verted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

طَيْعَ البَيْنَ الْحِيْدَ الْمِيْدَالْوَهَابِ بِبْعَلِينِ عَبْدِالْكَافِي السِّنْدِيَّةِ

325

عالفتاح تناكار

Sibli 3

6700000

زان کی ادالک کالی کی ایجاتی آخیک دی کی کی ایدالی ایجاتی









# طَبْقُ الْمِثْنَا فِحِيلِلْ الْمِثْنَا فِحِيلِلْ الْمِثْنَا فِحِيلِلْ الْمِثْنَا فِحِيلِلْ الْمِثْنَا فِكُونِ السِّنِينَ فِي السِّنِينَ فِي السِّنِينَ الْمُؤْمِنَةِ الْمُؤْمِنَةِ الْمُؤْمِنِينَا لِمَا فِي السِّنِينَ فِي السِّنِينَ الْمُؤْمِنِينَا لِمَا فِي السِّنِينَ فِي السِّنِينَ الْمُنْ السِّنِينَ السِّنِينَ الْمُنْسِلِينَ السِّنِينَ السِّنِينَ السِّنِينَ الْمُنْسِلِينَ السِّنِينَ الْمُنْسِلِينَ الْمُنْسِلِينَ السِّنِينَ الْمُنْسِلِينَ الْمُنْسِلِينَ الْمُنْسِلِينَ السِّنِينَ الْمُنْسِلِينَ الْمُنْسِلِينَ السِّنِينَ الْمُنْسِلِينَ السِّنِينَ الْمُنْسِلِينَ السِيْسِينِينَ السِّنِينَ السِّنِينَ السِيْسِينِينَ الْمُنْسِلِينِينَ السِينِينِينِينَ السِيْسِينِينَ السِينِينَ الْمُنْسِلِينِينَ السِينِينِينَ السِينِينَ السِينِينِينَ السِينِينَ السِينِينَ الْمُنْسِينِينَ السِينِينَ السِينِينَ السِينِينَ السِينِينِينَ الْ

، محمو دمجت الطناحي

عبادلفتاح مخذائجلو

الجزءالثامن



onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

[جميع الحقوق محفوظة ]



1

بيني للفالق التحقيل

الطبقث السادسية فيمن تُوُفِّى بين الستمائة والسبمائة



# أحمد بن إبراهيم بن الحسن بن جعفر بن أحمد بن هشام الأُمَوِيّ "

الفاضل الذكيّ ، الذي كان يُقال إنه إذا سمع قصيدةً حفظها ، وُ يُحكَى عنـــه في هذا النوع عجائب .

مولده سنة تمان وعشرين وستمائة .

سمع الحديث من ابن الجُمَّيْرِيّ ، وكان معيدا بالمدرسة الطَّاهِرِيَّة (١) . تُورُقُ بالقاهرة ، سنة ست وتمانين وستهاتة .

# ۱۰٤۱ أحمد بن إبراهيم بن حَيْدَر القُرَشيّ القاهرِيّ

الشيخ عَلَمُ الدِّين

الفقيه ، الأديب ، والدُ شيخنا شمي الدين عجر بن أحمد بن القَمَّاح (٢٠) . سمع الحديث من ابن الجُمَّيْرِيّ ، والحافظ المُنْذِرِيّ ، وغيرِها ، وكان يُدرِّس بمدرسة ابن زين التُجَّار (٣٠) بمصر .

(\*) له ترحمة و : المنهل الصاق ١/ ١٩٥ ، نكت الهميان ٩١ ، ٩٢ .

وفي الأصول: « القمي » ، وهو حطأ ، صوابه من مصادر النرحة .

وقمن ، بكسس أوله وفتح ثانيه وآخره نون بوزن سِمن : قرية من قرىالصعيد ، كانت من أعمال البهنسا ، ينسب إليها جماعة من أهل العلم. حاشية المنهل الصافى ، اللباب ٣/٣\_ ودكر ابن الأثير أنه بكسس القاف وتشديد الميم المقتوحة \_ معجم البلدان ١٧٧/٠ .

(۱) هى المدرسة الظاهرية البيبرسيه ، بشارع المعز لدين الله الآن ، أشأها الملك الظاهر بيبرس البدقدارى ، وتمت عمارتها سنة اثنتين وستين وستهائة . حاشية المنهل الصافى ١٩٥/١ .

(٢) مفتح القاف والميم المشددة وق آخرها حاء مهملة ، هده النسبة إلى بيم القمح ، وهو الحنطة . اللباب ٣/٣ . (٣) في الأصول: « بمدرسة ابن النجار » ، وهو خطأ ، ومدرسة ابن زين التجار كانت بجوار الجامع العتيق من مدينة مصر من قبليه ، وقد عرفت أولا بالمدرسة الناصرية ، ثم عرفت بابن زين التجار ؛ لأنه أول من ولى التدريس بها، ثم عرفت بالمدرسة الشريفية، خطط المقريزي٣/ ٥ ٣٧، وتقدمت ترجمة ابن زين التجار في الجزء السادس ، صفحة ، ٢ .

ومن شعره :

رِفْقًا بِهَا فَشُونْقُهَا قد سَافَهَا يَاحَبَّذَا الوادى الذى قد شَافَهَا وَفَي هُوَى نَجْدِ حَدَثُ عِراقَهَا (٢) حَيْجازُها مِن خُبِّها قد شَاقَها وفي هُوَى نَجْدِ حَدَثُ عِراقَها (٢) تُونُّقُ سِنة خَسِ وقسعين وسَمَائَة .

#### 1.57

أحمد بن إبراهيم بن عمر بن الفرّج بن أحمد بن سَا بُور أبو العباس الواسِطيّ، الشيخ عِزُّ الدين الفارُوثِيّ\*

ولد بواسِط، في ذي القَّمْدة، سنة أربع عشرة وستمائة، وقرأ القرآن علَى والده، وعلَى الحسين بن أبي الحسن بن ثابت الطيِّييّ (٢).

وسمع ببغداد ، من عمر بن كرم الدِّ بَنَو رِى ، والشيخ شهاب الدين الشَّرْرَورْدِى ( ) ، وأبى المُحَبَّالا ) بن اللَّيْن ، وأبى المُحَبَّالا ) بن اللَّيْن ، وأبى المُحَبَّالا ) بن اللَّيْن ،

- (١) في المطبوعة : « يا حبدًا الوادي الذي قد ساقها » ، والمثبت في : د ، ز .
- (۲) حاء صدر الميت في د ، ز مضطربا حكذا : « حجاز صاحبها شاتها » ، والمنبت في المطبوعه ،
   وفيها : « وفي هوى تجد جوت عراقبا » ، والمتبت في : د ، ز .
- (\*) له ترحمة فى: البداية والنهاية ٣٤٢/٠ تذكرة الحفاظ ٤/٥٧٤، شذرات الذهب٥/٥٠٠٠ طقات القراء ٣٤/١ . ٣٥، العبر ٥/٣٨١.

والمفاروثي ، بضم الراء ثم واو ساكمة وآخره ناء منائة : نسبة إلى الفاروث ، وهي قرية كبيرة دات سوق على ساطئ دجلة بن واسط والمذار . معجم البلدان ٨٤٠/٣ .

وقد زاد المصنف في الطبقات الوسطى في نسبه بعد سابور : « بن على بن عنبهة » ، وحاء صبله « غنيمة » في طبقات القراء بالضم والمتح ، صح عبارة .

- (٣) بكسر 'اطاء وسكون الياء الثناة من حتها وفي آخرها باء موحده ، نسبة إلى العلب ، وهي بلدة بين واستا. وكور الأهواز . اللباب ٩٧/٢ .
  - (٤) بعد هذا في الطبقات الوسطى زيادة : « ومنه ابس خرقة النصوف » .
  - (٥) هو أبو على الحسن بن المبارك بن عمد . انظر تنصير المنتبه ٢/٥،٥ . والعبر ١١٣/٥ .
- (٦) فى المطبوعة : « وأب النجائب » ، والصواب فى : د ، نر ، وانظر العبر ه /١٤٣ ، واسمه : عبد الله بن عمر بن على .

والأَنْجَب بن أبي السَّعادات، وأبي الحسن بن رَوْزَبَة (١)، وخَلْق. وبواسِط من أبي العباس أحد بن أبي الفتح بن المَيْدَانِيّ ، والمُرَجَّى بن شُقَير (٢) ، وبأَصْبَهَان من الحسين بن محمود الصَّالُحَانِيّ (٣) ، وبدمشق من إسماعيل بن أبي اليُسْر (١) ، وغبره .

وحدَّث بالحرميْن ، والعراق ، ودمشق<sup>(ه)</sup> ، وكان نقمها . مُقرِثا<sup>(۲)</sup> ، عابدا ، زاهدا<sup>(۷)</sup> ، صاحبَ أُوْراد<sup>(۸)</sup> .

قدم دمشق من الحجاز بمد مُجاورة مُدَّةً ، سنة تسمين ، تَوَلَّى مشيخة الحديث بالظاهِريَّة ، وإعادة الناصريَّة ، (وتدريسَ النَّجِيبَيَّة ) ، ثم وَلِيَ خطابة الجامع ، ثم عُزِل منها ، فسافر إلى واسِط ، وبها تُوُلِّق ،

\_\_\_\_

(۱) في المطبوعة : « زوزن » ، وفي د : « رزونه »,، وفي ز : « زوزنه » ، وأثبتنا الصواب مي العنز ه/١٣٤ ، وهو أبو الحسن على بن بكر بن روزبة .

(۲) فى الأصول: « شقرة » ، والمثبت من العبر ٥/٣٣٦ ، وهو: المرجى بن الحسن بن على ،
 وقد نقل الذهبي تاريخ وفاته عن العاروثي .

(٤) فالمطبوعة: «ابن أبى البسر» ، والتصحيح من سائر الأصول، والضيط من العنبقات الوسطى، والمشتبه ٧٩ ، وإسماعيل هذا هو ابن إبراهم بن أبى اليسر شاكر بن عبد الله التنوخى ، العام العبر ٥/ ٢٩٩ . (٥) بعد هذا في العلبقات الوسطى زيادة: « قال شيخنا الذهبي » .

(٦) مكان قوله « مقرئا » في الطبقات الوسطى: « مفننا ، مدرسا ، عارة بالقراءات ووجوهها وبعض علمها ، خطيبا ، واعطا » .
 (٧) في الطبقات الوسطى بعد هذا رادة : « صوفيا » .

(٨) بعد هذا في الطبقاب الوسطى زيادة :

« قال : وله أصحاب يتمتدون بآدابه ، وتنفعهم صُحْبَته في الدنبا والآخرة .

قال: وعُزِل عن حطابة دمشق ، فتألم وترك الجهات ، وأودع بعض كتبه وكانت كثيرة جدا، وسار مع الرَّ كُب الشاميِّ سنة إحدى وتسعين ، فحجَّ، وسار مع حُجَّاج العراق إلى واسط ، وتُورُقَّ بها في مُسْتَهَلِّ ذي الحجة ، سنة أربع وتسعين وسمّائة » .

(٩) في المطبوعة : « ودرس بالنجيبية » ، والمثبت في : د ، ز .

وقبل له لمَّا قدِمها : كيف تركتَ الأرض المقدَّسة ؛ فقال : رأيتُ النبيَّ صلَّى الله عليه وسلَّم يقول : تحوَّلُ إلى واسِط لتموتَ بها ، وتُدْفنَ عند والدلُّك .

تُورُقُ في مُسْتَهَلِّ ذي الحجة ، سنة أربع وتسعبن وسمائة .

أخبرنا أبو عبد الله الحافظ بقراءتى عايه ، قال : حكى لنا صاحبنا ابنُ يونس الواسطى المُقرِى . أنَّ الشيح عِزَ الدين أظهر أنه يريد سَفَرًا ، وضب الأصحاب ، وبق يقول : قد عرَص لنا سَفَرْ فاجْعاونا في حِلِّ . فيتعجَّبون ، وقال لهم : أريد السفر إلى سِيراذ يوم الثلاثاء ، وأظنَّني أموتُ دلك اليوم . هات يومئذ .

و أخبر نا أبه عبد الله الحافظ إذْناً خاصًا ، أن علاء الدين الكِنْدِيّ ، ذكر له أنَّ الشبخ عزَّ الدين الفَارُوثِيّ سَاهَد بالعراق رجلا مكّت سنين لاياً كل ولا يشرب .

قال شيخُنا أَبُو عبد الله : وقد حدَّ ثنى عدد أَ ثِقُ بهم ، أنَّ امرأةً كانتْ بالأَنْدَلُسُ بَقِيتْ نحوا من عشرين ستة لاتأكل شيئا ، وإمرُها مشهور .

ذكر شيخُنا ذلك في ترجمة أبى العباس عيسى بن مجد بى عبسى الطهمّاني (١٦ الْلَهُوى، وقد أوْرَد ما ذكره الحاكم أبو عبد الله الحافظ في « تاريخ نيسابور » من أنه سمع أبا ذكريا المنس، فذكر قصة المرأة التي لان كل ولا تشرب.

قات: وأما مُورِ ذَ هذه القصة لَهُوابَها من « تاریخ الحاکم» . وآت بها علی الصورة التی ذکرها ، فأقول : قال الحاکم : سمعت أبا ذکریاء یمبی بن مجد المَنْبَرِی ، یقول : سمعت أبا لا العباس عیسی بن مجد بن عیسی الطَّهْمَا نی المَرْ وَرِی ، بنول : إن الله سبحانه ونعالی يُطهر إذا ساء من الآیات والمِبَر فی بَرِیته ، فیزید الإسلام بها عزا وقوة ، و يُوید مائز ل (۲) من الهدی والبَیّنات ، وینشر أعلام النبوذ . ویوسَّم دلائل الرسالة ، ویُوتی عری الإسلام، و ینبتُ (۲) حقائق الإیمان ، مَنَّا منه علی اولیائه ، وزیاده (۱) فی البرهان بهم ، عری الإسلام، و ینبتُ (۲) حقائق الإیمان ، مَنَّا منه علی اولیائه ، وزیاده (۱) فی البرهان بهم ،

<sup>(</sup>۱) بفتح التناء 'وسكون الهاء وفتح الميم وبعد الألف نون: نبة إلى إبراهيم بن طهمان . اللباب ٢ / ٩٥ . (٣) في المضوعة: « وببث » ، والمثبت في : د ، ز . (٣) في المضوعة : « وببث » ، والمثبت في : د ، ر . . . . . . . . .

وحُجَّةً عَلَىمَن عَنَسد عَن طاعِتِهِ ، وَالْحَد في دِينه ﴿ لِيَهْلِكَ مَنْ هَلَكَ عَنْ بَلِّنَةٍ وَ يَحْسَيى مَنْ حَىَّ عَنْ رَبِّنَةٍ ﴾ (١) فله الحمدُ ، لا إله إلاّ هو ، ذو الخُجَّةِ البالينة ، والعِزِ القاهر ، والطَّول الباهر ، وصلَّى الله على سيدرا عِد ، نبى الرحمة ، ورسولِ الهدى ، وعليه وعلى آله الطاهرين السلامُ ورحمةُ الله وبركاته .

وإن مما أدْركناه عِياناً ، وشاهَدْناه في زماننا ، وأحَطْنا عِلْما به، فزادنا يقيناً في دينناه وسعديقاً لما ج به نبينا هد صلى الله عليه وسلم ، ودعا إليه (أمن الحقّ فرغّب فيه مسلم الجهاد من فضيلة التهمداء) ، وبلّغ عن الله عزّ وجلّ فيهم ، إذيفول جَلّ تَمناوُه : ﴿ وَلَا تَحْسَبَنَ اللّهِ يَتُوا فِي سَبِيلِ اللهِ أَمُواتناً بَلْ أَحْياه عِنْه تَربّهُم فَرْ وَقُونَ فَرِحِينَ ﴾ (٢) ، أنّى ورَدتُ في سنة ثمان وثلاثين وماثتين مدينة من مدائن خُو اوردْم ، فرحي هزاراسُه (أن ، وهي في عَربي وادى جَيْعُون ، ومنها إلى المدينة العظمى مسافة تدعى هزاراسُه (أن ، فخبرتُ أن بها امرأة من ساء التهداء، وأن رؤيا كأنها أهيمت في مَنامِها شيئا ، وهي لاتأكل شيئا ، ولا تشرب [سيئاً] (١) ، منذ عهد أبي العباس بن طاهو والي شيئا ، وهي لاتأكل شيئا ، ولا تشرب [سيئاً] (١) ، منذ عهد أبي العباس بن طاهو والي خُواسان ، وكان تُوفَى قبل دلك بثمان سنين ، رضى الله عنه ، ثم مَرَرْتُ بتلك المدينة سنة شيئا ، أنى غُدْتُ إلى خُوارِزْم في آخر سنه اثنتين وحسين وماثتين ، فرأيها باقية ، هو وجدتُ من عَدينها شائعا مُسْتَفيف المَا مَنْ مَن عَلَم المُنتَ مِن المَا المُنتِ مَن عَرفاً المَا المَنتَ مِن الله عنه ، وكان الكثيرُ مَن عَرفاً (١) إذا بكنهم قصنها أخبُوا أن ينظروا إليها ، فلا يسألون عنها رجلا ولا امرأة ولا غلاما إلّا إذا بكنهم قصنها أخبُوا أن ينظروا إليها ، فلا يسألون عنها رجلا ولا امرأة ولا غلاما إلّا

<sup>(</sup>١) سورة الأنفال ٤٢ . (٢) في المطبوعة مكان هذا : « من الحهاد فيسه فرغب من فضله الشهداء » ، والمثبت في : د ، ر ، ومكان « فضيلة » في د : « فصله » .

<sup>(</sup>٣) سورة آل عمران ١٦٠، ١٧٠ (٤) في المطبوعة هنا وفيما يأنى: « هزار سنض » ، وفي د ، ز هنا وفيما يأنى: « هزار نيب » ، واعل الصواب ما أنبتناه تنلا عن ياقوب ٤ / ١ ٧ ٩ ، وهذه الباء الفارسية تنطق قريبة من الفاء العربية . وهزارا سپ : فامة حصينة ، ومدينة جيدة ، الماء عيط بها كالجزيرة ، وليس ياليها يلا طريق واحد على بمر قد صنع من نواحي خوارزم ، بينهما تلائة أيام . (٥) انظر هذا مع ما سيق من قول ياقوب . (٦) زبادة من المطبوعة على ما في : ح ، في .

<sup>(</sup>٧) و المطبوعة : « بنزلها » ، والمبت و : د ، ز .

عرفها، ودَلَّ عليها، فلما وافيت الناحية طلبتها، فوجدتها غائبة على عِدَّة فَراسِيخ، فمضيتُ فَى أثرِها من قرية إلى قرية ، فأدر كَتُها بين قريتين، تمشى مِشْية قوية، وإذا هى امرأة نَصَفْ، جيدة القامة ، حسنة البدن ، ظاهرة الدَّم ، مُتورِّدة الخدَّيْن ، ذكية الفؤاد ، فسايرتنى وأنا راكب ، فمرضت عليها مَرْ كَبّا فلم تركبه ، وأقبات تمشى معى بقوة ، وحضر مجلسى قوم من التجار والدَّها فين ، وفيهم فقية يُسمَّى عد بن مَحدُويَه الحارِثيّ ، وقد كتب عنه موسى بن هارون البَرَّار بمكة ، وكمُل له عبادة ورواية العديث ، وشاب حسن يُسمَّى عبد الله بن عبد الرحمن ، وكان يخلف أصحاب المظالم بناحيته ، فسألتهم عنها ، فأحسنوا الثناء عليها ، وقالوا عنها خيراً ، وقالوا : إن أمرَها ظاهر عندنا ، فايس فيها (١) من يختلف فيها .

قال السُمَّى عبد الله بن عبد الرحمن: أنا أسمع حديثها منذ أيام الحداثة، ونشأتُ والناس يتفاوضون في خَبرِها ، وقد فرَّغتُ بالى لها ، وشغلتُ نفسى للاستقصاء عليها ، فلم أرَ إلَّا سَنْراً وعفافاً ، ولم أعثر منها على كذب في دَعُواها ، ولا حيلة في التَّلبيس. وذكر أن مَن كان يَلِي خُوَارِزْم من العمال ، كانوا فيا خَلا يستخصُّونها (٢٠) ، ويتحضرونها الشهر والشهرين والأكثر في بيت يُنْلقونه عليها ، ويُو كُلون بها مَن يُراعِبها ، فلا يَرَوْنها وتَكُسُونها تَأكل ولا تشرب ، ولا يجدون لها أثر بَوْلٍ ولا غائط ، فيبَرُّونها ويَكُسُونها ويَخُلُون سَبيلها .

فلما تَواطأً أهلُ الناحية على تصديقها ، اسْتَقْصَصْتُها عن حديثها ، وسألنها عن اسمِها وشأيها كلّه ، فذكرت أن اسمَها رحمة بنت إبراهيم ، وأنه كان لها زوج نجّار فقير ، معيشته من عمل يده ، يأتيه رزقه يوما ويوما ، لافضل في كَسْبِه عن قُوتِ أهلِه ، وأنها وَلدتْ منه عدة أولاد ، وجاء الأقطعُ مَلكُ النّرُكِ إلى القرية ، فمبر الوادى عند جُمودِه إلينا في زُهاء ثلاثة آلاف فارس ، وأهل خُوارِزْم يَدْ عُونه كَسْرة (٢٠) .

وقال أبو العباس: والأقطع هذا [فإنه](١) كان كافرا عا تياً(٢)، شديد العداوة للمسلمين، قد أثّر على أهل الثّغور، وألَحَ على أهل خُوارِزْم بالسَّبي والقتل والغارات، وكانتْ وُلاةً خُراسان يتألّفونه، وأنسابَهُ (٢) من عظماء الأعاجم؛ ليكُفُّوا غاربَهم عن الرعيَّة، ويَحْقِنوا دماء المسلمين، فيبعثون إلى كلِّ واحد منهم بأموالي، وأنطاف كثيرة، وأنواع من فاخر التياب، وأن هذا الكافر انساب (٤) في بعض السنين على السلطان، ولا أدري لم ذاك! استَقَلَّ مانِيثِ إلبه في جَنْبِ ما بُعِثَ إلى نُظَرائه من ملوك الحريحة والثن غدية (٥) ؟

فأقبل فى جنوده وتتورَّد الثَّنْرَ، واسْتَعْرَض الطرقَ، نعاث وأفسد، وقتل ومَنْل، فعجزتْ عنه خيولُ خُوارِزْم، وبَلَغ خبرُه أبا العباس عبد الله بن طاهر، وحمه الله، فأنْهَض إليهم أربعة من القُوَّاد؛ طاهر بن إبراهيم بن مُدْرِك، ويعقوب بن منصور بن طاحة، وميكال مولى طاهر، وهارون القبَّاض<sup>(٢)</sup>، وسَحَن البلد بالعساكر والأساحة، ورتَّبهم في أرْباع البلد، كلُّ في رُبُع، فحموا الحريم بإذن الله تعالى.

ثم إن وادى جَيْحُون ، وهو الذى فى نهر بَلخ، جَدَ لما اشتدَّ البرد ، وهو واد عظيم ، شديدُ الطنيان ، كثير الآفات ، وإذا امتدَّ كان عَرْضه نحواً من فَرْسَخ ، وإذا جَد انطَبق فلم يُوصَل منه إلى شيء حتى يُحْفَر فيه كما تُحْفَر الآبار فى الصُّخور ، وقد رأيتُ كنيف الجَمَد عشرة أشبار ، وأخبرتُ إنه كان فيا مضى يزيدُ على عشرين شبراً ، وإذا هو انطَّنَق صار الجَمَدُ جسراً لأهل البلد ، تسبر عليه العساكر والعَجَلُ ، والقوافلُ ، فيمُطمَّ ماببن الشاطئين ، وربما دام الجَمَدُ مائة وعشرين يوما ، وإذا قلَّ البرد فى عام بق سبعين يوما إلى التعاطئين ، وربما دام الجَمَدُ مائة وعشرين يوما ، وإذا قلَّ البرد فى عام بق سبعين يوما إلى

<sup>(</sup>١) زيادة من : د ، ز على ما في المطبوعة . ﴿ (٢) في الطبوعة : « عائبًا » ، والدبت في : د ، ز ·

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة : « والمادة » ، وفي د : « وانسانه » ، والمثبت هو قراءتنا لما في : ز .

<sup>(</sup>٤) في د ، ز : « اليان » ، والمبت في الطبوعة .

<sup>(</sup>٥) في د : «والتغرعربه» ، وفي ز : «والنغرعربه» ، والمدت فالمصبوعة ، وم نهتد إلى الصحيح.

<sup>(</sup>٦) في المطبوعة : « الفياس » ، وفي ز : « الصاض » ، والمنبت في : د .

فالت المرأة: نعر السكافر في خيله إلى باب الحسن، وقد تحسن الناس، وضَعُوا أمتعتهم، فضَيْمُوا المبلغين، وخَرَّبُوهُ (٢) ، فيحُصِر من ذلك أهلُ الناحية، وأرادوا الحروج فضيم العاملُ دون أن تتواقى عساكرُ السلطان، وتتلاحق المُطَوِّعةُ (٣) ، فشدَّ طائفةُ من شبّان الناس وأحُداثهم، فتقاربوا من السور بما أطاقُوا (٤) حَمْله من السلاح، وحَلوا على السَّغَرَة، فتهارَج السكفرة، واستتجر وهم (٥) من بين الأبنية والحيطان، فلما أصْحَرُوا (٢) كرَّ التُرْكُ عليهم، وصار المسلون في مثل الحَرَجة (٧)، فتخلَّسوا واتَّخذوا دارة يحاربون من ورائها، وانقطع مابينهم وبين الخصم، وبُدت المُؤمَّة عنهم، عاربوا كأشدٌ حرب، وثبَتوا حتى تقطَّمت الأوتار والقيسيُّ، وأدركهم التعب، ومَسَّهم الجوع والعطن، و فُتِل عامَّهُم، وأُمْخِن الباقون بالجراحات، ولما جَنَّ عليهم الليل

قالت المراة: ورُفِعت النارُ على المناظر (٨) ساعة عُبورِ الكافر، فاتصت بالجُرْجَانِيَّة، وهي مدينة عظيمة في قاصِيَةِ خُوارِزْم (٩)، وكان مِيكالُ مولى طاهر من أبْيانها في عسكرٍ، فَحَتُ (١٠) في الطلّب، هَيْبة للأمبر أبي العباس عبد الله بن طاهر، رحمه الله، ورَكَضَ الى هز اراش في يوم وليلة أربعين فرسخا بفَراسِخ (١١) خُوارِزْم، وفيها فَصْلُ كثير على مَراسِخ (١١) خُوارِزْم، وفيها فَصْلُ كثير على مَراسِخ (١١) خُراسان، وعَدَّ التُرْكُ الفراغ من أمر أولئك النَّفَر، فبيها هم كذلك إذ ارْنَفَعت لهم الأعلامُ السُّود، وسمعوا أصوات الطبول، فأفرجُوا عن القوم، وواقى ميكالُ موضع المعركة فوارَى القتلى، وحمَل التَجَرْحَى.

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : « فصبحوا » ، والمنبت في : د ، ز . (٢) في المطبوعة : « وصراوهم » ، والمنبت في : د ، ز . (٣) في المطبوعة : « التطبوعة » ، والمنبث في : د ، ز .

<sup>(؛)</sup> في المطبوعة: « طاقوا» ، والمبيت في : د ، ز . (٥) في المطبوعة : «واستخرجوهم» ، والمنبت في : د ، ز ، وأصحروا : خرجوا المنبت في : د ، ز ، وأصحروا : خرجوا إلى الصحراء . (٧) الحرجة : موضع من الفيضة تلتف فيه شجرات ، يوصف بالصيق .

 <sup>(</sup>٨) ق ز : « الحاطر » ، وكذلك ق : د ، دون نقط النون ، والمنبت ق المصبوعة .

<sup>(</sup>۹) أضاف ياقون : « على شاطئ جيحون » . معجم البلدان ۲/٤ . (١٠) في المطبوعة : «بفرسخ»، والمثبت في : د ، ز . «بخدت» ، والمثبت في : د ، ز .

قالت المرأة : وأَدْخِل الحِمْنَ علينا عشيةَ ذلك أربهائة جِنازَه ، فلم تَبْقَ دارُ إلّا حُمِل إليها قتيل ، وعمَّت المصيبة (١) ، وارْتجَّت الناحيةُ بالبكاء .

فالت ; ووُضِع زوجي بين يَدَى قتيلا ، فأدْركني من الجَزَع والهَام عليه مايُدرِكُ المراةَ الشابَّة على زَوْج أبي الأولاد ، وكانتُ لنا عِيال .

قالت: فاجتمع النساء (٢) من قواباتى ، والجيرانُ ، يُسْعِدْ نَنَى (٣) على البكاء ، وجاء الصَّبْيان ، وهم أطفال لايمقلون من الأمم شيئا ، يطلبون الخبز ، وليس عندى ماأعطيهم ، فضِقْتُ صَدْرًا بأمرى ، ثم إنى سمتُ أذانَ المنرب ، ففزِعتُ إلى الصلاف ، فصلَّيتُ ماقَضَى لى ربى ، ثم سجدتُ أدعو وأتضرَّع إلى الله ، وأسأله الصبرَ بأن يجبُر يُتُم صِبْيانى .

قالت: فذهب بى النوم فى شجودى ، فرايت فى مناى كأنى فى ارض حسنا ، ذات حجارة ، وأنا أطلب زوجى ، فنادا فى رجل : إلى أين أينها الحُرة ؟ قلت : أطلب زوجى ، فقال : خُذى ذات الهين ، قالت : فأخسذت ذات الهين ، فرُيغ لى أرض سهلة (١٠) ، فليبة الرقى (١٠) ، ظاهرة الهشب ، وإذا قصور وأبنية لا أحفظ أن أصفها ، أولم أر مثلها ، وإذا أنها رتجرى على وجه الأرض غير أخديد ليست لها حافات ، فانتهيت إلى قوم جُلوس حَلقاً حَلقاً ، عايهم تياب خُضر ، قد علاهم النور ، فإذا هم الذين فتلوا فى المركة ، يأ كاون على موائد بين أيديهم ، فعلت أتخلكهم ، واتصفّح وجوهمم ، أيتي زوجى لسكى ينظرنى ، فنادانى : يارحمة ، يارحمة . فيممّت الصوت ، فإذا أفابه فى مثل حال مَن رأيت من الشهدا ، فنادانى : يارحمة ، يارحة . فيممّت الصوت ، فإذا أفابه فى مثل حال مَن رأيت من الشهدا ، وجهه مثل القدر ليلة البدر ، وهو يأكل مع رُفقة له قتاوا يومئذ معه ، فقال لأصحابه : إن هذه البائسة جائمة منذ اليوم ، أفتاذنون لى أن أناولها شيئا تأكله ؟ فأذنوا له ، فناولنى كِسْرة خبر . قالت : وأنا أعلم حينئذ أنه خبر ، ولكن لاأدرى كيف يُخبر ، هو أستد بياضا

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : « البلوى » ، والمثبت بي : د ، ز . (٢) في المطبوعة : « النساس » ،

والصواب في : د ، ز . (٣) في المضبوعة : « تسعدني » ، والمثبت في : د ، ز .

<sup>(</sup>١) ق المطبوعة : « مسهلة » ، والمثبت في : د ، ز . (ه) في المطبوعة : « الدبة » ، وفي د : « الراب » ، والمثبت في : ز .

من الثلج واللبن ، وأخلى من العسل والسُّكَّر ، وأَلْ يَنُ من الرُّبْد والسَّمْن ، فأ كاتُه ، فلما اسْتقرَّ في جَوْفي ، قال : اذْهِبِي ، كَفَاكُ اللهُ مُؤْنَة الطّعام والشراب ماحَييتِ الدنبا . فانتبهتُ من نومي سُبْمَي رَيًّا ، لاأحتاج إلى طعام ولا شراب ، وماذُقتُهُما منذ ذلك اليوم إلى يومي هذا ، ولا شيئا بأكلُه الناس .

قال أبو العباس: وكانت تحضُرنا، وكنا نأكلُ فتَتَنَحَى، وتأخُذ على أَنْفِها، تزغم أنها تَتَأَذَّى من رأْئحةِ الطمام، فسألتُها: هل تَتنذَّى بشيء، أو تشرب شيئا غيرَ الماء؟ فقالت: لا.

فَسَأَلْتُهَا: هَلَ يَخْرُجُ مِنْهَا رِيخْ أَو أَذَّى ، كَمَا يَخْرُجُ مِنَ النَاسُ ؛ فَقَالَتَ: لاَعَهْدَ لَى بالأَذَى منذ ذلك الزمان .

قلتُ : والحَيْض ؟ [و](١) أظنُّها قالتُ : انْقَطَع بانْقِطاع الطُّعْم .

قلتُ : فهل تحتّاجِين حاجة النِّساء إلى الرجال ؟ قالت : أما تَستحيى منى ، تسألنى عن مثل ِ هذا . قلتُ : إنى لَمَلِّي أَحَدِّثُ الناسَ عنكِ ، ولا بُدَّ أن أسْتَقْصِى . قالتُ : لاأحتاج . قلتُ : فتنامينَ ؟ قالت : نعم ، أطْيَبَ نَوْمٍ .

قلتُ : فَمَا تَرَيْنَ فِي مَنامِكُ ؟ قالت : مثلَ ماتَرَوْنَ .

قلتُ : فتَجِدينَ لِفَقْدِ الطمام وَهَمَا فَى نفسِك ؟ قالت : ماأَحْسَسْتُ بجُوع منذ طَهِمْتُ ذلك الطمام .

وكانت تقبلُ الصَّدقة ، نقلتُ لها : ماتَصْنعِينَ بها ؟ قالت : اكْتسِى واكْسُو وَلَدِى . قلتُ : فهل تجدين البردَ ، وتتأذِّين بالحَرّ ؟ قالت : فعم .

قلتُ : فعل تَدْرِينَ كَلَلَ اللُّغوب والإغياء إذا مُشَيَّت؟ قالت : نعم ، ألبتُ من البشر !

قلتُ : فتتوضَّين للصلاة ؟ قالت : نع ، قلتُ : لم ؛ قالت : أمر نى بذلك الفقهاء ؟ فقلت (٢) : إنهم أَفْتُوْها على حديث « لَا وُشُوءَ إِلَّا مِنْ حَدَثٍ أَوْ نَوْمٍ .» .

<sup>(</sup>١) زيادة من المطبوعة على ما في : د ، ز . (٢) في المطبوعة : «قلت» ، والمثبت في : د ، ز .

وذكرتْ لى أن بطنَها لاصِقْ بظهرها ، فأمرتُ امرأةً مِن نسائِنا فنظَرت فإذا بطنُها كما وصَفَتْ ، وإذا قد اتَّخذت كِيسًا فضمَّت القطنَ وشَدَّتُه على بطنِها ؟ كى لايَنقُصِفَ ظهرُها إذا مَشَتْ .

ثم لم أذل أختلف إلى هِزَ اراسْ بِينِ السَّنَتِينِ والثلاث فتحضُر في فأعيد مَسْأَلْهَا ، فلا تزيد ولا تنقُص ، وعَرضْت كلامَها على عبد الله بن عبد الرحمن الفقيه ، فقال : أنا أسمع هذا السكلام منذ تَشَأْتُ فلا أجدُ مَن يَدْفنه ، أو يزغم (أنه سَمِع) أنها تأكل أو تشرب أو تَتَمَوَّط .

#### 1.84

### أحد بن أحمد بن نممة بن أحد الخطيب، شرف الدين

أبو المباس النَّا بُلُسِيِّ المَقْدِسِيِّ ، خطيب دمشق\*

قال شيخُنا الذَّهـِيِيّ :كان إماما، فقيها ، مُحقِّقا ، مُتقِنا للمذهب والأُسُول والعربية (٢٠)، حادًّ الذِّهن ، سريعَ الفهم ، بديع الكتابة .

وسمع من ابن الصَّلاح ، والسَّخاوِيّ ، وغيرِهما .

وسنَّف « كتابا في أصول الفقه » جَمَع فيه بين طريقتي الإمام فخرِ الدين والآمِدِيّ ، وتفقَّه على ابن عبد السلام بالقاهرة .

تُولِّقُ في فسهر رمضان ، سنة أربع وتسعين وستمائة .

<sup>(</sup>١) ساقط من المطبوعة ، وهو في : د ، ز .

<sup>(\*)</sup> له ترجمة في : إيضاح المكنون ٢/٧٢، البداية والنهاية ٢٠١/١٣، بغية الوعاة ٢/٩٤٠. ٥٩٠ ، شدرات الذهب ٥/٢٤، ٥٢١ ، العمر ٥/٠٨، ٣٨١ ، المنهل الصاف ٢/١٢ـــ ٢١٤ .

<sup>(</sup>۲) فى الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة : « والنظر » . (٣) فى المطبوعة : « الخونى » ، وى للطبوعة : « الحونى » ، وكل ذلك خطأ ، صوابه فى : ز ، والطبقات الوسطى، وهو صاحب الرجمة النالية .

#### 1. 22

أحمد بن الخليل بن سَعادة بن جعفر بن عيسى البَرْمَـكِيّ، قاضي القضاة ، شمس الدين ، أبو العباس الخُورَيّْ

ولد في شوال، سنة ثلاث وثمانين وخمسائة.

و حخل (١٦) إلى خُواسان ، وقرأ بها السكلام والأُصُولَ على الإِمام فخر الدين الرَّاذِيّ ، في قاله بعضهم ، وقيل (٢٦) : إنما قرأ على القُطْب المِصْرِيّ ، تلميذِ الإِمام ، وقرأ الفقة على الرَّافِعِيّ ، وسمع هناك من المُؤيَّدِ الطُّوسِيّ . وسمع هناك من المُؤيَّدِ الطُّوسِيّ . وسمع بدمشق من ابن الرَّبيدِيّ، وابن الصَّلاح (٢٦) ، وغيرِها .

سمع منه تائج الدين بن أبي جعفو ، وأبو عمرو بن الحاجِب ، والجالُ عِد بن الصَّابُونِيّ ، وولدُه قاضي القضاة شمابُ الدين محمد بنُ قاضي القضاة شمس الدين ، وغيرُهم .

وكان نقيها ، أُصوليًّا، مُتكلِّمًا ، مناظرا<sup>(٤)</sup>، دَيِّنًا ، ورِعا ، ذا همة عالية ، حفيظ القرآن على كِبَرِ (١٠) .

وكان ، وهو قاضى القضاة، بجبى ﴿ إلى الجامع بدمشنى ، وربما كان بالطَّيْلَسَان ، يَتَلَقَّنَ على مَن 'يَقُرثُهُ القرآن ، كَا يَنَلَغَنَ الأطفال .

(\*) له ترحمة في: البداية والنهاية ١٥٥/١، تبصير المنتبه ١/٢٧٦، تذكرة الحفاط ١٥١٥، الذيل على الروضتين ١٩٥، ١٠٠، شذرات الذهب ١٨٣٥، العبر ٥/٢٠١، ١٥٢، عيون الأنباء ٢/٢٠، قضاة دمشق ٥٦،٦٠، مرآة الجنان ٤/٢٢، مرآة الزمان الحزء النامن \_ الفسم الناني \_ ٠٠٠، المشتبه ١٩٣، النجوم الراهرة ٢٢٢، ٣٠٠.

وحاء في المطبوعة : «المونى» ، وهو خطأ صوابه في : د ، ز ، والطبقات الوسطى ، وفي الأخبرة: « ابن الحويي ، والحوبي بضم الحاء المعجمة وقتح الواو بعدها تم الياء آخر الحروف ساكنة تم الياء أيضا آخر الحروف للنسب ، وهي نسبة إلى خوى ، من مدن أخربيجان » .

(۱) سقطت واو العطف من المطبوعة ، وهمى فى: د، ز . (۲) فى الطبقات الوسطى أن هذا قول الذهبى . (۴) بعد هــذا فى الطبقات الوسطى : « وابن الصباح » . (٤) بعد هــذا فى الطبقات الوسطى زيادة : « خبيرا بعلم السكلام والطب والحكمة » . (٥) بعد هــذا فى الطبقات الوسطى زيادة : « وله كتاب فى النحو ، وكتاب فى العروس ، وكتاب فى الأصول » .

وَلِيَ قصاءَ القضاة بالشام، فحدَّن بسِيبَوَيْه .

وفيه يقول [ الشيخ ]<sup>(۱)</sup> تمهابُ الدين أبو شَامة َ ، وقد وقف<sup>(۲)</sup> على « مُصنَّفٍ » له في المَرُوض<sup>(۲)</sup> :

> أحمدُ بن الخليلِ أرْشدَه الله له ليما أرْشدَ الخليلَ بنَ أحمدُ (نَّ ذَاكُ مُسْتَخْرِجُ العَرُّ وضِ وهذا مُظْهِرُ السِّرِّ منه والعَوْدُ أَحْمَدُ وللقاصي شمس الدين مُصنَّفات كنبرة ، ونظمُ : كثير .

تُوكِيُّ في سابع سعبان ، سنة سبع و تلاتين (٥) وسمّائة ، بدمشق ، ودفن بسَّمْح قَاسِيُون .

#### 1.50

أحمد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله بن عُلُوان [ ابن عبد الله بن عُلُوان ] بن رافع الحَلَيِيّ الأَسَدِيّ\*

الشيخ كال الدين بن القاضى زين الدين بن المُحدِّث أبى محسد بن الأُستاذ شارح « الوسيط » .

كار وقمها ، حافظا لامذهب ، ولد سنة إحدى عشرة وستمائة .

سمع جَدَّه ، وثابت بن مُشَرَّف ، وابن رَوْزَبَة (٢) ، وسمع خصورًا من الانْتيخار الهانسِييّ ، ومن عيرِهم .

(۱) زيادة مى : د ، ر على ما فى المطبوعة . (۲) فى الأصول خطأ : « وقفت » ، والصواب ما أثبتناه . (۲) البيتان فى : الديل على الروضتين ١٦٩ ، شذرات الدهب ١٨٣/٥ ، البداية والنهاية ١٨٥/٥٠ . (٤) فى الشذرات : «كما أرشد الخليل » .

(ه) في الأصول : ﴿ وَتَمَامِنَ ﴾ ، والتصويب من مصادر الترحمة .

\* له ترجمة فى : حس المحاصرة ٤١٤/١ ، شذرات الذهب ٢٠٨/ ، 'لمبر ٢٦٧/ . وما بين المعقوفين زبادة من : د ، ز ، على ما فى : المطبوعة ، والطبقان الوسطى ، وستأتى مثل هذه الريادة عن الطبقاب الوسطى فى ترجمة والده .

(٦) فى المطبوعة: « روز نه » ، وى د: « روزيه » ، والمثبت ق: ز ، و الطبقات الوسطى ،
 وتقدم فى صفحة ٧ .

( ۲ م ليقات )

روَى عنه الحافظ أبو عد الدِّمياطِيّ ، قال شيخُنا الذَّهَـبِيّ : وكان يدعو له لِمِا أَوْلاه من الإحسان .

ولى القضاء بحلب بعسد عمّة ، وكان وافر الحُرْمة عند الناصر (١) صاحب الشام ، فلما أُخِذت حابُ نَوَجَّه بنفسه إلى مصر ، بعد ماأْخِذ ماله وأُصِيب فى أهله ، ودرَّس هناك بمنازل العِز (٢) والحكهاريَّة (٦) ، ثم تَوَكَّى قضاء حاب ، فسار إليها ، وأقام بها أشهرًا ، ونُولُقَى فى نصف شوال ، سنة اثنتين وستين وستانة ، عن نَيفٌ وخسس سنة .

> ١٠٤٦ أحمد بن عبد الله بن محمد بن أبى بكر بن محمد بن إبراهيم، الحافظ أبو العباس، تحية الدين الطَّبَرِيُّ، ثم المَسَكَّىُ

شيخُ الحَرَم، وحافظ الحِجاز بلا مُدافَعة .

مولده سنة <sup>(ه</sup>خس عشرة<sup>ه)</sup> وستمائة . في جمادي الآخرة .

ره) فی انطبوعه . «عشر» ، وانصواب فی . د ، ر. وقد د در اسمی انتاسی فی انعقد انتمین ۱۷/۳ خلان فی مولده .

<sup>(</sup>١) في المصبوعة : « القاضي » ، والتصويب من : د ، ز ، والعبقات الوسطى .

<sup>(</sup>۲) في المعلموعة ، د ، ز : « بمنازل الغز » ، والصواب من الطبقات الوسطى ، وقد كانت هذه المدرسه من دور الحلفاء الفاطمين ، وكانت تشرف على النيل ، وقد وقفت في الدوله الأبوبية على فقهاء الشافعية . انفلر خطط المقريزي ٣/٣٣. (٣) تفع الدرسة الكهارية بدرب الكهاربة بجوار حرة اجودربة السلوك إليه من القماحين، خطط الفريزي ٣/٣٦، وانظر تعقيق مكانها الآن في حاشية النجوم الراهرة ٢٧/٩. (٤) في المطبوعة : « من » ، والنبت في : د ، ز .

<sup>\*</sup> له ترجمة في: البداية والنهاية ٣٤/٠٤ ، ٣٤٠ ، تذكرة الحفاط ٤/٤٧، ١٤٧٥ ، ١٤٧٥ ، شخرات الذهب ٥/٥٠ ، ٢٦٠ ، العبر ٥/٣٨، العقد الثمين ٣/٢٠ -٧٧ ( ترجة حافلة ) ، مهم المجنان ٤/٤٠ ، ٢٢٤ ، المنهل الصافى ١٠/٠٣ – ٣٢٩ (ترجة طيبة)، النجوم الزاهرة ١٤٧٨، ٥٠. (٥) في المطبوعة : «عصر» ، والصواب في : د ، ز ، وقد ذكر التفي العاسى في العقد الثمين ٣٧٣ (٥)

سمع ابنَ الْمَصَيَّرُ <sup>(۱)</sup> ، وابنَ الجُمَّيْزِيَّ <sup>(۲)</sup> ، وغبرَها . رَوَى عنه البِرْزَالِيُّ ، وغيرُه .

وتفقُّه بقُوص على الشيخ مجد الدين القُشَّيْرِيُّ ، والدِّ شيخ ِ الإسلام تقُّ الدين .

وصنَّف التصانيف الجيدة ، منها في الحديث «الأحكام» (٢) الكتاب المشهور البسوط ، دَلَّ على فضل كبير (١) ، وله « محتصر » في الحديث أيضا ، رتبَّه على أبواب « التنبيه » ، وله « كتاب في فضل مكة » حافل ، وله « صرح على التنبيه » مبسوط ، فيه علم كثير .

اسْتَدْعاه المُظَفَّرُ صاحب البمن ليسمعَ عليه الحديث ، فتوجَّه إليه من مكمَّ ، وأقام عنده مدة ، وفي تلك المده نَطَم قصيدة يعشوَّ فُ إلى مكمّ ، منها (٥) :

مَرِيضُكُ مَن صَدُودِكُ لَايُعَادُ بِهِ أَلَمَ لَنبِرِكُ لايُعَادُ (٢) وقد إلِفَ التَّداوى بالتَّداني فهل أيامُ وَصَلِكُمُ نُعادُ (٢) لَحَا الله العَواذِلَ كَم يُلِحُوا وَكَمَعَذَلُواهَا أَصْغَى وعادُوا (٨) ولولَمَحُوامِن الأحْبابِ مِعنَى لَا أَبْدَوْا هناكُ ولا أعادُوا (٤)

ومنها:

أُريدُ وِصالهاً وتُريد بُمدِي فَ اشْقَى مُرِيدًا لايُرادُ وهِي طويلة ، خَمَّسها بعض الأدباء ؛ لاسْتخسانه لها .

لَحا اللهُ العَواذِلَ كُم أَلَحُوا ولا أَصْفِي وَكُمْ عَذَّلُوا وعادوا (٩) في العقد : « ولو لحفوا » .

<sup>(</sup>۱) في المضوعة ، ر: « ابن القبرواني » ، وفي د: « ابن الفرواني » ، والصواب في : الطبقات الوسطى: العسفى ، ومصادر الدجة ، وهو أبو الحسن على بن الحسين بن على الحبلي. (۲) في الطبقات الوسطى: « الأحكام الكبرى » .

<sup>(</sup>٤) زاد المصمف في المنبقات الوسطى : « قال شيخنا الذهبي في المعجم المختمى : كان عالما عاملا ، حليل السدر ، عاره بالآثار ، عاش تمانين سنة » . (٥) ساق التق الفاسى القصيدة بنامها في المقد التمبر ٣٠/٨٥ . ٢٩ . ٢٩ . ٢٩ . (٦) في العقد : « مريض من صدود ك » .

<sup>(</sup>٧) بعد هذا البيت و المعبوعة : « ومنها » ، والأبيات متصلة في : د ، ز ، والمقد .

<sup>(</sup>٨) رواية العد:

#### ﴿ فُوائد ومسائل عن الحافظ الطبرى ﴾

ذكر فى «شرح التنبيه» أنه يجوز قطعُ مايتنفذَى به من نَباتِ الحَرَم غيرَ الإِذْخِرِ،
 كالبَقْلَةِ السُمَّاة عند أهل مصر بالرَّجْلَةِ [ ونَحْوِه ](١) ؛ الأنه فى معنى الرَّرْع(٢) .

#### 1.57

# أحمد بن عبد الرحمن بن محمد الكيندي، الشيخ جلال الدين الدُّشْناوِيْ

كان إماما ، عالما ، فقيها ، أصوليا ، زاهدا ، ورعا .

ولد سنة خمس عشرة وسمّائة بدِشْنا ، من صَمِيد مصر ، وسمّع الحـديث من الفقيه بهاء الدين ابن الجُمَّيْرِيّ ، والحافظ عبد العظيم المُنْذِرِيّ، والشيخ عَبْدِ الدين القُشَيْرِيّ ، والشيخ عِزِّ الدين بن عبد السلام .

تفقّه ، وتأمثل (٢) ، وقرأ (الأصول على الشيخ شمس الدين الأمنفهاني ، شارح « المحصول » حين كان حاكما بِقُوص ، وقرأ أن النحو على الشيخ شرف الدين الرسي (٥) .

وحدَّث ، سمع منه [شيخنا] (٢) شمس الدين بن القَمَّاح ، وُغيرُه ، وانْتَهَنَ إليه رياسةُ الذهب بمدينة قُوص ، وتفقَّه عليه خلائق .

<sup>(</sup>۱) ساقط من المعلبوعة ، وهو فى : د ، ز . (۲) أغفل المصنف هنا ذكر وفاة المنرجم ، وقد جاء بها فى العلبقات الوسطى على النحو التالى: «نوفى فى شهر رمضان ، سنة أربع وتسعين وستمائة ، وقبل : بل فى جادى الآخرة من السنة » . وقد ذكر انتق الفاسى فى المقد الثمين ٣/٦، ٣٠ أربعة أقوال فى وفاته . \* له ترجمة فى : حسن المحاضرة ٢٧/١ ؛ ، الطالع السعيد ٨٠-٥٨ . وفى العلبقات الوسطى ضعط الدشناوى بفنح الدال ثم المدين المعجمة الماكنة ثم النون المفتوحة ، وضبطه ياقوت بكسر أوله ، وقال : بلد بصعيد مصر ، بشرقى النيل ، ذو بهاتين ومعاصير للسكر . معجم البلدان ٢٧/٧ ه .

<sup>(</sup>٣) فى المطبوعة: « و فاضل » ، والتصويب من : د ، ز . ( ) ساقط من المطبوعة ، وهو فى : د ، ز . ( ) فى المطبوعة : « الغزنى » ، وفى د : « الربيى » ، والثبت فى : ز ، والطالع السعيد ، وهو شرف الدين محمد بن أبى الفضل المرسى . (٦) زيادة من : د ، ز على مافى المطبوعة.

وحُكِي أن (النّصِيرَ بن الطّبّاخ) المشهورَ بالفقيف ، قال للشيخ عِزِ ّالدين ابن دَقيق ابن عبد السلام : ما أظنُّ في الصّعِيد مثلَ هذين الشا بّين . يسنى الشيخ تق الدين ابن دَقيق العِيد ، والشيخ جلالَ الدين الدّشناويّ ، فقال له ابنُ عبد السلام : ولا في المدينة بن .

وسنَّف الشيخُ جلال الدين «شرحا على التنبيه» وصَل فيه إلى الصِّيام ، و «مناسك» (٢٦) و «مقدمة في النحو » .

وله شعر متوسِّط ، منه [ هذا ](٢) :

بِالَا يَمَى كُفَّ عن مَلامِی عن انْعِزالِي عن الأنامِ إِنَّ نَذِيرِی الذی نَهانِی "نِخْسِیرُ علی علی التَّمامِ رأی مَشِیبی ووَهْنَ عَظْمِی قد أَدْنیانِی من الحِمامِ (٢)

وكان ُيقالَ : إنه من الأبدالِ ، لشدَّةِ وَرَعِه وتَقُواه .

تُورِّقَ يوم الاثنين ، مُسْتَهَلَّ شهر رمضان ، سنة سبع وسَبعين (٥) وسمَّاتُة ، بقُوص .

#### ﴿ ومن الفوائد عنه ﴾

سئل عن عبد بيت المال إذا أراد أن يَمْتِق ولا وَلاءَ عليه ، فقال : يشترى نفسه من وكيل بيت المال . فَفُعِل ذلك ، ثم رُفِعَت القضية الى قاضى قُوص ، فلم يُمْض البَيْعَ ، وقال : نَصَّ الفقها على أنَّ ابْتِياعَ العبد نفسه عَفْدُ عَتَاقَةٍ ، وليس لوكيل بيت المال أن يمْتِق أرقًاء بيت المال .

<sup>(</sup>۱) في المطبوعة: « النضر بن الطباخ » ، وفي د: « النصير بن الصباخ » ، وفي ز: « النصر ابن الطباخ » ، والمثبت في الطالع السعيد ، والقصة فيه ۸۲ . (۲) بعد هذا في الطبقات الوسطى زيادة: « ومحتصرا في أصول الفقه » . (۳) ساقط من المطبوعة ، وهو في سائر الأصول . والأبيات في الطالع السعيد ۸۳ . (٤) في المطبوعة: « وإن شيني ووهن عظمي » ، والمثبت في د ، ز ، والطالع السعيد . (ه) في الأصول : « وتسعين » ، وهو حطا ، صوابه في حسن الحجاضرة ، والعالم السعيد .

قلتُ : وما ذكره الشيخُ جلال الدين من جوازِ هذا العتق ، صحيحُ ؟ فإنَّ هذا العِتْق واقعُ بِمِوضٍ ، فلا يُمْنَعُ على الوكيل فِمَنْه ، بل هو أُولَى من البَيْع ، لتَشَوُّف الشارع إلى العِتْق ، وحُصولُه بِمِوضِ لايفُوِّتُ على المسلمين شيئا ، وأما العتقُ (اعلى المسلمين) بجَّانًا فليس لوكيل بيت المال (فمنْله ، لا لكوْن عبد بيت المال لايَمْتِنُ ؟ فإنَّ للإمام عِتْقَ بيت المال أَن مَا المهدة ، على أن للإمام المال ألمال أن مكاله تَمْليكُ مَن شَاء بالمَسْلحة ، وقد أَمَّ الشافعيُ ، في باب الهدنة ، على أن للإمام المعنق كان له المعنق ، ولكن لأن مُجَرَّد التوكيل لايسو غ العِتْق، فإن وَكَله الإمام في العِتْق كان له ذلك بالمَسْلحة ، كما هو للإمام .

وأمَّا قولُ الشيخ جلال الدين: إنه إذا اشترَى نفسه من وكيل بيت المال فلا ينبت عليه وَلاند. ففيه نَظَرْ ، بل صرَّح الرَّا فِعِيُّ ، في باب الهدنة ، أن الولاء للمسلمين ، و يؤيده أن الأصحَّ ثبوتُ الولاء على العبد ويشترى (٢٠) نفسه من مولاه، والظاهرُ أنَّ الخِلافَ يجرى في عبد بيت المال ، حتى يكونَ الولاء للمسلمين .

# ١٠٤٨ أحمد بن عبد المنعم بن محمد بن أبى طالب الشَّعِيرى\*

(١) ساقط من : د ، ز ، وهو في المطبوعة . (٢) سفطت واو العطف من المطبوعه ، وهي في : د ، ز .

ه في المطبوعة: «السعدى»، وفي د: «الشعرى»، وفي ز: «اسعرى». والمثبت من الصبقاب الوسطى، وجاءت ترجمته قيما على هذا النحو:

« أحمد بن عبد المنعم ابن أبى طالب الشَّعِيرِيُّ ، أبو سعيد ، الفقيهُ

سمع الحديث من الحافظ أبى موسى ، وغيرِه .

مولدُه فى شوال ، سنة تسع وخمسين وخسائة .

قال ابنُ النَّجَّار: وتركتُهُ حَيًّا بأصْبَهَان، في شهر ربيع الآخِر، سنة عشرين وسمّائة ».

#### 1.89

# أحمد بن عبد الوهَّاب بن خَافَ بن مجمود بن بدر ، العَلامِيّ ، البَصْرِيّ ، أَحد بن عبد الوهَّاب بن خَافَ بن بنت الأعَز \*\*

كان فقيها ، أديبا ، رئبسا ، درَّس في القاهرة بالْقطْمِيَّةِ (١) والكَهارِيَّة ، وبدمشق بالظَّاهِرِيَّة ، والقَيْمُرِيَّة (٢) . وله سُمر كثير [ منه ](٢) .

## ۰۵۰ . أحمد بن عبسى بن رِضُوان [ بن ] القَلْيُو بِيَّ\*\*

شارح « التنبيه » ، لَقَبُه كال الدين ، وكُنْيتُه أبو العباس ، وكان يكتب بخطِّه : ابن العَسْقَلانيّ ، وهو والدُ الشيخ ضياء الدين .

كان كمال الدين هـذا فقيها صالحا ، سليم الباطن ، حسن الاعتقاد ، كثير المسنَّفات . أخذ عن والده ، وغيره ، وروّى عن ابن الجُمَّيْزِيّ .

وعندى بخطُّه من مُصنَّفاته : « نهج الوصول في علم الأصول » ، مختصر (١) صنَّفه

\* له ترجة في : شذرات الذهب ٥/٤٤٤ ، النحوم الراهرة ١٨٩/٨ ، وفي المطبوعة « العلائي البصرى » ، وفي د ، ز : « الغلامي البصرى » ، والصواب في : الطبقات الوسطى ، ومصادر الرحة ، وسيضبط المصنف هذه النسبة بالعبارة ، في ترجة والده في هذه الطبقة .

(١) مقع المدرسة القطبية في أول حارة زويلة، برحبة كوكاى، ويذكر المقريزى أنها كانت إلى أمامه عامرة . خطط المقريزى ٣٢٣/٣ . (٢) في المطبوعة : « القيمورية » ، والتصويب من : د ، ز ، والطبقات الوسطى. والمدرسه الفيمرية من مدارس الشافعية بدمشق، وتعرف اليومباسم القيمرية الجوابية، بحارة القيمرية . انظر خطط التام لكرد على ٨٨/٥ .

(٣) ساقط من المطبوعة ، وهو في : د ، ز ، وحد هذا بياس فيهها . وقد ذكر المصف وفاته في الطبقات الوسطى فقال : « وتوفى في شهر ربيع الآخر ، سنة تسع وتسعين وسنهائة » .

\*\* له ترجمة في : حسن المحاضرة ١٩/١ ، كشف الظنون ١٩٠/١ . وما ببن المعقوفين ساقط من الطبوعة ، وهو في : د ، ز .

(٤) في المطبوعة : « ومحتصر » ، والمثبت في : د ، ز .

فأصول الفته ، و « المقدمة الأحمدية ، في أصول العربية » ، وكتاب « طب الفلب ووَصْل العلّب » تصوُّف ، وكتاب « الجواهر السّيّحابيّة ، في النّبكت الرّ جَانيّة » جمع فيه كلات سممها من خيه في الله ، على ما ذكر ، الشيخ الجليل المقدار أبي عبد الله [ بن ] (١) محمد [ ابن إلا المرّ جانيّ من حَجّه ، سنة أربع وثمانين وسمّائة ، وكتب عنه هذه الفوائد ، وكتاب « العالم ألط هر في مناقب الفقيه أبي الطاهر » وسمّائة ، وكتب عنه هذه الفوائد ، وكتاب « العالم مصر ، وكتبت من هذا الكتاب موائد جمع فيه مذقب سبخ والده أبي الطاهر ، خطيب مصر ، وكتبت من هذا الكتاب موائد تتعلّق بتراجم جماعة ، نقلتُها عنه في هذا الكتاب ، وكتاب « الحجة الرّ ايضة (٢) ، لفِرَق الرّ أفضة » ، وكلّ هذه (٢) مختصرات عندي بخطة .

ووَلِيَ قَصَاءَ الْمَحَآةِ مَدَّةُ زَمَانَيِّ فَ اجْتَمَعُ بَالْحَافِظُ زَكِّ الدِينِ الْمُذْرِيِّ ، وحدَّثُ عنه بغوائد .

وقال شيخُنا الذَّهَـيِيُّ : إنه نُورُقِّ سنة تسع وثمانين وسمَّائة .

قات: وليس كذلك ، بل قد تأخّر عن هذا الوقت ، فقد رأيتُ طِباقَ السَّمَاع عليه فى « العَلَمَ الظاهر » مُؤرَّخةً بسنة إحدى وتسعين وستمائة ، بعضُها فى جمادى الأولى ، وبعضُها فى رجب ، وعليها خطَّه بالتَّصْحيح ، وكان حاكماً بمدينة المَحَالَة إذْ ذاك .

• ولابن القَلْيُو بِيّ « فسرح على التنبيه » مبسوط، وفيه يقول ، فيها رأيته منقولا عنه : إنه اسْتَنْبَط من قوله تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا النَّيِيُ قُلْ لِأَزْوَا جِكَ وَبَنَاتِكَ وَنِسَاء المُوْمِنِينَ يَدُ نِينَ عَلَيْهِينَ مِنْ جَلَا بِيهِمِنَ ذَلِكَ أَدْنَى أَنْ يَدُرْ أَنْ فَلَا يُؤْذَيْنَ ﴾ ( أَنَّ مَا يَفْعَلُهُ عَلَمَاهُ يَدُ نِينَ عَلَيْهِينَ مِنْ جَلَا بِيهِمِنَ ذَلِكَ أَدْنَى أَنْ يَدُرْ أَنْ فَلَا يُؤْذَيْنَ ﴾ ( أَنَّ مَا يَفْعَلُهُ عَلَمَاهُ عَلَماهُ هَذَا الزَمَانِ فَي ملا بِسهم ، من سَعَةِ الْأَكْمام ، وكِبَرِ المِمَّة ( أَنْ فَي ملا بِسهم ، من سَعَةِ الْأَكْمام ، وكِبَرِ المِمَّة ( أَنْ فَي ملا بِسهم ) وأَنْ فَي ملا بِسهم ، عن سَعَةِ الْأَكْمام ، وكَبَرِ المِمَّة أَلَى فَتَاوِيهم وأَقُوالهم ، وإنْ لم يفعلُه السَّلُفُ ؛ لأنه فيه تميز لهم ، يُمْرَ فون به ، ويُلْتَفَتُ إلى فَتَاوِيهم وأَقُوالهم .

<sup>(</sup>١) ساقط من الطبوعة ، وهو في : د ، ز . (٢) و المطبوعة : « الرابضة » ، والمنبت

في: د، ز. (٣) في المطبوعة: « هؤلاء » ، والثبت في: د، ز. مجرير .....

<sup>(</sup>٤) سورة الأحزاب ٩ ه . (٥) في المنابوعة : « العمامة » ، والمثبت في : ج ، ز .

#### 1.01

# أحمد بن عمر بن محمد ، الشيخ الإمام الزاهد الكبير نجم الدين الكُثرَى\*

أَبُوالجَنَّابِ بِنِنْتِعِ الْجِيمِ ثُمَنُونَ مُشَدَّدَة لِلْخِيْوَقَ (١) الصُّوفَى ، شيخُ خُوَارِزْم (٢) . والكُنْرَى (٢) ، على صيعة فَعْلَى كَفُظْمَى ، ومنهم من يَكُدُّ فيقول : الكُبرَاء ، جمعُ كَبِير .

كان إماما زاهدا (٤) ، عالما ، طاف البلاد ، وسمع بهما الحديث ، سمع بالإسْكُنْدريَّة أبا طاهر السُّلَفِيِّ ، وبهَمَذَان الحافظَ أبا العلاء ، وبنَيْسابور أبا المعالى الفُرَ اوِيَّ (٥)

روَى عنـــه عبد العزيز بن هِلالة (٢) ، وناصر بن منصور الفَرَضِيّ (٧) ، والشيخ سيف الدين الماخَر (نِيّ ، وآخرون .

قال ابن نُقُطة : هو شافعيُّ المذهب ، إمام في السُّنَّة .

وقال ابنُ هِلالة : حاستُ عنده في الخَلْوة (٨) مِرارًا ، فوحدتُ من بَرَكتِه سنا عطهاً .

<sup>\*</sup> له مرحمه في : شذرات الذهب ٧٥/٥ العبر ٧٣/٥ ، وفي المطبوعة : « أحمد بن عمر بن نحم » ، والنبت في : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>۱) فی المطبوعة: « الحیوفی » ، والتصویب من: ج ، ز ، والطبقات الوسطی ، وزاد المصنف فیها قوله: «من خیوق، ویقال: خِوَق، من قری خوارزم». و فی معجم البلدان ۲/۲ه: «خیوق، بعتج أوله وقد یکسر وسکون ثانیه و فتح الواو و آخره قاف: بلد من نواحی خوارزم وحصن بینها نحو خسة عشر فرسخا ». (۲) فی الطبقان الوسطی زیادة: « وصُوفُها » ، والضبط منها .

<sup>(</sup>٣) سفطت واو العطف من المطبوعة ، وهي في : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٤) في الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة : « قدوة ، مرضيا ، فقمها ، مصمرا » .

<sup>(</sup>٥) في الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة : « وبنيرها من غيرهم » .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة هنا وفيما يأتى : «هلال» ، والنصويب من : ح ، ز ، وهو عبد العزيز بن الحسيب الحافظ . انظر شذرات الذهب ٥/٨٠ . (٧) في الطبقات الوسطى : « العرضي » .

<sup>(</sup>A) فى المطلوعة : « الحلفة » ، والمنبت فى ج ، ر .

وقال أبو عمرو بن الحاجب: طاف البلاد، وسمع بها الحديث، واسْتَوْطَن خُوَارِزْم، وصلا الله عَظمَ الجاء، وصار شيخ تلك الناحية، وكان صاحبَ حديث وسُنَّة، ومَاْحِأً للنُرَباء، عظيمَ الجاء، لا يخاف في الله تَوْمَةَ لائم.

وقال غيرُه : إنه فسَّر القرآن العظيم في اثنتي عشرة مجلدة ، واجتمع به الإمام فخر الدين الرَّازِيِّ (١) .

## ١٠٥٢ أحمد بن فَرْح \_ بالفاء والحاء المهملة \_ ابن أحمد الْإِشْبِيلِيّ ، المُحدِّث ، أبو العباس اللَّخْمِين \*\*

نزيلُ دمشق ، وُلِد سنة خمس وعشرين وسمّائة ، وأسّره المدرُّ . ونَجَّاه الله تعالى . وأخذ عن شيخ الإسلام عِزِّ الدين بن عبدالسلام، والكمال الضّرير، وغيرِهما بالقاهرة، ثم بدمشق عن ابن عبد الدائم، وعمر الكِرَّمانِيّ ، وابن أبى البُسْر (٢) ، وخلق .

قال شيخُنا الذَّمَــِـِى : وأقبل على تجويد<sup>(٢)</sup> المُتون وفَهُمْهِا ، فتقدَّم فى ذلك ، وكانت له حُلْقةُ إِقْراء<sup>(٤)</sup> فى جامع دمشق ، يُقرأ فيها فنون الحديث ، حضرتُ تجاليسَه ، وأخذتُ عنه،

<sup>(</sup>۱) مكذا أنهى المصنف الترجة هنا دون ذكر وفاته ، وقد ذكرها فى الطبقات الوسطى فقال : « ومن مناقف نجم السكبرى أنه استشهد فى سبيل الله ، وذلك أن التتار لممّا نزلت على خُوارِزْم ، فى ربيع الأول من سنة ثمان عشرة وستائة ، خرّج فيمن خرج ، ومعه جماعة من مُريديه ، فقاتلوا على باب خُوارِزْم حتى قُتلوا ، مُقبِلين غيرَ مُدِيرين » .

<sup>\*</sup> له ترجة فى : تذكرة الحفاظ ٤/٢٨٦، ، دائرة المعارف الإسلامية ٢٩٦١، ٣٦٢، ، شذرات الذهب ٤٤٢، ٤٤٤، العر و/٣٩٣، النجوم الزاهرة ١٩١/٨، ١٩٣،

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة : «البسر» ، والتصويب من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٣) في الطبوعة : « تحرير » ، والمثبت في : ح ، ز ، والطبقات الوسطى .

<sup>(؛)</sup> في الطبوعة : « إملاء » ، والمثبت في : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

ونِمْمَ الشيخُ كان ؛ سكينةً ، ووقاراً ، وديانةً ، واسْتِحْضاراً (١) ، مات بْتُرْبَةِ أُمِّ الصالح ، في جمادي الآخرة ، سنة تسع وتسمين وستمائة .

أخبرنا أبو عبد الله الحافظ ، بقراءتى عليه ، أخبرنا أحمد بن فَرْح ، وعِدَّة ، قالوا : أخبرنا ابن عبد الدائم .

ع: وأخبرنا عن ابن عبد الدائم إجازةً إن لم يكن سَمَاعاً ، أخبرنا يحيى بن محمود ، أخبرنا أبو على الحَدَّاد خصورا ، أحبرنا أبو أميم ، أحبرنا عبد الله بن جمعر ، حدثنا أحمد ابن الفُرات ، حدثنا يَعْلَى بن عَبَيد ، حدثنا الأعْمَشُ ، عن أبى صالح، عن أبى هريرة ، فال: فال دسولُ الله صلّى الله عليه وسلم: « يَجِدُ منْ فِسَ الرااليَّاسِ ذَا الْهَ حَمَّان » قال الأعْمَشْ: الذي يأْ تى هؤلاء بوَجْهِ ، وهؤلاء بوَجْهِ .

حديث صحيح ، اخرجه التَّرْ مِذِيِّ (٢).

إنشدنا الحافظ أبو العباس أحمد بن المُظَفَّر بن [ أبي ] (٢) محمد النَّا بُلُسِيّ ، بقراءتى عليم ، قلتُ له : أنْشَدَكُم الشيخُ الإمام الحافظُ الزاهدُ شهابُ الدين أبو العباس أحمد ابن فَرْح لنفسيه (٤) :

غَرامِی (صحیح ) والرَّجا فیك (مُعْفَلُ) وحُزْ نِی ودمعی ( مُرْسَلْ ومُسَلْسَلُ ) وحُزْ نِی ودمعی ( مُرْسَلْ ومُسَلْسَلُ ) وحُرْبی و متروك ) وذُلِّی أَجْمَلُ وصَبْرِی عنه مُشهد العقلُ أنه ( ضعیف ومتروك ) وذُلِّی أَجْمَلُ ولا ( حَسَنْ ) إلَّا سَماعُ حَدیثِیم مُشهافَها مُنْفَلُ علی علی فانْفُلُ

<sup>(</sup>۱) فى الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة : « قلت : حدثنا عنه أبو عبد الله الحافظ ، والحافظ أبو العباس بن المعنفر ، وعيرها » ، وسبرد هذا فى السمد التالى . (۲) فى سننه ( بشرح ابن العربى ) العباس بن المعنفر ، وعيرها » ، وسبرد هذا فى الوجهين ، من أبواب البر والصلة ) ، ولفظه :

<sup>«</sup> إِنَّ مِنْ فَرِّ النَّاسِ عِنْدَ اللهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ذَا الْوَجْهَانِ » .

<sup>(</sup>٣) ساقط من المطموعة ، وهو ق : ح ، ز ، وتأتى ترحمته في الطبقة السابمة .

<sup>(</sup>٤) وضعنا الألفاظ الاصطلاحية في هذه القصيدة بين قوسين ، اينتبه إلىها ، واعتمدا في مراجعتها على مجموعة في متون المصطلح ، مطبوعة بمطبعة مصطفى الحلمي سنة ١٩٥٢ م .

على أحد إلّا عليك المُورَّكُ (١) على أَدُولُ (١) على أَدُولُ (١) على أَدُولُ (١) وَرَدُ وَبَهُ لِيسَ ) يُرَدُّ وَبُهْمَلُ (١) و ( مُنْقطعاً ) عمّا به أتوَصَّلُ (١) نَذَكلَّفُنى ما لا أطيق فأخم لُ (١) وما هي إلّا مُهْجيتي تتحَلَّلُ (١) و ( مُنْقَرِقُ ) صَبْرِي وقلي المُبَلَبلُ (١) و ( مُنْقرقُ ) صَبْرِي وقلي المُبلَبلُ (١) و ( مُنْقرقُ ) صَبْرِي وقلي المُبلَبلُ (١) و ( مُنْقرقُ ) صَبْرِي وقلي المُبلَبلُ (١) و و ( عَلْمِفُ ) إن رُمْتُ فَرَحاً أَطُولُ (١) و وحقّك عن دارِ القِلَى مُتَحوّلُ وحقّلُ عن دارِ القِلَى مُتَحوّلُ (ومَشْهورُ ) أوصاف الحيبُّ التَّذَلُلُ (١) (وماف الحيبُّ التَّذَلُلُ (١) (وماف الحيبُّ التَّذَلُلُ (١) (وماف الحيبُّ التَّذَلُلُ (١)

وامْرِى (مَوقوفْ ) عليك وليس لى ولوكان (مَرْفوعاً ) إليك لكنت لى وعَذْلُ عَدُولِي (مُنْكَرْ) الأسيفه وعَذْلُ عَدُولِي (مُنْكَرْ) الأسيفه أقضًى زمانى فيك (مُنْصِلَ ) الأسى وها أنا في أكفان هَجْرِكُ (مُدْرَجُ ) وأجْرَبْتُ دمعى بالدَّماء (مُدَبَّجاً ) وأمُرتَّ دمعى بالدَّماء (مُدَبَّجاً ) وأمُرتَّ ين وشَهْدِي وعَبْر تِي وأمُوني وأبيدي وعَبْر تِي ورمُوني لِنَهُ مَنْ وسَهْدِي وعَبْر تِي ورمُوني لَكُ ورمُوني وقبدي ولوعي ووجدي ولوعي في ورمُوني بي والرمُوني المُنْدَا ومُمَنْعَناً ) وذي نُبُدُ من (مُبْهَم ) الحُبُ فاعْتَبِر فوري نُبُدُ من (مُبْهَم ) الحُبُ فاعْتَبِر فوري نُبُدُ من (مُبْهَم ) الحُبُ فاعْتَبِر فوري (عَربْ ) بَهُم صَبُ ذَلِيلُ لَومَ لَهُ وما لَهُ (عَربْ ) بَهُم صَبُ ذَلِيلُ لَومَ لَهُ وما لَهُ وما لَهُ ومَا لَهُ مَا لَهُ ومَا لَهُ ومَا لَهُ

<sup>(</sup>١) في ج ، ز : « إلا عليك معول » ، والمثبت في الطبوعة ، وجموعة متون المصطلح ٢ .

<sup>(</sup>٢) سقط هذا البيت من المطبوعة ، وهو في : ج ، ز ، وجموعة متون المصطلح ٢ .

<sup>(</sup>٣) في الطبوعة : «وعدل عدوى منكر» ، والصواب في : ج ، ز ، وجحوعة متون المصطلح ٢ .

<sup>(؛)</sup> في ج ، ز : «ومنقطعا عن بابه أتوصل» ، والمثبت في المطبوعة ، ومحموعة متون المصطلح ٣ ـ

<sup>(</sup>٥) فى الأصول: « بالدماء مدلجا » ، والمنبت فى جموعة متون المصطلح ٣ .

<sup>(</sup>٦) في المطبوعة: « وقلى المبلل » ، والثبت في : ج ، ز ، وجموعة متون المصطلح ٣ .

<sup>(</sup>٧) فى ج ، ز : « وما نيك أومل » ، والمنبت فى الطبوعة ، والمجموعة ٣ .

<sup>(</sup>۸) في ج ، ز : « بموضوع الهوى يتحمل » ، وفي المجموعة : « بموضوع الهوى يتحلل » .

<sup>(</sup>٩) فى المطبوعة: «روى سد الى مهم الحب فاعتىر \* وفائقه » وفى ج ، ز : «سد الى منهم فاعتىر \* وعامضه » ، والأصول مضطربة كما ترى ، والمثبت فى الحجموعة ٢ .

<sup>(</sup>١٠) سقط هذا البيت من الطبوعة ، وهو فى : ج ، ز ، والمجموعة ٣ ، ورواية ج: «ومشكور أوصاف» ، والمثبت من : ز ، والمجموعة ، ورواية ج ، ز : « المحب التدلل » ، والمتبت من المجموعة ، وهذا البيت فى المجموعة مقدم على الذى قبله .

فرِفْقًا ( بِمَقْطُوعِ ) الوَسائل ما لَهُ إليك سبيلُ لا ولا عنك مَمْدِلُ (١) ولا زِلْتَ في عِزِ مَنِيعِ ورِفْمةٍ ولا زِلْتَ تَمْـلُو بالتَّجَنِّى وأَنْزِلُ ولا زِلْتَ تَمْـلُو بالتَّجَنِّى وأَنْزِلُ أُورَى بسُمْدَى والرَّبابِ وزينبِ وأنتَ الذي تُمْنَى وانتَ المُؤمَّلُ فخصَـذُ أُوَّلًا مِن النَّمْفِ منه فَهُو فيه مُكَمِّلُ فخصَـذُ أُوَّلًا مِن النَّمْفِ منه فَهُو فيه مُكَمِّلُ أَبَرُ إِذَا أَقسمتُ أَنِّى بَحُبِّهِ أَهِيمُ وقلمي بالصَّـبابِةِ مَشْكُلُ (٢) وهذه القصيدة بلينة ، جامعة لفال أنواع الحديث .

١٠٥٣ أحمد بن المبارك بن نَوْفَل ، الإمام تق الدين ، أبو العباس النَّصِيبين ّ الخُرْ فِ\*

وخُرْفَةً ، بخاء معجمة (٢) ، ثم وا ساكنة ثم فا منتوحة ، من قُرَى نَمِيدِين . كان إماما ، عالماً ، فقيهاً ، نحويا ، مقرئا ، يشغَل الناسَ بالمَوْصِل وسِنْجار ، ودرَّس بهما مذهبَ الشافعيُّ .

وله مُصنَّفَات كنيره ، منها « درج الدُّرَيْدِيَّة » ، و « سرح المُاْحة (١) » ، و « كتاب خُطَبِ » ، و « كتاب في العَرُوض » .

انْتَقَلَ بِالْآخِرة إلى الجَزِيرة (٥) ، فتُونُقَ بها ، في رجب ، سنة أربع وستين وسمّائة .

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : « فرفقا لمقطوع الوسائل » ، والثبت في : ج ، ز ، والمجموعة ٤ .

<sup>(</sup>٢) فى المطبوعة : « بالصبابة يشعل » ، والمثبت ق : ج ، ز والمجموعة ٤ .

<sup>\*</sup> لهترجمة فى : بغية الوعاة ١/٥٥٣، ٣٩٠ وهى معادة فى الموسع الثانى، وسقونة عن ابن السبكى ، روضات الجنات ٨٤، طبقات الفراء ٩٩/١ .

<sup>(</sup>٣) ضبط السيوطي في بغية الوعاة الخاء بالضم ، ضبط عبارة .

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة : «اللمحة» ، والتصويب من : ج، ز، وبنية الوعاة، وهي ملحةالإعراب للحريري.

<sup>(</sup>٥) يعنى جزيرة ابن عمر ، وتقدم التعريب بها في الأجزاء السابقة .

### ۱۰۵٤ أحمد بن كشاست\*

- بفتح المكاف وشين معجمة مفتوحة ثم ألف ساكنة ثم سين مهملة ثم با موحدة ابن على الدِّزْمارِي (1) - بكسر الدال المهملة بعدها زاى ساكنة (۲) ثم ميم ثم ألف ثم را مكسورة ثم يا النَّسَب الشيخ كال الدين ، الفقية الصوف (7) أبو العباس .

له « شرح التنبيه » ، و «كتاب في الفروق » .

قال الشيخ شهابُ الدين أبو سَامة : وهو أحدُ<sup>(1)</sup> مَن قرأتُ عليه فى صِباى ، قال : وهو الذى ذكرهُ شيخُنا أبو الحسن ـ يعنى السَّخاوِى ـ فى خُطْبةِ « التفسير » ، وأثنَى عليه ، كان يُلازِم حَلْقة الشيخ لسّماع « التفسير » ، وفى وقت خَتَماتِ<sup>(٥)</sup> الطلبة .

تُوفُّ في سابع عشر شهر ربيع الآخِر ، سنة ثلاث وأربيين وسهائة .

وحكى فى «فرح التنبيه» وَجُهْيْن فى ضَبْطِ السَّفير والسكبير ، فى ضَبَّةٍ (٢٠) الذهب والفضة ، أنَّ السكبير قَدْرُ نِصابِ السرقة ، والصغير دونه ، وهو غريب .

<sup>\*</sup> له ترحمة في : الذيل على الروضتين ١٧٥ ، كتف الظنون ٩٠ .

<sup>(</sup>۱) فى ج: « الدزمازى » ، وقى ز: «الدرمازى» ، والمثبت فى المطبوعة ، والطبقات الوسطى . وفى معجم البلدان ۲/۷ ، دزمار ، بكسر أوله وتشديد ثانيه : قلمة حدينة من نواحى أذربيجان، قرب تديز . (۲) لم يرد ضبط الزاى بالبكون فى الطبقات الوسطى .

 <sup>(</sup>٣) فى المطبوعة : «المصرى» ، والمثبت فى : ج ، ز، والطبقان الوسطى، والذيل على الروضتين.

<sup>(</sup>٤) في الطبقات الكدى : « أوحد » ، والمثبت في الطبقات الوسطى ، والذيل على الروضتين .

<sup>(</sup>٥) فى ز : « اجماع » ، وفى ح ، والمطبوعة : « اجتماع » ، والمثبت فى : الطبقات الوسطى ، والذبل على الروضتين . (٦) فى المصباح المنبر : والضبة من حديد أو صنر أو نحوه يشعب بها الإناء .

#### ۱۰۵۵ أحمد بن نُحَسَّن\*

- بضم الميم ونتح الحاء المهملة وكسر السين المهملة المشددة ـ ابن مَلِيّ ، باللام أيضا ، الشيخ نجم الدين ، المعروف بابن مَليّ .

المُشهور بحُسْن المناظرة، والقادر على إبداء الحجة المسرعة، وإلْجام الخُصوم، والدُّهن المتوقَّد كشعلة نار، والوُنوب على النَّظَرَاء (١) في مجالس النَّظَرَ كَأْنه صاحبُ ثار.

سمع منالبها عبدالرحمن بن إبراهيم التَّدْسِيّ، (\*والحسين بن الرَّ بِيدِيّ\*)، وأبى الْمُنَجَّالَاً؟ ابن الَّــتِّيّ ، وعيرِهم .

وحدَّث بدمشق وحلب ، وقرأ بدمشق النحوَ على ابن الحاجِب، وتفقَّه على شيخ الإسلام ابن عبد السلام ، وأحْكَم الأصول ، والكلام ، والفاسفة .

وأنتى ، وناظر ، وشغّل مُدَّة ، ودخل مصر غيرَ مرة ، [ وناظَر ](٢)، وشهد له أهلُها بالفضل ، وكان يقول فى الدرس : عَيِّنُوا آية لنتكلَّم عليها . فإذا عَيَّنُوها تَكلَّم بمبارة فصيحة وعلم غزير ، كأنما يقرأ من كتاب ، وكان قوى الحافظة ، تُقرأ عليه الأوراق مرة واحدة فيُعيدها بأ كثر لفظها، وإذا حضر عند أحد درسا سكت إلى أن يفرُغ ذلك المدرس و يقول ما عنده مما بَيَّته ، فيبندئ أبن مَلِي ويقول : ذكر مولانا كيت وكيت ، ويذكر جميع ماذكرَه ، ثم يأخُذ فى الاغيراض والبحث .

<sup>\*</sup> له ترجمة في: تبصير التنبه ٤/٥١٣٠ . شذرات الذهب ٥/٥٤، ، العبر ٥/٣٩، ٣٩٥، ٣٩، التبحوم الراهرة ١٩٣٨ . وتشديد الياء في «ملى» من الطبقات الوسطى. سبط قلم، وعضده بعدذلك بقوله: «الملى بحسن المناطرة» ، وفي التبصير بعد دكر « مكى »: «وبلام خفيفة أحمد بن محسن بن ملى. . . » (١) في لمطبوعة : « الفار » ، وفي ز: « النظر » ، وفي ز: « النظر » ، والمثبت في : ج .

<sup>(</sup>۲) فى المطبوعة : « والحسن بن الزيدى » ، والتصويب من : ج ، ز ، والحسين هو ابن المبارك ابن محمد ، وأخوء الحسن بن المبارك بن محمد . انظر العبره/١١٣ ، ١٢٤ .

<sup>(</sup>٣) فى المطبوعة: « وأبو المنجا » ، وفى ج ، ز : «وابن المنجا» ، والصواب ما أثبتناه ، وتقدم السكلام عنه فى صفحة ٦ (٤) ساقط من المطبوعة ، وهو فى : ج ، ز ، وحاء بعد : « ودخل مصر » فى الطبقات الوسطى : « وبغداد ، وأعاد بالمطامية » ، ولم يرد فيها : « غير مرة » .

وقد دحل بعداد ، وأعاد بالسِّطامِيَّة -

وْند بَبَعْمَاتً فَى رَمْضَانَ ، سنة سبع عشرة وسنَّائَة ، وتُوكُّنَ فَى جَادَى الْآخَرَة ، سنة تسع وتسعين وسنَّائة .

أخبر، السيد عز الدين أبو الفضل محمد بن إسماعيل بن عمر بن السيلم الحكوى، قراءة عنيه وأنا إسمع ، أخبرنا الإمام العلّامة الأصولي ذو الفنون نجم الدبن أبو العباس أحمد بن محسن بن ميى الشافعي البعملكي ، قراءة عليه وأنا أسمع، أخبرنا أبو محمد عبد الرحمن بإراهيم المقدسي ، أخبرنا أبو الحسين عبد الحق بن عبد الخالق بن أحمد بن يوسف، قراءة عيه ، أخبرنا أبو سعد بن عبد اللك بن عبد القاهر الأسدي ، أخبرنا أبو القاسم عبد الملك بن عبد القاهر الأسدي ، أخبرنا أبو القاسم عبد الملك ابن محمد بن بشران ، حدثنا أبو محمد دَعْلَج ، حدثنا معاذ بن المُشتى ، حدثنا عمرو (١) أبن مرذوق ، أخبرنا شُعبة ، عن (٢) قيس بن مسلم ، عن طارق بن شهاب ، قال : خطب أبن مرذوق ، أخبرنا الشائلة ، فقام مرون فقتل : خالفت السيّلة ، فقام أبو سعيد ، فقال : أمّا هذا المشكرًا فليُنكر أن بيدو ، فإن لَمْ يَسْتَطِعْ فَبِلِسَانِهِ ، فإنْ لَمْ يَسْتَطِعْ فَبِلِسَانِهِ ، فإنْ لَمْ يَسْتَطِعْ فَبِلِسَانِهِ ، فإنْ لَمْ وَسَقَطِعْ فَبِلِسَانِهِ ، فإنْ لَمْ وَسَقَطِعْ فَبِلِسَانِهِ ، فإنْ لَمْ يَسْتَطِعْ فَرِيْكَ أَسْعَفُ الْإِيمَانِ » .

<sup>(</sup>۱) في الطبوعة: «عمر» ، والتصويب من: ج ، ز ، وميران الاعتدال ۲۸۷/۳ ، وهو عمرو أبن مرروق الناهلي . (۲) في المطبوعة: «بن»، والتصويب من: ح، ز، وتبيس بن مسلم هو المذحجي. . "هذ ميران الاعتدال ۲۹۸/۳ .

#### 1.07

## أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر بن يَخَلِّكان البَرْمَكِيّ

قاضي القضاة ، شمس الدين ، ابن مهاب الدين \*

تفقّه على والده بمديثة (١) إرْ بِل ، ثم انتقل بعد موت أبيه إلى المَوْصِل ، وحضر دروس الإمام كال الدين بن يونس ، ثم انتقل إلى حَلَب ، وأقام عند الشيخ بهاء الدين أبى المحاسن بوسف بن شَدَّاد ، وتفقّه عليه ، وقرأ النحو على أبى البَقاء يَمِين بن على النَّحوى ، ثم قدم مسق ، واشتغل على ابن الصَّلاح ، ثم انتقل إلى القاهرة ، وناب فى الحَكْم عن فاضى القضاة بدر الدين السَّنْجَارِي ، ثم وَلِيَ قضاء الْمَحَالَة ، ثم [ وَلِيَ ] (٢) قضاء القضاة بالشام ، ثم عُزِل ، ثم وَلِيَمَا ثانيا ، ثم غُزِل .

ومن مُصنَّفاته كتاب « وفيات الأعيان » وهو كتاب جليل .

تُوفَّىَ بدمشق ، في سنة إحدى وثمانين وسمَّائة ، في شهر رجب .

وله فى الأدب اليَدُ الطُّولَى ، وشعره أرَقُّ من أعطاف ذى الشَّمَائل لَمِبتُ به الشَّمُول ، وأعذبُ فى الثُّمُور [ لْمُسًا ](٢) من ارْتِشاف الضَّرَب وإنه لَفَوْق ما نقول(١) ،

<sup>\*</sup> له ترجمة في : البدايه والنهاية ٣٠١/١٣ ، حسن المحاضرة ١/٥٥٥ ، الدارس ١٩١/١ - ١٩٣٠ غيل مرآة الزمان ٤/٤ ؛ ١-١٩٥ ، روصات الجنات ١٩٨٧ ، العبر ٥/٤ ٣٣ ، فوات الوفيات ٢/٠٤ ؛ غيل مرآة الجنان ٤/٣٤ ، العبر ٥/٤ ٣٣ ، فوات الوفيات ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠١ ، المختصر لأبي الفدا ٤/٧ ، مرآة الجنان ٤/٣١ ، ١٩٣٠ ، مقتاح السعادة ١/٧٠ ، ٢٠١ ، ١٠٠ ، المناج وانظر خاتمة ابن خلكان له، وخاتمة الثبخ نصر الهوريني لطبعة بولاق سنة ١٩٩٧ هـ ، ومقدمة الشبخ محمد يحيي الدين عبد الحميد لطبعة الكتاب سنة ١٩٦٤ م .

 <sup>(</sup>١) في الطبوعة : « تدرسة » ، والتصويب من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٢) ساقط من المطبوعة ، وهو في : ج ، ز ، والعلبقات الوسطى .

 <sup>(</sup>٣) ساقط من : ج ، ز ، وهو في المطبوعة ، والطبقات الوسطى .

واللمس ، جمع الألمس ، وهو من كان في شفته سواد ، وهو مستحسن.

<sup>(</sup>٤) فى المطبوعة: « يقول » ، والياء بغير نقظ فى : ج ، ز ، والثبت فى الطبقاب الوسعلى ، وبعده زيادة : « ولو لم يكن له إلا قوله من قصيدته المشهورة » ، ثم ساق المصنب الأبيات الخمسة الأبولى ، وعقب عليها بتوله : « وقد أوردنا فى االبتات الـكبرى معظم القصيدة » .

: (1)[ iii ]

يامن كلِفتُ به نعذَّب مُهْجَيِّتي إن قاتَهُ منك اللقاء فإنه فَسَماً بِوَجْدِي فِي الْحُوى وَبِحُرُ فَيِي لو قلتَ لی جُدْلی برُوحِك لم أقِفْ مولايَ هل من عَطْفَةِ تُصْفِي إلى قد كنتَ تَلْقَانَى بوجـــهِ باسم ما كان لى ذنت إليك سوى الموى أَنْ لَى بَأَيُّ وسيلةٍ أَدْلِي بهـــا وحياة وجهك وهو بدره طالغ وفُتُورِ مُقْلَتِكُ التي قد أَذْعَنَتْ لَكَالِ مَهْجَمِّهَا عُيُوبُ الْمُثِي (١) وبَيَانِ مَبْسِمِكَ النَّقِيِّ الواضِح اأ وبقامة لك كالقَصْيبِ رَكِبْتُ من لو لمُ أَكُنْ فِي رُنُّهِ إِذْ عَي لَمَّا الْهِ لَهَتَـكُتُ سِنْرِى في هواك ولَذَّ لي قد خانَنی صبری وضاقت حملتی ولقد سمَحتُ بمُهْجبِتي وحُشاشَيتي حتى خَثِيتُ بأن يقول عَواذلي

رفقاً على كَيلفِ الفؤادِ مُعذَّب يَرْضَى بِلْقَيْهَا طَيْفِيكَ الْمُتَأْوِّبِ و بِحَيْرَ بِي وَنَلَهُٰفِي وَنَلَهُٰسِي (٢) فهاأمرتَ وإن شَكَكُتَ فَجُرَّب (٣) قصصی وطول شـکایتی وتَعَتَّــِي. واليوم تلقانى بوجنيه مقطب نعلَى تهيجُونى إذا لم أَذْنِبِ إِنْ كَنْتَ تُبْعُدُنِي لَأُجْلِ تَقَرُّ بِي وجمال طُرِّتِك التي كالفَهْبَ مَذْبِ الشَّمِيِّ اللُّوُّ لَئِيِّ الْأَسْنَبِ أخْطارها في الحبُّ أَصْمَبَ مَرْكَبِ مهدَ القديمَ صِيانةً المَنْصِبِ خَلْعُ العِدَارِ وَلَجَّ فيك مُؤَّنِّي وتقسّمتُ فِـكُرى وعقلي قد سُيبي وبحالتيي ووجاهتيي وبمنصيبي قد جن هذا الشيخ وهذا العبيي

<sup>(</sup>١) ساقط من المعبوعة، وهو في : ج، وفي ز : «فيه» ، وقد أورد ابن شاكر في فوات الوفيات ١/١٠ هذه القصيدة ، وأخل بيمض أبياتها الموجودة هنا ، وزاد بعض الأبياب ، وكذاك فعل اليونيني ف ذيل حمآة الرمان ٤/٠١٠ ، ١٦١ . (٢) في الطبقات الوسطى: « وتحسري وتلهني ونلهي » . (٣) سبقط عجز هذا البيت وصدر الذي يليه من المطبوعة، وتألف من صدره ومجز التالي بيت فمها، والمثيت في : ج ، ز ، والطنقات الوسطى . وذيا مرآة الرمان .

<sup>(</sup>٤) في الطبوعة: « عيوب المصنب » ، والتصويب من: ج ، ز .

1.01

أحمد بن محمد بن عَبّاس بن جَمْوان ، الفقيه صرابُ الدين الدُّمَشْقِيّ\*

كان وَرِعا ، أخذ عن النَّوَوِيّ ، وروَى عن ابن عبد الدائم . نُوْ فَى شعبان ، سنة تسع وتسعين وسمّائة ، بدمشق .

> ۱۰۵۸ أحمد من محمد،

الشيخ الصالح أبو العباس المُلَمَّم \*\*

كان من أصحاب الكرامات والأحوال والمقامات العاليات، ويُحْكَى عنه عجائد وغرائد.

وكان مقيما بمدينة قُوص، له بها رباط، وعُرِف بالْمَثَّم لأنه كان داعًا بلينام (١).

وكان من المشايخ المُعَمَّرِين ، بالَـغ فيه قومُ حتى فالوا : إنه من قوم يونس عليه السلام ، وقال آخرون : إنه صَلَّى خَلْفَ الشافعيِّ ، رضَىَ الله علمه ، وإنه رأى القاهرة أخصاصا قبل بنائها .

ومن أخَسِّ الناس بمنتخبته تلميذُه الشيخ الصالح عبد الغفار (٢) بن نوح، صاحب كتاب « الوحيد (٢) في علم التوحيد »، وقد حكّى في كتابه هــذا كئيرا من كراماته،

\* له برجة في : شذرات الذهب ٥/٤٤، . لعبر ٥/٤٩٠ . وفي المطبوعة : « أحمد بن عمد بن عباش بن صفوان » ، والصواب في : ح ، ز ، والعبر .

\*\* له ترجة في : حسن المحاضرة ١/١١ه ، الطالع المعيد ١٣١ ــ ١٣٥ ، الطبقات الكبرى المعيداً في ١٧٠١ .

(١) فى المطبوعة : « متلمًا » ، والثبت فى : ح ، ز .

(۲) ذكره المصدف هنا باسم «عبدالنفار» ، وسيذكره بعدذالمتاسم «عبد العافر»، وهوعبدالففار ابن أحمد بن نوح الفوصى . انظر الطالع السعيد ٣٢٣ . (٣) في المصبوعة ، ز : « التوحيد » ، والمثبت في : ج ، والطالع السعيد ٣٢٣ ، وكثم الظنون ٣/٠ ، ٢٠ ، وسياه «الوحيد في سلوك أهل التوحيد».

وذكر أنه كان عادتُه إذا أراد أن يسألَ أبا العباس شيئًا ، أو اسْتاق إليه ، حضر وإن كان غائبًا ساعةً مُرُور ذلك على خاطرِه .

قال : وسألني يوما بعضُ الصالحين أن أسألَه عمَّا 'يقال : إنه من قوم يونس ، ومن أنه رأًى الشافعيُّ. قال: فجاءني غلامُ عَمِّي ، وقال لي: الشيخ أبو العباس في البيت، وقد طلبَك. وكنت غسلتُ ثوبي ، ولا ثوب لي غيرُه ، فقمتُ واشتملتُ بشيء ، ورُحْتُ إليه ، فوجدتُه مْتَوَجِّها ، فسلَّمتُ وجلستُ ، وسألتُه عما جرَى بمكذ، وكنت أعتقدُ أنه يخُيُّم في كل سنة ؛ فإنه كان زمانَ الحج يغيبُ أياما يسعرة، ويُخْدِير بأخبارِها ، فلما سألتُه أخبرني بما جرَى بمكة، ثم تفكَّر ْتُ ماسأَلَه ذلك الرجلُ الصالح ، فحين خطَر لي الْتَفَتَ إليَّ وقال [ لي ](١) : يافتي ، ماأنا من قوم يونس ، أنا شريف حُسيَّنِيّ ، وأما الشافعيُّ فتى مات! مالَه من حين مات كثير! نعم أنا صَلَّيْتُ خلفَه ، وكان جامعُ مصر سُوقا للدَّواب ، وكانت القاهرةُ أخْصاصا . فأردتُ إن أُحقِّق عليه ، فقلتُ: صلَّيتَ خلفَ الإمام الشافعيِّ محد بن إدريس !؟

فتبسُّم ، وقال : في النوم يافتي ، في النوم يافتي . وهو يضحك .

وكان يومَ الجمعة، فاشتغلُّنا بالحديث، وكان حديثُه يَلَدُّ بالسَّامِع (٢٠)، فبيمَا يحن في الحديث، والغلام يتوضَّأ، فقال له الشيخ: إلى أين يَامبارك ؟ فقال: إلى الجامع ، فقال: وحياتى صَلَّيْتُ، فخرج الغلامُ وجاء فوجَد الناس خرجوا من الجامع .

قال عبد الفافر : فخرجتُ فسألْتُ الناسَ ، فقالوا : كان الشيخُ أبو العباس في الجامع ، والناسُ تُسلِّم (٢) عليه .

قال عبد النافر : وفا تَدْني ( \* ) صلاةُ الجمعة ذلك اليوم .

قال ؛ ولعل قولَه : « صليت » من سمات البدّ لِيَّة ؛ فإنهم يكو ون في مكان وشِيَّهُم

<sup>(</sup>١) ساقط من الطبوعة ، وهو في : ح ، ز .

<sup>(</sup>٢) فى الطبوعة : « للسامع » ، والمثبت فى ح ، ز ، وفى ااطالع السعيد ١٣٢ : « المسامع » .

 <sup>(</sup>٣) ف المطبوعة : « يسلمون » ، والثبت في : ج ، ز ، والطالع السعيد .

<sup>(</sup>٤) سقطت واو العطف من المطبوعة ، وهي لي : ج ، ز .

فى مكان آخر ، وقد تسكون تلك (١) الصغةُ الكشف (٢) الصُّورِيّ ، الذي ترتفع فيسه (٣) الجُدْران ويْبقَى الاسْتِطْراق ، فيُصلِّى كيف كان ، ولا يحجُبه الاسْتِطْراق .

قال عبد النافر: وكنتُ عزمتُ على الحِجاز، وحصَل عندى قَلَقُ زائد، فأنا<sup>(4)</sup> أمشى في الليل في زُقاقٍ مظلم، وإذا يَدُ على صدرى، فزاد ماعندى من القَلَق، فنظرتُ فوجدتُه (٥) الشيخ أبا العباس (٢)، فقال: يا مبارك، القافلةُ التي أردتَ الرَّوَاحِ فيها تُوَخَذ، والمَرْ كِبُ الذي يُسافر فيه الحُجَّاج ينرَق. فكان الأمم كذلك.

قال: وكان الشيخ أبو العباس لايخْلُو عن عبادةٍ ؛ يتلو القرآن نهارا، ويُصلِّى ليلا، قال: وكان أبود مَلِسكا بالمشرق.

قال: وقلتُ له يوما: يا سيدى أنت تقول فلان يموت اليومَ الْفلانِيّ ، وهذه المراكبُ نَنرَق ، وأمثال ذلك ، والأنبياء عليهم السلام لايقولون ، ولا يُنظهرون إلّا ما أُمِروا به ، مع كالهم وقُوَّتِهم ، ونُورُ الأولياء إنحا هو رَشْحُ من نُور النبوة ، فلِمَ تقول أنت هذه الأقوال ؟

فاستلْقَی علی ظهرِه ، وجعــــل یضْحَات ، ویقول : وحیاتی وحیاتِك یافتی ، ماهو باخْتیـــاری .

تُوُرُّقَ الشيخ أبو العبـاس يوم الثلاثاء ، رابع عشرين [ من ] (٧) شهر رجب ، سنة اثنتين وسبعين وستمائة ، وهو مدفون برباطِه بمدينة قُوص ، ٨مقصود للبركة ٨٠ .

<sup>(</sup>١) في ج ، ز : « ذلك » ، والثبت في الطبوعة .

<sup>(</sup>٢) في الطبوعة : « للكثف » ، والثبت في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة : « به » ، والنيت في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٤) فِي الطبوعة : ﴿ وَإِذَا أَنَا ﴾ ، والمثبت في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٥) في المطبوعة : « فوجدت » ، والمثبت في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٦) في ج ، ز : « أبو العباس » على تقدير : « هو الشيخ أبو العباس » .

<sup>(</sup>٧) زيادة من المطبوعة على ما في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٨) في المطبوعة : « منصودا للبركة » . وفي ز : « مقصود بالبركة » ، والمثبت في : ج .

#### 1.09

## أحمد بن محمود بن أحمد بن عبد الله بن محمد بن على بن أبى الهَيْجاء ابن حمدان ، أبو الماس\*

من أهل واسط.

ووكي القضاء بالجانب الغربيُّ ببغداد .

قال ابنُ النَّجَّار: وكان فقيها فاضلا، عالما عاملا، حافظا لذهب الشافعيّ، سَدِيدَ الفَّتَاوَى (1) ، حسن المكلام في مسائل الخِلاف، له يَدُ حسنة (ق الأصول والجَدَلُ )، ويقرأ القرآن قراءة حسنة ، ويقهم طَرَفا صالحا من الحديث والأدب، وكتب بخطّه كثبرا من كُتُب الفقه والحديث وغير ذلك، ووصف (۱) بالخير كثيرا، إلى أن قال: ما رأيتُ أجل (۷) طريقة [ منه ] (۸) ولا أحسن سِيرة منه (۹).

مولده فى جُمادى الآخرة ، سنة تسع وخمسبن وخمسائة ، بوَاسِط ، ومات ببنداد ، ف شهر ربيع الآخِر ، سنة ست عشرة وستمائة .

<sup>\*</sup> له ترحمة في : تلخيص محم الآداب ، الجزء الرابع ، القسم الثاني ، صفحة ٣٧٨ .

<sup>(</sup>١) في المطبوعة . « ر: م » ، والمثبت في : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>۲) في المطبوعة: «المحبرُ» ، راسوات في : ج ، ز ، والطبقات الوسطى، والعبر ٢٨٠، وهو محود بن المبارك . (٣) في الطبوعه ، ز : « سا ل » ، والصواب في : ج ، واطبقات الوسطى ، وهو عبيد الله بن عبدالله بن محمد . انظر العبر ٢٤٤/٤ .

<sup>(</sup>٤) بعد هذا في المطبوعة زبادة : « وقال »، ولا عل لها، والمبت في : ح، ز، والعلبفات الوسطى

<sup>(</sup>ه) مكان هذا في الطبقات الوسطى : « في الجدل والأصولين » .

<sup>(</sup>٦) في الطبقات الوسطى : « ووصفه » . (٧) في الطبقات الوسطى : « ٣٠٠٠ » .

<sup>(</sup>٨) ساقط من المطبوعة ، وهو ف : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٩) سقطت هذه الكلمة من الطبقان الوسطى .

#### 1.7.

## أحمد بن موسى بن يونس بن محمد بن مَنَّمَة الإِرْ بِلِيَّ المَوْصِلِيُّ \*

الشيخ صرف الدين ، ابن الشيخ كال الدين بن يونس ، شارح « التنبيه » .

وُلِد سنة خمس وسبعين وخمائة ، وتفقُّه على والدِه ، وبرَّع فى المذهب .

واخْتصَر كتاب « الإحياء » للفَرْآلِيِّ مرتين ، وكان يُلقِي « الإحباء » دروسا من حِفْظه ، وكان كثيرَ المحفوظ ، غزير المادَّة ، مُتفنِّنا في العلوم ، وتخرَّج به خلقُ كثبر . تُوفِّق سنة اثنتين وعشرين وستمائة .

- ووقع فى « شرح التنبيه » لابن يونس حكاية وَجُه ، أنه إذا خلط الطعام المؤسى به بأجُودَ منه لايكون رجوعا ، وقد قال الرَّافِعيُّ : لم يذكروا خِلافا فى أنه رُجوع ، وفيه وَجُه ، أنه إذا (١) وجب عليه فى زكاة الفطر نَوْع فلا يجوز له الندول إلى أعلى منه ، وهكذا حكاه الماوردي فى « الحاوى » ، والشَّائِي فى « الحلية » ، وهو يَرَدُ على دَعْوَى الرَّافِعِيِّ اللهُ الله
- وفيه وَجُهُ أنه (ا يُشْتَرط قبول الموصَى (٤) [له] (٥) بمد الموت على الفَوْر ، والذي جزّم به الرَّافِعِيُّ خلافه ، قال : وإنما (اللهُ يُشْتَرَط ذلك في المقود الناجِزة ، التي يُشْتَبَر فيها ارْتباطُ القبول بالإيجاب ، وفي (٥) وَجْهِ عن الشَّائِيِّ فيها إذا مات المُوصَى له بعد موت المُوصِي ، أنه لا يقوم وَارِثُه مَقامَه لم القبول والرَّدُ ، بل تبطُل (١) الوصيَّة ، قال : وليس هو بشيء، وهذا أيضا ليس في الرَّافِعِيّ .

<sup>\*</sup> له ترجة في : البداية والنهاية ١١٢/ ١١١ ، ١١٢ ، شذرات الذهب ٩٩/٥ ، العبر ٥٨٨٠، ٨٩ . مرآة الجنان ٤٠/٥ هـ - ٥ ، وفيات الأعبان ١٩٧/ ، ٩٨ .

<sup>(</sup>١) في المطبوعة بعد هذا زيادة : «قال» ، ولا محل لها، والمثبت في : ج، ز ، والطبقات الوسطى.

<sup>(</sup>٢) ق ج ، ز : « بالاتفاق » ، والثبت ف : المطبوعة ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٣) ساقط من : ز ، وفي هامشها إشارة إلى السقط ، وهو في : الطبوعة، ج، والطبقات الوسطى.

<sup>(</sup>٤) في الطبقات الوسطى : « الوصى » . (٥) ساقط من : ج ، والصقات الوسطى ،

وهو في الطبوعة . (٦) في الطبقات الوسطى : « وفيه » .

 <sup>(</sup>٧) في أصول الطبقات الكبرى: « في القبول بتبطيل » ، والمثبت في الطبقات الوسطى .

- وحكَى وجهين ، فى أنه هل بجب على الوَلِيِّ أن يُملِّم الصبيَّ الطهارة والصلاة ، أو يُسْتحَبَّ ، وكذلك حكاها الدَّارِمِيُّ فى « الاستذكار » ، وغيرُه (١) ، والمشهور عند الأعمة الوجوبُ .
- وحكى وجهاً عن الخُراسا نِيِّين ، أنه لاَّجِبُ الكفارةُ على السيدِ ف قُتْل ِ عبدهِ ، وهو عرب .

وفى «ابن يونس» غرائبُ كثيرة ليست في الرَّافِعِيِّ، إلا أن ابنَ الرِّفْعَةِ جَدَّ واجْتَهَدَ في إيداعِها ﴿ الكفايةَ » فلم أرَ لاتَطُويل بها مع وِجْدانْها في « الكفاية » كبير معني .

## ۱۰٦۱ أحمد بن عيسى بن عُجِيل البميني\*\*

الإمام ، العالم العامِل ، [ الولى ُ ] (٢) الزاهد ، العارف ، صاحب الأحوال والكرامات . ومما يُؤثَّر من كراماته ، أن بعض الناس جاء إليه وفي يده سِلْمَة (٣) ، فقال [ له ] (٤) : ادْعُ الله أن يُزيل عني هذه السِّلْعة ، وإلا ما بَقِيتُ أُحْسِنُ ظَسِّى بأحدٍ من الصالحين .

فقال له : لاحول ولا قُوَّة إلا بالله ، ومسَّح على يده ، وربَط عليها بخِرْقة ، وقال له : لاتفْتَحْها حتى تصل إلى منزلك .

فخرج من عنــــده ، فلما كان في بعضِ الطريق أراد أن يتغَدَّى ، ففتَتح يدَّه ليأكل ،

(١) هــذا الضبط من الطبقات الوسطى ، صبط قلم .

<sup>\*</sup> مكذا ذكر المصنف اسمه ، وهو مخالف للترتيب الهجائى الذى اعتاده ، وقد ترجه كحالة فى معجم المؤلفين ١٨٩/٢ ، ٢٢٧ باسم : « أحمد بن معجم المؤلفين عمر بن عجيل » ، وذكر أن وفاته كانت سنة تسعين وستمائة .

<sup>(</sup>٢) ساقط من المطبوعة ، وهو فى : ج ، ز .

<sup>(</sup>٣) في المصباح المنير : «السلعة : خراج كهيئة الغدة تتحرك بالتحريك، قال الأطباء : مي ورم غليط غير ملتزق باللحم يتحرك عند تحريك وله غلاف ، وتقبل التزايد لأنتها حارجة عن اللحم » .

<sup>(</sup>٤) ساقط من المطبوعة ، وهو فى : ج ، ز .

وكانت في كنَّه اليُمْمَني ، فلم يَرَ لها أثرًا ، وذهبتْ عنه بالكُنِّيَّة، وكان الشيح [ أراد ](١) سَتْرَ الكَرامة بالخِرْقة ؟ لئلا تظهرَ في الحال .

ومن المشهور أن بمضَ فقهاء البمن الصالحين مِن قَرابة ابن المُجَيل<sup>(٢)</sup> هذا سَمِعه فى قبرِه يقرأ سورةَ النور .

#### 1.75

## أحمد بن يحيى بن هبة الله بن الحسن

فاضى القضاة صدر الدين بن قاضى القضاة شمس الدين بن سَنِيٌّ الدولة\*

(١) زيادة من المطبوعة على ما في : ج ، ز . (٢) في المطبوعة : «محيل» ، والمثبت في : ج ، ز .

\* هكذا وردت الترجمة مبتورة فأصول الطبقات السكبرى، وق ح، ز: «بن هبة الله بن الحسين»، وهو خطأ ، صوابه في: المطبوعة ، والطبقات الوسطى ، والمصادر التي سنذكرها بعد، وفي المطبوعة «بن سبب الدولة » ، وهو خطأ ، صوابه في : ج ، ر ، والطبقات الوسطى ، والمصادر التالية .

ولاين سى الدولة ترجمة فى : البداية والنهاية ٢٢٤/١٣ ، تذكرة الحفاظ ١٤٤١، شذرات الذهب ٢٩١/٥ ، العبر ٢٤٤/٥ ، النجوم الراهرة ٢٢/٧ . وقد حاءت ترجمته فى الطبقات الوسطى على هذا النجو :

أحمد بن يحيى بن هبة الله بن الحسن بن يحيى ابن محمد بن على ، قاضى القضاة ، صدرُ الدين ، ابنُ قاضى القضاة شمس الدين ابنُ سَنِيِّ الدولة

نفةًه على الشيخ فخر الدين بن عساكر ، وعلى أبيه .

ودرَّس ، وأَنْسَى ، وسمع من ابن طَبَرْزَد ، وحَنْبَل ، وغيرِها .

روَى عنه الدُّهْياطيُّ ، وغيرُه .

وكان مَشْكورَ السَّيرةِ فى القضاء ، باهَر قضاء الشام نيابة عن أبيه ، ثم اسْتقلالًا ، ثم لمَّا اسْتولَى هُولاكو على الشام سافر هو وابنُ الزَّكِيِّ إليه، فوكَّى ابنَ الزَّكِيِّ القضاء ، ولم يُولِّه ، ورجع ، ومات بَبَعْلَبَكَ ، سنة ثمان وخمسين وستمائة » .

#### 1.75

## آحمد بن يوسف بن حسن بن رافِع الشَّبْبَالِيِّ ، الشيخ مُوَفَّق الدين ، أبو العباس المُوْصِلِي \*

الْمُفَسِّر ، الرجلُ الصالح ، الزاهد ، الوَرع ، ذو الأحوال والكرامات ، المعروف بالكُّواشيّ .

ولد بَكُو اشَة (١٦) ، وهي قلمة من أعمال المَوْسِل ، سنة تسمين أو إحــــدي ونسمين وخسائة .

وقرأ القرآن على والده (٢) ، وسمع الحديثَ من أبى الحسن السَّخَاوِيّ ، وغيرِه (٣) ، ثم رجع إلى بلده، ولازم الإقراء، والعبادة (٤٠)، والتصليف؟ صنَّف « التفسير الكبير » ، و « التفسير الصغير » (ه) .

وكان السلطانُ ومَن ذُونَه يزورونه ، ولا يَمْبأ بهم ، وكان لايقبلُ من أحد شيئًا (٦٠ ، وكان ُيَقَالَ : إِنَّه يَمْرُفُ الْاسَمُ الْأَعْظَمُ ، وَلَازُمْ جَامَعَ الْمُؤْسِلُ نَيِّفًا وأربعين سنة .

وقيل: إنه كان مُينفِق من الغَيْب، قال شيخنا الذَّهَيييُّ : ولا أعتقد صيحَّةَ ذلك، ويُحْكَى عنه من الكرامات ما يطُول فَرْحُهُ (٧).

<sup>\*</sup> له ترجة في : بغية الوعاة ١/١٠٤، تذكرة الحفاظ ٤/٥١٤، ذيل مهآة الزمان ٤/٤٠١، ١٠٠٥ روضات الجنات ٨٣ ، شذرات الذهب ٥/ ٣٦٠ ، ٣٦٦ ، العبر ٥ /٣٢٧ ، ٣٢٨ ، مفتاح السعادة ١/ ٥ ٣ ٤٤ النجوم الزاهرة ٧/ ٣٤٨، ٣٤٩ ، ٣٥٢ ، نكت الهميان ١١٦ .

<sup>(</sup>١) سماها ياقوت : « الـكواشي » ، وقال : « قلعة حصينة في الجبال التي في شرقي الموصل ، 'يس إليها طريق إلا لرجل واحد » . معجم البلدان ٤/ ٣١٥ . (٢) في الطبقات الوسطى بعد هدا زيادة : « وقدم دمشق » .

 <sup>(</sup>٣) فى الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة: « وحج، وزار بيت المقدس » .

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة : «والإمادة» ، والمنبت في: ج ، ز . (٥) في الطبقات الوسطى بعد هذا زبادة :

<sup>«</sup> نال شيخنا الذهبي: وكان منقطم القرين، عديم النظير؛ زهدا ، وصلاحا، وتبتلا ، وصدنا، واجتهادا » . (٦) في الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة : « وأضر قبل موته بنجو من عشرين سنة » .

<sup>(</sup>٧) أخل المصنف هنا بذكر وفاته ، وقد ذكرها في الطبقات الوسطى ، فقال : « توفي بالموصل ، ف جادي الآخرة ، سنة أانن و سنائة » .

#### 1.78

## محمد بن أحمد بن أبي سمد بن الإمام أبي الخطَّاب

رئيسُ الشافعية ببخارَى ، هو وأبيه وجَدُّه وجَدُّ جَدُّه .

كان عالمَ تلك البلاد ، وإمامَها، ومُتحقِّقَها ، وزاهدَها ، وعابدَها .

وقال فيه صاحبْنا وسيخُنا الشيخ الحافظ عفيفُ الدين المَطَرِيُّ : هو مُجتهد زمانِه . وعَلَامة أَقْرانِه ، لم تَرَ العيون مثالَه ، وما رأى مثلَ نفسه . انتهى .

قات: وهو مُصنَّف كتاب « الْمُخَص » ، وكتاب « المصباح » كلاهما فى الفقــه ، و « المصباح » ، أكبرهما حَجْما .

مات سنة أربع وستمائة .

#### 1.70

محمد بن أحد بن على بن محمد بن الحسن بن عبد الله بن أحمد

ابن الميمون القَبْسِيّ التَّوْزُرِيّ ، الشيخ قُطْب الدين [ بن ] القَسْطَلَّانِيّ " الفقيهُ المُحدِّت ، الأديب ، الصوفى ، العابد .

ولد فى ذى الحِجَّة ، سنة أربع عشرة وستمائة .

وسمع من والده ، ومن الشيخ شهاب الدين السُّهْرَ وَرَّدِيّ، ولبسِ منه حِرْقةَ التصوَّف، وسمع الكثيرَ بمصر ودمشق من أصحابِ السُّانِيِّ ، وأصحاب ابنِ عَساكر ، وبنداد من جماعةٍ .

<sup>\*</sup> له ترحمة في : المدابة والنهايه ٣١٠/١٣ ، تاريخ ابن الفرات ٥٨/٨ ، تلخيص بجم الآداب ، الحزء الرابع، القسم الثانى ، صفحة ٢٨٦، حسن المحاضرة ١/٩١٤ ، ذيل مهآة الرمان ٤/٣٣٣٣٣٠، شذرات الذهب ٥/٣٩ العقد النين ٢/١٦٣١٣٠ (ترحمة حافلة)، فوات الوفيات ٢/٣٦٣٣٨١ النغرب في حلى المغرب و حلى المغرب و حلى المغرب و حلى المغرب ، قسم مصر ١/٩٢، النجوم الزاهرة ٢/٣٧، الوافي بالوفيات ١٣٢/٢ ـ ١٣٥٠. والتوزرى : نسبة إلى توزر ، وهي مدينة في أقصى أفريقية من نواحي الزاب السكبير، وهي من بلاد قسطيلية. معجم البلدان ٢/١٩٨. وقد سقط ما ين معجم البلدان ٨٥/١٨. وقد سقط ما ين المعقوفين من المعلموعة ، وهو في : ح ، ز .

وَلِيَ مشيخةَ دار الحديث الكامِليَّة بالقاهرة وحدَّث كثيرا ، وأفاد .

ومن شعره<sup>(۱)</sup> :

إذا طَابُ أصلُ المرء طَابَتْ فُرُوعُه ومن غَلَطِ جَاءَتْ بَدُ الشَّوْكِ بَالوردِ (٢٠) وقد يخبُث الفَوْعُ الذي طاب أصْلُه ليظهرَ صُنْعُ اللهِ في العَـكْسِ والطَّرْ دِ (٢٠) تُورُقِّى في المُحرَّم ، سنة ست وثمانين وسمَائة .

#### 1.77

محمد بن إبراهيم بن أبى بكر بن خَلِّكان ( عُلَّكان ) أبي بكر بن خَلِّكان ( أو الد القاضي شمس الدين ) أ

#### 1.71

محمد بن إبراهيم بن أبى الفضل السَّهْلِيِّ ، مُعين الدين الجاجَرْمِيُّ \*

صاحب « الكفاية » في الفقه ، نحو « التنبيه » أو دونه ، وله طريقة في الخلاف ، و « فرح أحاديث المهذب » ، و « إيضاح (٥) الوجنز » (٦) .

حدَّث عن عبد المنعم بن عبد الله الفُر اويِّ (٧) .

<sup>(</sup>١) البيتان في : العقدالثمين ١/ ٣٠٥، شذرات الذهب ٥/ ٣٩٧. (٢) في العقد : «ومن مجبجاءت».

<sup>(</sup>٣) سقط من المطبوعة : « الفرع » ، وهي في : ج ، ز ، والعقد .

<sup>(</sup>٤) مكان هذا في : ج ، ز ، والطبقات الوسطى ، بيان،، وهو في المطبوعة ، ومكذا وردت النرجمة مبتورة في أصول الطبقات الكبرى والوسطى ، وتجد ذكرا لهذا المنرجم في ونيات الأعيان ٩٧/١ .

<sup>\*</sup> له ترجمة في : شذرات الذهب ٥/٥ ، العبر ٥/١٤، ٤٧،٤ ، مرآة الحنان ٤/٢، ٢٨، الوانى بالوفيات ٢/٨ ، وفيات الأعيان ٣/٨، ٣٨٧، والجاجرى ، بغتج الجيمين بينهما الألف وبعدها الراء، وفي آخرها الميم : نسبة إلى جاجرم ، وهي بلدة بين نيسابور وجرجان ، خرح منها حماعة من العلماء . اللباب ١/١ ، وهيات الأعيان ٣٨٨٣ .

<sup>(</sup>٥) في المطبوعة خطأ : «وأيضا» ، والصواب في : ج، ز، والطبقات الوسطى، ووفيات الأعيان.

<sup>(</sup>٦) بعد هذا في الطبقات الوسطى زيادة : « سكن نَيْسا بور ، ودرَّس بها » .

<sup>(</sup>٧) بعد هذا في الطبقات الوسطى زيادة : « روى عنه الزَّكِيُّ الْهِرْزَالِيُّ ، وغيرُه ، وتُورُفِّيَ كَمُّ الْهِرْزَالِيُّ ، وغيرُه ، وتُورُفِّي كَمُّلا في شهر رجب ، سنة ثلاث عشرة وستمائة » .

## ﴿ ومن المسائل عنه ﴾

حكى وجهين في جَوازِ اسْتِشْجار الرَّياحين للشَّمِّ (١).

#### 1.71

محمد بن إبراهيم الخطيب ، أبو عبد الله النَّسَّانِيّ الحَمَوِيّ ، وبُمْرَف بابن الْجامُوس\*

تفقّه بحَماة ، ثم تَوجّه إلى القاهرة ، ووَلِيَ خطابةَ الجامع العَثِيق بمصر ، والتدريسَ بمشهد الحسين .

تُوكُّ في ربيع الأول ، سنة خمس عشرة وستمائة .

#### 1.79

<sup>(</sup>١) بعد هذا في الطبقات الوسطى زيادة : « والرَّافعِيُّ قال : الوَجْهُ الصحَّةُ ، ولم يَرِد » . \* له ترحمة في حسن المحاضرة ١٠/١ .

<sup>\*\*</sup> لهترجة في : تذكرة الحفاظ ٤٩١/٤ ، جامع كرامات الأولياء ١٣٣/١ ، الطبقات الكبرى للشعراني ٢٠٠/١ ، منتاح السعادة ١/١٥ ، ١٠١/١ ، ١٠١/١ ، ١٥ ، ٢٥ ، الوافى بالوفيات ٢٠٠٠/١ . ٢٠٠٠ والقونوى : نسبة إلى قونية، وضبطها ياقوت بالضم ثم الكون ونون مكسورة وياء مثناة من تحت حفيمة، وهي من أعظم مدن الإسلام بالروم . معجم البندان ٤/٤٠٢ .

<sup>(</sup>٢) في بعض مصادر النرجة أن وفاته كانت سنة اثنتين وسبعين وسنمائة .

#### 1.4.

## محمد بن إسماعيل بن أبي الصَّيْف اليَمَنِيُّ \*

فقيهُ الحرم الشريف ، أقام بمكة مدة يُدرِّس وُيُفيتي ، إلى أن تُورُقُ سنة تسع وستمائة .

#### 1.41

محمد بن الحسين بن رَزِين بن موسى بن عيسى ابن موسى بن عيسى ابن موسى العامري الحَمَوي \*\* ، قاضى القضاة بالديار المصرية ، تق الدين أبو عبد الله

ولد (١) سنة ثلاث وستمائة بحماة ، وحفظ من « التنبيه » في صفره جاب صاحا ، ثم انتقل إلى « الوَسِيط » فحفظه كلَّه ، وحفظ « المفصَّل » كله ، و « المستصفّى » للغَزَّ اليّ كلّه ، وكتابي أبي عمرو بن الحاجِب في الأصول والنحو ، وسافر إلى حَاب فقرأ «المفصل» على مُوفَق الدين [ ابن ] (٢٠ يعيش ، ثم قدم دمشق فلازَم الشيخ تق الدين ابن الصَّلاح ، وأخذ عنه ، وقرأ بالقراءات على السَّخاوي ، (أوسمع منهما ومن كريمة ") .

حدَّثنا عنه قاضي القضاة بدرُ الدين بن جَماعة ، وحدَّث عنه آخرون .

وَوَلِيَ بدمشق إمامة (١) دارِ الحــديث الأَشْرَ فِيَّة ، ثم تَدْرِيس الشامِيَّة البَرَّا نِيَّة ، ثم وَكالةَ بيتِ المال بدمشق .

۱۹۶۰ العقد الثمين ۱ / ۱۹۶۰ مطبقات الحواس ۱۹۱۱ العقد الثمين ۱ / ۱۹۱۹ ، ۲۱۹
 ۱ نرجة طبية ) ، فهرس الفهارس ۲ / ۱۱۸ .

<sup>\*\*</sup> اله ترجة في : تذكرةالحماط ٤/٥٦٤، حسن المحاصره ١/٧١٤، ٢/٧٦، ذيل. مرآة الزمان ١٢٤٠٤ عليم ه/٣٣١، ٣٣٢، انتجوم الزاهرة ٣٥٣/٧ .

وفي أصول العبقات المحتبرى: «محمد بن الحسن»، والتصويب عن الطبقات الوسطى، ومصادر الزحمة. (١) في الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة: « يوم الثلاثاء ، النالث من شعبان » .

<sup>(</sup>٢) زيادة من الطبوعة على ما فى : ج ، ز ، و الطبقات الوسطى ، وهو موفنى الدبن يعيش بن على ابن يعيش : انظر العبر ٥/ ١٨١ . (٣) فى المطبوعة : « وسمع منه ومن كريتته » ، والتصويب من : ج ، ز . (٤) فى المطبوعة : « إعادة » ، وفى ز : « إنامة » ، والمثبت فى : ج .

ثم انتقل إلى القاهرة ، وأعاد بِقَبَّة الشافعيِّ رضى الله عنه ، ثم درَّس بالظَّاهِرِيَّة (١) ، ثم وَلِيَ قضاء القضاء معلوما .

وكان فقيها فاضلا ، حميدَ السِّيرة ، كثيرَ العبادة ، حسَن التحقيق ، مُشارِكا في علوم ِ غيرِ الفقه كثيرة ، مُشارا إليه بالفتوك من النَّواحي البعيدة .

تُورُقُ فَى (٢) ثالث رجب ، سنة ثمانبن وسبائة .

### ﴿ فُواتُد عَن قاضي القضاة ابن رَزِين ﴾

كان يذهب إلى الوّجه الذي حكاه صاحب « التّتيمّة » أن الرّشد صلاخ المال فقط ،
 ويرتفع الحَجْرُ عَن بلَغ رَشِيدًا في مالِه ، وإن بلَغ سفيها في دينِه .

قال ابن ُ الرَّفْعةِ: سمعتُ قاضى القضاة تقى الدين في مجلسِ حُكْمِه بمصر يُص جِباختيارِه. ويحكُم بمُوجَبِه ، ويَسْتدِلُ له بإجماع السلمين على جَواز مُعاملة مِن تلقاه (٢) الغريب من أهل البلاد ، مع أن العلم مُحِيطْ بأن الغالب على الناس عدم الرَّشْد في الدِّين، والرَّسْدُ في المال، ولو كان ذلك ما يعا من نُفُوذِ (١) التَّصَرُّفات (٥ لم تَجْرِ الْأقلامُ ٥) عليه .

قلتُ : كان قاضى القضاة بالديار المصرية إذا جمعوا بين قضاء القاهرة ومصر، كما استقرّت عليه القاعدة من الأيام الظاهريَّة يتوجَّهونَ يوم الاثنين ويوم الخيس إلى مصر ، فيجلسون بجامع عمرو بن العاص ، لفَصْل القضاء بين الناس ، ويحضُر عندهم علماء مصر ، وكان ابن الرَّعْمة بحضُر عندهم علماء مصر ، وكان ابن الرَّعْمة بحضُر عند قاضى القضاة تق الدين مجلس حُكْمِه إذا وَرَدَ عليهم مصر

<sup>(</sup>۱) أى ظاهرية القاهرة، نسبة إلى بانيها العاهر بيبرس البندقدارى، وتقع من حملة خط بين القصرين. انظر خبرها في خطط المقريزي ٣ /٣٤٠ (٢) في الطبقات الوسعلي بعد هذا زيادة: « البلة الأحد ».

<sup>(</sup>٣) فى ج ، مز : « سعاه » بدون نقط ، والمثبت فى المطبوعة ، ولم يتضح أنا وجه الصواب .

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة : « تفرد » ، والمثبت في : ج ، ز .

<sup>(</sup>ه) فى المطبوعة : « لم بجز الإقدام » ، والمثبت فى : ج ، ز .

يوم الاثنين والخيس ، وابنُ الرِّوْمُةِ كان ساكنا بمصر<sup>(۱)</sup> ، وقاضى القضاة <sup>(۲</sup>تق الدين<sup>۲)</sup> بالقاهرة<sup>(۳)</sup> .

#### 1.47

## محمد بن الحسين بن عبدالرحمن الأنْصارِيُّ "

الشيخ الفقية ، الصالح الوَرِع الزاهد ، أبه الطاهر المَحَلِّق، خطيب جامع مصر العَتِبق، وهو جامع عمرو بن العاص رضي الله عنه .

قدم من الْمَحَالَّةِ إلى مصر ، وتفقَّه بها على الشيخ تاج الدين محمد بن هبة الله الحَمَوِى ، واخْتَصَّ بصُحْبتهِ ، وعلى أبى إسحاق العِراقِي ، شارح «المهذب» وعلى أن زين التُّجَّار ، هؤلاء الثلاثةُ أشياخُه في الفقه .

وسمع الحديثُ من إراهيم بن عمر الإسعَرُ دِيُّ (٥) ، وغيرٍ .

(١) فى المطبوعة ، ز : « مصر » ، والمثبت فى : ج . (٢) زيادة من الطبوعة ، على ما فى : ج،ر (٣) فى الطبقات الوسطى زيادة :

- وله نَتَاوٍ ، وفيها ذكر أن الإنسانَ إذا عزام على معصيةٍ؛ فإن كان قد فعَلها ولم يَتُبُ
   منها فهو مؤاخَذ بهذا العَزْم ؛ لأنه إصرار .
- وأنه لو وقف مدرسة ، لم يَجْز أن يشترك اثنان في تَدْريسها ، بل لا يكون إلّا مُدَرِّسْ واحد .
- وحكى عنه ابنُ الرَّفَعة ، أنه حكى عن بعضِ مَن لَقِيَه من المشايخ بالشام ، أنه حكى في تَعاطِى المُباحات التي تُرَدُّ بها الشهادةُ لإِخْلالِها بالمُروءة أَوْجُها ؟ ثالثها : إن تعلَّقتْ به شهادة ْ حَرُّم عليه تَعاطبها ، و إلَّا فلا » .
- \* عدّه السيوطى فى حسن المحاصرة ١١/١ ؛ فيمن كان بمصر من الفقهاء الثافعية ، وسماء طاهرا، ولم يزد فى ترجته على قوله : « أبو الطاهر طاهر خطيب الجامع العتيق بمصر. كان علامة ، فقيها ورعا ، نقل عنه ابن الرفعة فى المطلب » .
- (٤) فى المطبوعة: «وعلاء»، والتصويب من : ج، ز، وتقدمت ترجمة ابن زين التجار في ٣ / ٢٠. (٥) في المطبوعة : « الأسعدي » ، والثبت في : ج، ز.

وصَحِبِ الشيخَ الجليل السيد الكبر أبا عبد الله القُرَشِيّ ، واخْتَصَّ به ، وبَرَع في العلم ، ولَزِم طريقة السَّلَف في التقشُّف والورع ، وكان 'يُلقِي على الطابة كلَّ بوم عِدَّةَ دروس ، من الفقه ، والأصول ، ولا يقبل لأحد (١) شيئا .

وكان أُوَّلَ أمرِه فَرا بِبُّا ، يعمل الشرابَ ، ثم انتهت به الحالُ إلى أن صار شيخ الديار المصرية عِاْمًا وعملا ، وسُشِل<sup>(٢)</sup> في ولاية القضاء فامْتتَع أَشَدَّ الامْتِناع .

مَولدُه سنة أربع وخسين وحسمائة بجَوْجَر<sup>(٣)</sup>.

• وقد نقل عنه ابنُ الرَّفَّةِ في «المطلب» ، في باب الوكالة ، في السكارم على أن الوكيل بالبيع هل يملك التسليم والقَّبْضَ ، فقال تَغْريعا على القول بأنه لا يملك : إذا كان التوكيل (١٠) في البيع والشراء في مصر غير المصر الذي فيه المُوكِل ، هل نُجعَل (٥) الغَّيبة مُسَلَّطة على التسليم حيث لانقول يثبُّت ذلك في حالة كوْنِ المُوكِل في المِصْر الذي فيه الوكيل، أولا؟ وكان بعضُ مشايخنا يحكي عن الشيخ العلَّامة الورع الفقية [ الزاهد] (١) أبي الطَّاهر ، خطيب المسلمين بمصر الأولَّل (١) ، وتَوْجِبهُه ظاهر المُون في .

وعن صاحب « التقريب » مايدُلُّ عايه بزيادة ؟ لأنه قال : إذا دفع إليه قدرًا من الإبريسم لبحْمِله إلى عَرِيمه ، ليشترى به جارية أ ، فقمل ، لم يلزمه نقلها ، وقال الإمام : إنها تحصُل في يده في خَمْمِ الوَدِبمة ، وللإمام احْتمالُ: في لُزوم رَدُّ الجارية ، قال : ولكن الأصلُ خلافه ؟ لأن من أنتزم رَدَّ مالِ إنسانِ ، ولم يُسْتَأْجَر (٨) عليه ، لا (١) يلزَّمُه الوفاه به . انتهى .

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : « من أحد » ، والمنبت في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٢) سفطت واو العطف من المشهوعة ، وهي في : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٣) جوحر: بليدة إصر من جهة دمياط في كورة السمنودية ، معجم البلدان ٢/٢ .

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة : ﴿ الوكيلِ ﴾ ، والمثبت في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٥) في المطبوعة : « تحسب » ، والمثبت في : ج ، ر .

<sup>(</sup>٦) زيادة مُنَّ المطبوعة على ما في : ج ، ز . (٧) في المطبوعة : « الأولى ٣، والثبت في : ج، ز.

<sup>(</sup>A) في المطبوعة : « يستأجره » ، والمثبت ف : ج ، ز .

<sup>(</sup>٩) في المطبوعة : « لم » ، وانتبت في : ج ، ر .

قلت : وأظنُّه يُشِير ببعض مشايخسهِ إلى السَّديد النَّرْ مَنْسِتِي (١) ، فإنه شيخُه ، وهو ــ أعنى السديد ــ تلميذُ الخطيب أبى الطاهر .

وكرامات الخطيب أبى الطاهر مشهورة، وقددخل دمشق رسولًا ، أرْسلَه الملكُ السكامل إلى أخيه الأفتر ف موسى في الصُّلْح بينهما .

وله أصحابُ كثيرون ، عَمَّنْ عليهم بركاتُه، وعندى بخطَّ القاضى الفقيه كال الدين أحمد ابن عيسى بن رِضُوان المَسْقَلانيِّ ، صاحب « صرح التنبيه » ، وغيره من المصنفات ، وهو الممروف بابن القَّلْيُو بِي مُصنَّف (٢) في مناقب أبي الطاهر ، (١ سيَّاه « الظّاهر في مناقب أبي الطاهر » ] قال فيه : إن الفقية أبا الطاهر قمسد مصر للاشتفال ، وكان على حالة من القِلَّة ، ونزل المدرسة المسَّلاحِيَّة ، المجاورة لا جامع المتيق ، ولم يحصل له بيتُ بل خِزانةُ من القِلَة ، وثو به وكُوزا ، وإبريقا ، وكان معه هي المن المَنْبَر ، قال : فكنتُ أيضم فيها كتابة ، وثو به وأيد المهيد والتمس ماء أتيتُه بذلك الكوز تقرُّبا إليه، وخِدْمةً له، شم حكى الكثيرَ من ( فقلَة ذات يَده ) .

وحكى أن الفقية ضياء الدين ، ولد الشيخ أبى عبد الله القُرْطُسِي (٥) ، قال : أرْسابى والدى إلى الفقيه أبى الطاهر يوماً ، فصادفته فى الميخراب ، فسلَّمتُ عليه ، فرَدَّ على السلام ، ولم يقُم ، وكان عادتُه غيرَ ذلك ، فأبلنتُه الرسالة ، وَبقى فى نفسى شى ، فلما رأيتُه فى وقت آخر فسلك عادتَه فى القيام ، فقلت له ، فقال : أتيتنى فى موضع لايقام فيه إلّا لله تعالى .

<sup>(</sup>١) فى المطبوعة: « الترمسى » ، وفى ج ، ز : « الرسى » ، والتصويب من نرجمة ابن الرفعة فى الطبقة السابعة. والترمنق ، بالكسر ثم السكون وفتح الميم وسكون النون والتاء مشاة : نسبة إلى تزمنت، قرية من عمل لبهنسا على غربى النيل من الصعيد . معجم البلدان ١/٧/١ .

<sup>(</sup>٢) ق ج ، ز : « صنف » ، والمبت في الطبوعة .

<sup>(</sup>٣) ساقط من المطبوعة ، وهو في : ج ، ز ، وفي الأخيرة : « الطاهر » مكان «الظاهر» وانظر فهارس الجزء السابع ص ٩ ه ه . (٤) في المطبوعة : « مثل ذلك » ، والثبيت في : ج ، ر .

<sup>(</sup>ه) فى المطبوعة: «القطبي»، والتصويب من: ج، ز، وهو محمد بن أجمد بن أبى بكر، صاحب التفسير «الجامع لأحكام القرآن السكريم» التوفى سنة إحدى وسبعين وستمأنه. انظر الديباج المذهب ٣١٧.

وحكى أنه جاءه بعضُ خدم السلطان ، وهو في ( [الميعاد ، وبين] ) يديه شمعة يقرأ القارئ ( عليها الميعاد ) ، فتقدَّم الرسولُ ليقرأَ الرسالة على الشمعة ، فاعْتَرَضه الشيخُ بيده ، فانْجَمَع ، ثم سكت ساعةً وعاد لبقرأها ، فقعل الشبخُ منلَ ذلك ، فرجع ، ثم عاد ، فقال له الشيخ : هذه الشمعةُ إنما أرْسِدتْ لقراءة الميعاد ( ) .

وحكى من ورَعِه أيضا، أنه سمع الخطب عز الدين عبد البافى يذكر أنه دخل يوماً الممنزله، وكان طعامُهم إسفيدناج (٤)، فسألهم هل غسل البيض أم لا ؟ فأجابوه أنه لم يُغسَل، فاستدعى مملوكه حطلح، وفال: خُذ هذا الطعام وآلقه في مكان كذا، فاحتمله إلى موضع راد إلقاءه فيه ، فوجد فقبرا، فقال له: بالله عديك أنا أحق ، فقال أعر في الشيخ ، فأتى إليه فأخبره، فقال: هذا الطعام فيه لحم بكذا، وبَيضٌ بكذا ( [وحاجة بكذا] ) وحسب جلة ماصر فه عليه ، فورَنها وأعطاها له ، وقال: اطبعة بها غير هذا ، ولا تأكل هذا فإنه نجس .

• ([قال ابنُ القَلْيُونِيّ]): هذا مع أن الأصحابِ الشامعيِّ وجهيْن في نجاسةِ البَيْض، ينبني على الخلاف في رُطوبة فَرْجِ المرأة .

قلت : الصحيحُ الطهارةُ ، ولعل أبا الطاهر كان يرى النجاسةَ . وإلَّا فكيف يَدْهِب هذا المال .

ونحو هذا ماحكَى عنه أيضا ، أنه رأى في دارِه برسه (٧) فَسَر ابْ له ، نسب على وجمِيه وَزَغَةْ (٨) صنيرة ، فأمن بإلقائه في البحر .

<sup>(</sup>١) ساقط من المطبوعة ، وهو ف : ج ، ز . (٣) في المطبوعة : « عليه المعاد » ، والمثبت ف : ح . ز . (٣) في المطبوعة : « المعاد » ، والمثبت في : ح ، ر .

<sup>(2)</sup> في الأصول: « إسفيداج » ، وهو خطًّا : إذ الإسفيداح: رماد الرصاس والآنك ، وهو دواء ملطف جازب ، وليس طعاما . انطر تخاموس ( س ف د ح ) ، ونذكرة أولى الألباب ١/١٤ ، أما الإسفيدناج فهو طعام يصنع باللحوم ، تجد صفته وعائد، في مذكرة أولى الألباب ٢/١ .

<sup>(</sup>٥) ساتماً من المطبوعة ، وهو في : ج، ز . (٣) ساقط من الطبوعة ، وهو في : ج، ز .

 <sup>(</sup>٧) هكذا وردن الـكلمة في الأصول ، وم نعدها في المعاجم التي بين أبدينا ، وعامة أهل مصر يطفونها بَرَ نَيَّة ، وهي عدهم اسم لوعاء من النخار.
 (٨) الوزغة : سام أبرس .

وحكى أنه لمَّا نَوَجَه السلطانُ الله السكامل أبعضِ أسفاره (١) سألَه الدعاء ، فقال : وَفَق اللهُ السلطانَ ) ، وقَق اللهُ السلطانَ ، (٦] فَشَعَله بالحديث، ثم أعاد عليه القول ، فقال : وَفَق اللهُ السلطان ، فلمَّا خَلا السلطان ثم عند انفصاله [ منه ] (٢) سأله الدعاء ، فقال : وَفَقَ اللهُ السلطان ، فلمَّا خَلا السلطان بأصحابه تعجّب منه ، فلما اتَّمَل ذلك بالشيخ قال: يُزيدني (١) أَذْعُو له بالنَّصْرِ ، كأنه مُتَوجّه (الى غَزْ و عَدُوّه .

وحكى أن الشيخ خرج ( [مع المَسْكر] في غَزْ وِ النِرِنْجِ على المَنْصُورة ، وأنه لمَّكَ حَمِى النَّصُورة ، وأنه لمَّكَ حَمِى الوَطِيسُ نزل عن فرسِه ، وقاتل معهم ، وأُصِيب بسهام كثيرة ، قال : ولم يُعجُرَح بشيء منها .

وذكر أنه كان يسْرُد الصومَ ، لا يُفطِر إلَّا العيدين وأيام التَّشْريق ، وأنه كان يمكُث الأيامَ الكثيرة (٢) لايتناولُ فيها إلَّا اليَسِيرَ من الماء الشُّنَةِ .

وحكى من الهمّامِه بحوائج الخَلْق ، أن شخصًا سأله حاجةً ، فقال: ذكر ناها البارِحة سبعين مرة، وأن قاضى القضاة صرف الدين ابن عَيْن الدولة سألَه أن يَدْ عُوَ له عند طُلوعه (٧) المنبر ، وأنه بعدَ مدة طويلة رأى الشيخ ذاكرًا لذلك الأمْرِ ، قال : فسُئل الشيخ ، فقال : لم أنْسَهُ في جمعة قَطَ .

وحكى من كراماته الكثير ، فن ذلك ، قال ابن القَّلْيُو بن : أخبرنى شيخى ـ يعنى والدّه ـ قال : أخذتُ مرة كتابا من كتب الشيخ ، فأصاب ظاهر جلّه الجاسة ، فخشيتُ أن يضع الشيخ يدّه عليها وبها رُطوبة فيتنجَس (٨) ، قال : فصَبَبْتُ الماء على اليجلد بحيث طَهْر ، ومَرَرْتُ بالكتاب بعد مدة ، نقال [لى] (٩) : من أذِن لك أن تنسل الجلد .

- (١) في المطبوعة : « أسمار » والثبت في : ج ، ز . (٢) ساقط من المطبوعة ، وهو في :
  - ج ، ز . (٣) زيادة من : ج ، ز على ما في الطبوعة .
- (٤) في المطبوعة: « يريد » ، والثبت في : ج ، ز . (ه) ساقط من المطبوعة ، وهو في : ج ، ز . (٦) في الطبوعة : « الديبرة » ، والمثبت في : ج ، ز .
- (۷) فی المعابوعه: « طلوع » ، والمثبت فی : ج ، ر . (۸) فی المعابوعة : « فتتنجس » ، والمثبت فی : ج ، ز . (۹) ساقط من المطبوعة ، و هو فی : ح ، ز .

قال: وأخبرنى الشيخ عمادُ الدين بن سِنان الدولة ، قال: كانت لى نسخة من «التنبيه» يعنى مليحة ، حفظتُها خَلا باب القِراض ، وكان الشيخ تقدّم (١) إلى الجماعة (٢) أن بعرضُوا فى العَدِ ، وكان من عادة الشيخ أن يأخُذ كتاب الطالب ، فيفتحه ويسْتَقْوِئه منه وخطَر لى أن أشرط الورقة من الكتاب ، فإذا فتتحه لم يَرَ ذلك الباب ، فلمّا أصبّح واستَعْرَض الجماعة ، وانتهت النّوبة إلى ، تقدّمتُ وناولتُه الكتاب ، فقال : دَعْهُ معك ، اقرأ باب القِراض ، فقلت : والله ياسيدى أحفظُ الكتاب كلّه خَلا هذا الباب ، فقال : ماحَملك على قَطْم الورقة وإفساد الماليّة ؟

قال: وكان إذا لَحَظَ شخصًا انْتَفَع بأَلْحاظِه، وإذا أَعْرَض عنه خِيفَ عليـــه مَغَبَّةً إِعْراضه.

وحكى أن بعض فتها المذهب ممّن ذكر له والدُه أنه كان إذا تحدث في الفقه كان يتول لغلامه : اشْتَر كذا وكذا ؛ لشهولة الفقه عليه ، وخِفّته على لسانه \_ جلس مع الشيخ في مجلس، قال: وكان الشيخ إذا حضر مجلساً أكثر من ذكر كرامات شيخه القركيي (٢٠) قال : فاتفق حضورُها عند الفقيه شرف الدين ابن التّليمساني ، شارح « التلبيه » (٤) ، فسلك الشيخ عادته في حكايات شيخه القركي وغيره من الصالحين، لينتفع بها سامعها (٥) وتشغله عن الغيبة ، فقال له ذلك الفقيه : أخبر نا عن نفسك ، فقال [له] (٢): أخبركم عن نفسى ، مرضتُ مَر شة أشرفتُ فيها على الموت ، فدخل على الشيخ القركي عائداً ، فذهب عني ما كنتُ أجد ، وصليت العبه بسورتين طويلتين ، فأخذ ذلك الفقيه يتحدّث ، فأعرض عنه الشيخ ، فقيل بعد أيام ببعض بَسانبن دمشق .

<sup>(</sup>١) فى المطبوعة ، ز : « يفدم » ، والـكلمة في ح بدون نقط الياء ، ولعل الصواب ما أثبتناه .

<sup>(</sup>۲) فى الطبوعة : « حماعة » ، والمثنبت فى : ج ، ز .

<sup>(</sup>٣) هو أبو عند الله محمد بن أجمد بن إبراهيم القرشى الأندنسى ، وسيذكره المصنف عند ذكر الفوائد عن المنرجم . (٤) في المطبوعة بعد هذا زيادة عن مافي ح،ز : « القرشي » ، ولامكان لها.

<sup>(</sup>ه) في ج ، ر : « صاحبها » ، وانتبت في المطبوعة . (٦) زيادة من : ج ، ز ، على ما في المطبوعة .

وحكى أن بعض طلبته نعس و الدّرْس ، فضرب الشبخ إحْدى يديه على الأخرى ، فانتبه الشخصُ ، فقال له : سالم سالم ، وإذا به قارَب أن يحتيلم ، فلما أيقظه الشيخ سلم . وإذا به قارَب أن يحتيلم ، فلما أيقظه الشيخ سلم . (اقال : وأخبرنى الشيخى ، قال: كنتُ أصلًى خاف الشيخ، فأصابتنى حَقْنة شديدة ، واشتد ألمي بسبها ، بحيث كنتُ مُفكًرا إذا خرجتُ من العسلاة أي الجهات أنتجيها لإذاليها ، وإذا بالشيخ عرض له حال (الكا شديد) ، وأهوى إلى سَحَّادته وأخدها ، وقد خرج من العسلاة ، وقد من العلاة ، والله وزال على .

وأخبرنى شيخ ، قال : كان الشيخ مَرَّةَ في الدَّرْس ، في باب الهبة ، فانتهى إلى أنه يُستحَبُّ لمن وهَب لأولاده أن يُسَوِّى بينهم ، ثم أخذ يُمثِّل بابنى السَّطْحِى ، وهما أخوان طالبان في الدَّرْس ، فقال : كما لو وهب والدُّ هٰدين (الأحدها دواة) ، وترك الآخر ، فقال أحدُما : والله ياسيدنا هكذا اتَّفَق .

ثم حكى ابن ُ القَلْيُو بِيِّ من اعْتقاد أهل عصر دفيه حتى اليهودِ والنصارى، و تَبَرُّ كَهِم بِخطَّه ، واسْتيشْفاء مَرْضاهم مما ينقلونه من حطَّه شيئاً كثيرا .

وحكمى أنه أريد على القضاء ، فامتنَع ، فقبل له : اسْتَخِرْ ، فقال : إنما يُسْتخار فى أمرٍ خَفِيَتْ مصلحتُه وجهاتُ (ه) عاقبته ، وأن الطلبة اجْتَهموا فى البلد، وكان قد شاع فى أثناء المُرادَدة (٢٠ بينه وبين السلطان أنه وُلِّى ، عجاءهم وقال : (٧ بنراى بنراى) ، يُشِير إلى أنه على الحالة المهودة منه .

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : « وقال : أحدى » ، والمنت في : ج ، ز .

<sup>(</sup>۲) فى المطبوعة : « وبكى بكاء شديدا » ، والمنبن فى : ح ، ز .

<sup>(</sup>٣) ساقط من الطبوعة ، وفي ز : « لي » ، وهم من : ح .

<sup>(؛)</sup> في المطبوعة : « دواة لأحدها » ، والمثبت في : ج ، ز .

<sup>(</sup>ه) فى المطبوعة: « وجهلت » ، والمابت أن : ح ، زّ . (٦) فى السَّبُوعَة: « المراودة » ، والمنبت أن : ح ، زْ . (٧) هكذا وردب السكامنان فى المطبوعة ، وفى ح : « سرالى سرالى » ، ومُ نهند إلى شيء نبهما .

وحكى أنه كان لايُحِبُّ « مَقامات الحَرِيرِيِّ » ، ولم تكُن ف كُتُبِه مع كَثْرتها ، لِما فيها من الأحاديث المُخْتَلَقة ، وأنه كان لايرى نُسْخة من « مُلَخَّص » الإمام فخر الدين ا ابن الخطيب ، إلَّا اشْتَرَاها؟ حتى لا تَقَع في أيْدِي الناس ، فقيل له : هذا منه نُسَخُ كثيرة، فقال : فيه تَقْلِيلُ للمَفْسَدة .

وحكى أن كُتُبَه كانت كثيرة ، وأنه كان يُربيرها لمن يموف ولمن لايموف ، سافر بها المُستَعِير أم لمُيُسافر بها، و[كان](١) يقول: ما أعَرْتُ كتابًا إلَّا ظَنَنْتُ أنه لايرجعُ إلى (٢)، فإذا عاد عَدَدْتُ ذلك نعمة جديدة .

ثم عَدَّدَ ابنُ الْقَلْيُو بِيِّ جَاعَةً من أَصْحَابِ الشيخِ أَبِي الطَّاهِو ، ابْتَدَأَ مَنْهِم بَدِّكُرِ والدِه الشيخ ضياء الدين أبي الرَّوح عيسى بن رضوان .

تُورُقُ الفقيهُ أبو الطاهر سَحَرَ يوم الأحد ، سابع ذى القَمْدة ، سنة ثلاثٍ وثلاثين وسمّائة بمصر ، ودُ فِن بسَفْح ِ الْمَطَمَّم .

قال ابنُ القَلْيُورِ بِيِّ : وقبرُه مشهور بإجابة الدعاء عنـــده ، والناسُ يقْصِدونه لذلك ؟ سمعتُ والدى يقول : قبرُ الشيخ الدِّرْياقُ<sup>(٣)</sup> الْمَجَرَّب .

وسمعتُ أنه لم يُشْهَد بمصر جِنَازَةَ كَجِنازَتِه ؟ لَكَثْرَةِ العَالَم بِهَا ، وكَانَ الملكُ الكَامل عَائبًا في الشام ، فَضَر الجِنازَة ولدُه السلطانُ الملك العادل ، وصادّف ذلك شِدَّةَ حَرْ ، فَيُقال : إنه صحب الجِنازَة عِدَّةُ إِبل كثيرة ، لأجْل الماء ، وقيل : إنه لم يُشْهَد [بمصر] (١) بعد جنازةِ المُزَنِيِّ صاحب الشافعيِّ مِثْلُ جنازةِ الفقيه أبي الطاهر .

<sup>(</sup>١) زبادة من المسوعة على ما ى : ج ، ز . (٢) في المطبوعة : « لي » ، والمثبت في : ح ، ز .

<sup>(</sup>٣) في المطلوعة : الزياق » ، والمئبت في : ج ، ز ، وهما يتعنى .

<sup>(</sup>٤) زيادة من الطبوعة على ما في : ج، ز .

#### ﴿ ومن الفوائد عنه ﴾

قال الحافظ أبو الحسين يحيى (١) بن العطّار القرَشِيُّ: سمتُ الفتيسة أبا الطاهر محمد ابن الحسين الأنصاريُّ المَحلِّ ، بقول: سمعتُ الشيخ أبا عبد الله القرَشِيُّ ، يمنى محمد ابن أحمد بن إبراهيم الأندلسيُّ العارف \_ يقول: كنتُ ليلة عند الشيخ أبى إسحاق ابن طَرِيف ، فقدَّم لنا عند الإفطار تَرِيدة (٦) بحمص ، فلما اجْتَمَفنا لذا كل أمسك عن الأكل ، واعْتَرَل ، فلم يقدر أحدُ أن يمدَّ يده إلى الطعام ، ثم فال : يامحمد ، بلغي الآن أن حصن فلان قد أخذه المحدُوُ ، وأسر من فيه ، وبلغ من حالهم أنهم مُكتَّفون يأ كلون الحَصين فلان قد أخذه المحدُوُ ، وأسر من فيه ، وبلغ من حالهم أنهم مُكتَّفون يأ كلون الحَصين بأفواهيم ، فاعْتَرَلنا ، فلما كان بعد وقت قال لنا : كُلوا ، فقد فرَّج الله عنهم ، فلما كان بعد ذلك \_ يعنى بحين \_ جاء الحبرُ بأنَّ العَدُوُ قد أخذ ذلك الحصن ، وأن أهله المسلمين بلغ من حالهم ماذكره الشيخ أبو إسحاق، وأن العَدُوَّ جاء مهم قالمُ الليلة صيَّخة أبو إسحاق، وأن العَدُوَّ جاء مهم قالمُ الليلة صيَّخة أبو إسحاق، وأن العَدُوَّ جاء مهم قالمُ الليلة صيَّخة أبو إسحاق، وأن العَدُو جاء مهم قالمُ الليلة صيَّخة أبو إسحاق، وأن العَدُو جاء مهم قالمُ الليلة صيَّخة أبو إسحاق، وأن العَدُو جاء مهم على الليلة عن السلمين ، وتخلَّمُوا ، وفرَّج الله عن السلمين ، وتخلَّمُوا .

قلت: التُرَقِيُّ هذا كان من كبار العارفين ، وهو صاحبُ القصيدة المُسمَّاة بـ « الفرج بعد الشَّدَّة » المُحرَّبة لكَشْف الكروب ، وأولها (١٠):

اشْتَدِّى أَزْمَةُ تَنْفُرِجِى قد آذَن ليلَاك بالبَلَجِ وَظلامُ الليسلِ له سُرُخُ حتى يَنْشاه أبو السُّرُجِ (٥) وسَحابُ الخيرِ لها مَطَرَ فإذا جاء الإبَّانُ تَجِي (١)

<sup>(</sup>١) و المطبوعة : « محمد » ، والصواب عن ج ، ز ، وهو يحيى بن على بن عبـ الله . الخلر حسن المحاضرة ١/٦ ٣٥ ... (٢) بعد هذا في المطبوعة زيادة عن ما في ح ، ز : « يقول » ، ولا محل لها .

<sup>(</sup>٣) فى المطبوعة : « ثريد » ، والثبت فى : ج ، ز .

<sup>(</sup>٤) راجعنا هذه القصيدة على شرح الشيخ زكريا الأنصارى لها ، المسمى « الأضواء البهجة في إبراز دقائق المفرجة » . (٥) يعني بأبي السرح الشمس .

<sup>(</sup>٩٠) ق المطبوعة : « له مطر » ، والمثبت في : ج ، ز ، والأضواء البهجة .

لِشُروح الْأَنْفُسِ بِالْهَجَ (١) فاقصد عمياً ذاك الأرج (٢)٠ بيحورِ المَوْجِ من اللَّجَجِ<sup>(٣)</sup> فَذُوُو سَمَةٍ وَذَوُو حَرَجٍ (١) فإلى دَرَك وعلَى دَرَج (٥). الْسُنُّ فِي الْمُنِّي عَلَى عِوَجٍ ِ ثم انتُسجَتْ بالمُنتَسج فَبِمُقْتَصِدِ وبَمُنْعَسَرِجِ قَامَتْ بالأمْر على الحِجَجِ فعلَى مَرْ كُوزَتِهِ مُعْجِ (٧) فاعْجَلُ لخَزائنها وَلج (٨) فاحْذَر إذ ذاك من المَرَج (٩) ما سِرْتَ إلى تلك الفُرَجِ فلمبتهج ولمنتهج فإذا ما هِجْتَ إِذًا تَهِجِ

ولها أرَجُ مُنحْي أَبَدًا وَلَرُ بُتُّمَا فَاضَ الْمَحْيَا والخَلْقُ جميعًا في يَدِهِ ونُزُولُهُمُ وطُــــاوعُهمُ ومَعــــا يِشهم وعَوافِيْهم ۗ حِكَمْ نُسِجِتْ بيدِ حَسَكَمَتْ فإذا اقْتُصَدَّتْ ثَمَ انْفَرَجَتْ شهدت بمَجائِمها حُجَجْ ورضًا بقَضاء الله حَجِّي وإذا انْفَتَحَتْ أَبُوابُ هُدَّى وإذا حَاوَلْتَ نِهَا بَهَا لتكونَ من السُبَّاقِ إدا مَهُنَاكُ الْعَيْشُ وَمَهْجَتُهُ فهيج الأعمالَ إذا رَكَدتْ

<sup>(</sup>١) فى المطبوعة: « بسروح الأنفس مالمهج » ؛ وفى ج: « روح النفس وبالمهج » ، وفى ز: « روح النفس بالمهج» والمثبت فى : ج ، ز « روح النفس بالمهجة . (٣) فى المطبوعة : « وله أرج » ، والمثبت فى : ج ، ز والأصواء البهجة .

<sup>(</sup>٤) في ج ، ز : « من دى سمة أو دى حرج » ، والثنيت في : الطبوعة ، والأضواء البهجة .

 <sup>(</sup>٥) ق ج ، ز : « وإلى درج » ، والمنبت في : المطوعة ، والأضواء البهجة .

<sup>(</sup>٦) ق ج ، ز : « فاقت بالأمر » ، والمثبت في : المضوعة ، والأصواء البهجة .

 <sup>(</sup>٧) فى ح ، ز : « فارس بقضاء ألله تنجح » ، وهو خطأ، صوابه فى: المطبوعة ، والأضواء البهجة.
 قال الشيخ ركريا الأنصارى: « حجى بعتج الحاء معفتج الجيم وكسرها، أى حقيق على كل مؤمن ».

 <sup>(</sup>٨) في ج، ز: «فاعجل خزائنها» . والمثنيت في: المطبوعة ، والأنواء السهجة.

<sup>(</sup>٩) في المطبوعة ، والأضواء البهجة : « وإدا حاولت نهايتها » ، والمثبت في : ج ، ز .

تَزْدانُ لَذِي الخُلُق السَّمِجِ (۱)
انُوارُ صباح مُنْبَلِيج (۲)
يظْفُرْ بالحُورِ وبالْمُنْجِ
تَرْضَاهُ عَدَّاو تسكون نَجِي (۲)
خُزْن وبصَوْت فيه شَجِي
فاذْهَبْ فيها بالفَهْم وجي (۱)
تأتي الفردوس وتنفرج (۱)
لأمُمْن جَا وبمُدُّمَر ج (۲)
وهوي مُتَول عنه هُجِي (۲)
لمُتول الخُلْق بمُنْدرج وسواهُم مِن هُمَج الْهَمَج الْهَمَج فاظْهَر فَرْدًا فوق الشَّبِج (۱)
فاظْهَر فَرْدًا فوق الشَّبِج (۱)

وَمَّاْمِي اللهِ سَاجَهُا وَلِطَاعَتِه وَسَاحَهُا وَلِطَاعَتِه وَسَاحَهِا مَن يَخْطُبُ حُورَ الخُلْدِ بَهَا فَكُن الرَّضِيِّ لَمَا بُنَقِي فَكَا بُنَقِي الرَّضِيِّ لَمَا بُنَقِي وَانْلُ القرآنَ بقلبِ ذِي وَصَلاهُ الليل مَسافَهُا وَمَعانِهِا اللهِ اللهِ وَمَعانِهُا وَكُتابُ الله وَيَعانِهُا مُعَلِّهُا اللهِ وَعَلَيْهِا وَخَيْلُ اللهِ وَيَعالَى عُمَانَهُمُ وَكُتابُ الله ويَعالَى عُمَانَهُمُ وَخِيارُ الخَلْقِ عُمَانَهُمُ فَلا وَخِيارُ الخَلْقِ مَنازَ هُدًى وإذا أَبْصَرْتَ مَنازَ هُدًى وإذا أَبْصَرْتَ مَنازَ هُدًى

 <sup>(</sup>١) فى ز : «سماحتها» مكان « سماجتها» ، والسكلمة فى ج بدون نقض ، والمثبت فى : المضوعة ،
 الأضواء البهجة ، وشرحها الأنصارى بقوله : « من سمج بالضم ، أى قسح » ، وفى المعلموعة :
 « تزداد » مكان « تزدان » وفى ج ، ز : « يردان ، والمثبت فى الأصواء البهجة .

 <sup>(</sup>٢) في المطبوعة : « ولطاعته وصباحته » ، والثبت في : ج ، ز ، والأضواء السبحة .

<sup>(</sup>٣) فى المطبوعة: « ترضاه غدا وتكون مج » ، وفى ج ، ز : « ترصاه غداة كون نج » ، والمثبت فى الأضواءالبهجة ، قال الأنصارى : «نجى، بالوقف بحذف الحركة والألف على لعه ربيعة ، أى نجيا من المكروهات » . (٤) فى ج ، ز : « وقيام الليل » ، والثبت فى المطبوعة ، والأسمواء البهجة .

 <sup>(</sup>٥) في المطبوعة : « تأتى الفردوس وتفترجى » ، وفي ج، ز : « تأتى الفردوس وتعرح » والمنبت في المطبوعة ، و الأضواء البهجة .
 (٦) في ج ، ز : « لايمترجا ولممرّج » ، والمنبت في المطبوعة ، والأضواء البهجة .

<sup>(</sup>٧) في المطبوعة : «وهوى متولى» ، وفي ز : «وهوى يتولى»، والثبت ي : ج، والأضواءالبهجة.

قال الأنصاري : « مدح الدقل الاتيه هدى : أي الذي أن مامر من الناعة وغيرها من الناعات ».

<sup>(</sup>A) الرهيج : الفيار . (٩) قال الأنصارى : «الثبيج : أىالوست أو المعظم من منار الممدى » .

أَلَماً بالشوقِ المُعْتَلِجِ (١) وإذا اشْتَاقَتْ نَفْسٌ وَجَدَتْ و تَمَامُ الصِّحْكِ على الفَلَحِ (٢) وثَناياً الحَسْنَا ضاحكَهُ بأما نَيْها تحت الشَّرَج (٣) وعياب الأشرار الجتممت والخُرْقُ يصيرُ إلى الهَرَجِ (١) والرِّفْقُ يدُوم لصاحبِه صلواتُ الله علَى المهدِي الهادي الناسَ إلى النَّهَجِ ولسان مقالته اللَّهِيجِ ِ وأبى بكرٍ في سِيرتِه في قيصَّةِ سَارِيَةً الخُلُجِ (٥) وأبى حفص وكرامتي مُسْتَحْيِي السُّتَحْيَى البَهِجِ (٢) وأبي عمرو ذِي النُّورَيْنِ الْـ وَافَى بسَحائِبه الخُلجِ (٧) وأبى حَسَن ٍ في العلم ِ إذا

(٣) في ح: « وعقاب الأسرار » ، والمثبت في: المطبوعة ، ز ، والأصواء البهجة ، وفي الأصول : « تحت السرج » ، والمثبت في الأضواء البهجة ، قال الأنصارى : « وعياب : جمع عيبة ، وهي وعاء من جلد تصان فيه الأمتعة كالنياب . . . والشعرح : أي عرى العياب » . (٤) قال الأنصارى : « والحرق : بنتح الخاء مصدر خرق نضم الراء ويقال بكسرها : ضد الرفق ، وبضم الحاء : اسم للحاصل بالفعل » . (٥) في ج ، ز : « وأبي حنص وفراسته » والمثبت في : المطبوعة ، والأضواء المهجة . قال الأنصارى : « في قصة سارية بن حصر أو الحصين أو زنيم الديامي ، من أنه كان يوم الجمعة ضما بالمانة ، في أم الحرك نياد نا أن محمل من عند المرتبة ، في أم الحرك نياد نا أن محمل من عند المرتبة ، في أم الحرك ، في قصة سارية بن حصر أو الحصين أو زنيم الديامي ، من أنه كان يوم الجمعة من المانة ، في أم الحرك ، في أم الحرك ، في أم الحرك ، في قصة سارية بن حصر أو الحصية ، المانة ، المانة ، في أم الحرك ، في قصة سارية بن حصر أو الحصية ، المانة ، المانة ، في أم الحرك ، في أم الحرك ، في أم الحرك ، في أنه كان يوم الجمعة .

يخطب بالمدينة ، فرآى العسكر بنهاوند ، وجعل يصبح : ياسارية ، الجبل الجبل ، قصعد سارية وجنده الجبل وتاتاوا الكفار فهزموهم ، وكتبوابدلك إلى عمر ، وحاءه البشير بعد شهر .

وأضاف سارية إلى الخلح ، بضم الخاء واللام : قوم من العرب من عدوان » .

(٦) ق المطبوعة: « المستحي المستحي البهج » ، وقى ج ، ز: « المستهدى المستحرالهجه»،
 والمثبت في الأصواء البهجة .

قال الأنصارى: « المستحيى المستحيى، بكسرياء أحدها وفتح ياء الأخرى، لأن النبي صلى الله عليه وسلم كان جالماً بحافة بدر وهو مكشوف التخد، فدخل أبو بكر فلم يفط فخذه، ودخل عمر فلم يفطه، ودخل عثمان فغطاه، وقال: ألا نستحي بمن استحيت منه الملائكة . . . وق نسجة: المستهدى المستحيى، وق أخرى: المستحيى المحيى، بكسس ماء الأول أو فتحه وفتح ياء الثانى؛ إشارة إلى أنه شهيد فهو حى بنس القرآن » . (٧) في ح، ز: « بسحابته الحلج » ، والمثبت في المطبوعة، والأضواء المهجة.

قال الأنصارى : « الخلج ، بضم الحاء وانادم : جمع خلوح . بفتح الخاء : السحاب المتفرق ، ويقال: السحاية المنفردة الكندة الماء » .

 <sup>(</sup>١) في الطبوعة : « بالثوق المنبلح » ، والمثبت في: ح، ز ، والأضواء البهجة .

<sup>(</sup>٢) الفلج : تباعد منابت الأسنان ، وهو حسن فيها .

ورأيتُ في كتاب « النُرَّة (١) الَّلاَّحة » لأبي عبد الله محمد بن على التَّوْذَرِيِّ، المروف بابن المِصْرِيِّ ، أن هذه القصيدة (٢) لأبي الفضل يوسف بن محمد النَّحْوِيِّ التَّوْذَرِيِّ (٣) ، قال : وذلك أن بعض المُتفلِّبين عَدَا على أمواله وأخَذها ، فبلَغه ذلك ، وكان بغير مدينة تَوْزَر (١) ، فأنشأها (٥) ، فرأى ذلك الرجلُ في نَوْمِه تلك الليلة رجلًا في يده حَرْبة ، وقال له : إن لم تَرُدَّ على فلان أمواله وإلَّا قتلتك بهذه الحَرْبة ، فاسْتُيقظ سَدْعُورًا ، وأعاد عليه أمواله .

قلتُ : وكثيرٌ من الناس يُمتَقِد أن هـنه القصيدة مشتملة على الاسم الأعظم ، وأنه مددَعَا بهـا أحدُ إِلَّا اسْتُجِيب له ، وكنتُ أسمهُ الشيخ الوالد ، رحمه الله ، إذا أصابَتْهُ أَرْمةُ " يُنْشِدُها .

## ١٠٧٣ محمد بن سام ، أ بو المظفَّر الغَزْ نَوِيُّ\* السلطان صهابُ الدين ، صاحب غَزْ نَةَ

أحدُ المشكورين من الملوك ، المَوْسُوفين بمحَبَّةِ العلماء ، وإحْضارِهم للمُناظرة عنسدَه . وهو الذي قال له الإمام فخرُ الدين الرَّازِيُّ في مَوْعِظةٍ وَعَظَها له على المِنْبَر : ياساطانَ العالمَ لاسُلطانَك يَبْقَى ، ولا تَلْبِيسُ الرَّازِيِّ يَبْقَى ، ﴿ وَأَنَّ مَرَدَّنَا إِلَى اللهِ ﴾ (٢٠) .

<sup>(</sup>١) في المطبوعة: « العدة » ، والتصويب من : ح ، ز ، وكثف الظنون ١٩٩٨/٢ .

<sup>(</sup>٣) فى المطبوعة : « العقيدة » ، والثبت فى : ح ، ز .

<sup>(</sup>٣) ذكر الشيخ زكريا الأنصارى أيضا هذا الحلاف و نسبة القصيدة ، في مقدمة الأضواء البهجة ٢، ولم يذكر القصة التالية . (٤) توزر : مدينة في أقصى إفريقية من نواحى الزاب السكبير . معجم البلدان ٨٠٢/١ . (٥) في المطبوعة : « فأنشدها » ، والشبت في : ح ، ز .

<sup>(\*)</sup> له ترجمـــة فى : البداية والنهاية ٣٠/١٣ ، تلخيص بجم الآداب ، الجزء الرابع ، القسم الثانى صنحة ١٢٠٩ ، العبر ٤/٥ ، الـــكامل ٩٨/١٢ .

<sup>(</sup>٦) سورة غافر ٤٣ .

مَلَكَ غَزْنَةَ ، والهند ، وكثيرا من بلاد خُراسان ، وكان شافِعِيَّ الَذْهب ، أَشْعَرِيَّ العقيدة، له بَلالا حسَن في الـكُفَّار .

قتلته الباطنيَّةُ اغْتِيالا ، جَهَّزهم الكُفَّار عليه ، لِشِدَّة مَاأَنْكَى فِهِم ، فإنه كان جاهَد في الكفار ، وأَوْسَعهم قَتْلا ونَهْبًا وأَسْرًا ، وجَهَّزوا عليه الباطِنِيَّة ، فقتْلوه بعد عَوْدِهُ (١) من لَهاوُرَ (٢) ، في شعبان . سنة اثلتين وستهائة .

#### 1.48

محمد بن سعيد بن يحلي بن على بن الحَجَّاج بن محمد [ بن ] الدُّريْقِيُّ \* المُعْرِيْنِيُّ \* المُعْرِيْنِيُّ \* الحافظ (٢) ، أبو عبد الله الواسِطيِّ (١)

ولد في رجّب ، سنة تمان وخمسين وخمسائة .

وسمِع (٥) من أبي طالب محمد بن (أحمد بن ٢) على السكَتَّا نِيَّ، وعلى بن المبارك الآمِدِيّ ،

<sup>(</sup>١) في الطبوعة : « عودته » ، والمثبت في : ج ، ز -

<sup>(</sup>٢) فى المطبوعة: « نهاوند » ، وفى ح: «مهاور » ، وفى ز: « نهاور » وكل دلك خطأ ، والصواب ما اثبتماه ، وقد ذكره ابن الأثير ، ورسمه حكذا : « لهاوور » ، والرسم المثبت فى معجم البلدان . ٣٧١ ، ٣٧٢ . وقال : « هى لوهور ، وهى مدينة عظيمة مشهورة فى بلاد الهند » .

<sup>(</sup> ولا المستورة في : تذكرة الحفاظ ٤/٤١، ١٤١٥ ، شدرات الذهب ٥/٥١٥ ، طبقات القراء ١٤٥٥ ، شدرات الذهب ٥/٥١٥ ، النجوم الزاهرة ٢١٥١ ، النجوم الزاهرة ١٤٥٧ ، النجوم الزاهرة ١٤٥٧ ، الوافي بالوفيات ١٠٣١٠ ، وفيات الأعيان ١٨٥٤ ، ٢١ ، والدبيق ، بضم الدال المهملة وفتح الباء الموحدة وسكون الياء المثناة من تعتها وبعدها المثلثة نسبة إلى دبيثا ، قرية بنواحي واسط . وفيات الأعيان ٤/٢٤ ، وضبط ياقوت الدال بالفتح ، ثم تال : « وربما صم أوله » . معجم البلدان ٢٧/٤ ه .

وما بين المقوفين زيادة من : ج.، زعلى ما في المطبوعة .

 <sup>(</sup>٣) بعد هذا في الطبقات الوسطى زيادة : « الكبير الؤرخ » .

 <sup>(</sup>٤) في المطبوعة خطأ : « الواسعى » ، والتصويب من : ج ، ز ، ومصادر النرجمة .

<sup>(</sup>٥) ذكر المصنف في الطبقات الوسطى سماعه على هذا النحو : «وسم بواسط، وبغداد، والحجاز، والموسل، وصنف الكثير » . (٦) تكملة من ترحته في العبر ٢٣٨/٤ .

وأبى الفتح بن شَاتِيل<sup>(۱)</sup> ، وأبى الفرج محمد بن أهـــد بن نَبْهان ، والحافظ أبى بكر محمد ابن موسى الحَاذِمِيّ ، وخَلْق ِ

روَى عنه ابنُ النَّجَّارِ ، وابن نُقْطَةَ و [ الزَّ كِيُّ ] (٢) البِرْزَالِيّ ، والخطيبُ عِزْ الدين الفَارُوثِيّ ، وتاج الدين أبو الحسن العِرَاقِيّ ، وآخَرون .

رَحَلَ إلى بنداد، وتفقَّه بها على الإمام هبة الله بن النَّبوقِ (٣) ، وعلَّق الأُصول والخلاف، وعُـنِى الحديث أتم عناية .

وصنَّف في « تاريخ واسِط » ، و « الذيل على ذيل ابن السَّمعانينُ » . وغبرها .

قال ابنُ النَّجَّار : هو أحدُ الحُفَّاظ المُسكترين ، مارأتْ عَيْناىَ مثلَه فى حفظ التَّواريخ والسِّير وأيام الناس .

وقال ابنُ نُقْطَةً : له معرفةٌ وحِفْظ .

قال ابنُ النَّجَّارِ : أَضَرَّ ابنِ الدُّ بَيْشِيِّ بأُخَرِة .

وَتُوكُّ بِبغداد ، في ثامن شهر ربيع الآخِر ، سنة سبع وثلاثين وستمائة .

#### 1.40

## محمد بن سميد بن ندى ، أبو بكر الطَّحَّان \*

(١) في المطبوعة: «شامل » ، والتصويب من : ج ، ز ، والعبر ه / ١٥٤ ، وهو عبيد الله بن عبد الله بن عبد . العلم العبر ٤ / ٤٤٤ (٢) ساقط من المطبوعة ، وهو في : ج ، ز .

 (٣) فى المطبوعة :. « النوق » ، و هو خطأ ، والكلمة و ج ، ز بغير نقط ، والصواب تقدم و ترجته فى الجزء المبابع ، صفحة ٣٢٨ .

(\*) هكذا ورَدَت الزجمة مبتورة في الطبقات التكبرى ، وفي الطبوعة منها ، ز : « بن بدى » ، والكلمة بدون نقط في : ج، والمثبت في الطبقات الوسطى ، وقد جاءت البرحمة فمها كاملة على هذا النحو :

« محمد بن سمید بن ندی أبو بكر ، يُمُونَ ف الطَّحَّان

ابو بحر ، يتر ف بالطع وُلد بالمَوْصل ، و تَفَقَّه مها .

ومات بالجزيرة ، ثاني جمادي الآخرة ، سنة عشر وستمائة .

ذكره اننُ باطيش أيضا » .

#### 1.17

# محمد بن طلحة بن محمد بن الحسن، الشيخ كمال الدين ، أبو سالم ، القُرَّ مِي المَدَوِيّ النَّصِيبِينِيّ

مُصنُّف كتاب « العقد الفريد » .

ولد سنة اثنتين وثمانين وخمسائة .

تفقُّه، وبرَع في المذهب، وسمع الحديثَ بنَيْسابور من الْمُؤيَّد الطُّوسِيِّ، وزينبَ الشُّمْرِيَّة، وحدَّث محلّب، ودمشق .

روَى عنه الحافظ الدُّمْياطِيُّ ، ومجدُ الدين ابن العَديم .

وَكَالَ مَنْ مُنْدُورِ النَّاسِ، وَلِيَ الوَزَارَةَ بِدَمْشَقَ يُومَيْنِ، وتَرَّكُهَا، وخَرَجَ عَمَّا يَمْلُكُو<sup>(1)</sup> مِنْ مَنْدُوسِ وَمَمْلُولُدُ وغِيرِهِ ، وَتَزَهَّد .

تُوُلِّىَ ابنُ طُلْحةً في سابع عشرين (٢) رجب ، سنة اثنتين وخمسين وسمائة .

#### 1.44

محمد بن عبد الله بن الحسن بن على بن أبى القاسم بن صَدَقة ابن حَفْص الصَّفْر اوِى ، الإسْكَنْدَر ابي ، القاضى شرف الدين بن عَيْن الدولة \*\*\*
مَولدُه في مُسْبَهَلِّ جادى الآخِرة ، سنة إحدى وخمسين وخمسائة ، بالإسْكَنْدَريَّة .
وتفقّه بمصر على أبى إسحاق العراقي ، شارح « المهذب » ، وسمِع الحديث من قاضى القضاة عبد الملك بن دِرْ باس ، وغيره .

<sup>(\*)</sup> له ترجة فی : إعلام النبلاء ٤٧٧٤ ، شذرات الذهب ٥/٩٥٦ ، ٢٦٠ ، العبر ٥/٢١٣ ، النجوم الزاهرة ٧/٣٣ ، هدية العارفين ٢/٥٦٠ .

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : « يَمَلَكُ » ، والثبت في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة : « عشس » ، والثبت في : ج ، ز .

<sup>ُ (\*\*)</sup> له ترجمة و : حسن المحاضرة ٢/١٦، ٢/١، ١٦١، شدرات الذهب ٥/٥٠٠ ، العبر ٥/٢١.

وروى(١) عنه الحافظان المُنْدِرِيُّ ، وابن مُسْدِي (٢) .

و ناب فى الحُكُم بلقاهر، عن قاضى القضاة عماد الدين بن السُّكَرِى، وكان بُو قَع عنه، فلما تُو ُ فَى وَلِي ابن عَيْن الدولة قضاء القضاة بالقاهرة والوَجْهِ البَحْرِى، ووَلِي تاجُ الدين ابن الخَرَّاط مصر والوَجْه القِبْلي، ثم لمَّا صُرِف ابن الخَرَّاط، جُمِع لابن عَيْن الدولة المَمَلان، وذلك فى سنة سبع عشرة وسمَا ثة، فلم يزل إلى أن غُزِل عن مصر والوجه القبلي بالقاضى (الدين ابن السَّنْجَارِى، في سنة (السع وثلاثين )، و بقي قاضياً بالقاهرة والوَجْه البَحْرى فقط.

وكَانَ فَقَهُمَا فَاضَارَ ، عَارِفَا بِالشَّرُ وَطَ ، أَدْبِبَا يَحْفَظُ كَثَيْرًا مِنَ الْأَشْعَارُ وَالْحَكَايَاتَ . مَزُوحًا (٥) ، بَحْكَمَى عنه نَوَادِرُ كَثَيْرَةً . دَيِّنَا ، مُصَمَّما ، وكانت نَوَادِرُ هُ لا يُخْرِجُهَا إلَّا بِشُكُونَ وَنَامُوسٍ .

• وفى زمنيه اتَّفَقَت الحَكايةُ التى اتَّفَقَتْ فى زمن الإمام (٢) عد بن جَرِير الطَّبَرِى ، وهو أن امرأة كادت زوجَها ، فقالت له: إن كنت تُحبِّسنى فاحْلِف بطلاق ثلاثا مهما فلتُ [لك] (٧) تقولُ مثلَه فى ذلك المجلس. فحلَف ، فقالت [له] (٧): أنت طالق ثلاثا ، قُلْ كَا قلتُ لك . فأمسك ، وارْتَفَمَا الى ابن عَيْنِ الدَّوْلة ، فقال : خُذْ بِعِقْصَتِهَا (٨) ، وقُلْ : أنتِ طالقُ ثلاثا إن طَلَّقتُك .

<sup>(</sup>١) سقطت واوالعطف من : ح ، ز، وهي في المطبوعة .

<sup>(</sup>۲) في الطبوعة: «سدى» ، والتصويب من : ج، ز، وهو عمد بن يوسف بن مسدى الأندلسى. انظر العبر ٥/٤٧، والمثنية ٨٨٥ . (٣) في الطبوعة : « القاضي بدر الدين بابن » ، والمصويب من : ج ، ز ، وحدن المحاضرة ٢٠٤/٠ .

<sup>(</sup>٤) قالطبوعة: « ثلاثوثمانين » ، وق ج ، ز: « نمان وثمانين » ، وكل ذلك حطأ ، والصواب ق حسن المحاضرة ٢ / ١٦٠ ، كان دلك في ربيع الآخر ، وكات وناته في دى القعدة من المدة المسها . (٥) في المطبوعة : « مشروط » ، والتصويب من : ج ، ز .

<sup>(</sup>٦) في المطبوعة بعد هذا زيادة عن ما في ج ، ز : ﴿ فَر الدينِ ﴾ ، ولا مكان له ، فلم بلقب أبو جعفر بفخر الدين . ﴿ (٧) ساقط من الصبوعة ، وهو في : ﴿ ، ر .

<sup>(</sup>٨) العقصة للمرأة : المثعر الذي يلوي ويدخل أطرافه في أصوله . المصباح النير .

قلتُ : وكأنهما ارْتَمَما إليه في المحلس ، وقد قدَّمْنا المسألةَ في ترحمة ابن جَرِير في الطبقة النانية (١) مُسْتَوَفَاةً .

ومن شعره<sup>(۲)</sup>:

وَ لِيتُ القَضاء ولَيْتَ القَضاء عَلَمُ سَيْئًا نَوَلَيْتُ اللهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ الل

("توفى بمصر ، في سابع عشر ذي القَعْدة ، سنة نسع وثلاثين وسيّا ثه" .

ذِكْرُ الحكاية المجيبة ، المشهورة عنه في عَجِيبة .

وعجيبة مُغنية كانت عصر ، على عهد السلطان الملك الكامل ابن أيُّوب ، ويُذ كر أن السكامل كان مع تَصْمِيمه بالنَّسْبة إلى أبناء جنسه ، تحضر إليه ليلا ، وتُغنيه بالْجَنْك (٤) على الدُّف ، في مجلس بحضرة ابن شيخ الشيوخ وغيره ، وأولع الكامل بها جدًّا ، ثم اتَّفقَت قضية شهد فيها الكامل عند ابن عَيْنِ الدولة ، وهو في دَسْتِ مُلكه (٥) ، نقال ابن عَيْنِ الدولة ، السلطان الشهادة ، فأعاد التاضى ابن عَيْنِ الدولة ، السلطان يأمُر ولايشهد ، فأعاد عليه السلطان الشهادة ، فأعاد التاضى التول ، فلما زاد الأمم ، و فهم السلطان أنه لايقبل شهادته ، قال : أنا أصهد ، تُقبَلني (١) أملا ؟ فقال الناضى : لا ، ما أقبلك ، وكيف أقبلك وعجيبة تطلع إليك بجنكم كل ليلة ، وتنزل أناني يوم بُكرة وهي تَتَمايل سُكراً على أيدي الجوادي ، وينزل ابن الشيخ

<sup>(</sup>۱) تقدمت ترحمة عمد بسجر برااطرى في الطبقة الثالثة لاالتانية، في الجزء الناك صفحات ۱۲۰–۱۲۸، ولم يتقدم فيها هذه المسأنة ولا ما هو شبيه بها .

<sup>(</sup>٢) البيتان في حسن المحاضرة ٢/١٦ . ﴿ (٣) ساقط من الطبوعة ، وهو في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٤) الجنك آلة العفرب ، معرب . شعاء العليل ٧٧ .

<sup>(</sup>٥) و المطبوعة : « مملكته » ، والمثبت في : ج ، ز ، وحسن المحاضرة ٢٦١/٢ ، والقصة فيها نملا عن الطبقات . (٦) مي ج ، ز : « أتقبلي » ، والثبت في : الطبوعه ، وحسن المحاصرة .

من عندك أنجس مما نزك ، فعال له السلطان : ياكنواخ (١) ، وهى كلمة سَتُم بالفارسية فقال : ما في الشرع ياكنواخ (١) ، اشهدُوا على أنّى قد عزكت نفسى ، ونهض ، هجاء ابن الشيخ (١ إلى الملك السكامل) وقال : المصلحة أعادتُه ، لِثلًا يُقال : لأى شيء عزل القاضى نفسَه ، و تَطِيرَ الأُخْبارُ إلى بنداد ، ويَشِيعَ أمرُ عَجِيبة ، فقال له : (اصدقت ، ونهض) الى القاضى ، و ترضاً ه ، وعاد إلى القضاء .

قلت : وهذه حكاية يَسْتَحْسِنها الْمؤرِّخون؛ لِما فيها من تَصْمِيم القاضى، غافلين عن وَجْهِها الفِقْهِيِّ، وقد يَقال: إن كان العسق عند ابن عَيْنِ الدولة مُخْرِجا للسلطان عن الأهْلِيَّة فذلك يعود على ولايته القضاء التي وَلِهَا من مِبَله بالإبْطال.

وجوابُ هذا أن الفِسْقَ لايَنْمَزِلُ به السلطانُ على الصحيح من المذهب.

ثم قال القاضى جسبن، وجماعات (٤) آخر هم الشيخ الإمام، رحمه الله: أمّا (٥) وإن لم (١ يَمزلُهُ فلا يُصحَّح (٢) منه ما يُعْكِن تَصْحِيحُه من غيرِه، فلا يقْضِى، ولا يُزَوَّج الأياكى؛ لأن فيمَن مُقيمُه من القضاة مُعْنييًا عنه نيه ، بخلافِ تَوْلِيةِ القصاء وعبره بما لا يتَهيَّأُ إلَّا من الإمام و بَيِين مُخالفتُهُ [ فيه ] (٢) ؛ فإنه يصِحُّ منسه ، فعلَى هذا القول (٧ على غيرِه ٢) تتخرَّج هذه الحكاية .

١١) و حسن المحاضرة : « باكبواج »، ولم نجد الفطتين في كتاب د نجيجم في اللغة الفارسية ».

 <sup>(</sup>۲) حادث هذه الكلمات في المطبوعة خطأ إمد قوله «المصلحة» الآتي. والنصويب من : ج ، ز ،

وحــن المحاضرة . (٣) في الطبوعة : « قم إليه فنهمي » ، والثبت في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة : « وجاعة» ، والثبت في : ح ، ز .

<sup>(</sup>ه) في الطبوعة : « انا » ، والثبت في : ح ، ز .

١٣) ق المطابوعة : « نعزله فلا نصحح » بنون الجماعة في الفعلين . وهمابدون عض في : ج، والمثبت في : ز.

<sup>(</sup>٧) ساقط من الطبوعه ، وهو في : ح ، ز .

#### 1.44

## محمد بن عبد الله بن عبد الله بن مالك الطَّأْنِيَّ ، الجُّيَّانِيَّ \*

الأُستاذ الْمُقدَّم (١) في التَّحُو واللفة . جمال الدين ، أبو عبد الله ، صاحبُ التَّصانف السائرة .

ولد سنة ستمائة (٢) أو إحدى وستمائة .

وسمِع بدمشق من أبى صادق الحسن بن صَباح ، وأبى الحسن السَّخَاوِيّ ، وغيرِها . حدَّثنا عنه شيخُنا المُسْنِد محمد بن إسماعيل بن إبراهيم .

وأخَذ العربية عن غير واحد ، وهو [حَبْرُها ] (٢) السائرة مُصنَّفاتُه مَسِيرَ الشمس ، ومُقَدَّمُها الذي تُصْغِي له الحَواسُّ الخس ، وكان إماما في اللغة ، إماما في حِفْظ الشَّواهد وضَّبْطِها ، إماما في القراءات وعِللها (٤٠٠)، وله الدِّين المتين ، والتقوى الرَّاسخة :

تُولِّقَ فَى ثَانَى [ عشر ]<sup>(ه)</sup> شعبان ، سنة اثنتين وسبعين وسبّائة .

\* له ترجة فى : البداية والنهاية ٣٩/٧٦ ، بفية الوعاة ١/١٣٠ – ١٣٠ ، ديل حمآة الزمان ٢/٢٧ – ٧٩ ، السلوك ١/١٦ ، شذرات الذهب ٥/٩٩ ، طبقات الفراء ٢/١٨٠ . ١٨١ ، المعبر ٥/٠٠٠ ، فوات الوقيات ٢/٧٥ ، ٣٥٥ ، المختصر لأبى اغدا ٤/٨ ، ٩ ، مرآة الجبان ٤/٢٧ ، مفتاح السعادة ١/٥١ ١٣٠٠، النجوم الراهرة ٧/٤٤٢ ، نفح العنيب ٢/٢١ : ٣٣٠٠ الوافى بالوفيات ٣٩٩٠ – ٣٦٠ .

والجيانى : سبة إلى جياں، بالفتح نم التشديد وآخره بون، مدبنه لهاكورة واسعة بالأنداس، تتصل كورة البيرة ، ماثلة عن البيرة إلى ناحية الجوف ، في شرق قرطبة . معجم البلدان ١٦٩/٢ .

 <sup>(</sup>١) في المطبوعة : « المتقدم » ، والثبت في : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

 <sup>(</sup>۲) في الطبوعة: « نمان وستمائة » ، وهو خطأ صوابه في ناج ، ز ، والطبقات الوسطى ،
 و. صادر النرجة . (٣) ساقط من الطبوعة ، وهو في : ح ، ز .

<sup>(؛)</sup> في الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة : « وأما أشعار العرب التي يُسْتَشْهَدُ بها على النحو واللغة، فهو إمامها الحُفَظَة، وأما اللغة فهو بحرُها الذي لا يُتُجارَى».

<sup>(</sup>ه) ساقط من : ح ، ز ، وهو ق : الطبوعة . والطبقات الوسطى ، وبعض مصادر الترجمة .

أخبرنا أبو عبد الله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن الخبّاز، بقراء تى عليه، أخبرنا الإمام جمالُ الدين أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن عبد الله بن مالك النّحوي ، أخبرنا أبو الحسن على بن محمد بن عبد الصمد السّخاوي ، أخبرنا الحافظ أبو طاهر السّلفي ، أخبرنا أبو العلاء محمد بن عبد الجبار بن محمد الفر ساني (()) ، بقراء تى عايه ، قلت له : حدّ تشكم أبو الحسن على بن يحيى بن جعفر بن عبد كريه (٢)، إملاء ، حدّ ثنا أبو محمد عبد الله بن محمد بن جمفر ، عدّ ثنا أبو بكر حدّ ثنا عبد الله بن محمد بن زكريا ، حدثنا سكمة ، حدّ ثنا أبو المنسيرة ، حدّ ثنا أبو بكر ابن أبى مريم ، حدّ ثنا القاسم بن سعبد ، أن النبي صلى الله عليه وسلم ، قال : « إن الله يَطلعُ عَلَى عباده في لَيْدة النّفي من شعبان ، فيه فير لخ لقه كُلّهم ، فير النّسوك يطلعُ على عباده في لينه النّسة الله المنسوك ين الله المنسوك المنسوك ، وفيها يُوحِي الله إلى ملك الموث يَقْبِعن كُلّ أَنْهِ س يُريد والله المنسوك السّنة » .

أنشدنا أبو عبد الله الحافظُ ، إِذْنَا خَاصًا ، أنشدنا أبو عبد الله بن أبي الفتح ، أنشدنا أبنُ مالِك لنفسه في أسماء الذهب (١) :

نَضْرُ نَضَيْرُ نَضَيْرُ نَضِيدً نُضَـــارُ زِبْرِجُ سِيرَا وَزُخْرُفَ عَسْجَدٌ عِقْيَانُ الذَّهَبُ (٥) والتَّبُرُ مالم 'يذَبْ وأَشْرَ كُوا ذَهبًا وفِضَّةً في نَسِيكِ هَكذا الغَزَبُ (٦) نَسِيكُ : بفتح النون ثم سين مهملة مكسورة ثم آخر الحروفُ ثم كاف ، والغَرَب : بفتح النين المعجمة والراء [ وهما ] (٢) من أسْماء كلّ من الذهب والفضة .

<sup>(</sup>۱) في المطبوعة: «الفربياني»، وفي ج: «القرساني»، والتصويب من: ز، والعبر ٣٤٤/٣، والفرساني، بضم الفاء أو فتحها أوكسرها: نسبة إلى فرسان، قرية من قرى أصبهان، وقرية بإفريقية من بلاد الفرب. انظر اللباب ٢/٥٠٧ وحاشيته، ومعجم البلدان ٣٨٧/٣، وقد إخبرنا المكسر هنا تبعا لابن حجر في تبصير المنتبه ٣٤٤/١، (٣) في المطبوعة: « عبد الله »، والتصويب من: ج، ز، والعبر٣/١٠، (٣) في المطبوعة: « والمشاجر »، والصواب في: ج، ز، ويعضده ما في سنن ابن ماجه (باب ما حاء في ليلة النصف من شعبان، من كتاب إظامة الصلاة والسنة فيها) ١/٥٤٤، وما في مسند الإمام أحمد ٢٧٣/٢.

<sup>. (</sup>٥) سيرا : يمني سيراء بالمد، فقصر لضرورة الوزن.

<sup>(</sup>٦) في المطبوعة ، والوافي : « هذا الغرب ، ، وَالْتُصُويِبُ مَن : ج ، ز .

<sup>(</sup>٧) ساقطہ من المطبوعة ، وهو في : ج ، ز .

### 1.49

# محمد بن عبد الله بن محمد السُّلَمِيّ ، شرَف الدين ، اللهُ مِيّ الله بن محمد السُّلَمِيّ \*

ولد بحُرْ سِيَةَ ، سنة سبعين وخسائة ، وسَمِع الحديثَ بها ، ثم قَدَم بنداد ، وسَمِع من شيوخِها ، ثم سافر إلى خُراسان ، وسَمِع بنَيْسابُور ، وهَراة ، ومَرْ وَقَى، وعاد إلى بنداد ، ثم قدم دمشق، ثم مصر، ثم قوص. ثم مكة ، ثم عاد إلى بنداد (١)، وحدَّث بـ « سنن البَيْهَقِيُّ » عن منصور الفراوي (٢) ، و بـ «صحيح (٣) مسلم » عن المُؤيَّد الطُّوسِيّ .

وكان فقيها ، 'محدِّثا ، أُصوليًا ، 'محويًا ، أديبا ، زاهدا ، مُتعبِّدا ، صنف تفسيرا حسنا .

### تُورِقًى بين العَرِيش وغَزَّة (\*) ، سنة خمس وخسين وستمائة .

\* له ترحمة فى : بعية الوعاة ١/٤٤١ ــ ١٤٦ ، ذيل مرآة الزمان ١/٢٧ ــ٧٩ ، شذرات الذهب ٥/٩٠٢، طبقات المفسرين ٣٥، العبر ٥/٤٢، وهو فيه : «محمد بن على» ، العقد الثمين ٢/١٨ــ٨، مرآة الحنان ٤/٣٧، معجم الأدباء ١/١٨ - ٢٠٣٠، النجوم الزاهرة ٧/٩٥، نفح الطيب ٣/١٠-٢١، مدية العارفين ٢/٥١، ١٣٢، الوافى بالوفيات ٣/٥٥، ٣٥٥.

- (١) بعد هذا في الضقات الوسطى زيادة : « وسمع بها الحديث ، وقرأ الفقة والخلاف بالنِّظامِيّة » .
- (٣) بعد مذا في الصفات الوسطى زيادة: « قال أبنُ النَّجَّار: اجتمعتُ به غيرَ مَرَّة ، وعلوم وعلقتُ عنه شيئا من شعره ، وهو من الأُنمة الفضلا في جميع فنون العلم: الحديث ، وعلوم القرآن ، والفقه ، والخلاف ، والأصولين ، والنحو ، والانة ، وله قريحة حسنة ، وذهن ثاقب ، وتدقيق في المعانى ، ومُصَنَّفات في جميع ما ذكر ناه ، وله النظم والنثر المليح ، وهو زاهد مُتَورِّع ، حسَن الطريقة ، كثير العبادة ، مارأيتُ في فَنَّه مثلَه » .
  - (٣) في المطبوعة : « وصحيح » ، والثبت من : ج ، ز .
- (٤) في الطبقات الوسطى: « توفي في ربيع الأول ، وهو متوجه من مصر إلى الشام ، في منزل من الرمل، بين الزَّعْقَة [في معجم البلدان ٢٠/٢: الزَّعْقَا] والعريش ... » .

أنشدنا شيخُ اللهِ حَيَّان النَّحْوَى إِدِمَا أَنشدنا أَبُو الهَدى المَّدَى السَّدْتِي السَّدْتِي السَّدِي السَّدِي السَّدِي السَّدِي السَّدِي السَّدِي النَّا الفيل الفيله (٣):

مَن كَان يرعَبُ في النّجاةِ هَالَه عيرُ اتّباع المصطفى فيما أنى ذاك السبيلُ المستقيمُ وعيرُه سُبلُ الصلالةِ والنّوايةِ والرّدَى فاتنبَ عَلَيْ السبيلُ المستقيمُ وعيرُه صُحّتُ فذاك إذا انّتَمْتَ هو المُدَى فاتنبَ عُرَدُ ذَوى البَصِيرةِ للمَمَى (1) ودَع السُوْ ال بَكمُ وكيف فإنه بابُ يجُرُ ذَوى البَصِيرةِ للمَمَى (1) اللّهُ وحيبُه والتابعون ومَن مَذاهِجَهم قَمَا (٥) اللّه في وحيبُه والتابعون ومَن مَذاهِجَهم قَمَا (٥)

أنشدنا أحمد بن أبي طالب ، إذْنَا ، عن الحافظ ابن النَّجَّار ، أن المُرَّسيَّ أنشده لنفسِهِ بِالْسُتَنْصِرِ يَة (٢):

قالوا فلانْ قد أزالَ بَهاءَهُ ذاك العِدارُ وكان بدرَ تَعامِ فأَجْبُنَهُ مِ بل داد نُورُ بَهائهِ ولذا تزايَدَ فيه فَرْطُ عَرامِي (٧) اسْتَقْصَرَتْ أَلْحاظُه فَتَكانِها فَأَقَى العِدارُ بَكُدُها بسهام (٨)

<sup>(</sup>١) مكان هذا في المطبوعة : « أنو المهدى » والثبت في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة : « البستي » ، والمتبت في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٣) الأبيات في : ذيل مرآة الزمان ١/ ٧٨، العقد الثمين ٢/ ٥٨، ٨٦، معجم الأدباء ٢١٢/١٨ .

<sup>(</sup>٤) في الأصول : « يلم وكيف» ، والمثبت في العقد والمعجم، ومكان « بَكِم» بياضۇديل مرآ ، الرسان.

<sup>(</sup>٥) في الذيل والعقد : « ما قال الرسول » .

<sup>(</sup>٦) الأبيات في مسجم الأدباء ١٨/٢٨ .

<sup>(</sup>٧) في ج ، ز : « وكذا تضاعمت » ، والثنت في : المطبوعة والعجم .

 <sup>(</sup>٨) في الطبوعة : « استقصرت ألحاطه ينكي بها » ، والتصويب من : ح ، ز ، والمعجم .

# ﴿ ومن الفوائد عن ابن أبي الفضل المُرْسِي ﴾

• (أقال النحاةف) إعراب قوله تعالى: ﴿ لَا إِلٰهَ ۚ إِلَّا هُوَ ﴾ من قوله تعالى: ﴿ وَ إِلَهُ كُمْ اللَّهُ وَالْحِبُدُ وَ الْحَبِدُ وَالْحَبِدُ وَالْحَبِدُ لَا إِلٰهَ إِلَّا هُوَ ﴾ (٢) : إن ﴿ إله ﴾ في موضع رفع مِ مَبْنِيّ على الابتداء ، والخبرُ عندوف ، أي : « لنا » ، أو « في الوجود » .

واعترض صاحب « المنتخب » (٢) تقدير الخبر ، مقال : إن كان « لذا » فيكون ممنى قوله : ﴿ لَا إِلٰهَ إِلَٰهَ إِلَٰهَ وَاحِدْ ﴾ فيكون تَمَكُوارًا يَحْضًا، قوله : ﴿ لَا إِلٰهَ إِلَٰهَ إِلَٰهَ وَاحِدْ ﴾ فيكونُ تَمكُوارًا يَحْضًا، وإن كان « في الوجود » كان (\*) نَفْيًا لوُجود الإله ، ومعلومٌ أن نَفْيَ الماهبّةِ أَقْوَى (\*) في الوجود » كان (بقي الوجود ، فكان إجراء الكلام على ظاهره ، والإغراض عن هذا الإضمار أوْلَى .

وأجاب أبو عبد الله المؤسى في « رِيّ الظّمآن » فقال : هذا كلام مَن لا يعرف لسان العرب ، فإن ﴿ إِلّه ﴾ في موضع المبندأ على قول سِيبَوَنه ، وعند غيره اسم ﴿ لَا ﴾ وعلى العرب ، فإن ﴿ إِلّه ﴾ في موضع المبندأ ، أو للا ، ها قالَه من الاستيانا عن الإضمار أكلا ] ( كلا ] ( كلا ] ( كلا ] النقديرين فلا بُدّ من خبر للمبتدأ ، أو للا ، ها قالَه من الاستيانا عن الإضمار فاسد ، وأما قولُه : « إِدا لم يضمر كان نَفيًا للماهيّة » عليس بني ؟ لأن نَفيَ الماهيّة هو نَفيُ الوجود ، فلا فرق بين لا ماهيّة نَفيُ الوجود ، فلا فرق بين لا ماهيّة ولا وُجود ، وهذا مذهب أهل الشيّة ، خلافًا للمعتزلة ؛ فإنهم أيثيبتون الماهيّة عاربة عن الوجود ، انتهى .

<sup>(</sup>١) ساقط من الفلبوعة ، وهو ف : ح ، ز ، (٣) سورة البقرة ١٦٣ .

<sup>(</sup>٣) في ح : «السجب» ، والسكامة في: ز بدون نقط ، والثبت في الطبوعة ، ولعله يعي « منتحب المحصول في الأصول » الفخر الرازي . انظر إبضاح المسكنون ٦٩/٢ .

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة : « فكان » ، والتصويب من : ج ، ز ·

<sup>(</sup>ه) في ج، ز: « من التوحيد للصرف » ، والمثبت في المطبوعة .

<sup>(</sup>٦) زيادة من المطبوعة على ما في : ح، ز .

• قلتُ : ماذكر (١) صاحبُ (المنتخب) من عَدَم تقديرِ خبر بُسُمة مايقوله الشيخُ الإمام الوالد، رحمه الله، في إعراب ﴿ الله ﴾ من قوله تعالى : ﴿ وَ لَئِينْ سَأَلْتُهُمْ مَنْ خَلَقَهُمْ لَيَقُولُنَ الله ﴾ (٢) كما سنَحْكيه إن شاءالله في ترجمته، لكن ببقى عليه إن لا يجعل هنا مُبتدأ ، بل يجعل ﴿ إله ﴾ كلة مُفردة ، لامُعربة ولا مَسيةً ، وحينئذ فلا يقال له : لابدً للمبتدأ من حمر ، (٦) د لامنتدأ عني يستَدْعي خبرًا، ويَقْوَى هذا على رأى بني تميم ؛ فإنهم لا يشبول الخبر ، وأكثرُ الحِجازِبِين على حَذْمِه .

وَإِنْ قَلْتَ : هَبُّ أَنْهُمْ لَا يُنْبِبُتُونَهُ ، وَلَكُنْ 'يَقَدُّرُونَهُ .

قلت : إن سامًنا أنهم أيقد رونه فذلك لجَعْلهِم الاسمَ مُبْتداً ، ومَن لا يجعلُه مُبتداً لا يُسلِّم النتخب » رَدُّ هٰذين الإضمارين ، لا يُسلِّم النتخب » رَدُّ هٰذين الإضمارين ، وها إضمار « لنا » وإضمار « في الوجود » ، لارَدُّ مُطاَق الإضمار ، فلو أضمر مُنَصورً والمحود أنه لا نقدر الحبر ، فنهم المُرْسِيِّ عنه (ه) أنه لا نعدر الحبر ، فيه وضحود أنه لا نعدر الحبر ، فيه نظر ، وإنها الذي لا نقدر العام ، لم يُنكره ، فقهم المُرْسِيِّ عنه (ه) أنه لا نعدر الحبر ، فيه نظر ، وإنها الذي لا نقد ره هذا الإضمار ، لا المحملة أن الخبر ).

وأما قولُه: «لافَرْقَ بِين نَفْى الماهيَّة و نَفْى الوُجود» فصحيح، لكن قولُ المُرْسِيِّ: « إِن الماهيَّة لانتُصَوَّر عندنا إلَّا مع الوُجود» مُسْمَدْرَك؛ فإن الماهيَّة عندنا مَعاديرَ الأساعرة نَفْسُ وجودِها، ولا نفولُ: إنه لاتُنَصَوَّر إلَّا مع وُجودِها، وهذا مُقَرَّر في أَصُول الدَّيانات.

<sup>(</sup>١) في المطبّوعة : « ذكره » ، والثبت في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٢) سورة الزخرف ٨٧ . (٣) في ج ، ز : « إذ لا خبر منذأ » ، والمثبت في المطبوعة .

<sup>(</sup>٤) في ج، ز: « ولحق » ، والمثبت في المطبوعة .

<sup>(</sup>٥) في ج ، ز : « غير » ، والمثبت في الطبوعة .

<sup>(</sup>٩) يعد هذا في المطبوعة زبادة على ما في ج ، ز : « هذا » .

<sup>(</sup>٧) فى الطبوعة : « مطلقا » ، والثبت فى : ح ، ر .

#### 1.4.

محمد بن عبد الرحمن بن عبد الله بن بَخْتِيار بن على الهُمَامِيّ ، أبو عبد الله ولد بالهُمَامِيَّةِ ، من قُرَى واسِط<sup>(۱)</sup> .

ة ل ابن النَجَّار (٢) : كان حَافظاً للمذهب، سديد (٦) الفتاوَى ، وَرِعاَ دَيِّناً كَثيرَ المبادة ، أربد على أن كيلي القضاء تواسِط فلم أيجب .

تُورُقُ في دى القَمْدةِ ، سنه أربع وثلاثين وسمّائة .

### ١٠٨١ محمد بن عبدالرجن بن الأزْدِيّ أو الـكِنْدِيّ المِصْرِيّ

كان 'يفتى مع شيخ الإسلام عِزِ الدين بن عبد السلام .

• واختصر «المذهب» (أ) في مُصنَّف، سماه «الهادى» ، وفيه يقول فبمَن سَها وسلمَّ وَلَم يسجد ، مانَصُه ؛ فإن سلمَّ فأحْدَث فمَنَّ له فسجَد، بطلَتْ صلاتُه على الصحيح ، انتهى . ومُراده (أبَنَّ له : فتَطهرَ ) ، وهذا غريب ، والمعروف أنا [ إذا ] (الله قلنا يسجُد عند قُرْب الفَصْل قول (۱۷) الإمام : « ولو سلمَّ وأحْدَث ثم انْفَمَس في ماء على قُرْب الزمان ، فالظّاهرُ أن الحدَث فاصلُ ، وإن لم يَطُل الزمان » انتهى ، فأخذ منه صاحب « الهادى » أنه إذا تطهر وسجد ، صار عائداً ، ثم فَرَّع عليه أنه إذا عاد بطلَتْ ؛ لأنها صلاةً تخلّلها حَدَث ، فتبطُل على المذهب .

<sup>(</sup>١) راد اقوب أنها بين واسط وبين خورستان ، لها نهر يأخذ من دحلة . معجمالبلدان ١٩٨٠/٠ .

 <sup>(</sup>٢) و الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة: « تفقه بالمدرسة النظامية حتى برَع في الفقه ›
 وصار أوحد المنفيين بها » .

<sup>(</sup>٣) في ج ، ز : « شديد » ، والمثبت في : المطبوعة ، والطبقان الوسطى .

<sup>(</sup>٤) يعني بالمذهب المدهب الكبير، وهو النهاية لإمام الحرمين. انظر الجزء السابع، صفحة ٤٤٠.

<sup>(</sup>ه) في ز ; « فعن له فيظهر » ، والمثبت في : المطبوعة ، ج .

<sup>(</sup>٦) ساقط من : ج ، ز ، وهو في المطبوعة .

 <sup>(</sup>٧) السياق هما مضطرب ، ولعل صوابه : « فهو قول الإمام » ، أو « على قول الإمام » .

#### 1.47

# محمد بن عبد القادر بن عبد الخالق بن خليل بن مُقلَّد \* قاضى القضاة بالشام ، عِنْ الدين (١) ابن الصَّائغ

ولد سنة ثمان وعشرين وسمّائة، وسمع أبا الْمُنَجَّا ابنَ الَّلَّتَىّ، والحافظ يوسف بن خليل، وعيرَهما .

وحدَّثنا عنه أبو عبد الله محمد بن إسماعبل بن إراهيم بن الخَبَّاذ .

ولازم القاضى كال الدين التَّفْلِيسِي (٢)، وصار من أَعْيان أَصَابِه، ثم وَلِي تدريسَ الشاميَّةِ البَرَّانِيَة مُشارِكا للقاضى شَمَس الدين ابن المَقْدِسِيّ، ثم اسْتقلَّ بها ابنُ المَقْدِسِيّ، وانْفَصَل عزُّ الدين، ثم وَلِي وكالة ببت المال، ثم قضاء القضاة فبالعَره (٢) مُباشرة جيّدة، وحُمِدتْ سيرتُه، ثم عُزِل، وولِي ابنُ خَلِّكان، ثم أُعِيد، فاستمرَّ إلى سنة اثنتين وتمانين، فتضافرت (١) عليه الأعداء (٥)، وامْتُحِن مِحْنة شديدة ، وسُجِن في القلمة ، ثم أُطْلِق من فتضافرت (١) عليه الأعداء (١)، أن مات في ربيع الآخر، سنة ثلاث وثمانين وسمّائة، الحَدْس، وحمسين سنة (١).

<sup>\*</sup> له ترجمة في : ذيل ممهمآة الزمان ٢٣٢/٤ ( ترحمة حافلة )، شذرات الذهب ٥/٣٨٠، ه. ٢٨٣ العبر ٥/٤٤٣ .

 <sup>(</sup>١) في الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة : « أبو المفاخر » .

<sup>(</sup>٢) في ج ، ز : « النفسي » ، والمثبت في : المطبوعة ، والطبقات الوسطى ، والدس .

والتفليسي، بفتحالتاء ثالث الحروف وسكونالفاء وكسراللام وسكونالياء آخرالحروف وق آخرها السين المهملة : نسبة إلى تفليس ، آخر بلدة من بلاد أذربيجان بما بلي الثغر . اللباب ١٧٨/١ .

<sup>(</sup>٣) فى ج ، ز : « فباشر » ، والمثبت فى : المطبوعة ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٤) فأصولالطبقات الكبرىوالوسطى : «فتظافرت»، وهو خطأ، وتضافروا عليه : تطاهروا.

<sup>(</sup>٥) في المطبوعة : ﴿ الْأَعْدَارِ ﴾ ، والتصويب من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى •

<sup>(</sup>٦) فى الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة : «أسندنا حديثه فى الطبعات الكبرى»، ولم نعل المصنف كما تدى.

#### 1.14

محمد بن عبد المكافى بن على بن موسى القاضى شمس الدين ، الرَّبَدِيّ الصَّقَلِّيّ ، ثم الدِّمَشْقِيّ

مُدرِّس الأمينيَّةِ ،

سَمِع من الأمير أسامة بن مُنقِد .

روَى عنه الحافظ الدَّمْباطِيُّ ، وعبرُه ، ووَلِيَ قصاء حِمْصَ ، وثُوْفَى سنة نسع وأربعين وسمَّائة .

### 

ولد فى (١) دى الحِجَّة ، سنة ثلاث وأرىمين وخمائة ، بمدينه جَى (٢) وسمع الحديث من آب القاسم إسماعيل بن على الحَمَّا مِي (٢) ، وأبى الوَقت السَّحْرِث ''، وأبى الحبر محمد بن أحمد البَاغْمان (٠) ، وغيرهم .

<sup>\*</sup> لهترجة ق : تذكرةالحفاط ١٤٥٨، عدرات الذهب ٥/٥٥، العد ١٣٠، النحوم الراهرة ٢٩٢/٣ . والطر معجم البلدان ١٨١/٢ ف ترحمة جي .

<sup>(</sup>١) في الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة : « ثأني عشري » .

<sup>(</sup>۲) فى الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة : «وهى أصبهان القديمه»، ويقول ياقوب في معجم البلدان: « جى ، بالفتح نم المشديد : اسم مدبمة ناحية أصبهان القديمة، وهى الآن كالحراب منعردة ، وتسمى آن عند العجد شهرستان ، وعند المحدثين المدينه ، وقد نسب إليها المدبنى ، عالم من أهل أصبهان » .

<sup>(</sup>٣) فى المطبوعة : « الحال » ، وق ح ، ز : « الجال » ، وكل ذاك خطأ ؛ والصواب في العبر ، وانظر ترجته فيه ١٤٣/٤ . ( . ) في المطبوعة خطأ : « السخرى » ، والصواب في : ح ، ز .

<sup>(</sup>٥) فى المطبوعة: « الباغندى » ، والمثبت فى ج ، ز بدون نقط الباء بن والغين . وقى الالله ١/ ١ م الباغبان » قال ابن الأثير: « الباغبان ، بفتح الباء الموحدة وسكون الغين المعجمة وباء أحرى وفى آخرها النون ، هذه النسبة إلى حفظ الباغ ، وهو البستان » .

حدَّث عنه الحافظ ضياء الدين المَقْدِسِيّ ، والحافظ ابنُ النَّجَّار ، وقال : هو واعظْ ، 
ثَبْتْ ، شافعيُّ ، له معرفة أبالحديث ، تُتِل بأصْبَهَان عمهيداً على يَدِ التَّتَر ، في رمضان ، سنة اثنتين وثلاثين وستمائة .

۱۰۸۵ محمد بن عثمان بن بنت أبى سعد القاهري ت الشيخ صَرَفُ الدين

> سيخُ شُيوخِنا ، فقيه ، أُصولي ، نحوي ، أديب . تُورِقُ في المَحرَّم ، سنة خس وتسمين وسمائة .

> > حدُّ ثونا عنه ، ومن شعره (١) :

إن شِعْرِى قد حَطَّ سِعْرِىَ حتى صار قَدْرِى كَمِثْل ِقَدْرِ الهِلالِ (٢٠) ذُوْابة النَّمْل

ثم نَحْوِى جَرَّ المكادمَ نحوى فاعْتَرانِي منها كلَسْمِ الهِلالِ ضربْ من الأفاعِي

وأُصولُ النُرُوعِ حيث وصولى لِمَرَامِى نَبُعْدُه كالهِلالِ<sup>(٣)</sup> هلالُ الساء

وأُسول الكَلام منها كِلامِي فتخلَّفْتُ في الورَى كَهِلالِ (١٠) هلال رايته (٥)

<sup>(</sup>١) تقدم مثل هذه القصيدة من شعر يحي بن سلامة الحصكني ، في الجزء المابع صفحة ٣٣٢ .

<sup>(</sup>٢) في الطبوعة ، ز : « قد حط شعري » ، والمثب في : ج .

<sup>(</sup>٣) في ج ، ز : ﴿ حيث أصولي ﴾ ، والثبت في المطبوعة .

<sup>(</sup>٤) فى المطبوعة : « بين الورى » ، والمثبت في : ج ، ز .

<sup>(</sup>ه)كلة « رايته » غير مموطة ق : ج ، ز ، والثبت في المطبوعة .

ثم زَجْرِی قد جَرَّ رَجْزِیَ حتی رَبَط الذَّلَّ بی کرَ بُطِ الهِلالِ<sup>(۱)</sup> ما يَجْمَع حِنْی الرَّحْل ِ<sup>(۲)</sup>

وعَرُوضِي قد خَطَّ قَدْرَ عَروضِي فَرَمانِي سَيَعْسِي كُرَمْي الهِلالِ (عَرَوضِي الهِلالِ (عَالَمَ السَّعَمِ المُكسورة؟)

ثم طِبِّى لَأَجْلِهِ زال طِبِّى وأَتَانِى بَمْلِ طَّهْنِ الهِلالِ<sup>(1)</sup> حَرْبَة لِمَا شُمْتَان

وبَيَانِي قد جَبَّ كَسْبَ بَنَانِي بعد مَنْيدِي به كَمَنْيدِ الهِلالِ حَدِيدة الصائد

ثم تَثْرِى مثلُ النِّثارِ ومنه خَفَّ رِزْقِ عندى عِثل الهِلالِ<sup>(٥)</sup> ماأطاف حولَ الإصبع<sup>(١)</sup>

عِلْمُ الانسابِ حازَ الاسبابَ عـنّى فأنّى الدهر لى بطَحْن ِ الهِلالِ (٧) بالرَّحَى المكسودة

ثم خَطِّى قد حَطَّ حَظِّى حتى فاتنى فى الورك جميع الهلالِ النُعادِ والْهَبَا

<sup>(</sup>۱) فى الطبوعــة خطأ: «ثم زجرى قد زجز زجرى حتى » ، والثبت فى: ج ، ر ، وهو يمى أن زجره قد جره عليه رجزه . (۲) فى الطبوعة : « ما يجمع حى الرجل » ، وفى ز : « ما يجمع حى الرجل » ، والمثبت فى : ج ، وفى القاموس : « حـــديدة تضم بين حنوى الرحل » .

<sup>(</sup>٣) ساقط من : ز ، وق المطبوعة : « قطعة من الرق المكسر » ، والثبت في : ج .

<sup>(</sup>٤) سقط هـذا البيت من : ز ، وهو في : المعابوعة ، ج ، وفي المعابوعة : «زاد طي» ، والمثبت في : ج . والعلب الأولى : علاج الجسم والنفس ، وانتمانية الشهوة والإرادة والثأن .

<sup>(</sup>ه) فى المطبوعة ، ز : « مثل الهلال » ، والثبت فى : ج .

<sup>(</sup>٦) فى المطبوعة : « الأصابع » ، والثبت فى : ج ، ز ، وق القاموس : « البياس بظهر فى أصول الأصابع » . (٧) فى ج ، ز : « علم الإنسان » ، وفيهما : «فألى الدهر» ، والثبت فى المطبوعة .

وكذا الرَّمْيُ أَنْقُلَ الرَّمْيَ مـنِّى وكَسانِى ثَوْبًا كَمْنَلِ الهِلالِ<sup>(۱)</sup> جَعُ هِلَّة ، وهي القِرَصة<sup>(۲)</sup>

ونَجُومِي محت النجومِ رَمَتْنِي بعد وِرْدى منها كِورْد الهِلالِ سِلْخ الْأَنْمَى(٢)

ولقد كنت أنشر العلمَ دهرًا لستُ نيــه مُؤاخَراً كالهِلالِ بقيَّةُ الماء في أُجَوض

متركت المنفرم مَّ دَها بِي بعد سمعي كلَّ الورى في الهِلالِ (١) مُقاوَلة الأجير على الشهور

وتصوَّفَتُ إِذ سبقتُ البَرايا بخُشوعِي دَمَّهُم في الهِلالِ<sup>(ه)</sup> المُماراه <sup>(٦</sup>في رِقَّة الشُّيح<sup>٢)</sup>

ثم إنى زَهِدْتْ فى الدهرِ أيضا بعد أن كنتُ لاحِقاً بالهِلالِ مَا أَن كُنتُ لاحِقاً بالهِلالِ اللهِلالِيّ أَلاً اللهِلالِيّ أَلاً اللهِلالِيّ أَلاً اللهِلالِيّ أَلاً اللهِلالِيّ أَلاً اللهِلالِيّ أَلاً اللهِلالِيّ أَلَا اللهِلالِيّ أَلَا اللهِلالِيّ أَلْهُا اللهِلالِيّ أَلَا اللهِلالِيّ أَلَا اللهِلالِيّ أَلَا اللهِلالِيّ أَلْهُا اللهِلْهُا اللهِلْهُ اللهِلْهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِلْهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ الله

<sup>(</sup>۱) الرمى الأولى : الريادة في العمر . انظر اللمان ( ر م ى ) ٣٣٨/١٤ ، يعنى أن علو سنه أصعب قدرته على ومى السهام . (٢) لم تجد هذا في المعاجم التي بين أيدينا .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة : « الأهاعي » . والمتبت في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٤) فى المطبوعة : « وَشَرَكَتَ » ، والمثبت فى : ح ، ز : [وق ج ، ز : « بعد سعى » والمثبت فى المصبوعة . (ه) فى المطبوعة : « وتصوفت إذ فقت البرايا » ، والمثبت فى : ح ، ز .

<sup>(</sup>٦) في ج: « في رفه السح » ، والثبت في: الطبوعة ، ز .

والسنح : اليمن والبركة ، ومن الطريق : وسطه ، والمعنى غير بين .

<sup>(</sup>٧) ساقط من المطبوعة ، وهو ق : ز ، وف ح : « الهلال » .

### ١٠٨٦ مجمد بن على بن المُفَضَّل الِحلِّيّ ، مُهذَّب الدِّين أبو طالب ابن الخَيْميّ\*

أديبُ ساعر . سمِع ببَغداد من ابن الزَّاغُونَىٰ (١) . وحدَّث عنه المُنذِرِيُّ ، وغبره . ومن شعره :

أربعة من شك في فعنلهم فهو عن الإيمان في مَعْزِلِ فَعَنْ الإيمان في مَعْزِلِ فَعَنْ أَبِي بَكْرٍ وتَقَدْيُهُ وصاحِبَيْهِ وأخيهم علِي فَعْلُ لَمْم عَنِّى كذا أَخْ بر الثَقَاتُ عَنْهم وكذا فيل لِي فَلْ مَن قَدِّم في الأوّلِ (٢) وإنَّ من أَقْبَعِها شَنْعَة تَاخِيرَ مَن قَدِّم في الأوّلِ (٢)

ولد بالحِكَّة ، سنة تسع وأربعين وخمسائة ، وتُوُفَّى فى ذى القَعْدة ، سنة اثنتين ، وقيل: إحدى وأربعين وستمائة .

<sup>(\*)</sup> له ترحمـــة ق: بعية الوعاء ١٨٤/١ ، ١٨٥ ، قوار، الوقات ١٨٣/٢ ، ١٨٤ ، هدمه العارفين ٢/٢١/٢ ، ١٢٢ ، الوافى بالوقيات ١٨١/٤ ــ ١٨٣ .

وجاء اسمه و المطبوعة: « محمدبن على بن الفضل » وفي ز : « محمد بن على بن المفضل » ،والتصويب عن : ج ، و بعض مصادر النرجة .

<sup>(</sup>۱) فى الطبوعة: ه الراعولى » ، وفى ز: « الراعولى » ، والتصويب من: ج ، وبغية الوعاة. وعرف بابن الزاغونى اثنان: أولهما أبو الحسن على بن عبيدانة بن نصر، المتوفى سنة سبع وعشرين وخميائة . انظر اللباب ٤٨٩/١ ، والعبر ٤٧٢/٤ ، ولايروى عنه المترجم لأن ولادته كما سيأتى كانت سنة تسع وأربعين وخميائة. ونانيهما أبو بكر محسد بن عبيد الله بن نصر ، المتوفى سنة امنتين وخميل وخميائة . وانظر العبر ٤/٠٥٠ ، نهل روى عنه المترجم وهو ابن نلاث سنين !!!

أما الزاغولى الذى تفردت بإيراده المطبوعة ، فهو محمد بن الحسين بن محمد ، المتوفى سنة تسع وحمين وخمسائة وم يرحل إلى بغداد ، ولم تا ولدفى زاغول ، من قرى خراسان ، وتفقه بمرو ، وسمع بهراة ومرو الروذ . انظر الجزء السادس ، صفحتي ٩٩ ، ٠٠٠ .

<sup>(</sup>٢) فى الطبوعة : « وإن من أقبحها شيعة » ، والسوب من : ح ، ز .

### 1.41

## محد بن على بن الحسين الخِلَاطِيّ \*

الفقيه ، أبو الفضل ، القاضي

له كتاب « قواعد الشرع ، وضوابط الأصلوالفرع » على « الوجيز » ، وله مُصنَّفات غيرُ ذلك .

سَمِع بينداد من الشيخ مهاب الدين عمر بن محمد الشَّهْرُ وَرَدِي، وبدمشق من أبي المُنَجَّا عبد الله بن عمر ابن اللَّمِّيِّ، وحدَّث، وانتقل إلى القاهرة، فوَ لِيَ قضاء الشارع بظاهرها.

تُولِّقُ في شهر رمضال ، سنة خمس وسبعين وستمائة ، بالقاهرة .

### 1.44

محمد بن عُلُوان بن مُهاجِر بن على بن مُهاجِر الإمام شَرَفُ الدين ، أبو المُظَفَّرُ المَوْصِليُ \*\*\*

ولد سنة اثنتين [ وأربعين ](١) وخسمائة .

وتفقّــه بالمَوْسِل على أبى البرَكات ابن السَّرُوجِيّ ، وببنداد على أب المَحاسن يوسف بن بُندار .

وبَرَع فى المذهب، وسَمِع الحـــديث من الحسين بن المُؤَمَّل، ومحمد بن على بن ياسِر الحَيَّانِيِّ، وجماعةٍ .

<sup>\*</sup> له ترجة في : حس المحاضرة ١٧/١ .

وجاء ضبط خاء « الخلاطي . في الطبقات الوسطى بالفتح ، ضبط قلم .

والحلاطي : نسبة إلى خلاط ، بكسر أوله وآخره طاء مهملة ، وهي قصبة أرمينية الوسطى ، بلدة عاصرة مشهورة . معجم البلدان ٧/٢ ٤٠٠

<sup>\*</sup> له ترحة في : الكامل ١٦٢/١٢ ، ١٦٣، الوافى بالوفيات ٩٩،٩٨، ٩٩ ، وذكره ابن الفوطى أثناء ذكر ولده أحمد ، انظر تلخيص بحم الآداب ٢٧٥/٢ .

<sup>(</sup>١) ساقط من المطبوعة ، وهو في : ج ، ز ، والطبقات الوسطى ، والوافي بالوفيات .

رَوَى عنه (الزَّكِيُّ البِرْزَالِيُّ) ، وغيرُه . وله « تعلقة » في الفقه<sup>(۲)</sup> .

دَرَّس بالمدرسة التي أنشأها أبوه عُلُوان باللَوْسِل ، وبمدارسَ أُخَرَ<sup>(٣)</sup> . مات بالمَوْسِل ، وسمّائة .

1.19

عمد بن عمر بن الحسن بن الحسين التَّيْمِيّ البَكْرِيّ الإمام فحرُ الدين الرَّاذِيّ، ابن خطيب الرَّيّ

إمام المتسكلَّمين ، دو أباع الواسِع في تَعْليق العاوم ، والاجْمَاع بالشَّاسِع من حَقَائق المَنْطوق والمَّفْهوم ، والارْتفاع قدرًا على الرَّفاق وهل يَجْرِي من الأقدار إلَّاالأممُ المَحْتوم .

(١) في المطبوعة : « الزكي والبرزالي » ، والتصويب من : ج ، ز .

(٣) ق الطبقات الوسطى: « ق الحلاف » .

(٣) و الطفات الوسطى مد هذا زيادة : « وكان دَيِّناً ، فاضلا ، حسن الطريقة .

ومن شعره:

كُلَّمَا قَاتُ لَاحِبِيبِ حَبِيبِي صِلْ فَجَسَمَى مَنَ الْبِعَادِ سَقِيمُ قَالَ مُسْتَهْجِنَا قَايِنَ إِذَا قَوْ لُكُ لَى أَنْتَ فَى الفؤادِ مَقِيمُ »

والميتان في الواق بالوفيات ٩٩/٤ .

(\*) له ترجمة في : البداية والنهاية ١٦/٥٥ ، ٥٥ ، تاريخ الحسكماء للقفطي ٢٩١ ـ ٢٩٣ ، تاريخ المسكودي ٢٧/٢، دنيل الروصتين ٢٨، روضات الجنات ١٩٠ ـ ١٩٢ ، شفرات الذهب ٢٢،٢١٥ طبقات المهسرين ٣٩ ، طبقات ابن هداية الله ٨٦ ، ٨٣ ، العبر ٥/١١ ، ١١ ، عيون الأنباء ٢/٢٠٠ ، ١٠٠ السكامل ٢/ ١٣٣ ، عيون الأنباء ٢/٢٠٠ ، مرآة المسكودي ١١٨ ، العبر العبر المائدي ١١٨ ، ١١٨ ، مرآة الجنان ١١٨ ، ١١٨ ، العبران ٤ ، ٢١ ، ١٤٥ ، المختصر لأبي انفدا ١١٨ ، مرآة الجنان ٤ / ١٠٠ ، مرآة المحالة المائدي ٢٤٥ ، مناح المعادة ١/٥٤ ، مرآة ميران الاعتدال ٢/ ٥٠ ، المسجود الموافي والمحادة ١/٥٠ ، وفيات الأعيان ٢/١٠٨ ، هديه العارفين ٢/٧٠ ، ١٠٨ ، وفيات الأعيان ٣/١٨ ـ ٣٨٠ .

وحاء في النَّبقات الوسطى بعد قوله : « الْمِكْرَى » زيادة : « الطرستاني » .

( تاقبل ـ ۱۹۰۱ )

محر إس محر ماعندَه من الجواهو وحثر معلى السبا وأين السَّماء منلُ م لَه من الزَّوَاهِي . الزَّوَاهِي . و: وضة علم سَتَقِلُ الرّياضُ نَفْسَها أن تُحاكِي مالدَيْه من الأزاهِر .

انتظَمَتْ بقَدْرِه العظيم عُقودُ اللَّه الإسلامية ، وابنْسَمَتْ بدُرَّه النَّظِيم نَنُورُ النَّغُورِ النَّغُور النَّغُورِ النَّغُورِ النَّغُورِ النَّغُورِ النَّغُورِ النَّغُورِ النَّعُورِ النَّعُورِ النَّعُورِ النَّعُورِ النَّكَ وَقُورِ النَّهُ الدَّهُ أَنَ المَّحِد بعددَها لايقدر ببير النَّهُ با هَفِيم ، وكَلَّاتٍ يَقْسِم الدَّهُو أَنَ المَّحِد بعددَها لايقدر أن يفيم .

وله شِعار أوَى الْأَشْمَرِيُّ من سُنَيْه إلى رَ كُن ِ سَدِيد، واغْتَرَال المُمْتَرَلَىٰ عِنْما أَنه ما يُلْفِظ من قَوْلِ إِلَّا لَدَيْهُ رَقِيبٌ عَتِيد.

وخاصَ من العلوم في بحار عميقة ، وراضَ النفسَ في دَفْعِ أَهِلِ البِدَعُوسُاولُ العاريقة ، وأما الكلامُ فكلُّ ساكَتْ خُلْفَه ، وكيف لا وهو الإمام رَدَّ على طوائفِ المُبتدعة ، وهذَّ قواعِدَهم حين رفض النفس للرفض ، وشاع دَمارُ الشِّيعة ، وجاء إلى المعزلة فاغتال الفيلانيَّة ، وأوْسَل الواصِليَّة النَّقَماتِ الواصِلِيَّة، وجعَل الممريَّة أعْبُدًا لطَلْحة والرُّبير ، وقالت الهُذَلِيَّة : لاتنتهى قدرتُ الله على خير وصَبْر ، وأيَّة ت الطَّاميَّة بأنه (٣) آنان بعضهم وقالت الهُذَلِيَّة : لاتنتهم وصَيرهم قطعا ، وعبست البيشريَّة (١) الاجعل مُعْمَرْلَهم (السِعاء) وهَمَم الهِشاميَة والبَهشميّة والمَهشميّة (١) بالحُجَّة المُومَّحة ، وقصم الكَشْبِيَّة فصارت تحت الأرْجُل

<sup>(</sup>١) ساقط من : ز ، وهوقى : الطبوعة ، ج . ٠

<sup>(</sup>٢) في الطبوعة : « بنيونها » ، والمثبت في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٣) بعد هذا في المطبوعة زيادة عن ما في ج ، ز : « إذا » ، ولا مكان لها .

<sup>(</sup>ه) فى المنظوعة : « السرية » ، وهو خطأ ، والصواب فى : ج، ز، والسكلمة فى ز بدون تشط. والبشرية : همأصحاب بشر بن المعتمر، وكان من أفضل علماء الدَّرْنَة . الطر الملل والنجل ١ / ٢٤.

<sup>(</sup>ه) في ج: « سترلهم » ، واننبت في : المطبوعة ، ز .

<sup>(</sup>٦) في الأصول: « والهنمية » ، وليل الصواب ما أثيتناء .

والبهشمية هم أصحاب أبن هاشم عبد السلام بن محمد بن عبد الوهاب الجبائي ، من ممتزة البصوة . لملل والنحل ١/٧٨ ، ٧٩ .

مُجرَّحة ، وعلمت الجُبَّائيَّة (١ مَذْ مَطَمَها أَ ) الإسسلام بِحُبُّ ماقباًه . والبرَم (١) جيش الأحيدية (٢) ها عاد منهم إلّا مَن عاد إلى القيِّلة ، وعرَّج على الخوارج فدخلوا تحت الطاعة ، وعَلمت الأزارِقَةُ منهم أن فقكات (١) أبيضه المحمدية ، و نارَ أستموه الأحمدية ، لا ويكل لهم بها ولا استطاعة ، وقالت الميمونية : اليُهن من الله والشَّر . (وحنست الأحسية و معا فيهم إلَّا مَن تحكر إلى فيه وفرَّ . واأتفت [ إلى ألا الرّوافيل ، فقالت الرّديدية : وما فيهم إلَّا مَن تحكر زيداً ، فالت الإمامية : هذا الأم ومن حاد عنه فقد حاء شيئاً إذًا ، وألت الإمامية : هذا الأز لِيّة : هذا الذي قدر الله في الأزل ونقت السُّنيمانية أن جنها خبس في القنابي ، وقالت الأز لِيّة : هذا الإمام وهذا اليوم الموعود ، وجُولت الكيسانية في ظلال كيسه وسجّل عليهم بالطاعة في يوم مشهود ، النجارية أن صُرَعها لايقًا بل هذا العظيم السّجارية أن صُرَعها لايقًا بل هذا العظيم السّجار ، ونادّت الفيّر اربّة : لا ضَرَد في الإسلام ولا ضرار ، ونطلّع على القدريّة فعبس كل منهم وبسر ، ثم أشبل واستصفر ، وكان من الدّباب أقلّ وأخقر ، فقيل كيف قدّر ، وانعطف إلى المرْجِئة وما أرْجأهم ، حل العدمية منه خالدية في الهُول وردوساءهم ببارهم ، ودعا الحلوليّة فحلّ عليهم ماهو أسد من الممنية ، منه خالدية في الهُول وردوساءهم ببارهم ، ودعا الخلوليّة فحلّ عليهم ماهو أسد من الممنية ،

<sup>(</sup>۱) في المطبوعة: « الحمدوية » ، وق ج : « المناسه » ، وفي ز : « الحمانيه » ، والصواب ما أثبتناه ، وهو موانق اهوله : « يجب » الآني . والجبائية : هم أصحاب أبي على محمد بن عبد الوهاب ابن سلام البائي ، من معترلي البصرة أيضا. الملل والنحل ٧٨/١ . (٢) في المطبوعة : « وانهشم » ، والمنبت في : ج ، ز . (٣) السكلمة في ج ، ز بدون نقط ، والمنبت في المطبوعة .

<sup>(؛)</sup> في المطبوعة، ز : «مكمات» ، والمُنبِتق : ج، والسكامة فبهما بسون نتمله على الهاء والتاء الأولى.

<sup>(</sup>٥) في المطبوعة ، ج: «وخنست الأخنسة» ، وفي ز: «وحسب الاحسه» ، والصواب ماأثبتها.

والأخنسية : ثم أصحاب أخنس بن قيس ، من حملة النعاابة ، من الحوارح . المل والنحل ١٣٢/١ .

<sup>(</sup>٦) ساقط من : ج ، ز ، وهو في الطبوعه .

<sup>(</sup>٧) في المطبوعة : « ومالت المبطرون » ، والمثبت في : ح ، ز .

<sup>(</sup>٨) في ج: «كره»، وفي ز: «كرنه»، والمنبت في المطبوعة.

<sup>(</sup>٩) في ج ، ر : « وساهم بناوهم » ، والمنبت في المطبوعة .

وأصبحت الباطنية أن خُذ أقواله ولا تتعدَّى مذهب الظَّاهِريَّة (١)، وأما الحَشُويَّة قَبَّح (٢) الله صُنْعَهِم وفضَح على رُبُوس الأشهاد جَمْءَم ، فشر بوا كأساً قطَّع أمعاءهم ، وهر بوا فرارًا إلى خَيِيِّ (٢) الأما كن حتى عدم الناس عشاه (١)، وصار القائلُ بالجهة في أخَسُّ الجهات، وعُرِض عَليه (٥) كل جسم وهو يضربُ بسَيْف الله الأسُّهُ رِيَّ ويقول: ﴿ هَلْ مِنْ مَزِيد ﴾ (١) هات ، حتى نادوا بالنُبُور ، وزال عن الناس اوْتر اوْهم ومَكْرُهم ﴿ وَمَكُرُهُم ﴿ وَمَكُرُ أُولَيْكَ هُوَ يَبُور ﴾ (٧) إ، وأما النَّصاري والبهود فأصبحواجيعا وقلوبُهم سَنَتَى، ونفوسُهم حَيارَى ورأيتَ الفريقين ﴿ سُكَارَى وَمَاهُم مُ بِسُكَارَى ﴾ (٨) ، وما مِن نَصْر انِي مَّر آه إلَّا وقال: أبهاالفَر دُول بالقَرِيقِين ﴿ سُكَارَى وَمَاهُم وَلا بهُودِي إلَّا سَلَّ ، وقال: ﴿ إِنَّا هُدْنَا إِلَيْك ﴾ (٩) .

هذا مايتملُّق بمقائد العقائد ، وفرائد القلائد .

وأمَّا علومُ الحُكَمَاء ، فلقد تدرَّع بِجِلْبابها ، وتَلَفََّع بأثُّوابها ، وتسَرَّع في طلّبها ، حتى دخل من (١٠٠ كلّ أبُّوابها ، وأقْسَم الفيلسوف : إنه لذو قَدْرٍ عظيم ، وقال المُنْصِف في كلامه : هذا ﴿ مِنْ لَدُنْ حَكِيم ﴾ (١١) ، وآتى ابنُ سِينا بالطُّور إليه مِن أن قَدْرَه دُون هذا المِقْدار ، وعَلِم أن كلامَه المنثور ، وكتابَه المنظوم ، يكَادُ سَنَا بَرْ قِهما يذهبُ بالأبْصار ، وفهم صاحبُ أقليدس أنه اجْهد في الكواكب ، وأطْلَمها سَوافِر ، وجَدَّ حتى أَبْرَزَها في ظلام الفَّلال نُحرَد نهارٍ لايتمسَّك بِمِهم الكوافِر .

وأمَّا الشُّرْعيات تفسيرا ، وفتها ، وأُصُولا ، وغيرها ، فسكان بحراً لايُجارَى ، وبدرًا

<sup>(</sup>١) ق المسبوعة : « الضاربة » ، والتصويب من : ج ، ز .

<sup>(</sup>٢) في الطبوعة : « فقبح » ، والثبت في : ج ، ز .

<sup>(+)</sup> فى ج: « حسى » ، وفى ز: « حى » ، والثبت فى الطبوعة .

 <sup>(</sup>٤) ق ج ، ر : « محساهم » ، والمثبت في المطبوعة .

<sup>(</sup>٥) في الطبوعة : « عليهم » ، والثبت في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٦) سورة ق ۳۰ . (٧) سورة فاطر ۱۰ . (٨) سورة الحج ٢ .

<sup>(</sup>٩) سورة الأعراف ١٥٦ . (١٠) ف المطبوعة : « في » والمثبت من : ج ، ز .

<sup>(</sup>١١) سورة هود ، الآية الأولى .

إلا أن هُداه يُشرِق نهارا ، هذا هو العِلْم كيف يليق أن يَتَغافل المؤمنُ عن هذا ، وهذا هو دَوا<sup>(۱)</sup> الذهن الذي كان أُسْرَعَ ۚ إلى كل دقيق ِ نَفاذا<sup>(۲)</sup> ، وهذا<sup>(۳)</sup> هو الحجةُ الثابتة على قاضي العقل والشرع، وهذه هي الحجة التي يثبُت فيها الأصلُ ويتفرَّع الفَرْع، ماالقاضي (٢٠) (°عنده إلا خَصْم، هذا الجلل إن ما ثَلَه °) إلاَّ بمن تلبَّس بما لم يُمْطَّ، ولم يَقِفْ عند حَدٌّ له ولا رَسْم ، وما البَصْرِيُّ إلا فاقد (٦) بصره وإن رام لَحاقَ نَظَرِه فقد فَقَدَ نَظَرَ العَيْن ، ولا أبو المعالى إلَّا ممَّن أيقال له : هذا الإمام المُطلَّق إن كنتَ إمامَ الحرمين .

ولقد أجاد ابن عُنَيْن ، حيث يقول فيه (٧) :

مانت به بِدَغُ تَمَادَى عَمرُها دهرًا وكاد ظلامُها لا ينجَلِي (٨) وعَلَا بِهِ الإِسلامُ أَرْفِعَ هَضْبِةٍ ورَسَا سِواه فِي الحَفْييضِ الْأَسْفَلِ عَلِطَ أَمْرُو لَا بِهِ عِلَى قَاسَهُ مِهْات قصَّر عَن هُداه أَبُو عِلِي (١) لو أن رَسُطا إِيسَ يسمَعُ لفظةً من أَفْظِه لَمَرَتْه هِزَاةُ أَفْكُل (١٠) ولَوَ انْهَا مُجِمِعُوا لَدَيْهِ تِيقَنُوا أَن الفضيلةَ لَم تَكُنُّ للأُوَّلِ

ولد الإمام سنة ثلاث وأربمين ، وقيل أربع وأربمين وخمسائة .

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : « ذو » ، والمثبت في : ج ، ر .

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة: « تقارا » ، وفي ج: «نفادا» ، وفي ر: «نقادا» ، ولمل الصواب ما أثبتناه .

<sup>(</sup>٣) في الطبوعة : « أوهذا » . والثبت في : ج ، ز (٤) يسى بالقاضي أبا بكر الباقلاني .

<sup>(</sup>ه) في المطبوعة : « عنده هــــذا الجلل إلا خصم إن مانله » ، وانثبت في : ج ، ز ، وكلمتا « الجلل » و « ماثله » فيهما بدون نقط ، وسياق الجملة قلق .

<sup>(</sup>٦) في ج ، ز : « تايد » ، والمثبت في المطبوعة .

<sup>(</sup>٧) ديوانه ٣٥ ، وونيات الأعيان ٣٨٣/٣ ، ٣٨٤ . وعيول الأنباء ٢٥/٢ ، والوافي ٤/٣٥٢ ، ٢٥٤ . (٨) في المطبوعة : « وكان ظلامها » ، والمثبت في المراجع السابقة .

<sup>(</sup>٩) في المطبوعة : « غلط امرؤ يأتي على قياسهم » ، وفي ج ، ز . « غلط امرؤ يأتي على قياسه » ، والتصويب من المراجع السابقة . (١٠) الأفكل : الرعدة

<sup>(</sup>١١) في الأصول : وكأن بطليموس ... في كل مشكل مشكل " ، وانتصويب من المراجع السابقة .

واشتغل على والده [الشيخ](١) ضياءالدين [عمر](١) ، وكان من تلامذة مُحْمَى السُّنَّة أَيْ عِد البَغُورِيّ ، وقرأ الحِكْمة على المجد الجدليّ بَمَراعَة ، وتفقّه على الكمال السَّمناني (٣) ، ويقال : إنه حفظ « الشامل » في علم الحكلام لإمام الحرمَان .

وكان أوَّلَ أَمْرِه فقيرًا ، ثَمْ فَتِحت عَليه الأرزاق ، وانْتَشَر اسمُه ، وبَعَدُ صِيتُهُ ، وقَصِد من أقطار الأرض لطلَبِ العلم .

وكانت له يَنْ طُولَى فى الوعظ باسان (٢) العربيِّ والفارِسيّ ، ويُاحِقَهُ فيه حالُ ، وكان من أهل الدين والتصوَّف ، وله مَنْ فيه ، وتفسيره 'يُنْمَيُّ عن ذلك .

وعَبَرَ إلى خُوارِزْم بعد ما مَهِر فى العلوم ، جُرى بينه وبين المعتزلة مناظراتُ أدَّتُ إلى خُروجِه منها ، ثم قصدما وراء النهر فجرى له أشياء نحو ما جَرى بخُوارِزْم ، فعاد إلى الرَّى ثم اتصل بالسلطان فيهاب الدين النورِيّ ، وحَظِيَ عنده ، ثم بالسلطان الكبير علاء الدين خُوارِزْ مشاه عد[بن] (٤) تُكُسن (٥) ، و ال عده أسْ نى المراتب ، واسْنقرَ عنده بخُراسان .

واستهرت مُصَنَّفاته في الآفاق ، وأ اساس على الانتمة الله ورفضوا كتب المتقدِّمين .

وأقام بَهَراةً ، وكان يلقّب بها شيخ الإسلام ، وكان كشرَ الإرداء بالكرّاميّة ، فقيل : إنهم (٢) وضَمُوا عليه مَن سَقاه سمّا ، فمات .

<sup>(</sup>١) زيادة من : ج ، ز على ما في المطبوعة .

<sup>(</sup>۲) فى أصول الطبقات المكبرى: « آسماى » ، وانتصويب من : السبقات الوسطى ، ووفيات الأعيان ، وتقدمت رجمة المكنل السماني في الحزء السادس ١٦ ، ١٧ ، واسمه أحمد بن زر بن كم .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة : ﴿ إِلْمُسَانَ ﴾ ، والمثبت في : ح ، ر .

<sup>(</sup>٤) ساقط من المفلوعة ، وهو في : ج ، ر .

<sup>(</sup>٥) فى المطبوعة : « تكس » . وفي ز : ، مكسى » ، والتصويب من : ج ، والنجوم الراهرة ٢/٤/٦ ، ووفيات الأعيان ٣٨٢/٣ .

و عمد هذا يلتب بلقب والده علاء الدين ، وقد الله بهذا الاتب بمد وفاة والده سنة ست وتسعين وخسمائة ، وكان اتبه الأول قملب الدين . انظر السكامل ٧٢/١٧ .

<sup>(</sup>٦) في ج ، ز : ﴿ إِنَّهُ » ، والنَّبْتُ فِي الْطَهِوعَةُ .

ركال خُوارِرْ مشاه يأتى إلبه ، وكان إذا ركب يمشى حولَه نُحُوُ ثلاثمائة نفس من الفقهاء وغيرهم .

وكان شديدَ الحرُّص حِدًّا في العادم ، وأصحابُه أكثرُ الخَلْق تعظياً له ، وتأدُّبا معه ، له عندهم المَهابةُ الوافر: .

ومن تصانيفه «التفسير» ؛ و «المطالب العالية» ، و «نهاية العقول» ، و «الأربعين» (١) و « المحصل » ، و « البيان » ، و « البرهان في الرَّدِّ على أهل الزَّيْخ والطّنيان » ، و « الباحث العماديّية » (٢) ، و «المحصول (٣) ، و «عيون المسائل» ، و « إرشاد النَّظَار » (١) ، و « أحوبة المسائل البُخاريّية » (٥) ، و « المعالم » ، و « تحصيل الحق » ، و « الزُبدة » ، و « صرح الأسماء الحسني » .

وقيل: شرَح « مُفصَّل الزَّ تَخْشَر ى » في النحو، و « وجين الغَزَّ الِي » في الفقه ، و « سِقْط الزَّنْد » لأبي العلاء، وله «طريقة " في الخلاف ، و «مُصنَّف في مناقبِ الشافعيِّ » حَسَن ، وغيرُ ذلك .

وأماكتاب «السر المكتوم في مخاطبة النجوم» فلم يَصِحَ أَنْهَاهِ . بل قيل : إنه تُخْتَلَقَ علمه .

حكى الأدن فرف الدبن عد بن عُمَن (١) أنه حضر درسَه مرَّة وهه شابُّ ، وقد وقع ثلجُ كبير ، فسقَطت بالتُرْبِ منه حمامة وقد طَرَدَها بعضُ الجَوارِح ، فلما وقعت رجّع عنها الجارحُ ، فلم تقدر الحمامةُ على الطَّيران ، من الخوف والبرد ، فلما قام الإمام من الدَّرْس وقف عليها ، ورَقَّ لها ، وأخذها ، قال ابنُ عُنين : فقاتُ في الحال (٢) :

<sup>(</sup>١) في العلمةات الوسطى بعد هذا زياد: « والخسين ، والماحص » .

<sup>(</sup>٢) في الطبقات الوسطى : « والماحث المصرقية » .

 <sup>(</sup>٣) ق الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة: « في أصول العقه » .

<sup>(:)</sup> في المطبوعة: « وإرشاد النظائر » ، والمثبت في : ج ، ز ، وكتف الظانون ٢٧/١ ، وفي عيول الأنباء ٢٠/٢ : « عمدة النظار » . (ه) في المطبوعة : « النجاربة » ، والمنبت في : ج ، ز . (٦) هذه الفصة والمنعر في وفيات الأعيان ٣٨٣/٣ .

<sup>(</sup>٧) ديوان ابن عنهن ٩٥ ، ويميون الأنباء ٣٤/٢ ، والوافي بالونيات ٢٥٣٤ . ٢٥٣ .

في كلُّ مَسْغَمة وناج خاشِف (١) بين الصَّوارم والوَّشيج الرَّاعِفِ حَرَمُ وأنَّك مُلجأً للخائف فَحَبَوْتُهَا بِبِقَائِهِا السُّــُتَأْتَفِ (٢) من رَاحتْیك بنائل ٍ مُتضاعِفِ<sup>(٣)</sup> والموتُ يُلمَعُ من جَناحَى خاطِفِ قَدَمْ لَواهُ اللَّـوْتُ حتى ظُّله بإذائهِ يَجْـرى بقلبٍ وَاجِفِ(١)

ياابنَ الكرام المُطْعِمين إذا شَتُوا الماصِمين إذا النفــوسُ تَطايَرتْ مَن أَنْبَأُ الوَرْقَاءَ أَن تَحَلَّـكُمْ وَفُدِتُ إِلَيْكَ وَقَـد تَدَانَى حَتَّهُمَا لو أنَّهما تُجْمَي بمالٍ لانْثَنَتْ حِاءتْ سليمانَ الزمانِ بَشَكُوها

واعلم أن شيخَنا الذَّهَىَّ ذكّر الإمام في كتاب « الميزان » في الصحفاء ، وكتبتُ إنا على كتابه حاشية ، مضمو نُها أنه لبس لذكره في هذا المكان (٥) معدَّى ، ولا يجوز من وُجوه عِيَّة ، أعلاها أنه ثِقَة ۖ حَبْر من أَحْبَارِ الأُمَّة ، وأَدْناها أنه لا رِوايةَ له، فذِكْرُه ف كُتُبِ الرُّواة مُجَرَّدُ نُضولِ ، وتعصُّ وتحامُلِ تقشَعْرُ منه الجُلود.

وقال في « الميزان » : له كتاب « إسرار النحوم » سيحرْ صريح .

قلتُ : وقد عَرَّفْناك أن هذا الكيّاب مُتُحْتَلَق عليه ، وبتقدير صِحَّةِ سِنْبتهِ إليه ليس بسيخر ، فليتأمَّلُه من أيحسين السِّحْر ، ويكفيك شاهدًا (٢) على تَعصُّبِ شَيْخِنا عليه ذِ كُرُهُ إيَّاه في حرف الفاء ، حيث قال: الفخرُ الرازيُّ ، ولا يخني أنه لايُمْرَف بهذا ، ولا هو اسْمُه أما اسْمُه فمحمد ، وأما ما اشْتهر به فابنُ الخطيب ؛ والإمام ؛ فإذا نَظَرْتَ أيها الطارِحُ رِداء

<sup>(</sup>١) فى الأسول : « وثلج خاسف » ، والمثبت فى المراجع السابقة ، وخاشف : ذاهب فى الأرض -

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة : « وفدت عليك » ، والمثبت في : ج ، ز ، والمراجع الـــابقة ، وفي ج ، ز :

<sup>«</sup> لحنونها ببقائها » ، والمثبت في المطبوعة ، والراجع الـــابقة .

<sup>(</sup>٣) فى المطبوعة : « تحمى بمال » ، والمثبت فى فى : ج ، ز ، والراجع السابقة .

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة : « فدم لواه » ، والمثبت في : ج ، ز ، والمراجع السابقة .

<sup>(</sup>٥) في ج : « الـكتاب » ، والثبت في : المطبوعة ، ز .

<sup>(</sup>٦) في المطبوعة : «شاهدان» ، وفي ح · «شاهد»، وفي ز : «شاسها» ، والصواب ماأثبتناه .

العَصَبَيَّه عن كَتَفِيْه ، الجانِحُ إلى جَمْلِ الحَقِّ بَمَرْأَى عَيْنَيهِ (١) ، إلى رجل عَمَد إلى إمام من أعمق السلمين ، وأدْخلَه في جاعة ليس هو منهم ، أعيني رُواة الحديث ، فإن الإمام لارواية له ، ودَعاه باسم لا يُمْرَف به ، ثم نطرتَ إلى قوله في آخر «الميران» إنه لم يتعمَّد في كتابه هوى نفس ، وأحْسَنتَ بالرحل الظَنَّ ، وأبْعَدْتَه عن الكذب ، أوْقَمْتَه في التعصَّب ، وقلت : قد كرِهَه لأُمورِ ظنَّها مُعْتضِية الكراهَة (٢) ، ولو تأكمها المسكينُ حقَّ التأمُل ، وأو تي رُسْدَه ، لأوجَتْ له حُبًا عظيا في هذا الإمام ، ولكنها الحاملة له على هذه العظيمة ، والرَّوية له في هذه العظيمة ، نسأل الله السَّارَ والسَّلامة .

وذُ كِر أن الإمام وعَظ يوما بحصرة السلطان شهاب الدين الغَزْ نَو يَ (٢) وحصَلتْ له حالْ فاسْتِفات : يا سلطانَ العالم ، لا سُلْطانُكَ يُبْـتَى ، ولا تَلْبِيسُ الرَّاذِيّ يَبُقَى، ﴿ وَأَنَّ مَرَدَّنَا إِلَى اللهِ ﴾ (٤) .

وبلّغ من أمْرِ الحَشْوِيَّة، أن كتبواله وقاعا<sup>(٥)</sup> فيها أنواع السيئات، وصاروا يضمونها على مِنْدَه، فإدا جاء قرأها، فقرأ يوما رقعة ، ثم السناث: في هذه الرُّقْمة أن أبني يفعل كدا، فإن صَحَّ هذا فإن صَحَّ هذا فإن صَحَّ هذا فإن صَحَّ هذا فهي الله أمانة لها، وأن عُلامي يفعل كذا، وحديرُ بالفِلْمان كُلُّ سُوء إلّا مَن حَفِظ الله، وليس في عني من الرَّقاع - ولله الحد - أن ابني يقولُ: إن الله جِسْمُ ، ولا يُشَبِّه به خَلْمَه ، ولا أنزَوْ بتي تُعتقد ذلك ، ولا غُلامي ، فأيُّ الفريقين أوْضَح سبيلا ؟ .

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : « عينه » ، والثبت في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة : « للسكراهة » ، والثبت في : ج ، ز .

 <sup>(</sup>٣) في الأصول : « الغورى » ، وهو خطأ ، وتقدم على الصواب في ترجته ، صفيحة ٠٠ .

<sup>(</sup>٤) سورة عفر ٤٨ ، وتقدم ذكر هذه القصة في ترجمة شهاب الدبن محمد بن سام صفحة ٢٠ -

<sup>(</sup>ه) في الطبوعة : « رقعا » ، والمثبت في : ج ، ز ·

<sup>(</sup>٦) في المطبوعة : « توبته » ، والمثبت في : ج ، ر .

قال أبو عبد الله الحسن 'لواسيطيّ (١): سمّتُ الإمام بهراةَ 'بنْشِد على المِنْجَر ، عَقِيبَ كلام عاتَب فيه أهل البلد (٢):

المرة ما دام حَيًّا يُسْتَهَانُ به ويَعْظُمُ الرُّزْهِ فيه حين يُفْتَقَدُ

أخبرنا أبو عبد الله الحافظ، إذْنَا خاصًّا، أخبرنا السكال عمر بن إلياس بن يونس الرَّ اغِيّ، أخبرنا التتيُّ يوسف بن أبى بكر النَّسائِيّ عصر ، أخبرنا السكال محمود بن عمر الرَّاذِيّ، قال: سمتُ الإمام فخرَ الدين يُومِي بهِ فل الوصيَّةِ لمَّا احْتِفِير "التلبذه إبراهيم بن أبى بكر الأصْهَانيّ".

يقول العبدُ الرَّاجِي رحمةَ ربِّه ، الواثقُ بكرم مَولاه ، محمد بن عمر بن الحسن الرَّاذِيّ ، وهو أوَّلُ عهدِه بالآخرة وآخرُ عهده بالدنيا، وهو الوقتُ الذي يَلِين فيه كُلُّ قاسٍ ، ويتَوجَّه إلى مَولاه كُلُّ آيِق : أَحْمَدُ الله بالمَحامِد التي ذكرَها أعطمُ ملائنكتِه في أَعْرُف أُوقاتِ مَعارِجهم ، ونعاق بها أعظمُ أنبيائِه في أكمل أوقاتِ عماداتهم ، وأحْمَدُه بالمَحامد التي يستحقُها ، عَرَفْتُها أو لم أعرفها ؟ لأنه لامُناسبة كلترابِ مع ربِّ الأرْباب .

وصَلَواتُه على ملائكتِه الْمُترَّبين ، والأنْبياء والمرسَلين ، وجميع عبادِ الله الصالحين .

اعلموا أخِلَّانَى فى الدِّين ، وإخوانى فى طَلَبِ اليقين ، أن الناسَ يمولون : إن الإنسانَ إذا مات انْقَطَع عملُه، وتملَّقُهُ عن الخَلْق، وهذا (الله تعالى الله تعالى الرّ، الثانى مايتماتى بالأولاد، منه عمل صالح صار ذلك سَبَبًا للدعاء، والدعاء له عند الله تعالى أثر، الثانى مايتماتى بالأولاد، وأداء الجنايات .

<sup>(</sup>١) ساق ابن خلسكان هذا أيضا في وفيات الأعبان ٣٨٤/٣، ونيه: « الحـين » مكان: « الحسن » ، والبيت وحده في شذرات الذهب ٢٣/٥.

<sup>(</sup>٢) ف المطوعة : « البلدة » ، والثبت في : ج ، ز ، وونيات الأعيان .

<sup>(</sup>٣) فى المحلبوعة: «تلميذه أبا بكر إبراهيم بن أبى بكر الأصبهانى»، والمنبت فى : ج، ز، والوصية فى عيون الأنباء ٢٧/٢ . (١) فى المطبوعة: « وهو » ، والنبت فى : ح ، ز، وعيون الأنباء، وفيها : « وهذا العام مخصوص » .

أمَّا الأولُ فاعلمو في كس رجلا مُدح يًّا العلم ، مكنتُ أكتب من (١) كلِّ شيء [ شيئًا ] (٢) لأَقِفَ على كَمِّيِّيهِ وَكَيْفِيِّيةِ ، سواء كان حَقًّا أو باطلًا ، إلَّا أن الذي اطق به في الكتب المُمتَبرة أنَّ العالَم المخصوصَ نحت تَدْ بِيدِ مُدَبِّره الْمُنَزَّه عن مماثلةِ التَّحَيُّرات مَوْصوف بَكَالالْقدرة والعلم و الرحمة، ولقد اخْتَبرْتُ الطُّرْقَ الكلاميَّةَ ، والمَناهجَ الفاسفية، هَا رأيتُ نيها فائدةُ تُساوِى الفائدةَ التي وجدتُها في القرآن ؛ لأنه يَسْمَى في تسليم العظمةِ والجلالِ لله ، ويمنع عن التعمُّق ِ ف إيرادِ الْمارَضات والْمنا قَضات . وما ذاك إلَّا لا للعلم بأن العقولَ البشريَّة تَتلاثمَى في تلك المَضايق العميقة ، والمناهج الخَوْيَّة ، فارِذا أقول : كُلُّ ماتَبَتَ بالدلائل الظاهرة ، من وُجوبِ وُجودِه ، ووَحْدتِه ، وبَراءتِه عن الشُّرَكاء ، كما في القدَم ، والأزَليَّة ، والتَّدْببر ، والفعاليَّة ، فذلك هو الذي أقولُ به ، وأَلْقَى اللهَ به ، <sup>("</sup>وإما ماينتهي ٢ الأمرُ فيمه إلى الدِّقَّة والغموض ، وكلُّ ماورَد في القرآن والصِّحاح ، المتمَّين للممـنى الواحد ، فهو كمال قال ، والذي لم يكن كذلك أقول : ياإله العالَمين، إنى أرى الخلقَ مُطْبقين على أنك أكرمُ الأكرمين ، وأرحمُ الراحمين ، فكل مامَدَّه (١) قلمي ، أو خطَّر بَبَالِي ، فأَسْتَشْهِد وأقول : إن عَلِمْتَ مِّني أنى أردتُ به نَحْقيقَ باطل ، أو إبْطالَ حَقٍّ ، فَاوْمَــَلْ فِي مَاأَنَا أَهَالُهُ ، وإن عَلِمْتَ مَنِي أَنِي مَاسَعَيْتُ إِلَّا فِي تَقْدِيسِ اعْتَقَدْتُ أنه الحق، وتصوَّرتُ أنه الصدق ، فأتَسكُن رجمتُك مع قَصْدِي لامع حاصِلِي ، فذاك جُهِذ المُقِلِّ ، وأنت أكرمُ مِنأنتُضا بِينَ الضَّعبِ الواقعَ في زَلَّةٍ ، فأغِشْنِي، وارْحَمْنِي ، واسْنُرْ زَلَّتِي، وامْحُ حَوْبَتِي، يا مَن لا يَزيد مُاكَمه عِرْفانُ العارِفين ، ولا يَنقُص مُاكُله بخَطَا الْمُجْرِمين ، وأقول : دِيني مْتَابِمةُ الرسول محمد صلَّى الله عليه وسلَّم ، وكتابى القرآن العظيم ، وتَدْوِيلِي في طاَّب الدين عليهما ، اللهم ياسامع الأصوات ، ويامُجبِبَ الدُّعَمِات ، ويافقِبلَ العَثَرات ،

<sup>(</sup>١) في المطبوعة ، ج، وعيون الأنباء : « في » ، والمنبت في : ز .

<sup>(</sup>٢) ساقط من المطبوعة، وهو ق : ج ، ز ، وعيون الأساء .

<sup>(</sup>٣) في ج، ز: «وأماما لاينتهي» ، والصواب في الطبوعة، وفي عبون الأباء: ‹وأماما انتهي».

<sup>(</sup>٤) في الأصول: « مدته » .

أَنَا كَنَتُ حَسَنَ الظُنِّ بِكَ ، عظيمَ الرَجَا فَى رَحَمَّكَ ، وأَنَتَ قَلْتَ : ﴿ أَنَا عِنْدَ ظُنَّ عَدْدِى إِنِى ﴾ ، وأَنْتَ قَلْتَ : ﴿ أَمَّن يُجِيبُ اللَّهُ طُرَّ إِذَا دَعَاهُ ﴾ (١) ، فهَبْ أَنِى مَاجِئْتُ بشيء ، فأنت الغنيُّ الكريم ، فلا تُخَيِّبُ رَجَانَى ، ولا تَرُدُّ دعائى ، واجْمَلنى آمِنا من عذا بِك ، قبل الموت ، وبعد الموت ، وعند الموت ، وسَهِّلُ على سَكُواتِ الموت ، فإنك أرحمُ الراحين .

وأما الكتبُ التي صَنَّفْتُها ، واستَكْثَرْتُ فيها من إيرادِ السُّؤالات ، فلْمَذْ كُرْ بِي مَن نظَرَ فيها بسالح دعائه ، على سبيلِ التفشُّل والإنْمام ، وإلَّا فلْيَحْذِف القولَ السيِّيُّ ؟ فإنى ماأردتُ إلَّا نكثيرَ البحثِ ، وشَحْذَ الخاطر ، والاعتمادُ في الكلِّ على الله .

الثانى ؟ وهو إصلاح أمرِ الأطفال ، فالاعتمادُ فيه على الله .

ثم إنه سرَد وَمييَّتَه فى ذلك ، إلى أن قال : وأمرتُ تلامذتى ، ومَن لى عليه حق ، إذا أنامِتُ ، يُبالنونَ فى إخْفاء موتى ، ويدفنونى على هَرْطِ الشَّرْع ، فإذا دفَنونى قرأُوا علىَّ ماقدَرُوا عليه من القرآن ، ثم يقولون : يا كريمُ ، جاءك الفقيرُ المحتاج ، فأحْسِنْ إليه . هذا آخرُ الوصيَّة .

وقال الإمام في « تفسيره » (٢) وأظنّه في سورة يوسف عليه السلام: والذي جَرَّبْتُهُ مِن طُول عمرى أن الإنسانَ كلّما عَوَّل في (٢) أمن من الأُمور على غير الله، صار ذلك سبباً للبّلاء والميضنة، والشِّدَّة والرَّزِيَّة، وإذا عَوَّلَ على الله ، ولم يَرْ جِع إلى أحَد من الخَلق، حصَل ذلك المطلوبُ على أحسن الوُجوه، فهذه التَّجْرِبةُ قد استمرَّتْ لى من أوَّل عمرى إلى هذا الوقت، الذي بلغتُ فيه إلى السابع والخمسين، فعند هذا أَسْفَر قلبي على أنه (١) المصلحة للإنسان في التَّمُويل على في عسوى فضل الله وإحسانِه، انتهى.

<sup>(</sup>١) سورة النمل ٦٣ . ﴿ ٢) تفسير الفخر الرازى ٥/ ١٣٢ .

<sup>(</sup>٣) في الطبوعة : ﴿ على ﴾ ، والمثبت في : ج ، ز ، وتفسير الفخر الرازي .

<sup>(</sup>٤) ف المطبوعة : « لأنه » ، والمثبت في : ج ، ز ، وتفسير الفخر الرازي .

قلتُ : وما ذكره حَقَّ ، ومَن حاسَب نفسه وجَد الأمرَ كذلك ، وإن فُرِض أحَدَّ عَوَّل في أمرِ على غـــيرِ الله وحصل (١) له ، فاعْلَمْ أنه لا يخلُو عن أحد رجلين ؛ إما رجل مَمْ كورْ (٢) به ، والعيادُ بالله ، وإما رجلْ يطلُب شرَّا وهو يحسَب أنه خير لنفسه، ويظهر له ذلك به قبة ذلك الأمر ، فما أَسْرَعَ انْقلابَه في الدنبا قبل الآخرة إلى أَسْوا الأحوال ، ومن شاء اعْتبارَ ذلك فليُحاسِب نفسَه ،

واعلم أن هذه الجلَّة من كلام الإمام دَالَّة على مُراقبتِه طُولَ وقتِه ، وُ محاسبتِه لنفسه ، رضى الله عنه ، وفَبَّح من يَسُبُّه ، أو يذكره بسُوء حسَّدًا و بَثْنياً من عند نفسِه .

تُونِّي الإمامُ ، رحمه الله ، بهراة ، في يوم الاثنين ، يوم عيد الفطر ، سنة ست وسمائة .

### ﴿ ومن الفوائد عنه ﴾

• إذا باع صاعاً من صُبْرَة (٢) مجهولة الصّيمان ، وجَوَّزناه ، أو معلومة ، وقلنا إنه لا ينزل على الإشاعة، فالْخِيَرَةُ (١) في الجانب الذي يُوجَدُ (٥) منه الصَّاعُ الذي وقع عليه المَقْدُ إلى البائع .

• قال ابنُ الرَّفْعة في « المطلب » في اليجراح (١٠ ، في السكلام (٧على ما٧) إذا كان [ رأسُ ] (٨) الشَّاجُ أكبر: وفي « المنتخب » المُعْزَى لابن الخَطِب: أنها للمُشْترِى ، وقد نُوقِيش فيه . انتهى .

<sup>(</sup>١) ستملت واو العطف من : ج ، ز ، وهي في الطبوعة .

 <sup>(</sup>٧) ق المطلوعة: « ممدود » ، وقى ز : « مملوك » ، والمثبت فى : ج .

<sup>(</sup>٣) الصدة من الطعام : الذي يشتري بلاكيل ولا وزن . انظر المصباح المنبر .

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة : « بالخيرة » ، والمثبت في : ج ، ز ·

<sup>(</sup>ه) في الطبوعة : « يؤخذ » ، والثبت في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٦) في ج ، ز : « الخراج » ، والثبت في المطبوعة .

<sup>(</sup>٧) ق المطبوعة : « فيما » ، والثبت ق : ج ، ز .

<sup>(</sup>A) ساقط من المطبوعة ، وهو ف : ج ، ز .

قلتُ : وقد أحادَ في قرله « احرَى ، لابن الخطب » لأن كثيرًا من الناس ذكروا أنه لبعضِ تلامدةِ الإمام ، لاللإمام .

احتار الإمام ى « التفسر » (١) فى سورة الإسراء ، أن الجَماداتِ وغيرَ المُكلَّف من البهائم ، أنها (٢) تستَّج الله بلسان الحال ، ولا تُستِّج له بلسان المقال ، واحْتَجَّ بما لم يَنْهَنْ عندنا .

وفَصَّل قومْ، فقالوا: كُلُّ حَيْرٍ وَنَامِ يُسَبِّح دون ماعداه ، وعليه قولُ عِكْرِمَةَ: الشجرةُ تُسَبِّح ، والاسطوانة لاتسبِّح .

وقال يزيد الرَّقاهِيُّ للحسن ، وهما يأكلان طعاما ، وقد قُدِّم الخِوان : أَيُسبِّح هــــذا النَّحِوان أبا سعيد الفقال: قد كان يُسبِّح آمَرَ هُ. يُريد أن الشجرَة في زمن تَمَرِها (٢٦) واعْتدالها ذاتُ نَسْبِيح ، وأما الآن (افقد صار الله خُوانا مَدْهوناً .

ويُسْتَدَلُّ لهذا ، بما ثبت من حدبث ابن عباس، أن الذي صلَّى الله عليه وسلَّم مرَّ بقَبْرين، فقال : « إنَّهُمَا لَيْعَذَّ بانِ » ( وفيه : أنه دعا بسيب رُطَب ، وسَقَّه باثنين ، وغرَس على هدا واحدا ، ثم قال : « لَمَلَّهُ يُخَفَّنُ عَنَّهُمَا مَا لَمْ يَيْبُسَا » فإن فيسه إشارة إلى أنهما ماداما رَطْبَبْن يُسَبِّحان ، وإذا يَبِسا صارا جَمادا .

وذهب قوم إلى أن كلَّ شيء من جَمادٍ وغيرِه يُسَبِّح باِسان المَقَال ، وهذا هو الأرجعُ عندنا ؟ لأنه لااسْتحالة فيه ، ويدُلُ له كثيرٌ من النَّقول، قال تمالى: ﴿ إِنَّا سَخَّرْ نَا ٱلْعِبالَ مَمَهُ يُسَبِّحْنَ بِالْمَشِيِّ وَٱلإِهْرَاقِ ﴾ (٢) ، وقال تمالى : ﴿ وَتَنْخِرُ ٱلْعِبَالُ هَدًّا . أَنْ دَعَوْا

<sup>(</sup>١) تصبير النخر الرازى ٥/١٠٤ . (٢) في المطبوعة : « إنما » ، والمنبت غي : ج ، ز .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة : « تبوها » ، والمثبت في : ح ، ز .

<sup>(؛)</sup> في المطلوعة : « فصار » ، والمدبت في : ج ، ز .

لِلرَّحْمَن وَلَدًا ﴾ (١) ، وقال صلَّى الله عليه وسلَّم ، كما روَى ابنُ ماجه (٢) : « لَا يَسْمَعْ صَوْتَ الْمُوخَذِّن جِنْ وَلَا إِنْسْ ، وَلَا شَجَرَ وَلا حَجَرْ وَلَا مَدَرْ (٣) ، وَلَا فَيَ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ وَسلَّم ، وفي « صحيح البخارى » (٥) أنهم كانوا يسمّعون تسبيح الطَّمَام وهو يُو كُل عند النبي ، صلَّى الله عليه وسلَّم ، وفي « صحيح مسلم » (٦) ، أن رسولَ الله صلَّى الله عليه رسلَم ، قال : « إِنْ لَا عَنْ صَجَرًا بِمَكَمَّة كَانَ يُسَمَّمُ عَلَى قَبْلُ أَنْ وَهُ اللهُ عَلْهُ وَلَى اللهُ عَلَيْهُ وَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلْهُ وَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلِي اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ

دهب الإمام إلى أنه إداة ل لامرأنيه إحداكا طال لامق الطلاق على واحدة منهما ؟ لأن الطلاق ما يين ، بيستَدعى مَعَملًا معيناً.

حكى الإمام في « المداقب » أن الحسن الله اله الله بالله بالمام من البعوي في دبك .
 مَسْح الراس في الوضوء ، وأن جب الرابع ، وترجب الإمام من البعوي في دبك .

قلتُ : وهذا إخذَهُ من كلارِه ف « المهذب » ، «إن فيه بعد ماحكي مذهب الشافعيِّ

<sup>(</sup>١) سْرِرة مريم ٩٠ ، ٩١ . (٧) في سَلْنَه ( بات فَصْلَ الْأَذَانَ وَنُوابِ المؤذَّنِينَ ،

من كتاب الأدان) ۲٤٠/۱ . (٣) لم يرد ق سنن ابن ماجه : « ولا مدر » .

<sup>( : )</sup> مُ يرد في سنن ابن ماجه : « يوم القيامة » .

<sup>(</sup>٥) في (بب علامات النبوة نمي الإسلام ، من كتاب الأنبياء) ٤/٥٢٠ .

<sup>(</sup>٦) فى ( باب فضل تسب النبي صلى الله عليه وسلم ، وتسايم الحجر عليه قبل النبوة ، من كتاب الفضائل ) ٤/٣٨٢ . (٧) ساقط من الملبوعه ، وهو أبي : ج ، ر .

 <sup>(</sup>٨) سورة الإسراء ٤٤.
 (٩) أورد الصنف نقية الدأة ني الطبقات الوسطى هكذا:
 « احتار أنه يدب السيماب الرأس بالمستح ني الودوء ».

وأبي حنيفة ، وَجَبَ (١) أن لايسقُطَ الفرضُ عنه إذا مسَح أقلَّ من النَّاصِيَةِ ؛ لأن ظاهرَ القرآن يُوجِب التَّعْمِيمَ ، والسُّنَّةُ خَصَّتُه بقَدْرِ النَّاصِية . انتهى ، وايس صريحاً في مذهبِ أبى حنيفة ، بل في التَّقْدير بقَدْرِ الناصِيَةِ ، أما تقديرُ النَّاصِيَةِ بالرُّبْع فذاك فَوْلُ الحنفيَّة ، فإن صَحَّ أنه يُو افِقُهم على تقديرِ ها مالرُّكع، فقد صَحَّ نَقْلُ الإِمام، وإلَّا فَرَأْيُ الرَّفُويُّ حارجُ عن الذاهب الأربعة .

ومن شعر الإمام (٢):

وأكثرُ سَعْي العالَمين ضَلالُ وحاصلُ دُنْيانا أذَّى ووَبالُ (٢) سِوَى أَنْ جَمَّمْنَافِيهِ قِبلَ وقالُوا(؛) رِجَالُ فَوَانُوا وَالْجِبَالُ رِجْبَالُ (٥) فبادُوا جميعاً مُزْعَجِينِ وزَالُوا(٢٠)

نِهِايةٌ إقدام المقول عِقالُ وأرْواحُنا فِي غَلْلَةِ مِن جُسومِنا ولم نَسْتَقَوْدُ من بَحْثِينا طُولَ عُمْرِنا وكم مِن حِبالِ قد عَلَتْ فُرُفاتِها . وكم قد رَأْيْنَا من رجالٍ ودَوْلَةٍ

1.9.

محمد بن عمر بن على بن محمد بن حُوْرَيه بن محمد \*

شيخ الشيوخ ، صدر الدين (٢) أبو الحسن ، ابن شيخ الشيوخ عماد الدين ، الجُوَيْنِيُّ الصُّوفِيُّ .

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : ﴿ وَأَرْحَبْ ﴾ ، والثبت في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٢) الأبيات في : وفيات الأعيان ٣٨٣/٣ ، وعيون الأنباء ٢٨/٢ ، والثلاثة الأولى في شفرات الذهب ه/ ۲۲ . (٣) في المطبوعة ، والوفيات والشفرات : « في وحشة » ، والمتبدق : ج ، ز ، وعيون الأنباء . ﴿ ٤) في الأصول : ﴿ قبل وقال ﴾ ، والمثبت في المراجع السابقة .

<sup>(</sup>ه) في ج ، ز : «من جبال عليت شرفاتها» ، والمثبت في : المطبوعة، والوفيات، وعيون الأنباء.

<sup>(</sup>٦)کلة « مزعجين ، غير واضعة ني : ج ، ز .

<sup>(\*)</sup> له ترجمة في : شذرات الذهب ٥/٧٧ ، العبر ٥/٠٧ ، ٧١ ، النجوم الراهرة ٦/١٥٧ ، هدية العارفين ٢/٠/٠ .

<sup>(</sup>٧) و الطبوعة : « صدر المدرسين » ، والتصويب من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

ولد بِجُوَيْن ، ويفقّه على أبى طالب الأصْبَهانى ، صاحب « التمليقة » المشهورة ، وقدم الشامَ مع والده ، وتفقّه على القُطْب الذَّيْسابُورِيِّ ، وسَمِع من أبيه ، ويحيى الثَّقَفِيّ . ووَلِيَ المناصِبَ السكبار ، وتخرَّج به جماعة ، ودَرَّس ، وأنْتَني .

وزَوَّجه القطبُ النَّبِسْابُورِيُّ بابنتهِ ، فأَوْلَدها الإخوةَ الأربعة الأمراء الصَّدور ؛ عمر ، ويوسف ، وأحمد ، وحَسَن .

وعَظُم جَاهُه في الدولة الكامِليَّة، ودرَّس بَقَبَّـــةِ الشانعيِّ، ومَشْهَدِ الحسين، وعَبر دلك.

وسَيَّره الـكاملُ رسولا إلى الخليفة يسْتَنْجِدُه على الفِرِنْج ، في نَوْبةِ دِمْياط ، فمرض عِالمَوْصِل ، ومات سنة سبع عشرة وستمائة .

#### 1.91

محمد بن عيسى بن أحمد بن على بن محمد بن على بن أحمد ابن أحد ابن [ أبى ] (١) عبد الله (٢) القر شيّ المَّبدَرِيّ ، أبو عيسى المَرْوَرُّوذِيّ من أهل بَنْج دِيَه ، من أعمال مَرْوَ الرُّوذ . فقيه فاضل ، من بيت الفضل والنقدُّم .

مولده سنة سبع وستين وخسمائة ببُّنج رِيَه .

قال ابنُ النجَّار : بَلَفَيْنِي أَن بَعْضَ غِاْمَانِهِ الْهَنُودَ اغْتَالَهُ ، فَقَتْلَهُ وَقَتْلَ وَلَدَهُ مَهُ ، وكان مَنْ أَجْمَلِ الشّبابِ<sup>(٢)</sup> ، وأَظْرِفِهم ، ولم يُعَبِّن تاريخَ وَفَانِهِ .

<sup>(</sup>١) ساقط من المطبوعة ، وهو في : ج ، ز ، والعايتات الوسطى .

 <sup>(</sup>٢) بعد هذا في الطبقات الوسطى زيادة: « بن سعيد بن إبراهي » .

<sup>(</sup>٣) في المطيوعة : « الشيان » ، وانثبت في : ج ، ز ، والعابقات الوسطى .

#### 1.94

## محمد بن محمد بن عبد الله بن مالك ، الشييخ بدر لدين \*

شارح « ألفية » والده الشيخ جمال الدين . تحوى ، خبير بالمعانى والبيان والمنطق ، ذكن . تورِق كُهلا ، في المحرم ، سنة ست وثمانين وستمائة .

### 1.95

### محمد بن محمود بن الحسن بن هبة الله بن محاسِن \*\*

الحافظ الكبير الثُّقَة ، مُحِبُّ الدين ، أبو عبد الله ، ابنُ النَّجَّار البغداديّ .

مُصنَّف « تاريخ بنـــداد » الذى ذَيَّل به على تاريخ الخطيب ، فجاء فى ثلاثين مجلدا » دَالاً (١) على سَمَةِ حفظه ، وعُلُوِّ شأنه ، وله « مُصنَّف » حافِل فى مناقب الشافميُّ ، رضى. الله عنه ، وتصانيفُ أُخَرُ كثيرة فى السُّنَ والأحكام [ وغيرها ] (٢) .

ولد فى ذى القَّدة سنة ثمان وسبمين وخسمائة ، وسمع من عبد المنهم بن كُلَيب ، و يحيى ابن بَوْش (٢٠) ، وذاكر بن كامل ، وأبى الفرج بن الجَوْذِيّ ، وأصحاب ابن الحُصَين (٤٠) ، والقاضى أبى بكر ، فأكثر .

 <sup>\*</sup> له ترجة في : البداية والنهاية ٣١٣/١٣ ، يفية الوعاة ٢٠٥/١ ، ذيل حرآة الرمان ٤/٢٩،
 ٣٩٠ ، روضات الجنات ٢٠٢ ، ٣٠٢ ، شذرات الذهب ٥/٣٩٨ ، ٣٩٩، مفتاح المسعاده ١/٦٥١.
 ناح العايب ٢/٣٣٪ ، هدية العارفين ٢/٥٥/١ ، الوافي بالوفيات ٢٠٤/١ ، ٥٠٠ .

<sup>\*\*</sup> له ترجة ف : البداية والنهاية ١٦٩/١٣ ، تذكرة الحفاظ ١٤٢٨ ؛ ١٤٢٩ ، الحوادث الجامعة ٢٠٠٥ ، ووات الونيات ٢/٢٧ ، العبر ٥/٠١٠ ، فوات الونيات ٢/٢٧ ، ١٠٣٠ ، مرآة الجنان ١/١٤ ، مصجم الأدباء ١٩/٩ هـ ١٥ ، معتاح السعادة ١/١١، النجوم الراهرة ٢/٥٠ ، عدية العارفين ٢/٢٠ .

<sup>(</sup>١) فى المطبوعة : «دال» ، والمثبت فى : ج ، ر . (٢) ساقط من المطبوعة ، وهو فى : ج ، ز .

<sup>(</sup>٣) هو عمي بن أسعد بن بوش . انظر الجزء السادس ، صفحة ١٩ .

<sup>(</sup>٤) في الطَّوعة : «الحين» ، والمثبت في بعض مصادر الرحمة ، وهو هبة الله بن مجمد، تقدم دكره كسرا في الجزءين السادس واسابع .

وأولُ سَهاعه وله عشر سنين ، وأول عِنايته بالطَّاب وله خس عشرة سنة .

وله الرِّحلةُ الواسعة إلى الشام، ومصر، رالحجاز، وأَصْبَهَان، ومَرْو، وهَراة، ونَيْسابور.

لَقِيَ أَبَا رَوْحِ الْهَرَوِيّ ، وعينَ الشمسِ الشَّقَفِيَّة (١) ، وزينبِ السَّعْرِيَّة (٢) ، والْمُؤيَّد الطُّوسِيّ ، والحافظ أبا الحسن على بن المُفَضَّل (٢) ، وأبا النَيْمنِ الكِنْدِيّ ، وأبا القاسم ابن الحَرَسْتانِيّ (١) فَمَن بعدَهم .

قال ابن السَّاعِي: كانت رحاتُهُ سبما وعشرين سنة ، واشْتملَتْ مَشْيختُه على ثلاثة آلاف شيخ.

رَوى عنه الجمالُ محمد بن الصَّابُونِيِّ ، والحطيب عِزَّ الدين الفَارُوثِيَّ (٥) ، وهلى بن أحمد الغَرَّ افَّ (٢) ، والقاضى تقى الدين سليمان (٢) ، وخلق .

وأَجَادَ لأَحَمَّدَ بنَ أَبِي طَالَبَ بنَ الشِّحْنَةَ ، رَاوِي ﴿ الطَّحَاوِيّ ﴾ ، شيخِنا بالإِجَازَة . تُورِّقُ ببغداد ، في خامس شعبان ، سنة ثلاث وأربمين وستمائة .

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : « الفتميه » ، والتصويب من : ج ، ز ، والعبر ه/٣٤.

<sup>(</sup>۲) فى الطبوعة : « السعدية » ، والتصويب ، ن : ج ، ز ، والعبر ه/٥٥.

 <sup>(</sup>٣) فى المطبوعة : « الفضل » ، والـكلمة غير واضعة فى : ج ، ز ، والثبت من تذكرة الحفاط
 ١٤٢٨/٤ ، وتقدم كثيرا . انظر فهارس الجزءين السادس والسام .

<sup>· (</sup>٤) في الطبوعة: « الخرستاني » ، وهو خطأ صوابه في : ج ، ز ، وهو عبد الصمد بن عجد بن أبي الفضل . انظر العبر ه / . ه .

<sup>(</sup>٥) في الطبوعة : « الفاروق »، والصواب في : ج، ز، وتقدمت ترجمته فيهذا الجزء، صفحة ٦ .

 <sup>(</sup>٦) في الأصول: « العراقي » . وأثبتنا الصواب من المشابه ١٥١ .

<sup>(</sup>٧) ف المطبوعة : « سلمان » ، والتصويب من : ج ، ز ، والـكلمة فيهما بدون نقط تحت الياء ، وفي هامش ج : « إنما روى عنه التقي سليان بالإجازة »

وهو سليمان بن حمزة بن أحمد تقى الدين المقدسي الحنبلي . انظر ديل طبقات الحمايلة ٢ / ٣٦٤ .

1.98

محمد بن محمود [ بن ] عبد الله الجُوَيْنِيّ (١) قاضي البَصْرة ، أبو عبد الله

تفقُّه بالنِّظامِيَّة ببغداد.

وتُوكَّى (٢) قضاء البصرة ، وبها مات سنة خس وسمائة .

1.90

محمد بن محمود بن محمد بن عَبَّاد أبو عبد الله القاضى شمس الدين الأَصْمَادَ، \*

شارح « المحصول ».

كان إماما في المنطق ، والسكلام ، والأصول ، والتحدّل ، فارساً لا يُسَقّ (٢) نُجارُه ، مُتديِّنا، كَبِيباً (١) ، وَرِعاً ، نَزِها ، ذا نِعْمة عالية ، كثيرَ العبادة والمُراقبة ، حسنَ العقيدة . خرج من أصْبَهان شابًا ، ودخل بنداد ، فاشتغل بها ، ثم قدم حلب (٥) ، ووَلِيَ القضاء بِمَنْيِبِج ، ثم قدم القاهرة ، فولًا ، قاضى القضاة تاجُ الدين ابن بنت الأعَزُ قضاء قُوص (٢) ، فالتَّرِها مُنافِرةً حسَنة .

<sup>(</sup>١) في الطبقات الوسعلى : «الخوبي» ، وما بين المقوفين ساقط من المطبوعة، وهو في : ج ، ز ، والطبقات الوسطى . والطبقات الوسطى .

<sup>(\*)</sup> له ترجمة في: البداية والنهاية ٣١/٥/٦ ، بنية الوعاة ١/٠٤٠ ، حسن المحاضرة ١/٢٤٠ ،

٣٤٥ ، شذرات الذَّهب ٥/٣٠٤ ، ٢٠١٠ العبر ٥/٥ ٣٦٠ ، ١٣٦٠ ، فوات الوفيات ٢/٣٢٥ ، ٢٥٠ مرآة الجنان ٤/٨٢٠ ، النجوم الزاهرة ٢/٢٨٠ ، هدية العارفين ٢/٣٦٢ .

وقى المطبوعة : ﴿ بِن عِيادٍ ﴾ ، والتصويب من : ج ، ز ، ومصاهر الرجمة .

<sup>(</sup>٣) ق المطبوعة : '« إسبق » ، والتصويب من : ج ، ز .

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة : ﴿ لَيْنَا ﴾ ، والمثبت في : ج ، ز .

 <sup>(</sup>٥) فى الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة: « وناظر علماءها ، وأقروا له بغزارة العلم » .

 <sup>(</sup>٦) الدى فى الطبنات الوسطى: ﴿ وَلَى قَضَاء قُوسَ مَدَهُ ، ثُم قَضَاء السكرك » .

وكان مَهِيبا ، قامًا فى الحق على أرْباب الدولة ، يخافونه أتمَّ الخوف ، بلننى أن الحاجب عدينــة قوص تعرَّض إلى بمض الأُمور الشرعيَّة ، فطلبه وضربه بالدَّرَّة ، ولم يَنْتطِحْ فهما عَنْزان (١) .

وكان وَقُورا في دَرْسِهِ ، أخذ عنه العلم جاعة ، وذكروا أن شيخ الإسلام تق الدين القُشَيْرِي كان يحضر درسه بقوص ، وكان من دينه أن الطالب إذا أراد أن يقرأ عليه الفلسفة يَنْهاه ، ويقول : لا ، حتى تُمْنَزِج بالشَّرْعيَّات امتزاجا حقيقيًّا جَيِّداً ، فلله دَرَّه ، و « عرحه » للمتحصول حسن جدًّا (٢) ، و إن كان قد وقف على « عرح القرافي » وأودّعه الكثير من تحاسنه ، لكنه أوردها على أحسن (اأسلوب وأجود تا تقرير ، وأودّعه الكثير من تحاسنه ، لكنه أوردها على أحسن (اأسلوب وأجود على أعرب عن بالله عنه أنها القرافي ، وإن كان هو المُبتكر لها ، كالعجماء ، وتراها من كلام هدذا الشيخ الأسبهائي قد تنقحت ، وجرت على أسلوب التحقيق ، ولكن من كلام هدذا الشيخ الأسبهائي قد تنقحت ، وجرت على أسلوب التحقيق ، ولكن الفضلُ القرافي .

وللأصبهان أيضا كتاب «القواعد» ، مشتمل على الأصلين ، والمنطق ، والخلاف (1) . دخل القاهرة بعد قضاء قُوص ، ودرَّس بالمشهد الحُسَيْدِي ، وأعاد بالشافعي ، ولا وَلِي الشيخ تق الدين القُسَيْرِي تدريس الشافعي عزل نفسه من الإعادة ، وبلنبي أنه قال: بطن الأرض خير من ظهرِها . و يحن نقيم عُذْرَه من جهة مَشْيخته ، وقد م هِجْرته ، وإلّا فحقيق به وبأمثاله الاستفادة من إمام الأعمة الشيخ تق الدين .

وبَكَنني أنه حين فَرَ " من قُوص إلى مصر ، اقْتْرَض عشرين درها حتى تَزَوَّد بها .

<sup>(</sup>١) هذا مثل يضرب للا°مم لا يكون له تغيير ولا له نكير . مجمع الأمثال ٢/١١٧.

<sup>(</sup>٢) ذَكر المصنف في الطبقات الوسطى أنه مات ولم يكمله .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة : ﴿ الأسلوب وأوجز ﴾ ، والمثبت في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٤) فى الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة : « ذكره الشيخ تائج الدين الفِرْ كائح ، وقال : لم يكن فى زمانه مثله فى علم الأصول » .

• وسمعت الشيخ [ الإمام ](١) الوالد يحكى أنه قال فى الاستدراك مَرَّة : واثل ابن حَجَر ، بفتم الحاء وإسكان الجيم ، فقال : حَجَر ، بفتم الحاء وإسكان الجيم ، فقال : حَجَر حُجُر ؟ صَحابى والسّلام .

وحضر إليه في أوص طاب يشكو على شاعر هَجاه، وسأل منه تُمزير هَ، [ فقال ](١): أخْشَى (٢ يَبْغِي . يعني ٢ يهجوني أيضا ،

وكان يعتقِدُ كرامات الأولياء ، قال له مَرَّةً بعضُ الطلة: ياسيدى ، أيصِحُ أن في هذه الأُمة مَن يمشى على الماء ، ويطيرُ في الهواء؟ فقال: بابُنيَّ هذه الأُمَّة أكرَمها (الله بنَبِيِّمًا) صلَّى الله عليه وسلَّم، فانف عن أوليائها مَقامَ النُّبُوَّة والرسالة ، وأثبي ماشئت من الخوارق. ولد بأصبَهان ، سنة ست عشرة وسمَائة (أ) ، وتُوُفِّقَ بالقاهرة ، في العشرين من دجب ، سنة ثمان وثمانين وسمّائة (٥) .

# ﴿ فصل يشتمل على عقيدة مختصرة من كلامه مع الإشارة فيها إلى الأدِلّة ، وهى : ﴾

• الحمدُ لله حَقَّ حمدِه ، ("وصلواته على محمد") عبده ورسوله .

العالِمُ الخالق واجبُ الوجود لِذَاتِهِ ، واحدٌ ، عالم ، قادر ، حيٌّ ، مريد ، متكلم ،

سميع ، بصير .

<sup>(</sup>١) ساقط من الطبوعة ، وهو ق : ج ، ز .

<sup>(</sup>٢) في المطوعة : « نسنى بعيني » ، وفيج: « ستى سنى » ، وفي ز : « ستى بعني » ولعل الصواب ما أثبتناه . (٣) في المطبوعة : « على الله نبيها » ، والتصويب من : ج ، ز ·

<sup>(</sup>٤) فى الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة : « وقدم هــــذه البلاد ، وسمع بحلب من طُغْرِيل ابن عبد الله المُحْسِني " ، وسمع بالقاهرة أيضا ، وحدَّث ».

ويعنى بقوله : « هذه البلاد » البلاد الشامية ، وطفريل هذا هو شهاب الدين الخادم أتابك صاحب حلب الملك العزيز . انظر شذرات الذهب ٥/٥٤ ، والعبر ٥/٥١ .

<sup>(</sup>a) بعد هذا في الطبقات الوسطى زيادة : « ودفن بالقرافة » .

<sup>(</sup>٦) فى الطبوعة: « وصلى الله على نبيه عمد » ، والمثبت ف : ج ، ز .

فالداليلُ على وُجودِه المُمكناتُ (١) ، لاستحالةِ وُجودِها بنفيها ، واستحالةِ وُجودِها بُمكن مُكن مَاسواه ، وافتقارِ المُمكن بمُمكن مَاسواه ، وافتقارِ المُمكن إلى عِلَّته .

والدليلُ على وَحْدَتِهِ أَنَهُ لاتركيبَ فيه بوَجْهِ ، وإلَّا لَمَا كان واجبَ الوجود لذاتِهِ ؟ ضرورةَ افْتقارِهِ إلى ما تركّب منه ، ويلزم من ذلك أن لا يكون من نَوْعِه اثنان ، إذ لوكان لَلْزَم وجودُ الاثنين بلا امْتياز ، وهو مُحال .

والدليلُ على عِلْمه إيجادُه (٢) الأشباء؛ (الاستحالة إيجادِ الأشياء) مع الجهل بها . الدليلُ على قدرته أيضاً إيجادُه الأشياء، وهى إما بالذات وهو مُحال، وإلا لَـكانااهالَمُ وكُلُّ واحدٍ من مخلوقاتِه قديمًا ، فتميَّن أن يكون فاعلًا بالاخْتيار ، وهو المطلوب .

والدليلُ على أنه حيُّ عِلْمُه وقدرتُه ، لاستحالة قيام العلم والقدرة من غير حَيَّر. والدليلُ على إدادته تخصيصُه الأشياء بخصُوصيَّات، واستحالة التَّخصيص من غير تُخَصَّص. والدليلُ على كونه متكلما أنه آمِر ناه ، لأنه بعث الرسل عليهم السلام لتثليغ والمره ونواهيه ، ولامعنى لكونه متكلماً إلا دلك .

والدليلُ على كونيه سميعاً بصيرا السُّمْعياتُ .

و[الدليلُ] (٤) على نُبُوُّةِ الأنبياء عايهم السلام المُسْجِزات، وعلى نُبُوَّة سيدنا محد صلى الله عليه وسلم القرآنُ المُعجِزُ نَظْمُهُ ومعناه.

ثم نقول: كلُّ ما أخبرَ به محمدُ صلى الله عليه وسلم ، من عذابِ القبر ، ومُنكَرِ ونكيرٍ ، وغيرِ ذلك من أحوال [ يوم ] (١) القيامة ، والصِّراط ، والميزان ، والشفاعة ، والجنةوالنار ، فهو حَقْ ؛ لأنه ممكن ، وقد أخبرَ به الصادقُ، فبلزَم صِدْقُهُ. والله (٥) المُوفِّق.

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : « السكائنان » ، والتصويب من : ج ، ز .

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة : « إيجاد » ، والمثبت في : ج ، ؤ .

<sup>(</sup>٣) ساقط من المطبوعة ، وهو في : ج ، ز ، ﴿ (٤) ساقط من المطبوعة ، وهو في : ح ، ز ،

<sup>(</sup>ه) في المطبوعة : « وهو » ، والثبت في : ج ، ز .

#### 1.97

## محمد بن مَعْمَر بن عبد الواحد بن رَجاء القُرَشِيّ العَبْشَمِيّ \*

الفقيه المحدِّث ، مُخْلص الدِّبن ، أبو عبد الله بن الحافظ أبى أحمد بن الشيخ أبى القاسم ابن الفاخِر الأسْمَهانِيّ .

ولد في جمادي الآخرة ، سنة عشرين وخسائة .

وحضَر على فاطمة الجورُ وانية (١) ، وجعفر بن عبد الواحد الشَّقَفي ، وإسماعيل بن الإخْشيد .

وسمع من سميد بن أبى الرَّجاء الصَّيْرَ فِيّ ، وإسماعيل بن أبى صالح المُؤَذِّن ، وزاهِرِ الشَّحَّامِيّ ، وخَلْق .

رَوى عنه ابنُ خليل ، والضياء ، وغيرها .

قال ابنُ النجَّار : كان حسنَ المعرفة بمذهب الشافعيِّ ، له معرفة أبلحديث ، ويَدَّ باسطة ألم في الأدب ، وتفُّن في كل علم، يكتب (٢) خطَّا حسّنا، وكان من ظُرَّاف الناسِ ، و كاسِنهم، ثقَةً ، مُتديِّنا ، له مكانة ألم رفيعة عند الملوك .

خرج إلى شِبراز ، فَتُو فَى بها ، في ربيع الأول ، سنة ثلاث وسمّائة (٢)

<sup>\*</sup> له ترجمة في : شذرات الذهب ١١/٥ ، العبر ٥/٧ ، النجوم الزاهره ٦/٦٣.

وفى المطبوعة : « محمد بن عمر بن عبد الواحد » ، والتصويب من : ح ، ز ، والطبقات الوسطى ، ومصادر النرجة .

<sup>(</sup>١) فى المطبوعة : « الجرودانية » ، والتصويب من : ج ، ز ، وهى فاطمة بنت عبد الله بن أحمد . العبر ٤/٥٠ .

والجوزدانية ، يضمالجيم وسكونالواو وبالزاى وبعدها دال.مهملة، وفي آخرهاالنون : نسبة لملىجوزدان. ومي قرية على باب أصبهان كبيرة . اللباب ١/١ ه ٢ .

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة : « فيكتب » ، وفي ج : « فـكتب » ، والمثبت في : ز .

<sup>(</sup>٣) بعد هذا في الطبقات الوسطى زيادة : « أسندنا حديثه في الطبقات 'لسكبرى » ، ولم يفعل ـ

# ١٠٩٧ محمد بن نامَاوَر بن عبد الملك القاضى أفْضل الدين الخُونَيجيّ \*

ولد في جمادي الأولى ، سنة تسمبن وخمسائة .

وله اليَّدُ الطُّولَى في المقولات ، وهو صاحب « الموجز » في المنطق ، وغيره .

(اوَلَىَ قَضَاءُ قَضَاءُ القَّاهُ ﴿ الْوَاهُ ﴿ الْعَالَمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

وكان كثير الإنكار (٢٦) ، بحيث يستغرِقُ وقتا صالحا فى ذلك ، حُكِى عنه أنه فكّر فى على السلطان ، ثم خَشِى الإنكار ، فقال : أنا فكّرتُ فى هذا الفراش ، فظهر لى أنه إذا فُرِش على هيأة كذا توفّر بِساطْ ، ففعِل ما قال ، فتوفّر بِساطْ .

ودرَّس بالمدرسة الصَّالحيَّة <sup>(٣)</sup> بالقاهرة <sup>(١)</sup> ، وغيرها .

تُورُّقَ في الخامس من شهر رمضان ، سنة ست وأربعين وستمانة ، ودُونِن بسَفْح (٥) الْمَطَّمَرِ.

# له ترجمة فى : البداية والنهاية ١٧٥/١، حسن المحاصيرة ١/١١٥، الذيل على الروضتين ١٨٢، شذرات الذهب ١٣٦٥، ٢٣٧، العبر ١٩١/٥، عيون الأنباء ٢/١٢، ١٢١، مفتاح السعادة ١/٢٤٦، هدية العارفين ٢/٣٧٢.

وضبط الواوبالفتحق«ناماور» منالطبةاتالوسطى، ضبطقلم، وفالطبوعة هنا وفيماياً تى: «الحولجى» مكان « الخونجى » ، وانتصويب من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى ، ومصادر الزحمة .

والخونحى : نسبة إلى خونج ، ويقال لها خونا ، وهو بلد من أعمال أذربيجان ، بين حمراعة وزنجان، في طريق الري . معجمالبلدان ٢/٩٩٤ ، ٠٠٠.

- (١) ف الطبقات الوسطى : « ولى قضاء مصر وأعمالها » .
  - (٢) في المطبوعة : « الانتكار » ، والمتبت في : ج ، ز .
- (٣) في المطبوعة : « الصلاحية » ، والتصويب من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

وتقع هذه المدرسة بخط بين القصرين من القاهرة، بناها الملك الصالح نجم الدين أبوب. خطط المقريزى ٣٣٢/٣ . (٤) بعد هذا في الطبقات الوسطى زيادة : « وأنتى ، ودرس » .

(ه) في المطبوعة : « بجبل » ، والمنبت في : ج ، ز .

ورثاه عِزْ الدين الإِرْ بِلَّى بقصيدة ، أولها<sup>(١)</sup> : قَضَى أَفْضَلُ الدنيا نَعْمَ وَهُو فَاضَلُ وَمَاتَ بَمَوْتِ النَّمُونَجِيّ الفضائلُ<sup>(٢)</sup>

### 1.91

محد بن هبة الله بن محد بن هبة الله بن يحيى بن بُنْدار بن مَمِيل

بفتح الميم ، ومعناه محمد . القاضى شمس الدين أبو نصر بن الشَّيرازِي \*\* ولد فى ذى القَّمْدة ، سنة تسع وأربعين وخمسائة

وأجاز له أبو الوَمْت السُّجْزِيّ ، ونصر بن سَيَّار الهَرَ وِيّ ، وآخرون .

وسمع من أبى يَمْلَى بن التُحبُوبِ "(٢) ، والصائن هبة الله بن عَساكر ، وأخيه الحــافظ أبى القاسم ، وخلائق (١) .

("وطال عُمُورُه")، وتفرَّد عن أقرانِهِ.

روى عنه الْمُنْدِرِيُّ ، وابن خليل ، والبرْزَالِيُّ ، والشَّرَف ابن النَّابُلُسيُّ (٢٠٠ ، والجمالُ ابن الصَّابُونِيِّ ، وأبو الحسين بن الزَّيْنَـبِيِّ ، وأحمد بن هبة الله بن عَساكِر ، وخلائق . وتفرَّد بالحضور عليه حفيدُه أبو نصر محمد بن محمد ، وأبو محمد القاسم بن عَساكِر .

<sup>(</sup>١) القصيدة في عيون الأنباء ٢/ ١٠ ، ١٢١ ، والبيتان الأولان في الشفرات ٥/ ٣٣٧ .

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة : « وهو فاضلي » ، والتصويب من : ج ، ز ، وعيون الأنباء ، والشذرات .

له ترجة في : البداية والنهاية ٣١/١٥، الذيل على الروضتين ٢٦٦، شذرات الذهب ٥/٧٤،

العبر ٥/٥١، مرآة الزمان ، الجزء النامن ، القسم النانى ، صفحة ٧٠٩ ، النجوم الزاهرة ٣٠٢/٦ . وحـ، صبط « مميل » في الطبقات الوسطى : « بفتح الميم الأولى وكسر الثانية وسكون الياء آخر

الحروف وآخره لام » ، وجاء فيها بعد قوله : « الشيرازى » زيادة : « الدمشتي » .

<sup>(</sup>٣) هو حمرة بن على بن هبة انة . اطر العبر ٤/٣٥١ ، والمشتبه ٢٥٦.

<sup>(</sup>٤) في الطبقان الوسطى بعد هذا زيادة : « وحدث بمصر ، والفدس ، ودمشق » .

<sup>(</sup>ه) في ج ، ز : « وعمر » ، والمثبت في المطبوعة ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٦) فى المطبوعة : « النابلي » والتصويب من : ج ، ز ، وهو يوسف بن الحسن بن بدر ، انظر العبر ه / ٢٩٧ .

وَلِيَ قضاءَ القُدْس ، ثم قضاءَ الشام (الستقلالًا بمدرسة العِماد السكاتب<sup>()</sup> ، ثم تركها، ثم وَلِيَ تَدْريسَ الشاسيَّة البَرَّانيَّة .

وكان موصوفا بالرِّئاسة ، والنُّبل ، ونَفاذ الأحكام ، وعدم المُحاباة (٢) .

قال شيخُنا الذَّهَرِينُ : أخــذ الفقه عَن القُطْبِ الذَّيْسابورِيَّ ، وابن أبي عَصْرُون ، فها أرّى .

رُوُقَى في جُمادى الآخرة ، سنة خمس وثلاثين وستمائة .

### 1.99

محمد بن واثن بن على بن الفضل بن هبة الله، قاضى القضاة ، حيى الدين ، أبو عبد الله بن فَضْلان البَّنْدادِي\*

مُدرِّس الْمُسْتَنْصِرِيَّة .

وقد وَلِيَ قضاء القضاة للإمام (٣) الناصر لدين الله أمير المؤمنين ، رضى الله عنـــه في آخر دولتِه .

ولد سنة [ ثمان و ](؛) ستين وخمسائة .

وتفقُّه على والده المَلَّالمة أبي القاسم بن فَصْلان ، ورحَل إلى خُراسان ، وناظَر علماءها.

<sup>(</sup>۱) مكان هذا في الطبقات الوسطى : « ودرس بالعادية بدمشق » ، ونرى أن نص الطبقات السكبرى يحتاج إلى زيادة : « ودرس » ، بعد قوله : « استقلالا »، ليتسق السكلام .

<sup>(</sup>۲) بعد هذا في الطبعات الوسطى ريادة : « يستوى عنده الخصان ، ساكنا ، وَأُورًا ، كَذْهُ بُ غَالْبُ زَمَانَهُ في نشر العلم ، وإلقاء الدروس على أصحابه » ، ثم ذكر وفاته ، وقال : « هذا كلام شيخنا الذهبي » .

<sup>\*</sup> له ترجمة في : شذرات الذهب ٥/٥ ١ ، والعبر ٥/٥ ١ ، واسمه نيهما : «محمد بن يحيي بن على بن الفضا . . » .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة : « السلطان » ، والمثبت من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٤) ساقط من المطبوعة ، وهو في : ج، ز ، والطبقات الوسطى .

وكان عارفاً بالمذهب ، والخسلاف ، والأصول ، والمنطق ، موصوفا بحُسُن المُناظرة ، وحراً س بالنَّظاميّة .

ومبمع من أصحاب أبى القاسم بن بَيان الرَّزَّاز ، وأبى طالب الزَّيْنَبِيّ . تُورُّقَى فى شوال ، سنة إحدى وثلاثين وسنمائة .

# \* ۱۱۰۰ محمد بن یحیی بن مُظفَّر بن علی بن نُمیم

القاضى أبو بكر(١) البَّندادِيّ ، ابن الحُبَيْد ، بضم الحاء المهملة .

ولد سنة تسع وخمسين ، وسمع من شُهدة ، (الوابي الفتح بن المَنْيُ) ، وعبد الله ابن عبد السمد السُّلَمِيّ ، وغيرِهم .

روى عنه ابنُ النجَّار ، وأبو الحسن [ العِراقيّ ] (٢) ، وغيرهما ، ومشايخُ شُيوخِنا . وكان إماما عارفا بالمذهب ، دَيِّنَا ، خَيِّرا ، وَقُورا ، كثيرَ التِّلاوة ، له اليّدُ الطُّولَى في الجَدَل والمناظرة ، صاحبَ كَيْلِ وَتَهَيَّجُهِ .

تفقّه على الشيخ المُجِير (١) البندادي ، وأبى الفاخر النَّوقاَنِي ، وناب في القضاء عن أبي عبد الله بن فَضْلان .

وكان أَوَّلًا حَنْبَلِيَّ المذهب، ثم انْتقل، ودرَّس في النِّظاميَّة. تُورُقِّ في سابع شوال، سنة تسع وثلاثين وسبَّائة.

 <sup>\*</sup> له ترجة في : البداية والنهاية ١٥٨/١٣ ، شذرات الذهب ٥/٥٠٠ ، اامبر ١٦٢٥ .

وفي الطبوعة : ﴿ عُمْدُ بِن يُحِي بِن الْحَفْرِ ﴾ ، والمثبت في : ج ه ز ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>١) في الطبوعة : «أبي بكر، ، والتصويب من : ج، ز، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>۲) فالمطبوعة : «وأ في الفتح بن المني»، وفي ج : « وأ في النتج بن البطى »، وفي ز : «وأ في الشبح ابن البطى »، والتصويب من الطبقات الوسطى . وهو نصر بن فتيان بن مطر . انظر العبر ٥/ ٢٥١، والشبه ٢٥١ . (٣) ساقط من الطبوعة ، وهو في : ج ، ز . وترجح أن الصواب « الغرافي » وانظر حاشية (٦) في صفحة ٩٩ (٤) في الطبوعة : « المجيز » ، والسكلمة في : ج ، ز ، والطبقات الوسطى، دون نقط ، وتقدم كثيرا . انظر فهارس الجزء السابع .

أخبرنا أبو عبد الله الحافظ. إذْنَا خاصًا ، أخبرنا عبد الله بن أحمد المَلَوِيّ ، أخبرنا أبو بكر محمد بن يحلي الفقيه ، أنبَأتْنا سُهدَةُ ، أخبرنا طراد ، أخبرنا هلال ، أخبرنا ابن عَيَّاشِ القَطَّان ، حدثنا أبو الأُسْعَث ، حدثنا حَاد بن (١) زيد ، عن عمرو بن دينار (٢عن جابر؟) ، أن رجلًا أتى المسجد ، والنيُّ صلى الله عليه وسلم يخطُب يوم الجمعة ، فقال له النبيُّ صلى الله عليه وسلم عليه وسلم عليه وسلم فقال الله عليه وسلم فقال الله عليه وسلم فقال الله عليه وسلم عنه فقال الله عليه وسلم فقار كمَّ » .

### 11.1

محمد بن يونس بن محمد بن مَنَمة بن مالك ،

الشيخ عماد الدين بن يونس الإرْ بِلِيُّ\*

أحد الأئمة من علماء المَوْصل، يُسكَّسَى أبا حامد.

ولد سنة خس وثلاثين وخسمائة .

وتفقّه بالموصل على والده ، ثم رحَل إلى بنداد ، فتفقّه بها على السّدِيد السَّلَماسِيّ (٣) ، وأبى المحاسن يوسف بن بُنْدار الدِّمَشْقِيّ، وسمع الحديث من أبى حامد محمد بن أبى (١) الربيع الغير ناطِيّ ، وعبد الرحمن بن محمد الكُشْمَيْهَائِيّ .

وعاد إلى الموسل ، ودرَّس بها في عِدَّة مَدارس ، وعَلَا سِيتُه ، وشاع ذكرُه ، وقصده الفته ، من البلاد (٥٠) .

<sup>(</sup>١) في الأصول: «حاد عن زيد» وأثبتنا الصواب من ترجمة «عمرو بن دينار» في ميزان الاعتدال ٣/ ١٥٩ ، ٢٩٠ . أما « حاد بن زيد » فنرجمته معروفة في كتب الرجال . والحديث بالطريق الذي عندنا في صحيح مسلم ( باب انتحية والإمام يخطب ، من كتاب الجمعة ) ٩٦/٢ ٥ .

<sup>(</sup>٢) سأقط من الطبوعة ، وهو في : ج ، ز .

<sup>\*</sup> له ترجمة في : البدآية والنهاية ٣١/١٣ ، شذران الذهب ٥/٤٣ ، العبر ٥/٢١ ، ٢٩ ، مرآة الجنان ٤/٤ ، ١٠٨ ، ١٠٥ ، هدية العارفين ٣/١٠٨ ، وفيات الأعيان ٣/٥٠٥ – ٣٨٧ .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة : « السلماني » ، والتصويب من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى ، والوفيات ، وتقدمت ترجمته في الجزء السابع ، صفحة ٢٣ .

<sup>(</sup>٤) سقطت « أبى » من الطبقات الوسطى ، وهى فى أصول الـكبرى ، والوفيات ، وتقدم ذكره فى الجزء السابع ، صفحة ٣٠٣ . (٥) فى الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة : « وتخرحوا به » .

وسنَّف « المحيط في الجَمْع بين المهذب والوسيط » ، و « شرحَ الوجير » ، وصنت جَدَلا ، وسماه « التحصيل » ، و « عقيدة » لابأسَ بها .

قال ابن خَاْسكان : كان إمام وقتيه فى المذهب والأُصول والخلاف ، وكان له سيتُ عظيم فى زمانه ، وكان شديد الورع والتقشُّف ، فيسه وَسْوَسَة ، لا يَمَسُّ القلمَ للكتاب إلَّا ويفسلُ يدَه ، ولم يُو زَقْ سَعادةً فى تَصانيفه ، فإنها ليست على قدر فضائيله .

قال: وتَوَجَّه رسولًا إلى الخليفة غيرَ مَرَّةٍ ، ووَلِيَ<sup>(١)</sup> قضاءَ المَوْصِل خمسةَ أشهر ، ثم غزل ، فوَلِيَ بعدَه ضياء الدين القاسمُ بن يحيى الشَّهْرَ رُورِيْ . تُوُلِّقَ بالموصل ، فيسَّلخ جُمادى الآخرة ، سنة ثمان وستمائة .

### ﴿ ومن المسائل والفوائد عنه ﴾

• تقسيم أظنّه من صَنْعته (٢): أديّة الشرع مُنْحصرة في النّص ، والإجاع ، والقياس ؛ وإنّما قلنا ذلك لأن الحكم المدّعي لا يخلُو ؛ إما أن يكون مُستفاداً من نَقْل ، أو لا من نَقْل ، فإن كان ، فلا يخلُو ؛ إما أن يكون بواسطة أهل الحَلِّ والمَقْد ، أو لا ؛ فإن كان فهو المُسمّى نَصًا ؛ وإن لم يكن مُستفاداً من نَقْل ، فلا يخلو ؛ إما أن يكون مُستفاداً من نَقْل ، فلا يخلو ؛ إما أن يكون مُستفاداً من معنى معقول ، أولا ، فإن كان فلا الله ؛ إما أن يكون مُستفاداً من معنى معقول ، أو لا ، فإن كان فلا الله ؛ إما أن يكون مُستفادا من معنى معقول ، أو لا ، فإن كان واجعاً فهو المُسمّى فياسا ، يكون ذلك المعنى (١٠) واجعاً إلى أحد هذين القسمين ، أو لا ، فإن كان واجعاً فهو المُسمّى فياسا ، وإن لم يكن واجعاً كان مُناسِبا مُر سَلا ، وهو غير مَعْمُولِ به عندنا وعندهم ، وإن لم يكن لا من نقل ولا معنى معارض من جانب وُجوده وعَدَمِه فلا يثبُت ، فثبت أن الأديّة منعصرة في النّص والإجاع ، والقياس .

<sup>(</sup>١) سقطت واو العملف من المطبوعة ، وهي في : ج ، ز ، وفي الوفيات : « وتولى » .

<sup>(</sup>٢) فى المطبوعة : « صنيعه » وفى ز : « صنعه » ، والمثبت فى : ج .

<sup>(</sup>٣) ق الطبوعة ، ر : « لا » والثبت ق : ج .

<sup>(؛)</sup> في المطبوعة : « المعين » ، والتصويب من : ج ، ز .

<sup>(</sup>٥) في المطبوعة : « النظر » ، والتصويب من : ج ، ز .

# ( نِيكَاحُ الْجِنْيَّة )

• قال الشيخ نجم الدين القَمُولى (١) ، في « سرح الوسيط » : إنه حكمي عنه ، أنه كان يجعل من موانع النّه كان يحمل النّه كان يجعل من موانع النّه كان يحمل من كان يحمل كان يحمل كان يحمل من كان يحمل كان يحمل

قال القَّمُولَىٰ : وفيه نَظر (٢) .

قال الأصحاب: الأفضلُ تقديمُ الغائبة على الحاضرة، إلَّا إذا ضاق وقتُ الحاضرة،
 ويُحْرِم بها .

زاد صاحبُ « التعجيز » قبلَ باب شروط الصلاة : أو أَدْرَكُ جَمَاعَةً . وعَلَّله (٢٠ ف شَرْحِه بِخَشْيةِ فَواتِ الجماعة ، قال : وهذا قاله جَدِّى .

قلتُ : وسَبَقَه إليه الغَزَّ اليُّ ، فقال في الباب السادس من باب أسرار الصلاة ، من كتاب « إحياء علوم الدين » (٤) ، فقل : من فاته الظهر إلى وقت العصر فليُصلِّ الظهر أوَّلا ، ثم العصر ، إلى أن قال : فإن وَجَد إماماً (٥) فلْيُصلِّ العصر ثم لْيُصلُّ الظهر بعده ؛ فإن الجاعة بالأداء أوْلَى . انتهى .

لاوهو خلافُ<sup>٢</sup> المجزوم به في « زيادة (٧) الروضة » ، قبل الباب الخامس في شروط الصلاة ، فإنه قال : ولو تذكّر فائتة ً ، وهناك جماعة يُصَلُّون الحاضرة ، والوقتُ مُتَّسِع ،

<sup>(</sup>١) هو أحمد بن محمد بن الحزم مكى ، وتأتى ترحمته وبيان نسبته في الطبقة السابعة ، وشرحه للوسيط يسمى « البحر المحيط » . (٢) الذي أورده المصنف في الطبقات الوسطى في هذه السأة : « قاله الشيخ عماد الدين في شرح الوجيز : يجوز للاينسى نسكاح الجنية » .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة : « وعلل » ، والمثبت في : ج ، ز . (٤) إحياء علوم الدين ١ /٣٤٣ -

<sup>(</sup>ه) في المطبوعة : « إمام » ، والتصويب من : ج ، ر ، والإحياء .

<sup>(</sup>٦) فى المطبوعة : « وهذا بخلاف » ، والمثبت فى : ح ، ز .

<sup>(</sup>٧) فى المطبوعة : « زوائد » ، والمثبت فى : ج ، ز .

فَالْأُولَى أَن يُصَلِّى الفَائِنَةُ أُوَّلًا مُنْفُودًا ؟ لأَن النَّرَتِيبَ مُخْتَلَفَ ۚ فَ وُجُوبِهِ (أُوالْأُدَاءُ خَلْفَ القضاء مُختَلَفَ أَن يُصَلِّى أَف جَوازِه ، فاستُحِبَّ الخروجُ مِن الخلاف ، انتهى .

ومن أجله ، والله أعلم ، غَير (٢) القاضى شرفُ الدين البَارِزِى في كتاب « التمييز » عبارة «النهجيز» ؛ فإن عبارة « التعجيز » : أو أدْرَك جاعة . وعبارة [ « النميز » ] (٣) : قيل : أو أدْرَك جاعة . وعبارة [ « النميز » ] قيل : أو أدْرَك جاعة . فكأنه له أ وجد ما نقله ابن يونس عن جَدِّه خلاف المجزوم به ف « الروضة » ، زاد لَفْظة « قيل » ؛ لِيُنَبِّه على ضَمْفه ، وقد بَيَّنَا أن الغَزَّ اليَّ سَبقه إليه ، وله اتَّجاه ظاهر ، وعلى القاضى شرف الدين مُؤاخَذة ؛ فإن قوله : « قبل » كما يشير به إلى ضَمْف اللّهُول (٤) كذلك يُشير به إلى أنه وَجُه ، كما ذكره في خطبته ، ومن أين له أنه وَجُه في المذهب ، (وهل عنده غير كلام الشيخ العماد ، وليس من أصحاب الوُجوه ، ومَا أظنه وقف على كلام الغزّ اليّ ، وبالجلة كلام النبي يونس ، مُتَّجِه في ظاهر ، وقد تأيّد بكلام الغزّ اليّ ، والقلبُ إليه أمْيَلُ منه إلى ما في « الروضة » .

• نقل صاحبُ «التعجيز» في كتاب «نهاية النَّفاسة» ، عن جَدُّه الشيخ عماد الدين، أنه لايرَى قَطْعَ السارق بالميين المَرْدودةِ ، لأنه حَقُّ الله تعالى ، مأشبَّهَ حَدَّ مُسكْرِهِ الأمةِ على الزُّنا .

قلتُ : وهو الذي يظهر تَرْجيحُه ، وعَزاهُ الرَّافِعِيُّ إلى ابن الصَّبَّاغ ، وصاحبِ « البيان » ، وغيرها ، وذكر أن لفظ « المختصر » يدُلُّ له .

• سُئيل الشيخ عماد الدين عمَّن له أبُّ صحيحُ قوى " فقيرْ ، لا تجب (٦) نفقتُه ،

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : « إلا إذا خاف الفضاء يختلف » ، والتصويب من : ج ، ز .

 <sup>(</sup>۲) في المطبوعة : « عند » ، والتصويب من : ج ، ز .

<sup>(</sup>٣) ساقط من المطبوعة ، وهو في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٤) في الطبوعة : « القول » ، والمثبت في : ج ، ز .

<sup>(</sup>ه) مكان هذا في المطبرعة : « وهو عنده » ، والتصويب من : ج ، ز .

<sup>(</sup>٦) فى الطبقات الوسطى بسد هذا زيادة: « عليه » .

هل يجور (١) أن يدمع له <sup>(٢)</sup> من سَهُم الفقراء في الزكاة <sup>(٣)</sup> ؟ فأجاب : النَّقْلُ أنه لا يجوز ، وأجاب أخوه الشيخ كال الدين بالجواز <sup>(١)</sup> .

# ۱۱۰۲ محد بن أبي بكر بن على ، الشيخ نجم الدين بن الخبّاز الموصليّ (٥)

(١) في المتلبوعة بعد هذا زيادة على ما في : ج ، ر ، والجابقات الوسطى : « له » .

(٢) في السَّبقات الوسطى : « إليه » ، وبعده زيادة : « من زكانه » .

(٣) سقط: « في الركاة » من الطبقات لوسطى .

(:) بعد هذا في الطبقات الوسطى زيادة :

« نقل شيخُنا شمسُ الدين القمَّاح ، عن « فتاوَى الشيخ عماد الدين بن يونس الوَاسِطِيَّة » ، أن للأمّةِ أن تمنع سيدَها الأجْدَمَ والأبْرَصَ من وَطْبِها » .

• وأن مَن حَفَر له قَبْرًا في حياته لايسير أحَقَّ به من غيرِه مادام حَيًّا.

قال : أعنى الشييخ عمادَ الدين : وإن حفَره ومات عَقِيبَه ، وحضر مَيَّتُ آخرُ ، فالذى حَفَره أَحَقُ » .

(ه) هكذا وردت اارجمة مبتورة في أصول الطبقات السكبرى ، وجاءت في الوسطى على هذا البحو:

« عد أِن أبي بكر بن على

الشيخ نجمُ الدين بن الخَبَّازِ المَوْصِلِيّ

قال شيخُنا الذَّ هَـيـبيُّ : كان من كبار العلماء .

ولد سنة سبع وخمسين وخسائة .

وقدم مصرَ ، وأقام بها مُدَّةً ، وتفَّه عليه جماعة .

ثم إنه مات بحلب ، في سابع دى الحجة ، سنة إحدى وثلاثين وسمائة » . وقد ترجم الأستاذكمالة ابن المباز هذا في معجم المؤافين ١١٤/٩ نقلا عن الإسنوى .

### 11.4

محدين أبي بكر بن محد الفارسي ، الشييخ شمس الدين الأيسكيي (١)

۱۱۰۶ عمد بن أبی <u>ف</u>راس<sup>(۲)</sup>

11.0

محمد بن أبى الفرج بن مَعالِي بن بَرَكَة بن الحسين أبو المعالى المَوْسِلِيِّ\*

قال ابنُ النجَّار :. تفقَّه بالمدرسة النِّظاميَّة حتى برَع في الخلاف ، والفقه ، والأصول ، وصار أحدَ النُعيدين مها . .

سمع بِالمَوْمِيلِ من خطيبِها أبى الفضل عبد الله<sup>(٣)</sup> الطُّومِينَ .

(١) قى ج، ز: «الأيل»، والمثبت فى المطبوعة، والعلبقات الوسطى، والمصادر التى ثلى النرجة. وقد وردت النرجة مبتورة هكذا فى أصول الطبقات الرسطى. على هذا النحو:

« عِد بن أبي بكر بن عِد الغارِسِيّ الشيخ شمس الدين الأَيْسَكِيّ

أحدُ المارةين بأصول الدين وأصول الفته المعرفةَ الجَيِّدة .

وقد درّس فی دمشق بالغزّالیّة ، ثم سافر إلی مصر ، وو لیّ مشیخة الشیوخ بها ، ثم عاد إلی دمشق ، وأقام بها إلی أن تُورِق فی شهر رمضان، سنة سبع و تسمین وسمائة » . وللا یکی ترجمة فی : حسن المحاضرة ۱/۲۱، ۱/۱، ۱/۱، ۱/۱، شفرات الذهب ٥/۴٩. (۲) فی المطبوعة : « قبراس » ، والمثبت فی : ج ، ز ، ولم یزجمه المصنف والطبقات الوسطی . \* له ترجمة فی : البدایة والنهایة ۱/۱، ۱/۱، ۱، شفرات الذهب ٥/۲٩ ، طبقات القراء ۲/۲۸ ، العبر ٥/۲۸ ، النجوم الزاهرة ۱/۹۵ ، ۲۲۰ ، الوافی بلونیات ۱/۹۶ .

(٣) بعد هذا في الطبقات الوسطى زيادة : ﴿ بِن أَحِد بِن ٤ .

مولدُه فى ذى الحجة ، سنة تسع وبالاثين وخمسائة ، ومات فى شهر رمضان ، سنة إحدى وعشرين وستمائة .

### 11.7

إبراهيم بن سمد الله بن جماعة بن على بن جماعة ابن حازِم بن صخر الكِناني الحَمَوِي ، برهان الدين \*

فقيه ، صوفى .

ولد بحَمَاة ، في منتصف رجب ، سنة ست وتسعين وخمسائة .

وممع فخرَ الدين ابنَ عَساكِر ، وغيرَه ، ودرَّس .

وكانت له عبادةٌ ومُراقبةٌ .

قصد التَّوَجُّهَ إلى القُدْس ، وأُخْسِبِر أنه لا يعود ، فمضَى إلى القُدْسِ ، ومات في يوم الأَضْيَحَى ، سنة خمس وسبمين وسمَائة .

### 11.4

إبراهيم بن عبد الله بن عبد المنهم بن على بن محمد ابن فاتك بن محمد بن أبي الدَّم القاضي أبو إسحاق\*\*

ولد بحَمَاة ، في حادي عشرين جُمادَى الآخِرة ، سنة ثلاث وتمانين وخمسائة .

<sup>\*</sup> له ترجة في : البداية والنهاية ٣٧٣/١٣ . وفيها : « بن حازم بن سنجر » ، وذيل مرآة الزمان المماركة الرمان ١٨٧/٣ . وفيها : « بن حازم بن سنجر » ، وذيل مرآة الزمان

وفى المطبوعة : « المكاني » مكان « السكماني » ، والتصويب من : ح ، ز ، والبداية والنهاية ، وذيل مرآة الزمان .

<sup>\*\*</sup> لهترجمة في : تاريخ ابنالوردي ٢/٥٧١، شذراتالذهبه ٢١٣/٥ المحتصر لأبي الفدا ٣١٨٧، معجم المصنفين ٣/١١/٣ ، ٢١١٢، والطر الإعلان بالتوبيخ ص ٣٠٦، ومواضع أخري في فهرسه .

وفى المطبوعة : «بن فاتك بن زيد» ، والنبت ف : ج ، ز ، وفى الطبقات الوسطى : « بن مالك، وقيل : فامك بن محمد بن زيد بن أبى الدم الهمداني ــ بإسكان الميم ــ القاضى شهاب الدين الجوى » .

ودخل بنداد . فسمع بها من (۱) أبن سُكَيْعة ، وغيرِه ، وحدَّث بحلب ، والقاهرة (۲) . وله « شرح الوسيط » ، وكتاب « أدب القضاء » و « تاريخ » (۲) . تُولِّقُ (۱) في مُنتصَف جُمادَى الآخِرة ، سنة اثنتين وأربعين وسمَّائة .

ذكر ابن أبي الدّم أن الشاهد إذا كان مُسْتَندُه في شَهادته الاستفاضة ، حيث صارت الشهادة بها ، فبَيَن ذلك ، وقال: نُسْتَندي الاستفاضة ، لاتُسْمَع صهادتُه على الأصح ، وهذا خلاف غريب .

وقد قال الرَّافِعِيُّ في العَجَرْح ، إذا جازت الشهادة فيه بالاستفاضة : إن الشاهد كَيبَيِّن دلك ، فيقول : سمحت الناس يقولون فيه كذا . لكنْ ذكر الرَّافِعيُّ في الشهادة بالمِلْك ، أنه تجوز الشهادة فيه بالاستفاضة ، فلو بَينَ ذلك ، فقال : أشهدُ له بالمِلْك استصحابا ، فقطع القاضي بالقَبُول ، والغَزَّ إليُّ بالمَنع ، وهذا شاهد للخلاف الذي حكاه ابنُ أبي الدَّم ِ . ولاوالد رحمه الله على المسألة كلام نفيس ، ذكره في « فتاويه » ، وذكر ناه نحن مع ولادات عليه في [كتاب] (٥) « ترشيح التوشيح » .

مسألة الشهادة بالإقرار :

• قال ابنُ الرُّ فُعةِ : قد اشْتَدَّ نَسَكِيرُ ابنِ أبى الدَّم على مَن يقول ، وقد تحمَّل الشهادةَ بالإقرار : أشهدُ على فلانٍ بأنه أقرَّ بكذا . لأن إقرارَ زيدٍ ليس بَشْهُودٍ عليه ، بل زيدُ هو المشهود [ عليه ] (٥) ؛ لأنه المُقرُّ .

<sup>(</sup>١) في العلبقات الوسطى بعد هذا زيادة : « عبد الوهاب بن على بن على ، .

<sup>(</sup>٣) زاد المصنف في الطبقات الوسطى : ﴿ وَمُشْقَ ، وَحَاةَ ، وَوَلَى القَصَاءُ بَدَيْنَةُ حَاةً ﴾ .

<sup>(</sup>٣) فى الطبقات الوسطى : «وله كتاب جامع فىالتاريخ، وكتاب فى النرق الإسلامية، وكان لمماما فى المذهب ، ومصنفاته تدل على فضله » .

 <sup>(</sup>٤) ف الطبقات الوسطى زادة: « بها » ، أى بجاة .

<sup>(</sup>٥) ساقط من المطبوعة ، وهو ق : ح ، ر .

وقد أُجِيب بأن ذلك جائز أيضا ، قال الله تعالى : ﴿ قَالَ بَلْ رَبُّكُمْ ۚ رَبُّ السَّمُواتِ وَالْأَرْضِ ٱلَّذِي فَطَرَ هُنَّ وَأَنَا عَلَى ذَلِكُمْ مِنَ ٱلشَّاهِدِينَ ﴾ (١) ، وقال عليه السلام : « عَلَى مِثْلِ هٰذَا فَاصْهَدُ » .

قال ابنُ الرِّمْنَةِ : وَفَ كَلَامِ الشَّافِعِيُّ لَظِيرُ ذَلك ، وقُولُه خُجَّةٌ فَى اللَّمْـة ، كَمَا قال الأَزْهَرِئُ<sup>(٢)</sup> .

• إذا باع الرجلُ ما فيه شُفّهة ، وما لا شفعة فيه أصلا ، ولا بطريق التَّبَعِيَّة ، فقد عُرِف أن المذهب أن للسَّفيع أن يأخذ ما فيه الشَّفعة ؛ لَعُموم أدِلَّة الشفعة ، ولا يأخذ ما لا سفعة فيه ، لأن الفَرْضَ أنه مما لا تثبت فيه الشَّفعة أصلا ولا تُبَعا ، بخلاف البناء والمغراس والتَّمَرة ، وإنما يأخذُه بحصَّته من المثن .

وعن رواية صاحب «التقريب» قولُ أنه يأخذُه بجميع الثُّمَن .

وقال الإمام : إنه قريبُ من خَرْق الإجماع .

وقال ابن الرِّغْمة : إنه قريبُ من وَجْهِ ذَكروه ، فيما إذا كان الشَّفِيعُ وارثاً وف البيع مُحاباةٌ .

وقال مالك: 'يؤخَّذ المضمومُ إلى الشُّقْص بالشفعة تَبعاً.

وقال صاحب « البيان » بعد أن ذكر ما قدَّمناه من الذهب : هــذا هو المشهورُ من الذهب ، وبه قال أبو حنيفة .

قال المَسْعودِيُّ : وقد قيل لاتثبُت التَّفعة في الشَّقْص ، لتَّرَقُ الصَّفْقَةِ على الْمُشَرَى ، وقال مالك : تثبُت الشُّفهة في الشَّقْص و السَّيف ، يعنى المضْمومَ إلى الشَّقْص ، ويأخذُها التَّفيع بالنَّمَن .

دَلَيْكُنَا أَنَ السَيْفَ لَاشْفُعَةَ فِيه، ولاهو تابعٌ لما تَثْبَتُ فِيهِ الشُّفْعَة، فلم يَجُزُ أُخْذُه بالشُّفْعة، كا لو أَفْرَ دَه بالبع .

<sup>(</sup>١) سورة الأنبياء ٥٦ . (٢) وبالطبقات الوسطى بعد هذا زيادة :

= إذا عرفت ذلك فاعلم أنه قد وقع لابن أبي الدَّم نُسْخة سَقِيمة من « البيان » ، سقط منها اسمُ مالك ، وبقى قولُه : « ويأخذُها الشفيعُ بالنَّمَن » من تتِمَّة الوَجْه ، واسْتنْرَبَه ابنُ أبى الدَّم يَجدًّا .

ونقَل ابنُ الرِّفْمَة نَقْلَه عن صاحبِ « البيان » ، وأخَذ رُيتَوَّى الوَجْهَ الذكور ، بأن البناء تثبُتُ فيه الشَّفعة تَبَاً ، مع أنه لايدخل في بَيْم الأرض تَبَماً على قولٍ فيطرد فيا عَداه من المَقُولات .

وضَعَف والدى \_ أسبَعَ الله طلّه \_ ما د كره ابن الرَّفْمة ، بأن مأخذ القول بعدم \_ دُخولِه فى بَيْع مِ الأرض الاقتصار على الاسم ، ومَأْخذ إثباتِ الشَّفْعة فيه بالتَّ مِيَّة كونه كالجزء ، مع دلالة الحديث عليه فى قوله : « رَبْع أو حائط » . ثم زاد ابن الرَّفْمة ، فقال : وقد رأيت بعد هذا فى كلام « التلخيص » التصريح بالخلاف . وذكر قول صاحب «التلخيص»: تفريق الصَّفْقة لايقع إلَّا فى عَقْد ورَد " ، فالمَقْد كذا ، والردُّ كبت وكبت ، وإذا اشترى شِعْصاً وبه شفيهان ، والدَّ كبت وكبت ، وإذا اشترى شِعْصاً وسِلْمة بَشَمن واحد ، فحاء الشفيع وطالبه ، أو باع شَقْصاً وبه شفيهان ، فسلم أحده الشّفة ، أو اشترى شِعْص دارين ، فأراد التّفدع لهما أن بأخذ أحده ) ، ففي ذلك قولان .

قال والدى \_ أيَّده الله \_ : وجوابه أن مُرَادَ صاحب « التاخيص » بأحد القولين أنه يأخذُ الشَّقْص ، وبالنانى أنه لا بأخُذ أصلاً كالوَجْه الذى حَكاه صاحبُ « الببان » في النسخة الصحيحة ، على أن صاحب « التاخيص » قال : فني كل ذلك قولان على ما رأيته ، وذكر في الصحيحة ، على أن صاحب « التاخيص » قال : فني كل ذلك قولان على ما رأيته ، وذكر فيها بأنه في بقيّة الباب المسائل كلّها والقولين فيها ، وذكر مسألة الشّقْص وغيره ، وجَزَم فيها بأنه يأخُذ الشّقْص ، فالوَجْهُ الذي حَكامُ صاحبُ « البيان » غريبُ أيضا .

والذى تحرَّر منهذا أن ماحكاه ابن أبي الدَّم عِن « البيان » ، وتابَمَه عليه ابن ُالرِّ نْمَه ، باطلُ قَطْءًا ، لم يَقُلُ به أحدُ من الشافعية ، غُلُيُتَنَبَّهُ لذلك .

# ۱۱۰۸ إراهيم بن عبد الوَهَّاب بن أبي المعالى الزَّنْجَانِيَّ\*

من أصحابنا ، له شرحُ على « الوجيز » مُختصَر من شرح الرَّافِعِيّ ، سماه « نُعَاوةُ العصرِ » ، وفي خطبته يتول مُشِيرا إلى الرَّافِعِيّ ، و « شرحه » : جَمَع بعضُ أَعُمة العصرِ

 أَفَلَ ابنُ أَبِى الدَّمِ ، عن روايةِ الشيخ أَبِي على من شيخهِ القَفَّال ، وَجْهِيْن فَ أَنْه لو أَحْمَف القاضى اليهودي بالله الذي أنزل الإنجيل على عيسى ، والنَّصْر اني بالله الذي أنزل الإنجيل على عيسى ، والنَّصْر اني بالله الذي أنزل الفرةان على محمدِ صلى الله عليهما وسلَّم ، فامْتَنَع من اليَمين بذلك ، هل يصير ناكلًا ؟

• قال ابنُ أبى الدَّم ، فى آخر باب النَّذُر من « صرح الوسيط » : فرع ، رجلُ مِقْلاتُ لايميش له ولدُ ، قال : إن عاش لى ولدُ فلله على عِنْقُ رَقَبَةٍ ، متى يسْتقِرُ عليه النَّذُرُ ؟ عليه النَّذُرُ ؟

حَكَى الشيخُ أَبُو عَلَى " فيه وَجْهَانِ ، أصحهما : أنه لايسْتَقِرُ مَالَم يُمُتَالَابُ والابن حَيُّ ، فيُخْرَج المِنْقُ من ثُلُثُهِ، والثانى: إذا عاش الابنُ واسْتَغْــنَى عن الحَضانةِ لَزَمَه المِنْقُ .

قال: وأَفْتَى بَمْضُ شَيُوخِنا بأنه إذا عاش له حتى ذاد عُمَرُه على أعْمارِ الذين تَفَانُوا قَبَلَه لَزْمَه الوفاء بِالنَّذْرِ . هذا لفظُ ابنِ أبى الدَّم .

قلتُ : وهذا الذائثُ الذى أَفْتَى به بعضُ شيوخِه ، هو ما نقلَه النَّووِيُّ فى « زيادات الروضة » عن « فتاوى القاضى حسين » . ونَقَلَ عن المَبَّادِيِّ أنه متى وُلِدَ له حَيُّ لَزِمَه المِثْقُ وإن لم يَمْشُ أكثرَ من ساعةٍ؛ لأنه عاش . قال : والأول أصَحُّ . ولم يَحْكِ النَّووِيُّ غيرَ ما بقاً عن القاضى الحسين والعَبَّادِيِّ .

وقد حصّل في المسألةِ أوْجُهْ ْ اربعةْ ْ كَا رأبتَ » .

و له ترجمة في : .معجم المصنفين ٢٢٩/٣ ــ ٢٣١ .

وق ج ، ز: « إبراهيم بن عبد الوهاب بن على انرشانى أبو المعالى » ، والمثبت في المطبوعة ، والمئبقات الوسطى .

مجموعا حاويا لجميع أنواع المطالب، شاملا لجملة أصناف المذاهب، فأتى بما يُنادَى (١) على رُهُوسِ الأَهْماد بجَوْدة قريمته، وحِدَّة دكائه وفطنه، ووُفور مضله، وغزارة علمه، فإنه (٢)جاء باليد البيضاء، والحُجَّة الرَّهْراء، والمَحَجَّة النَّرَّاء، حازا به قَصَبَ السَّنَى، وآنيًا بما لم يستطعه الأواثل، لكنه \_ صرف الله عين السكال عنه \_ قد بسَط فيه السكلام بَسْطاً أَرْ بَى على هِمَم أهل الزمان، وكاد (٣/ يُفضى به وبالماظر؟) فبه إلى الملال.

إلى أن يقول: أردتُ اختصارَه بعضَ اختصار<sup>(1)</sup> ، مع جَواب ما أزِيدُه (<sup>0)</sup> من السُّؤالات ، والإشارة (<sup>(۲)</sup> إلى حَلِّ بعضِ ماوَجَّه (<sup>(۲)</sup> عليه (<sup>(۸)</sup> من الإشكالات .

إلى أن يقول : وكان حفظه الله سَمَّى صرحَه « العزيز » ، فَسَمَّيْنا ضَرْحَنا<sup>(ه)</sup> هذا « نُقَاوة العزيز » .

وكلامُه هذا يُقتضِى أنه بدأ فى تصنيفه فى حياة الرّا فِعِى ، والنسخة التى وقفتُ عليها مِن هذا الشرح بخطُّ المُصنّف ، وذكر فى آخرِه أنه فرَغ منه فى شعبان ، سنة خمس وعشرين وستهائة .

• قال في هذا «الشرح» في كتاب البيع ، عند ذكرِ المُعاطاة : مَثَّلُوا المُحَقَّرَات بالباعةِ من البَعْل ، والرِّطْل من الخبز ، وقبل : مادون نِصابِ السرقة ، وقبل : يُرجع فيه إلى النُهرْف .

وأقول: لو نُسْبِط بما يَأْنَف أوْساط الناسِ اللِّكاسَ في بَيِّمَه وصرائيه لم يكن بميدا.

 <sup>(</sup>١) ق المطبوعة : « يتأدى » ، وق ج ، ز : « مان » ، والمثبت ق الطبقات الوسطى، والضبط ،
 ا . (٢) ق المطبوعة ، والعلبقات الوسطى : « وأنه » ، والمثبت ق : ج ، ز .

 <sup>(</sup>٣) ق المجلوعة : « يقضى بالناظر » ، وق الطبقات الوسطى : « يغضى بالماظر » ، والمثبت ق :
 ج ، ز . (٤) ق الطبقات الوسطى : « الاختصار » .

<sup>(</sup>٥) فى المطبوعة ، والطبقات الوسطى : « أورده » ، والثبت فى : ج ، ز .

<sup>(</sup>٦) في المطبوعة : « والإشارات » ، والمنبت في : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٧) في ز: « وجد » ، والمثبت في : الطبوعة ، ج ، والطبقات الوسطى ، والضبط من الأخرة .

<sup>(</sup>٨) ف المطبوعة : « إليه » ، والمبت ف : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٩) فى المطبوعة ، والطبقات الوسطى : « مختصرنا » ، والثبت فى : ج ، ز ، وسبق المصنف فى أول النرججة قوله · « له شرح على الوجيز مختصر من شرح الرافعي » .

قلتُ : والقولُ بتقديره بما دون نِصابِ السرقة هو الوَجْهُ الذي ذكر (١) الرَّا فِعِيُّ أَنْهُ الْأَسْبَهُ ، وما ذكره [ هذا ] (٢) الشارح من الضَّبطِ يَوُّول إلى النُّوْعُ إلى النُّوْفُ .

### 11.9

# إبر اهيم بن على بن محمد الشُّلَمِيُّ الْمُعْرِبِيِّ

الحكيم، القطب المصري الإمام في العقليّات

رحل إلى خُراسان ، إلى حضرة الإمام فخر الدين الرَّاذِيّ ، وقرأ عليه ، وصار من كبار تلامذته ، وشرح «كايات القانون » ، وصنَّف كتباً كثيرة .

ولايْمتَبر (٣) بكلام أبي على بن خليل السّكُوني (١) المَمْرِي ، صاحب كتاب « التميز » الذي صدّة له على «كشاف » الزّ عَشْرِي ، حيث تسكلم (قفي هذا الشيخ القُطب المصري . وسمّاء قطب الدين الكوفي ، وهو إنما تسكلم في بعد ما تسكلم في الإمام نفسه ، فسكلام في حق الإمام مر دود ، وهو وبال عليه ، وقد عاب الإمام بما لايُماب به عالم ؟ فإنه جعل في حق الإمام مر دود على أن الإمام كر أبه اعتراض كلام الأثمة المتقدّمين ، كالشيخ أبي الحسن الأسمري ، شيخ الشّنة ، والقاضي أبي بكر ، والأستاذ أبي إسحاق ، وابن فورك ، وإمام الحرمين ، ومنل هذا لا يُماب به العالم ، ثم ليس الأمر على ما ذكره ، من أن دَأْبَه الحرمين ، ومنل هذا لا يُماب به العالم ، ثم ليس الأمر على ما ذكره ، من أن دَأْبَه

 <sup>(</sup>١) ف أصول الطبقات المحكمين : « ذكره »، وما أثبتناه عن الوسطى أوفق السياق .

<sup>(</sup>٢) ساقط من الطبوعة ، وهو في : ح ، ز ، والطبقات الوسطى .

<sup>\*</sup> له ترجمة فى : تلخيص بجمع الألتاب ، ا 'زء الرابع ، القسم الثانى ٢٦١ ، ٢٦٢ ، حسن المحاصرة ١/١ ، ٥٤١ ، هدية العارفين ١١/١ . وفى - ، ١٤ ، هدية العارفين ١١/١ . وفى - ، ز : «المقرى» مكان «المغرب»، والمثبت فى : المطبوعة، والطبقات الوسطى، وبعض مصادر الترحمة .

<sup>(</sup>٣) فى المطبوعة : « نعتبر » ، والمنبت فى : ج ، ز .

<sup>(؛)</sup> بفتح السين المهملة وصم السكاف وسكون الواو وق آخرها نون: نسبة إلى الكون، وهو بطن من كندة . الاباب ١/٥٥٠ . (٥) ساقط من المطبوعة ، وهو في : ج، ز .

اغْتراضُهم ، وإنما هو بحر لا يُنزَّف ، وذكى لا يُباحق ، فربما سَكَّك على كلام هؤلاء ، على عادة العلماء ، والمفاربة لا يحتملون أحداً يُمارض الأشْمَرِيَّ في كلامِه ، ولا يعترض عليه ، والإمام لا يُغكر عَظَمة الأَسْمَرِيِّ ، كيف وهو على طريقتيه يمشى ، وبقوله يأخُذ ، ولكن لم تَبْرَح الأَنْمة يُعترضُ مُتَاخِّرُها على مُتقدِّمها ، ولا يَتبِينُه ذاك ، بل يَزِينُه .

مُعِيلِ القطبُ المِصْرِيُّ بنَيْسابور، فيمن تُعِيلِ ظلما عَلَيْدِ النَّتار ، سنة ثمان عشرة وسمّائه .

111.

إبراهيم بن عيسى المُرادِيّ الأنْدَلُنِيّ ثُم المِصْرِيّ ثم الدّمَشْقِيّ \*

قال [فيه]<sup>(۱)</sup> النَّوَوِيُّ : النقيهُ، الإمام الحافظ المُتَقِن، [الحَقَّق]<sup>(۱)</sup> الضَّا بِط ، الزاهد ، الوَرِع ، الذي لم تَرَّ عيني في وقتي مثاًه .

كان ، رحمه الله ، بارعاً في معرفة الحديث وعلومه و تحقيق ألفاظه ، لاسيّما العسّجيحان (٢٠) ذا عناية باللغة ، والنحو ، والفقه ، ومعارف الصوفية ، حسن المذاكرة فيها ، وكان عندى من كبار المسلّكين في طريق الحقائق (٣) ، حسن التعليم ، صحبتُه نحو عشر سنبن لم أرّ منه شيئا يكره ، وكان من الساحة بمَحَل عالي ، على قدر و جده ، وأما الشفقة على المسلمين و نصيحتهم ، فقل خطيرُه نهما .

تُو فَى بمصر ، فى أوائل سنة ثمان وستين وستمائة .

وهذا كلامُ النَّوَوِيِّ ، ( أرضيَ الله عنه ١٠٠ .

<sup>#</sup> له ترجة في : حسن المحاضرة ١٦/١ ، شذراب الذهب ٥/٦ ٣٠ .

وقد ستط من الطبوعة : « ثم المصرى » ، وهو ق : ج ، ز ، والطبتات الوسالي .

<sup>(</sup>١) ساقط من المسوعة ، وهو في : ج ، ز ، والطبقات الوسطى.

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة خفاً : « الصحيحات » ، والصواب في : ج ، ز ، والطبتات الوسطى .

<sup>(</sup>٣) ف الطبقات الوسطى : « طرائن » .

<sup>(</sup>٤) ساقط من الطبوعة ، وهو في : ج، ز ، وألطبقات الوسطى، وفي الأحيرة زيادة : «ورحمه».

### 1111

# إبراهيم بن مِمْضاد بن شَدَّاد بن ماجد اجْمْبَرِيٌّ

الشيخ الصالح ، المشهور بالأحوال والمكاسَفات.

مولده بَجَعْبَرَ (١) ، في سابع عشر ذي الحجة ، سنة تسع وتسعين وخسمائة .

وتفقّه على مذهب الشانعيّ ، وسمع الحديث بالشام من أبى الحسن السَّخاوِيّ ، وقدم القاهرة ، وحدَّث بها، فسمع منه شيخنا أبو حَيّان ، وغيرُه.

وكان يَمِظُ الناسَ ، ويشكامَّم عايهم ، وتحصُل في عِمَّالسِه أَحْوالُ سَنِيَّة ، وتُحْكَى عنه كراماتُ بَهَسِيَّة .

ومنعه قاضى القضاة ابنُ رَزِين مَرَّة من الكلام على الناس ، بسببِ أَلفاظٍ ذُكِوتْ عنه ، ثم عاد إلى الكلام ، وظهرتْ بَرَاءتُه ، وحُسْنُ اعْتقادِه ، وامتداد (٢٠ حالِه .

وكان أبو العباس العراقي يُنْكِر عليه إنكارا كثيرا ، وكانت في الشيخ حِدَّةُ وربما شَمَّم في الوعظ ، ونال من بعض الحاضرين ، وطُاب مَرةً إلى مجلس بعض القضاة (٢٠ وادْعِيَ عليه بألفاظ ، قبل : إنها بَدَرتْ منه ، فقال له القاضي : أجبْ . فأخذ يقول : شقع بقع ، باالله بقع . يُسكر ردنك ، وخرج من المجلس عَجِلًا لم يقدر (الحد أن يَرُدُهُ) ، فقام القاضي ، وركب بنّاته ، فو قع ، والكسرت بدُه .

ومن شعر الشيخ إبراهيم الجُمْبَرَى :

وأفاضلُ الناسِ الكرامِ أَبُوَّةً وَفَتُوَّةً مَمَّنَ أَحَبُّ وَأَهَا

ه له ترجمه في : حسن المحاضرة ٢/٣١٥ ، شذرات الذهب ٥/٩٩٣، ٠٠٠ ، !! لبقات الكبرى للشعراني ٢٠٤١ . ٢٠٤٠ .

<sup>(</sup>١) جعبر : قلعة على الفرات ، بين بالس والرقة ، قرب صفين . معجم الملدان ٢/ ٨٤ .

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة : « وامتداح » ، والنبت في : ح ، ز .

<sup>(</sup>٣) في ج ، وعلمها تضبيب : « أطه الن رزين » .

١٤) ف ج: « أحد يرده » ، وف ز: « أحدا يرده » ، والمثبت في المطبوعة .

عَشِقُوا الجَمَالَ مُجَرَّدًا بَمُجَرَّدِ الرُّ وحِ الرَّ كِيَّةِ عِشْقَ مَن زَكَّاهَا(١) مُتَجَرِّدِين عَن الطِّباعِ وَلُوْمِها مُتَلبِّسين عَمَانَها وَنَقَاهَا(٢) فَيُأْمِياتِ كَثيرة .

ولما دَنَتْ وفاتُهُ ، جاء بنفسه الى موضع يُدُفَن فيه ، وقال: هذا تُنبَير<sup>(٣)</sup>، جاءك<sup>(٤)</sup>دُبيَر ، وتُوفَى عَقِيب<sup>(٥)</sup> ذلك ، يوم السبت ، رابع عِشْرِى الحرم ، سنة سبع وثمانين وسمَائة .

### 1117

إبراهيم بن نصر بن طاقة المصريّ اكحمَوِيّ الأصل برهان الدين ، المعروف بابن الفتيه نصر

فقيه، أدبب، رئيس، وَجِيه.

مولده سنة إحدى ، أو اثنتين وسبعين وخسمائة .

وأجاز له ابنُ الجَوْزِيّ ، وجماعة ، وحدَّث ، سمع منه الحافظ المُنْذِرِيُّ ، وغيره . ووَلِيّ نَظَرَ الأَعْبَاسِ بالديار المصرية ، ونظرَ الدِّيوان بالأعمال الْقُوصِيَّة .

ومدح الملك الكامل بقصيدة ، مطلعها [ هذا ] (١) :

إليكَ وإلَّا دُلِّينَ كيف أصَّنْعُ وميكُ وإلَّا فالثَّنَاءُ مُضَيَّعُ ومنكَ اسْتَفَدْناكُلَّ مجد وسُوْدَد وعنكَ أحاديثُ اللَّكارمِ تُسْمَعُ

<sup>(</sup>١) سقط: « مجردا » من الطبوعة وهو في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة : : «عفافهاو ثناها» ، والمئبت في : ج، ز، دون نقط البون في كلمة : «ونقاها».

<sup>(</sup>٣) في الشذرات وطبقات الشعراني: « ياقبير » .

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة : «حال» ، وفي ز، ج : «حالــ»، والمثبت في : الشذرات ، وطبقات الشعراني .

<sup>(</sup>٥) في المطبوعة : ﴿ عقب ﴾ ، والمثبت في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٦) ساقط من المطبوعة ، وهو في : ج ، ز .

ومن شعره ، رحمه الله :

يا زَمانِي كلّما حاولتُ أمرًا تَتمنّعُ إِن تمصّبْتَ فإنّى باصْطِبارِي أَتَفَنّعُ

ومنه أبضا:

وبقلبي من الهموم مَديد وبَسِيطْ ووَافْرُ وطويلُ اللهُ اكُنْ عالماً بذاك إلى أنْ قطع القلبَ بالفِراقِ الخليلُ

وقال أيضا :

اشكُو إلىك وأنتَ أَرُّ حَمُّ مَن سَكُوْتُ إليه علي ما مَن سَكُوْتُ إليه علي مناقتُ على المثلّة وزُق وصدرى واختالي وعدمتُ حُسْنَ اللاثة جَلَدى وصبرى واختيالي

أَمتُحِن [ ابنُ ] (١) الفقيه نصر في أيام الملك الصالح نجم الدين أيُّوب ، [ وَسُودِر ] (٢) وَسُرُّم إلى مَن عاقبَه ، فضر به حتى مات ، في ليلة ثاني مجادَى الأُولى ، سنة ثمان وثلاثين وسمَّائة .

### 1111

إبراهيم بن يحيي بن أبي المجد الأميوطي (١) ، القاضي أبو إسحاق

مُدرِّس الجــامع الظَّافِرِيِّ (٤) بمصر ، كان فقيها كبيرا ، وَلِيَّ القضاء ببعض أقاليم مِصر ، وله شعر لا بأسَ به

ولد في حدود السبعين وخميهائة ، وتُورُقّي سنة ست وخمسين وسنمائة .

<sup>(</sup>١) تكملة لازمة . (٢) ساقط من المطبوعة ، وهو ف : ج ، ز .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة : « الأسبوطي » ، والثبت في : ج ، ز .

والأميوطي : نسبة إلى أميوط ، بلدة في كورة الغربية ، من أعمال مصر . معجم البلدان ٣٦٦/١ .

<sup>(</sup>٤) في الطبوعة : « الظاهري » ، وفي ز : « الطاري » ، والمثبت في : ج .

وَهَذَا الْجَامِعُ بِنَاهُ الخَلْمِيْةُ الظَافَرُ بِنصَى اللهُ إسماعيل بن عبد الحجيد الفاطمي . وانظر نحقيق مكانه في حاشية "ننجوم الزاهرة ه/٢٩٠.

## ۱۱۱۶ إسحاق بن أحمد الَمَنْرِ بِيّ\*

### 1110

أسعد بن محمود بن خلف بن أحمد بن محمد العمثلي \*\*
العلامة مُنتُخب الدين (١) أبو الفُتوح بن أبى الفضائل الأصبَها بي .
من أعمة الفقياء الوُعاظ .

<sup>(۲</sup>مَولده في أحَدِ الرَّبيعيْن ، سنة<sup>۲۲)</sup> خس عشرة وخسمانة .

\* هكذا وقفت النرجة فى الطبقات الكبرى ، وقد جاءت على هامش الطبقات الوسطى بخط مغاير ، وتضائر تآكل طرف الورقة والتصوير علىالذهاب ببعص السكلمات ، وقد نقلها جهدالطاقة مستعينين باورد فى ترجته فىشذرات الذهب .

### « إسحاق بن أحمد المَغْرِبيّ الشيخ كمال الدين

مُعيد الرَّواحيَّة لابن الصَّلاح.

كان من المشهورين بالعلم والصلاح، وكان يسْرُد الصَّوْم، وتُورَّع بالآخِرة عن الفتوى، وقال: في البلد مَن يقوم مَقامِى، وكان يتصدّق بثُلُث جامكيّته، وينْسخ في كلَّ رمضان خَتْمةً.

تفقُّه عليه خلائق .

مات سنة خمسين وسمّائة ، ودنن عند شيخه ابن الصَّلاح » .

وتجد ترجته في : تهذيب الأسماء وانفات ١٨/١ ، شذرات الذعب ٥/٩ ٢٤٩ . ٢٥٠ .

\*\* له ترجمة في : البدابة والنهاية ٣٩/١٣، ٢٠٠٥، روضات الجنات ٢٠١، شذرات الذهب ٤/٤٣، طبقات ابن هداية الله ٨٣، العبر ٤/٢١، ممرآة ا بنان ٣/٨٩، ٩٩، العبوم الراهرة ٦/٦٦، وفيات الأعيان ١٨٦/١، ٢١٤٠٠ وفيات الأعيان ٢/٣١٠،

(١) حَكَذَا فِي الْأَصُولُ : «مَتَيْخُبِ الدَّنَّ» ، وكَذَبَّكُ في بعض مصادر الرَّجَة ، وفي العبر : «مُتَجِبُ الدّينَ » . (٢) في الطبقات الوسطى : «قال ابن الدَّبِيثِيَّ : بلمنا أن ولده سنة » . وسم الحديث من فاطمة الجُوزْدَانيَّة ، (اوأبي القاسم إسماعيل بن عد بن الحافظ<sup>١١)</sup> ، والقاسم بن الفضل الصَّيْدُلانِيّ ، وابن البَطِر ، وغيرهم.

أجاز له إسماعيل بن الفضمل السَّرَّاج ، وغيرُه .

روَى عنه أبو ثُراب ربيعةُ اليَمَنِيُّ ، وابنُ خليل ، والضياء مجد ، وآخرون .

وكان أحدَ الفقياء الأعيان .

قال ابنُ اللهُ بَيْشَى (٢٠ : كان زاهداً، له معرفة تامَّةُ الله به وكان يَنْسَخ ويا كُلُّ من كَنْسَ يود (٣) ، وعليه المُتَمَد في الفتوكي بأَصْهَان . انتهى .

قَاتُ : تَرَكُ الوعظَ فَ آخرِ مُمْرِه ، وجمع كتابا سَمَّاه « آفَاتُ (٤) الوُعَّاظ » وله كتاب « شرح مشكلات (٥) الوسيط والوجيز (٢) » ، وكتاب « تتمَّة التتمَّة » ، وقد ذكره الرَّافِعيُّ في مسألة الدَّوْر من كتاب العلاق .

قال شيخُنا الذَّ مَــِيِّ : أجاز لابن أبى الخير ، والفخر على .

مُرِيِّ فِي الثاني والعشرين من صفر ، سنة سبّانة (٧) .

<sup>(</sup>۱) مكان هذه الدكليات اضطراب كثير في الأصول؛ في المطبوعة: « وسمع من أبي القاسم محمد المانط»، وفي ج، ز: « وأبي أثم ضرب على « أبي » ] إسماعيل القاسم محمد بن المانط»، والصواب ما أبيداه من ونيات الأعيدان ، وهو المستناد مما جاء في الطبقات الوسطى ، ففيها : « سمع على الجُودِي ، وأبي القاسم إسماعيل بن محمد بن الفضل ، وآخرين ، وهو من المُكثرين في الرواية بالدسبة إلى الفقهاء ، أسندنا حديثه في الطبقات الكبرى » .

 <sup>(</sup>٢) فى الطبوعة: « الزينى »، وى ج: «الذسى»، وكذاك فى ز بدون نقط على الذال، وأثبتنا
 ما رجحا أنه الصواب؛ فإن الرؤاب ينقل من ابن الدبينى فى الطبقات الوسطى.

 <sup>(</sup>٣) إمد هذا ق الطبقات الوسائلي زيادة : « يُورَق ويبيع ما يتقرَّتُ به لاغبر » .

<sup>(</sup>٤) ق المانبرعة : « إمامة » ، والتصويب من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>a) و اطبئات لوسطى : « إشكالات » .

<sup>(</sup>٢) في المنبقات لوسطى : « والمهذب » ، وساق ابرخلسكان اسم السكتاب كماجاء في الطبقات السكبرى. (٧) و الطبيات الوسطى بعد هذا ريادة :

<sup>•</sup> قال العيجلي في هذا « الشرح » أى شرح مد مدت الوسيط ] ، في أول كتاب

= الضّحايا ، مَانَصُّه : قَـل في كتاب « النُدَّة » : الأُضْحِيَّةُ سُنَّة على الكِفاية ، وإذا أتى واحدُ من أهل البيت بالأُضْحِيَّةِ تَأدَّى عن السُكُلِّ حَقُّ السُنَّةِ ، ولو تركها أهلُ بيتٍ كُرِهَ لهم ذلك .

وقال الصَّيْمَرِىُّ فى « الإفصاح » : والحاملُ والحائلُ سوالا. ورأيتُ فى تَصْنيف لِبعض أصحابنا أنه لا يجوز التَّضْحيةُ ابتداء بالحامل ؛ لأن الحَمْلَ يَنقُص اللحمَ ، وإدا عَيَّنَ الحاملَ باللَّذْرِ يجوز . وهذا كالمَرْجا ونَذَر التَّضْحية بها يجوز ويلزمْ ، ولا يجوز التصحيةُ بها التداء . هذا لفظه .

• مأما ماذكرَه عن صحب « المدّة » أن الأضحية سُنّة على الكفاية فمروف ، وهو يرد على فحر الإسلام الشّائيي ؛ حيث ادّعى أنه لاسُنّة لنا على الكفاية ، إلّا الابتداء بالسلام ، وقد ذكر نا في كتابنا « الأشباه والنظائر » صُورًا من ذلك ؛ منها ما ذكر ناه ، ومنها تشميت العاطس ، ومنها التّسمية على الأكل ، نقلَ النّووي في الوليمة عن النّص أنه لو سمّى واحد من الجماعة أجزأ عن الباتين ، ومنها الأذان ، إن لم نقلُ إنه فرض كيفاية ، ومنها الإقامة ، ومنها ما يُفعَل بالمميّت بما ندب إليه ، ومنها الأضحيّة ، كا ذكر في « العُدّة » ، وعليه يُحمَّل مارُوى أنه عليه السلام أتى بكنيس أقران ، فأضعته ، وقال : في « العُدّة » ، وعليه يُحمَّل مارُوى أنه عليه السلام أتى بكنيس أقران ، فأضعته ، وقال : « يسمر الله ، اللّهم تقبّل من مُحمَد وآل مُحمّد » ، وضحى به ؛ لكن إذا تم هذا في بنيني الاستدلال به على أن آل النبي صلى الله عليه وسلم هم أهل بيته ، فافهم ذلك .

وأما مسألة الحامل، فالذى ذكرَه الصَّيْمَرِيُّ هُو الشهورُ فَى المَدْهِب، كما ذكر ابنُ الرَّفْمة ، وكأنه لم يطلَّعْ على سواه ، ونقلَه النَّوَرِيُّ فَى « فرح المهذب » عن الأصْحاب كلَّهم ، وقال فى « الروضة » ، فى باب خيار النَّقُص ، فى أواخِر ، فى أثناء فرع اشترى جارية او بَهِيمة : ولو اشْنزَى جارية وبيمة والله على على الله على على المحمل فلا رَدَّ، وإن كان الحملُ حدث أو بهيمة عائلا فحملت ، ثم اطلع على عب ؛ فإن نقص بالحمل فلا رَدَّ، وإن كان الحملُ حدث فى بد السترى وإن لم ينقص أر فن الله على عد البائع فله الرَّدُ ، وأطلق بعضهم أن الحل ولا بد المحادث نقص ؛ لأنه بُؤثّر فى النشاط والجال ، فى البَهيمة يَنقُص اللهم ويضرُ بالحل . =

### 1117

أسعد بن يحيى [ بن موسى ] بن منصور بن عبد العزيز بن وهب الشُّلَمِيُّ \* المعروف بالبهاء السُّنجارِيّ

شاعر، فقيه، تفقه على أبي القاسم بن فَضَّلان ببنداد ، وأبي القاسم الْمُجِير(١)

= هذا كلائه ، وهو يَقْتَضِى أَن الحملَ عيبُ في الأُضْحِيَّة ؛ لأَن نَقْصَانَ اللحم هو ضابطُ عَيْبِها ، إلا أنه قد يُقال : إن هذا من تَتَمَّةً كلام بعضِهم ، ولعله لاير تضيه .

وقال فى أثناء الباب الرابع فى التَّشْطير من كتاب الصداق: فَرْعُ ، أَصْدَقهَا جاريةً عائلًا فحملتُ فى يَدِها ، ثم طلَّقها، فهو زيادة من وَجْهِ ، ونَقَصْ من وَجْهِ ، لضُعفها فى الحال [ الضعف بالضم فى لغه قريش : خلاف القوة والصحة . المساّح المنبر ] ولخطر الولادة .

ثم قال : والحَمْلُ في البهيمة كالجارية ، وقيل : هو زيادةٌ مَحْضَةٌ ، إذ لاخطرَ فيها ، والأول أصَحُ ، وذكر في تمليله أن لحمَ الحاملِ أرْدَأ .

وقال الرَّافِعِيُّ ، في ماب الفساد من جِهَةِ النَّهَى، في كلامه على قولِ الوجيز « ولو شَرَط أَن تَكُون حاملا ، فقولان » : لو باع جارية أو دابَّة بشَرْط أنها حامل ، فني صِحَة البيع قولان ، ويقال : وَجُهان ، وهما مَبْنيَّان على أن الحمل هل يُعلَم أم لا ؟ إن قُلْنا: لا . لم يَصِحَّ مَوْلُف ، وإن قُلْنا: لا . لم يَصِحَّ ، وخَصَّص بعضُهم الخِلاف بنير الآدمِی ، مَرَّطُه ، وإن قُلْنا : نعم . صَحَّ ، وهو الأصحُّ ، وخَصَّص بعضُهم الخِلاف بنير الآدمِی ، وقطع بالصحة في الجوارى عيب [كذا] ، فاشتراط الحمل إعلام بالنَيْب . انتهى .

وظاهرُه الجَزْمُ بأن الحملَ في الجَوارِي عيبُ ، دون البهاثم .

وهذه مَواضِعُ جَمَّمْناها لَيُنظَر فيها، ولَيْمُلَمَ أَن العيبَقد يكون في البيع دون الأُضْحِيَّة؛ لأن ضابطَه في الأُضْحِيَّة نُقُصانُ اللحم فقط، والله أعلم».

\* له ترجمة في : البداية والنهاية ٢٠/٠١، شفرات الذهب ه/١٠٤، ١٠٥، معجم البلدان ١٠٥٠، ٢٠٥، معجم البلدان ٩/٠٤٠.

وما بين الدقونين تسكملة من الطبقات الوسطى ، وبعس مصادر الرجمة .

(١) في المطبوعة خطأ : «الحجير » ، والسكلمة في ج ، ز ، والطبقات الوسطى بدون غط ، وهو محود بن المبارك . انظرالجزء السابع ٣٨٧ . وبالموصل على الحسين بن نصر ، وأبي الرِّضا سعيد(١) بن عبد الله(٢) .

### 1117

إسماعيل بن محمد بن إسماحيل بن على بن عبد الله بن إسماعيل بن مَيْمُون " الشيخ الإمام ، الوَرِع ، الزاهد ، الوَلِيُّ الكبير ، العارف ، قطبُ الدين الحَضْرَ مِي " شارح « المرذب » ، وله مُصنَّفات غير ذلك كِثبرة .

قال الشيخ الحافظ عَفِيفُ الدين المَطَرِى ، أبقاء الله : مُصنَّفاته فيما يتعاَّق بالمذهب ببلاد المين شهيرة ، وكراماتُه ظ هرة كادت تبكُغ التَّواتُر .

سمع من الفقيه تق ِّ الدين محمد بن إسماعيل بن أبي الصَّيْف (٣) الْيَمَنِيّ ، وأجاز له، وسمع جاءةً من أهل اليمن غيره .

و تفقّه به خلائقُ ، وروَى عنه حِلَّة<sup>' ( ( )</sup> .

قال: وحدَّ ثنا عنه شيخُنا<sup>(ه)</sup>همهاب الدين أحمد بن الفقيه أبى الخير بن منصور اليَمَنِيّ . قال: وكأنه تُوُنِّ في خُدود سنة ست ، أو سنة سبع وسبعين وسمَّائة .

قلتُ : ومما خُـكِيَ من كراماته واسْتفاض ، أنه قال يوما لخادمه وهو في سفر :

(١) ق أسول الطبقات الـكبرى: «سعد»، والتصويب من الطبقات الوسطى ، وتقدمت ترجته . في ا أزه الــابع ، صحه ٩٣ .

<sup>(</sup>۳) هَكُمَا أَنهَى المصف النرجَّة هنا وفي الطبقات الوسطى ، لم يذكر شيئا من شعره ، ولم يذكر مولده ولا وناته ، وقد ساق ابن خلسكان بعض شعره ، وذكر مولده ووعاته ، فقال : « وكانت ولادته سنة ثلاث وثلاثين وغسائة ، وتوفى و أوائل سنة اثنتين وعشرين وستمائة بسنجار » .

على المعلى المع

<sup>(</sup>٣) في الطبوعة : « ابن أبي الضيف » ، والتصويب من: ج ، ز، والطبقات الوسطى ، وتفدمت. ترجته في هذا الجزء ، صفحة ٤٦ .

<sup>( 2 )</sup> و الطبوعة : « حملة » ، والمثبت في : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>ه) في ج ، ز : « شيخه » ، واكثبت في : المطبوعة ، والطبقات الوسطى .

تقول(١) الشمس لِتَقِف (٢) حتى نَصِلَ إلى المنزل. وكان في مكان بعيد، وقد قَرُب غُروبُها، مقال لها الخادم: قال لك الفقيه إسماعيل: قِفِي ، فوقفتْ حتى بَلَغ مكامَه ، ثم قال للخادم: ما(٣) تطلق ذلك المَحْبُوس! فأمرها الخادمُ بالنروب، فغَرَبت، وأظلم الليلُ في الحال.

ورُوِيَ أَنه مَرَّ يزِما على مَقْبرةٍ ، ومعه جماءة منه، فبكي بكاء شديدا ، ثم ضحك في الحال، فسُئِل عن ذلك ، فقل : رأيتُ أهلَ هـ ذه القبرةِ يُمذَّبون فبكيتُ لذلك ، ثم سألتُ ربي أَن يُشَمِّمني فيهم ، فَسَمَّم في فقالت صاحبة مذا القبر\_ وأشار إلى قرر بعيد العهد بالحَفْر \_ : وأنا معهم يا َقِيهُ إسماعيلُ ، أنا فلانة المنَّدِّية . فضحكتُ ، وقاتُ : وأنتِ معهم . قال : ثم أَرْسَلَ إلى الحَفَّار ، وقال : هذا قبرُ مَن ؟ فقال : قبرُ فلانهَ المُنَيِّة .

### 1114

إسماعيل بن محمود بن محمد بن عباس بن أرسلان السكناني (١)

### 1119

إسماعيل بن أبي البركات هبة الله بن أبي الرصا

سعيد بن هبة الله بن محد\*

الشييخ عمادُ الدين أبو المجد ابن بَاطِيش المَوْسِلِيّ ، الفقيهُ ، المُحدِّث ، اللَّذَويّ . صَنَّفَ « طبقات الفقهاء » (ه) ، و « المغنى » في [ صرح ] (٦) غريب « المهذب » ، والسكلام على رج'لِه وكُناه .

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : «قل» ، والثبت في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٢) فى الطبوعة : « تقف » ، والمثبت فى : ج ، ز .

<sup>(</sup>٣) في الطَبُوعة : ﴿ أَمَا ﴾ ، والثبت في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٤) هـكذا وردت الرجمة مبتورة و أصول العابقات الـكبرى، ولم ترد في الطبقات الوسطى .

وفی ج «الکاسی» مکان«الکمانی»، وی ر: « الکماسی، و «عباس» بدون نقط فی : ح، ز .

<sup>(\*)</sup> له ترحمة في : شذرات الذهب ٥/٧٦ ، ٢٦٨ ، السر ٥/٢٢ ، ٢٢٢ .

<sup>(</sup>٥) في الطبقات الوسطى بعد هذا زادة : « النافية ، وقد جم نيه نأوعي » .

<sup>(</sup>٦) ساقط من : ج ، ز، وهو في : الطبوعة ، والسقات الوسطى . قال صاحب الشفرات عن هذا الـكتاب : فيه أوهام كثيرة نبه النووي في تهذيه على كثير منها .

ولد سنة خس وسبعين وخمسائة .

وسمع ببنداد من (۱) ابن الجَوْزِيّ وأبي أحد بن سُكَيْنة ، وجماعةٍ ، وبحاب من حُنْبَل ، وبعره (۲) ، وبحرَّ ان (۲) من الكَيْندِيّ ، وابن الحَرَسْتانِيّ ، وغيرِه (۲) ، وبحرَّ ان (۲) من الحافظ عبد القادر .

روى عنه الدَّمْياطِيّ، وابن الظاهرى ، وطائفة . درَّس بالنُّورِيَّة بمحاب، وغيرِها، وكان من أعيان الفضلاء. تُوفِّق في جُمادَى الآخِرة، سنة خس وخسبن وستمائة (٤) .

## ۱۱۲۰ آمیرِی بن بخشیار

الفقيه ، الزاهد ، أبو مجمد ، قطبُ الدين الأُشْنُهِيّ ، نزيل إرْ بِل . كان من الأئمة عِلما ودينا ، حدَّث عن عبد الله بن أحمد بن مجمد المَوْسِلِيّ (٥) وتُوُلِّقَ ف جُمادَى الآخِرة ، سنة أربع عشرة وستمائة ، وله سبمون إلَّا سنة .

<sup>(</sup>١) في العلبقات الوسطى بعد هذا زيادة : « حمال الدين » .

 <sup>(</sup>٢) ف الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة : « وحرس وأنتى ، قال شيخنا الذهبي : وكان من أعباس
 الأثمة ، وله معرفة بالحديث ، وكان عارفا بالأصول ، حسن المثاركة في العلوم ».

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة ؛ « وبخراسان » ، والتصويب من : ج ، ز ، وعبد القادر بن عبد الظاهر الذي سم منه ينسب إليها . انظر العبر ١٢٩/٠ .

<sup>(</sup>٤) فى الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة : « وقد جاوز الثمانين » .

<sup>(</sup>٥) في الطبقات الوسطى بعد هذا زبادة « وكان إماما ، زاهدا ، ورعا عالما ، عاملا ، .

### 1171

بارَسْطفان ـ بالباء المُوحَدة ثم ألف ساكنة ثم راء مفتوحة ثم سين مهملة ساكنة ثم طاء وغين ثم ألف ثم نون ـ بن محمود بن أبى الفتوح، الفقيه ، أبو طالب الحيميري ، الفوى (١)

سمع بالإسْكَنْدَرِيَّة من أبى الطاهر بن عَوْف ، وبدمشق من أحمد بن حمزة [ بن ]<sup>(۲)</sup> المَوَازِينِيِّ .

روَى عنه الزُّ كِيُّ الْمُنْذِرِيِّ ، وغيرُه .

وَلِيَ قضاء عَزَّةَ من الشَّام ، ثم انْتَقَل إلى إرْ بِل ، فات بها (٢٦) ، سنة ست عشرة وسمَائة .

### 1177

بَشِير بن حامد بن سلياذ بن يوسف بن سليان بن عبد الله \* الإمام بجمُ الدين أبو النعمان الجَنْفَرِي (٤) التَّبْرِيزِيّ

ولد بأرْدُ بِيل ، في سنة سبعين وخسمائة .

وسمع من عبـــد المنعم بن كُلَيب، و يحيى الثَّقَنِيّ ، وابن سُكَيْنة (٥) وأبنِ طَبَرْزُد، وجماعة .

<sup>(</sup>۱) كذا فى المطبوعة ، وفى ج ، ز: « الدرى » ، ولمل صواب ما فى المطبوعة : « الفوى » بالضم ثمالنشة بيده وهي بليدة على شاطى النيل قرب رهيد ، معجم البلدان ٣/٤٢٤.

وجاء اسم المرجم فى ز: « بارسطان » ، وسقط منها فى الفبط بالعبارة كلة «بَرُوغين » ، والمثبت فى : المطبوعة ، ج ، و العلبوعة ، والطبقات الوسطى . ( ٧ ) ساة لم من : ج ، ز ، وهو فى : المطبوعة ، والطبقات الوسطى بعد هذا زيادة : « فى ربيع الأول » .

<sup>\*</sup> له ترجمة في : طبقات الفسرين ٨ ، ٩ ، العقد الثمين ٣٧١/٣ \_ ٣٧٥ ( ترجمة حافلة ) .

<sup>(</sup>٤) في ج، ز : «الجميري» ، والصواب في : المطبوعة ، والطبقات الوسطى ، وفي الأخيرة أن ابن النجار ساق نسبه إلى جمفر بن أبي طالب .

<sup>(</sup>ه) في الطبقات الوسطى : « وأبي أحمد بن سكينة » .

روى عنه الحافظ شرف الدين عبد المؤمن بن خلف الدِّمْياطِيّ ، وغيرُه (١) .

وكان قد تفقّه ببنداد على أبى القاسم ابن فَضْلان ، ويحيى بن الربيع ، وبرَع مذهباً وأصولا وخِـــلافاً ، وأفتّى ، وناظر ، وأعاد بلّطامِيّة ، وصنّف « تفسيرا » في عِدّة مُجلّدات .

وانْتقل بالآخِرة إلى مكم ، فجاوَر بها إلى أن مات ، فى تالث صفر ، سنة ست وأربمين وسمّا ثة (٢) .

### 1174

## تُوران شاه بن أيوب بن محمد بن العادل

السلطان الملك المُعظَّم ، غِياتُ الدين ولدُ السلطان الملك الصالح نجم الدين

كان فقيها شافعيًّا ، على قاعدة سلاطين ابن أيُّوب ، أديبا ، شاعراً ، تَجْمَعاً للفُضَلاء . وكان صاحبَ حِصْن كَيْفَا(؟) ، مُقيماً بها ، فلما تُوُفِّ الصالحُ ، جَمَع الأميرُ فخر الدين الشيخ الأمراء ، وحَلَّفهم لتُوران شاه ، وكان بحِصْن كَيْفَا، فنقَّدُوا في طلبه الفارس أَقْطاًيا ، فساق على البريد وأخذ به على البريَّة (٤) ، لله يعترضَه أحدُ من ماوك الشام ، فكاد

<sup>(</sup>۱) ذكر المصنف من رووا عنه هكذا في الطبقات الوسطى : «روى عنه الحافطان : ابن الظاهرى، والدسياطي ، وغيرها » .

<sup>(</sup>٢) فى الطبقات الوسطى الله هذا زيادة : « ونظر في مصالح المسجد الحرام، وعمارة ماتشَّتُ منه من قِبَلِ الخليفة » .

البداية والنهاية ۱۸۰/۱۳ تاريخ ابن الوردی ۱۸۱/۱، حسن المحاصرة ۲/۵۳، ۳۳ السلوك للمقريزی ۱۸۱/۱ مسر ۱۹۵/۱ مشفرات الذهب ۱۹۲/۱ المبر ۱۹۵/۱ ۱۹۷ ۱۹۷۰ ۱۹۷۰، ۱۹۷۰ ۱۹۹۱، ۱۹۷۰ ۱۹۹۱، ۱۹۷۰، ۱۹۷۰، ۱۹۱۱، ۱۹۷۰، ۱۹۷۰، ۱۹۷۰، ۱۹۷۰، ۱۹۷۰، ۱۲۰۰، فوات الونيات ۱/۱۸۵-۱۸۵۱، می آن الزمان، اززءالثامن، القسم الثانی ۷۸۱-۷۸۳ النجوم الزاهرة ۲/۲۳ ـ ۳۷۲.

وتوران شاه : لفظ أعجمي ، معناه ملك المصرق . انظر وفيات الأعيان ٣١٨/١ .

 <sup>(</sup>٣) حصن كيفا : بلدة وقلعة عظيمة ، مشرفة على دجلة ، بين آمد وجزيرة ابن عمر من ديار بكر.
 معجم البلدان ٢٧٧/٢ . (٤) في المطبوعة : ، ز : « البريد » ، والتصويب من : ج .

يَهُ لِلِكَ هُو وَمِنْ مِنْهُ مِنْ الْمَطَشَ ، وكَانُوا خَسِينَ فارسا ، ساروا أَوَّلَا إِلَى جَهَةَ ءَ نَةُ (١) ، وعَدّوا الفُرات ، وغَرَّبُوا على بثر السَّاوة ، ودخل دمشق بأُنَّهِ السَّلْطُنَة ، ونزل (٢) القامة ، وأنفقَ (٣) الأموالَ ، وأحبَّه الناسُ ، وأنشدهُ (١) بعضُ الشَّمْراءُ (٥) قصيدةً ، أولها هذا :

قُلُ لنا كيف جثتَ من حِصْن كِيفًا حين أَرْغَمْتَ للأُعادِي أَنوفًا (٢)

فأجابه السلطانُ على البَديهة:

الطريقُ الطريقُ يا أَلْفَ نَحْسٍ مرَّةً آمِناً وطَوْرًا كَغُوْهَا فَاسْتَظْرُفه الناسُ، واشْتَهْر ذلك .

ثم سار إلى الديار المصرية ، فاتّفَق كَسُرةُ الفِرِنْج ، خَذَلَم الله ، عند قُدومِه ، ففرِح الناسُ ، وتَيَمَّنُوا بِطَلْمتِه ، واستقرَّ في السَّلطنة ، فنذَذَ (٢٧ منه أمورُ نَفَرَتْ عنه القلوب ، منها إبْمادُ حاشيةِ أبيه ، واللمبُ المُفْرِط ، وأشيع عنه الخرُ والفساد ، والشباب (٨) ، والتَّمَرُ من لِحَظاياً أبيه ، وأنه كان يشرب ويجمعُ الشموعَ ويضربُ روسها بالسيف ، ويقول : هكذا أفعلُ بَمَاليك أبي . فعملوا عليه ، فلما كان في اليوم السابع والمشرين من الحمرم ، سنة ثمان وأربعين وسمَائة ، ضربة بعضُ البَحْرِيَّة ، وهو على السَّماط ، فتلقَّى الضَّرْبة بيده ، فقام ودخل إلى بُوْج من خشب كان قد عُمِل له ، وصاح : بيده ، فقيل : بعضُ الحَشِيشِيَّة (٩) ، فقال : لا والله ، إلَّا البَحْريَّة ، والله لأقتُلنَّم.

<sup>(</sup>١) عانة : بلد بين الرقة وهيت ، يعد في أعمال الجزيرة . معجم البلدان ٣ / ٩٤ ٥ .

<sup>(</sup>٢) ف ز : « وترك » ، والمثبت في : المطبوعة ، ج .

<sup>(</sup>٣) سقطت واو العطف من المطبوعة ، وهي في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٤) فى المطبوعة : « وأشد » ، والمثبت فى : ج ، ز .

<sup>(</sup>٥) هو العبدل تاج الدين بن الدحاجية ، كما جاء فى فوات الوفيات ١٨٧/١ ، ١٨٨ .

<sup>(</sup>٦) كسر الشاعر كاف «كيفا » ليتناسب المصراعان .

 <sup>(</sup>۷) فى الطبوعة : «ثم نفذت » ، والمثبت فى : ج ، ز ، وفى مهآة الزمان : « غير أنه بدت »
 وقد ساق سبط امن الجوزى قصة مقتله قريبة جدا بما ورد هنا ، وكذلك فعل ابن تغرى بردى .

<sup>(</sup>A)كذا في الأصول ، ولعلها : « والسباب » .

<sup>(</sup>٩) في الطبوعة : « الحشيشة » ، والمثبت في ج ، ز ، ومهآ ة الزمان ، والنجوم .

وخَيَّطُ الْمُزَيِّنُ يِدَه وهو يُهدِّدُهُم ، فقالوا ، وهم مماليكُ أببه : تَمَّمُوهُ (١) ، وإلَّا أبادنا . فدخُوا عليه ، فهرَب إلى أعْلَى البُرْج ، فرَمُوا النارَ فالبُرْج ، ورَمُوا بالنَّشَّاب ، فرمَى بنفسِه ، وهرَب إلى النَّيْل وهو يصيح: ماأُديد مُلْكَاً ، دَعُونِي دَعُونِي أُرجعْ إلى الحِصْن (٢). هما أجابَه أحدٌ ، وبعانَّى بذيل الفارس أقطاً يا، فما أجابَه ، وتُتِل.

وكال من أهل العلم على الجمله فقد (٢٦) بحَث معه ابنُ وَاصِل في قول ابن ِ نُباتَة : « الحمد لله الذي إن وَعَد وَ فَي ، و بِن أَوْعَدَ تجاور وَعَفا » بحثًا طويلا ، دَلَّ على فضيله وعليمه .

### 1178

تعلب بن عبد الله بن عبد الواحد

القاضى رَضِيُّ الدين أبو العباس المِصْرِيُّ ، الفقيه ، الخطيب

تفقُّه على شيخ الشيوخ أبى الحسن من حَمُّويه الجُوَيْنِيُّ .

وولى (٢) القضاء بالجيزَة، والخطابة بالجامع المُجاور لضَرِيح الشافعيّ، رضوان الله عليه. مات في ذي الحجة ، سنة إحدى وثلاثين وستمائة .

### 1170

تعلب بن على" بن أصر بن على"

أبو نصر البُّهْدادِيّ ، المعروف بابن المَحَّارِيَّة (٥) ، وسَمَّى نفسه نصرا

قال ابنُ النجَّار : كان أحدَ الفقهاء على مذهبِ الشافعيّ ، وتولَّى الإعادةَ بمدرسة ابن المُطَلَّب ، وكانتُ له معرفة بالأدب ، وقد سمع الحديثُ من جماعةٍ ، وما أظنَّنه روّى شيئا .

<sup>(</sup>١) في المطبوعة: « تمحوه » ، والتصويب من: ج ، ز ، ومرآة الزمان ، والنجوم .

<sup>(</sup>۲) يريد « حصن كيفا » كما صرح ق فوات الوفيات .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة : « قد » ، والمثبت في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٤) سقطت واو العطف من المطبوعة ، وهي في : ج ، ز ، والطبتات الوسطى .

<sup>\*</sup> لهترجة في : البداية والنهاية ٢٦/١٣ ، وسماه ابن كثير « نصر بزعلي » ، قال : « وبلف بثعلب».

<sup>(</sup>٥) في الطبوعة : «النجارية» ، وفي ج ، ز : «المحاربة» ، والمثبت في الطبقات الوسطى ، والضبط

منها ضبط قلم .

بَلَغَنى أَن مَولدَه كَان في سنة أربع وخمسين وخسائة ، ونُوُفِّ يوم الجمعة، لسِت عشرة ليلة خَلَتْ من جُمادَى الأولى ، سنة ست وعشرين وسمَائة ، ودُفِن ببابِ حَرْب .

1177

جامع بن باقى بن عبد الله بن على التَّميمي ، أبو محمد ، الأندَّ أُسِي التَّميمي بن باقى بن عبد الله بن على التَّميم

ولد بالجزيرة الخضراء (١٦ من الأندّلُس ، ورحَل ، فسمع من السَّلَفِيَّ بالإسْكَنْدَرِيَّة ، ومن الحافظ أبى القاسم ، وجماعةٍ ، بدمشق .

روَى عنه ابنُ خَلِيل<sup>(٢)</sup> ، والشهابُ القُومِيّ ، وغيرُها .

مات بدمشق ، في سابع عشر <sup>(٣)</sup> ذي القَعْدة ، سعة اثنتين وسمّائة .

### 1177

جعفر بن محمد بن عبد الرحيم بن أحمد " الشريف أبو الفضل، صدر الدين، الحُسَيْني المِصْرِي ، الإمام ضياء الدين ، (الممروف بابن) عبد الرحيم كان إماما عارفا بالذهب ، أُسُوليًا ، أديبا .

<sup>(</sup>۱) الجزيرة الخضراء: مدينة مشهورة بالأندلس، وقبالتها من البر بلاد البربر سبتة، وأعمالها متصلة بأعمال شذونة وهي شرقي شذونة وقبلي قرطبة. معجم البلدان ٢/٥٧.

 <sup>(</sup>۲) في الطبقات الوسملي: «ابن جليل» ، والصواب في أصول الطبقات الكبرى. وهو روسف
 ابن خليل بن عبد الله الدمشقي الحافط. انظر تذكرة الحاط ١٤١٠/٤.

<sup>(</sup>٣) فى المطبوعة . « عشرى » ، والمثبت فى : ج ، ز ، والطبتات الوسطى .

<sup>\*</sup> له ترجة فى : حسن المحاضرة ١/٠٠٤، شذرات الذهب ٥/٥٣٤ ، الطالع السعيد ١٨٧\_٥٠١ ( ( ترجه مطولة ) .

<sup>(</sup>٤) مكان هذا فى ج ، ز : « ابن » ، والمثبت فى : المطبوعة ، والطبقات الوسطى .

أخذ الفقة عن الشيخ بها الدين القِفْطِيِّ (١) ، والشيخ بجد الدين القُسَيْرِيّ .

وممع الحديث من أبى الحسن على بن هبة الله بن الجُمَّيْزِيِّ ، (أوأبى الحسين يحيي<sup>٢)</sup> ابن على المَطَّار الحافظ، وغيرِهما .

ورحَل إلى دمشق ، فسمع من الحافظ زَيْن الدين خالد ، وغيرِه .

ثم عاد إلى القاهرة ، ووَلِيَ قضاء قُوص ، ثم وَكَالَةَ بينِ المـــال بالقاهرة ، وتدريسَ الشهد الحُسَيْني بها ، واشْتَهر اسمُه بمعرفةِ المذهب ، وبَمُدَ صِيثُه .

مولده بقِنَا ، سنة تسع عشرة ، أو ثمان عشرة وستمائة ، وتُوُلِّقَ سنة ست وتسمين وستمائة .

حدَّث عنه شيخُنا أبو حَيَّان النَّحْوِيّ ، وغيرُه .

### 1171

# جعفر بن مَكَّى بن على بن سعيد أبو محمد البُفدادي

قرأ الفقة ، والخِلف ، والأَصْلَيْن (٢٣) ، واشتغل بالأدب ، وسافَر إلى المَوْصِل ، فَتَدَقَّة (٤) عنسد أبى حامد بن يونس ، ثم رَدَّ (٥) إلى بنداد ، وأقام بالنَّظامِيَّة ، ثم مدَح أمير المؤمنين الناصر لدين الله، وتسامت درجتُه إلى أن صار حاجباً .

قال ابنُ النجَّار : سألنُه عن مولدِه ، فقال : في يوم عاشوراء ، سنة ثلاث وسبمين وخسمائة ، وتُورُقِّ يومَ الاثنين ، ثانى صفر ، سنة تسع وثلاثين وسمَّائة .

<sup>(</sup>١) فى المطبوعة : « القصى » ، وهو حصاً صوابًه فى : ج ، ز ، والطبنات الوسطى ، والطالع السعيد ، وهو هبة الله بن عبد الله .

<sup>(</sup>٣) فى المطبوعة : «وأبى الحسن بن يميي» ، وهو خطأ صوابه في : ج.، ز ، والطبقات الوسملى ،

<sup>(</sup>٣) في الطبقات الوسطى: « والأصولين » .

<sup>(</sup>٤) فى أصول الطبقات الـكمرى : « تفقه » ، والمثبت فى الطبقات الوسطى .

 <sup>(</sup>٥) ق أصول الطبقات الـكبرى: « ورد » ، والثبت ق الطبقات الوسطى .

# ۱۱۲۹ جعفر بن بحييٰ بن جعفرالَمُخْرُ ومِي \*

الشيخ الإمام ظَهِيرُ الدين النَّزُ مَنْتِي، نِسْبةً إلى تَزْ مَنْت، بفتح التاء الثناةمن فوقها (١)، وهي من بلاد الصَّمِيد .

كان شيخ الشافعيَّة بمصر في زمانه .

أُخَذَ عَنَ ابنَ الجُمَّيْزِيّ ، وأُخَذَ عَسَهُ فَقِيهُ ۖ الرَّمَانَ ابنُ الرِّقْمَةِ ، وعَمُّ والدي الشيخ صدر الدين <sup>٢٧</sup> يحيى بن على<sup>٢٧</sup> الشَّبْكِيّ ، وخَلائقُ .

وله « شرح مشكل الوسيط » ، وقد سمع الحسديث من فخر القُضاة أحمد بن محمد ابن الْجَبَّابِ(٣) ، إلَّا أنه لم يَقَعْ لى حديثه .

مات سنة اثنتين وثمانين وستمائة .

<sup>\*</sup> له ترجمة في : حسن المحاضرة ١/٨١٨ ، كتنف الظنون ٢٠٠٨/٢ .

 <sup>(</sup>١) فى الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة : « ثم زاى ساكمة ثم ميم مفتوحة ثم نون ساكنة ثم تاء
 مشاة من فوقها » .

وقد صبط ياقوت التاء بالسكسر ، وذكر أنها قرية من عمل البهنــا على غربى النيل من الصعيد . معجم البلدان ٧/١ ٨

 <sup>(</sup>۲) فى المطبوعة: «يسيى بن يحيى بن على» ، وهو خطأ صوابه فى: ج ، ز ، والطبقات الوسطى،
 وسيترحمه المصنف فى الطبقة السابعة ، وسيورده هناك باسم : يحيى بن على بن تمام .

<sup>(</sup>٣) فى المطبوعة ، ز: «الحباب» ، و الكلمة فى الطبقات الوسطى دون نقط ، والمثبت فى : ج ، وف المشبه ٢٠٥ : « و بموحدة : الجَمَّاب ، أبو البركات عبد القوى بن الجباب المصرى وأقاربه ، كان جدهم عبد الله يُمرف بالجَبَّاب ؛ لجلوسه فى سوق اليجباب » .

# ۱۱۳۰ حامد بن أبی العمید بن أمیری القَرْو ِینیّ <sup>(۱)</sup>

### 1151

الحسن بن على بن عبد الله أبو عبد الله الشَّهْرَزُورِيّ

ذكر أنه ولد سنة ست عشرة وستمائة تقريبا ، وقدم بنـــداد ، وسمع من المؤتمن ابن تُمَيْرَة (٢) ، وغيرِه .

وكان إماما ، عالما ، عاملا ، زاهدا .

قال القرْ طُبِي : أَفْتَى عِدَّةَ سِنين ، قال : وكان يحفظ كتاب « المهذب » الشيخ أبي إسحاق .

تُوُفِّى فى ذى القَبْدة ، سنة اثنتين وتمانين وستمائة .

(١) هكذا جاءت النرجة مبتورة في أصول الطبقات الكبرى، وأوردها المصنف في الطبقات الوسطى هكذا :

> « حامد بن أبى العنيد بن أميرى بن وَرْفِي بن عمر ، أبو الرِّضا القَرْ وِينيّ

> > ويُسكُّنَى أيضا أبا الْظَفُّر ، ولنُّبه شمس الدين .

كان إماما ، فقيها ، بارعا ، رئيسا .

قرأ على الشيخ قُطْب الدين النَّايْسابُورِيّ ، وسمع من شُهْدَةً ، ويحيى النَّقَنِيّ ، وخطيبِ اللَّوْسيل ، وغيرِهم .

وُلِد بِقَرْ وِين ، وقدم الشام سنة ست وسبعين مع القُطّب النَّيْسابوريّ ، ووَلِيَ قضاء حِيْمِسِ ، ثُم انتقل إلى حَلَب ، ودرَّس بها إلى حين وفاتِه .

تُوكِّقَ سنة ست وثلاثين وستمائة ، بحكب » .

(٢) في المطبوعة : « قمرة » ، والتصويب من : ج ، ز ، وهو بحي بن أبي السعود نصر التميمي الحنظلي الأزجى . انظر العبر ٥/٧٠ .

الحسن بن محمد بن الحسن بن هبة الله بن عبد الله ، زَيْن الأُمَناء ، أبد الله مَثْقِي \*

أحدُ أَمَّة الإسلام ؛ علما ، ودينا ، ووَرَعا ، وزُهْدا .

ولد فى سُلخ ربيع الأول ، سنة أربع وأربسين وخسائة .

وسمع من عبد الرحمن بن الحسن الدَّارَانِيّ ، وأبي المَشائر (١) محمد بن خليل ، وعمَّه الصائن هبدة الله ، والحافظ أبي القاسم ، وأبي القاسم الحسن بن الحبين بن البُنِّ (٢) ، والحَضِر بن شِبْل (٣) الحارثيّ ، وأبي النَّجيب السَّهْرُ وَدُدِيّ ، وخَلاثق .

روى عنه البرز رَالِيّ ، والحافظ الرّ كِنَّ المُنْدِرِيّ ، والسكال بن العديم . والرّ بن خالد ، والشرف النّا بُلُسِيّ ، وأحمد بن هبة الله بن عَساكر ، وأحمد بن إسحاق الأبر فوهي ، وغيرُهم ، وكان فقيها ، صالحا ، ورعا ، كثير الصلاة ، مُتَجرّ دا للعبادة ، جَزّاً الليلَ ثلاثة أجزا ، ثُلثا للتّلاوة والتّسبيح ، وثملتا للنوم ، وثملتا للعبادة والتّهجّد ، وكذلك [ مُعْظَم ] ( ) مهاره ، وكان لذلك أيقال له السّجّاد ، وبالجلة كان من الأئمة الأوّابين ، وقد رأى بعضهم عُمان بن عفّان ، رضى الله عنه ، وهو يَمْتَنِقُه (٥) ، ويُسلِّم عليه ، فقيل : يا أمير المؤمنين ، أهكذا تُسلِّم على زَيْن الأمناء! فقال : نعم ، إنه من الأوّابين، وقد أهديتُ له تمرّا صَيْحانيًا (١٠) وكان أخوه أبو الفضل في الحيجاز ، فلما قدم من الحَجِّ ، قال له : ياأخي قد جئتُك بُمْلبة وكان أخوه أبو الفضل في الحيجاز ، فلما قدم من الحَجِّ ، قال له : ياأخي قد جئتُك بُمْلبة

له ترجة في: البداية والنهاية ١٢٨/١٢٧/١٣ ، شقرات الذهب ١٢٣/٥ ، العبر ٥/٨٠١ ، العبر الناهرة ٢٧٣/٦ .

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : « وأبي العباس » ، والتصويب من : ج ، ز ، والعبر «١٠٨/ .

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة : « ابن اللي » ، والتصويب من : ج ، ز ، والظر المثنبه ٩٥ .

 <sup>(\*)</sup> ق المطبوعة : « سهل » ، والتصويب من : ج ، ز ، وترجته ق الجزء السابع صفحة ٨٣ .

<sup>(؛)</sup> ساقط من المنبوعة ، وهو في : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>ه) في المطبوعة : « يمانقه » ، وفي الطبّنات الوسطى : « معتنقه » ، والثبت في : ج ، ر .

<sup>(</sup>٦) فى القاموس: « الصيحاني: من تمر المدينة ، نسب إلى صيحان اكبش كان يربط اليها ، أو السكب السكب السكب السكب الكبش السكب السكب السكب الكبش السكب الكبش السكب الكبش السكب الكبش السكب الكبش السكب الكبش الكبش

فيها تمرُّ ، قيل: إنه من غَرْس عَبَان أو على من فقال زينُ الأُمَناء: بل من غَرْسِ عَبَان ، وقَال زينُ الأُمَناء: بل من غَرْسِ عَبَان ،

وكان يقول: ماأفطرتُ في رمضانَ منذ سُمنتُ قَطَّ ؛ لابَمَرَضِ ولا غيرِه ، بلكنتُ أَمْرَضَ قبلَهُ أَوْطِرُ فيها يوما .

وأخذ زَيْنُ الأُمَناء الفقهَ عن جمال الأئمة أبي القاسم على بن الحسن بن الماسيح .

ووَلِيَ نَظَرَ الخِزانة ، ونظرَ الأوقاف بدِمَشق ، ثم أَعْرَض عنها ، وأقبل على شأنِه ، وأجْمعَ الناسُ على عظَم قَدْرِه في الدين .

وقد بَتر (١) الذَّهَـبِيُّ ترجمته ، وذكر أن أبا عمرو بن الحاجِب وصنَّه بأشياء من المدح لم يذكرُها ، فليت شِعْرِي ماباله لم يذكرُها ، ولا يخفَى على عاقل أن سبب تَر ْكِه لذكْرِها كُونُ زَيْن الأَمناء أشْعَرِيًّا ، ثم ذكر أن السيف ـ يعنى ابن المجدّ ـ ضرّب على بعضِها ، والسَّيْفُ من جُهّال المُشَهِّة ، لا يُمْتَبر به في وِرْدِ ولا صَدَرِ .

وأَقْمِد زَيْنُ الْأَمَناه بَأْخَرَةٍ ، فصار يُحْمَل فَى مِحَفَّة إِلَى الجامع من أجل الصلاة ، وإلى دار الحديث النُّورِيَّة من أَجْل إِسْماع الحديث .

مات في سنة سبع وعشرين وستمائة .

#### 1155

### الحسن بن محد بن على بن أحد (٢)

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : « بين» ، والـكلمة غير واضحة في : ح، ز، ولمل قراءتنا قريبة من الرسم فيهما.

<sup>(</sup>٣) جاءت الترجم هكذا مبتورة في أصول الطبقات السكرى، وجاء اسم المنرجم فيها : « الحسن من على بن عمد بن على بن أحمد » ، وقد ترجمه المصنف في الطبقات الوسالي هكذا :

<sup>«</sup> الحسن بن محمد بن على بنأحمد بن الحسن بن إسحاق الطُّوسِيّ،

أبو على بن أبي نصر بنأبي الحسن بن الوزير أبي نصر بن الوزير نظام الملك

نفقُّه على أبيه ، وسمع من أبى الوَقْتُ السِّحْزِيُّ .

قال ابنُ النَّجَّارِ : كان مُتَدَيِّنًا ، مُدِيمًا للصيام ، كتبتُ عنه .

مولدُه سنة أربع وأربعين وخمائة ، وتُوُلِّقَ سنة سبع عشرة وسمّائة » . .

### الخضر بن الحسن بن على \*

الوزيرُ السكبير ، قاضى القضاة ، برهان الدين السُّنْجَارِيّ، الجَدّ من قِبَل الأُمِّ (١).

\* له ترجة في : البداية والنهاية ٢١٠/١٣ ، شذرات الدهب ٥/٥٩٠ .

(١) هكذا وقفت الرجمة في أصول الطبقات السكبرى، واختلطت في الطبوعة مع الرحمة التالية، ونسوق
 منا النرجمة من الطبقات الوسطى ، وقد وردت فيها على هذا النحو :

« الخَيْسِ بن الحسن بن على

قاضى القضاة ، الوزير ، برهان الدين السُّنْجَارِيُّ الزَّرْزارِيّ

أخو قاضي القضاة بدر الدين .

ولد سنة ست عشرة وستمائة .

وولى قضاء مصر فى أيام الملك الظاهر رُكن الدين بَيْبَرْس ، ثم عُمِل عليه عنده حتى عَزَلَه ، وحبسه وضربه ، و بَقِي مَعْزولًا فقيرا ، ليس بيده غيرُ تدريس المُعِزِّيَّة ، ثم وَلِيَ الوزارة فى أيام الملك السعيد ، وأحْسَنَ إلى من أساء إليه ، ولم يُؤاخِذُه ، ثم عُرِل النيا ، وضُرِب ، ثم أعيد أيضا إلى الوزارة ، ثم عُزِل ، ثم وَلِيَ قضاء القضاة بالديار المصرية ، فبَقِي فَهَا عشرين يوما ومات ، فيُقال : إنه سُم ".

وكانتْ مَـكارمُه جزيلة، ومُروءتُه تامَّة .

روى « جُزْءًا » عن عبد الله بن الَّذَط ، وروَى عنه البِرْزالِيُّ .

مات سنة ست و<sup>ث</sup>مانين وستهائة » .

وحاءت نسبة الزرزاري هكذا مضبوطة ضبط قلم في الطبقات الوسطى .

هذا وقد تنبه محققو كتاب « معيد العم» لابن السبك إلى هذا التداخل بين هذ، النرجمة والتي تليها، وإلى انتمن فيها ، وأشاروا إلى هذا في مقدمة تحقيق السكتاب . والطر حسن المحاصرة ٢/١٦٤،١٦٤، ٢٢٢

# داود بن بُنْدار بن إبراهيم ، الفقية مُمِين الدين أبو الخبر الجيلي\*

قدِم بنداد في صِباه ، وتفقّه بالنّظامِيَّة على أبى المحاسن يوسف بن بُنْدار (١) ، وأعاد بها مُدّةً طويلة .

وحدَّث عن أبي الوَقْتِ السُّجْزِيِّ ، وغيرِهِ .

روّى عنه ابن اللُّ بَيْشِي (٢) ، وغيرْه .

ومات في رجب، سنة ثمان عشرة وسبًّا له ، وقد نَيُّفَ على الثمانين .

#### 1157

# ربيمة بن الحسن بن على بن عبد الله بن يحيى أبو يزار الحَصْرَ بِي الْيَمْنِيّ ، الصَّنْعانِيّ ، الدِّمارِيّ

الفقيه ، المُحَدِّث .

ولد سنة خمس وعشرين وخسمائة ، وتفقُّه بظَّهَار (٣) على الفقيه محمد بن عبد الله بن حَمَّاد،

#### وغيره .

\* حاء اسم هذا المترجم مضطر؛ في أصول العنبقات السكبرى، وهوفيها: «دابودساه ابن بندار..»، والتصويب من الطبقات الوسطى، وكنيته فيها: «أبو سليان»، وفي المطبوعة: «معين الدولة» مكان: «معين الدين»، والمثبت في : ج ، ز .

- (١) في المطبوعة : « مندار » ، والتصويب من : ج ، ز .
- (٢) في المطبوعة : « الزمني » ، وفي ج ، ز : « الزيني » ، والثبت في الطبقات الوسطى .
  - \*\* له ترجة في : سُفرات الدهب ٥/٧٠ ، نصر ٥/٣٠ ، النجوم الزاهرة ٣٠/٠٠ .
- وقى ج ء ز : « امن زار » ، والصواب فى : المطبوعة ، والطبقات الوسطى ، ومصادر المراخة . وفى المصلوعة : «الديارى»، والصراب فى : ج، ز ، والطبقات الوسطى، وهو بكسر الذال المعاممة ونتح الميم وبعد الأ الد ر ، : نسبة إلى قرية البين قرب صنعا ، اللباب ١٤٤٤/١ .
  - (٣) في الطبوعة : « بصنعاء » ، وانتصويب من : ج ، ز ، والعابنات الوسطى ، والعبر .
- وظفار : مدينة باليمن في موضعين : إحداهما قرب صنعاء ، ولعلها هي المرادة هنا ، والثانية مدينة على ساحل خرر لهدر . معجم الجدان ٢٠٢٣ ، ٧٧٧ .

ورَكِ في البحر ، ودخل بنداد<sup>(۱)</sup> ، وأَصْبَهَان ، وأَقَام مَأَصْبَهَان مُدَّةً ، تفقّه بها على بعض أُعة الشافعية .

سمع أبا المُظفَّرَ القاسم بن الفضل الصَّيْدَلانِيّ ، ورَحاء بن حامد المَّدَ انِيّ ، وإسماعيل ابن شَمَّرَ يَار ، صاحب رزق الله التَّمِيمِيّ ، ومَنْمَر (٢) بن الفاخر ، وأبا موسى اللهِ ينيّ ، ومَنْمَر ومَنْ .

ودخل إلى ديار مصر ، وسمع من السُّلَفِيُّ .

وحَجَّ ، وسمع من (؛) المبارك بن على الطُّنَّاخ .

وحدَّث . روَى عنه أبو البركات، والمُنذِرِيّ، والبِرْزَالِيّ ، (°والضَّياء ، وابنُ خليل<sup>ه)</sup>، والشهاب القُومِيّ ، وجماعة .

وسكن مصر بأُخَرَة ، وكان فقيها ، صالحا ، ءارفا باللغة ، كثيرَ التلاوة والعبادة. أريبا. شاعرا ، حسنَ الخَطِّ .

مُرَّفِّ فِي ثَامِن عِشْر مِن جُمادَى الْآخِرة ، سنة تسع وسمّائة .

<sup>(</sup>١) في الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة : « وهمذان » .

<sup>(</sup>٢) بفتح الميم وسكون العين وفتحالدال المهملة وبعد الألف نون ؛ نسبة إلى الجد. اللباب ٣/ ٥٠٠.

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة : «وعمد»، والتصويب من : ج، ز، والطبقات الوسطى، والظرفهارس الجزء السابع.

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة : « ابن » ، والتصويب من : ج ، ز ، وترجمته في العبر ٤/٢٦/٠ .

<sup>(</sup>ه) فى ج ، ز: « والصياد بن خليل » ، والصواب فى المطبوعة ، والضياء هذا هو محمد بن عبد الواحد بن أحمد المقدسى، المتوفى سنة ٦٤٣ ، انظر العبر ٥٦٤٣، وهو من رفاق ابن خليل فى الرواية، وسيرد لهما ذكر فى آخر الترجمة التالية .

# ۱۱۳۷ زاهر بن رُسْتُم بن أبی الرَّجام<sup>(۱)</sup>

#### 1144

زَكِيٌّ بن الحسن بن عمر ، أبو أحمد البَّيْكَقَانِيٌّ\*

فقيه ، مُناظِر ، مُتكلِّم ، أُسولي ، مُحَقِّق (٢) .

(۱) هكذا جاء النرجة مبتورة فى أصول الطبقات الكبرى ، وفى المطبوعة منها : « بن رسم » ، وفى ج ، ز منها : « بن أبى رجا»، ولراهر هذا ترجة فى : شذرات الدهب ٥/٣٠، العبر ٥/٣١، ٣٦، ٢٣٠ المقد الثمن ٤/٣٠ ، ٤٢٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ٢٠٠ .

وقد ساق المصنف ترجته في الطبقات الوسطى على هذا النحو :

« زاهر بن رُسْتُم بن أبى الرَّجاء أبو شُجاع ، الأسْبَهانى ّ الأصل ، البَّندادييّ

الفقيه ، الْمُقَرِّئُ ، الرجل الصالح .

تفقُّه وسمع منَ أبي الفتح الكُرُّوخِيُّ ، وأبي الفضل الأُرْمُورِيُّ ، وغيرِهما .

ومَنحِب الصُّوفيَّةَ والتُّسلَحاء ، وجاوَر بمكة ، وأمَّ بمَقَام إبراهيم .

وحدَّث بمكة ، وبنداد، وواسِط.

روَى عنه ابنُ خليل ، والدُّ بَيْثِيٌّ ، والضِّياه عِد ، وآخرون .

تُوفَّى في ذي القَعْدة ، سنة تسع وسمّائة » .

وذكر الفاسى فى المقد النمين أن الضياء الذى روى عنه هو المقدسى ، وهو الذى سبقت الإشارة إليه ف الترجة السابقة .

ى له ترجمة فى : شذرات الذهب ٥/٣٥٣، العبر ٥/٣١٠٠ .

وق المطبوعة : « أبو أحمد بن التيقاني » ، وقى ج : «أبو محمد بن السقاني» ، وق ز : « أبو محمد ابن السلقاني » ، والصواب المثبت من : الطبقات الوسطى ، ومصادر الترجمة .

والبيلقانى، بفتح الباء الموحدة وسكونالياء آخر الحروف وفتحالام والقاف، هذهالنسبة إلى البيلقان، وهي مدينة بدريند خزران . اللباب ١٦٣/١ ، شذرات الذهب .

(٢) بعد هذا في الطبقات الوسطى زيادة : « عارف بالعقليات » .

ولد سنة اثنتين وثمانين وخمسائة .

ودخل خُراسان، وقرأ على الإمام فخر الدين، وعلى تلميذهالقُطْبِ المِصْرِيّ، وسمع الحديثَ من المُؤيَّد الطُّوسِيّ ، وغيرِه .

وقدم دمشق<sup>(۱)</sup> ، فحدَّث مها<sup>(۲)</sup> .

روى عنه الشيح جمال الدين الصَّابُونِيّ ، والمُحَدِّث نور الدين علىُّ بن جابر الهاسِمِيّ ، وشهاب الدين أحمد بن محمد الإسْمَرْدِيّ (٢) ، وغيرُهم .

وسلك سبيلَ الْمُتَّجَر ، وأقام بالإِسْكَنْدَرِيَّة مُدَّةً على هيئةِ التُّجَّار ، ثم دخل البمنَ ، واشْتهر بها ، وشغَل الناسَ بالعلم .

قال ابنُ جابر : كان فريدَ دهره ؛ علما ، وزهدا ، ووَرَعا .

قال: وتُورُفِّي بِتَمْنْرِ عَدَن ، سنة ست وسبمين وسنَّائة .

#### 1149

# سعد بن مُظفَّر بن المُطَهَّر ، أبو طالب المنوف

من أهل يَزَ"د<sup>(١)</sup> .

نفقّه ببغداد ، وصحِب عمر بن محمد السُّهْرَ وَرْدِيّ ، وسلَّكَ طريقَ الزهد ، والخُلْوة ، والرياضة .

تُورُقَّ سنة سبع وثلاثين وسمّائة .

<sup>(</sup>١) في الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة : « تاجرا ، ســة سـت وثلاثين وستمائة α .

<sup>(</sup>۲) فى الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة : « بشى عيسبر ، ثم توجَّه إلى البمين ، وأقام ثُمَّ مدة يشغل الناسَ ، و عُمِّر دهرا » وسيرد بعض هذا فى عبارة الطبقات الكبرى بعدُ.

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة : « الأشعرى » ، والمثبت في : ح ، ر .

<sup>(؛)</sup> يزد: مدينة متوسطة بين نيسابور وشيرار وأصبهان . معجم البلدان ١٠١٧/٤ .

#### 118.

سليمان بن مُظَفَّر بن غانم بن عبد الكريم ، أبو داود"

من أهل جيلان (١) .

قال ابنُ النَّجَّار : قدم بندادَ ، وأقام بالنَّظامِيَّة مُتَفَقِّها على أَحْسن طريقة ، وأَجْمل سِيرة ، حتى برَع في المذهب ، وصنَّف نيه «كتابا » يشتمل على خس عشرة مُجَلَّد ، .

وكان مُتَدَيِّنا ، عفيفا ، نَزِها ، مُلازما لبيْتِه ، حافظا لأوْقاتِه ، عُرِضتْ عليه الإعادةُ والتدريسُ ببمض المدارس ، فلم ُيجِب .

تُوفَّى سنة إحدى وثلاثين وسلمائة .

#### 1181

سليمان (٢) بن رجب بن مُهاجِر الرَّاذَا بِيُّ (٢) ، الْمُقْرِي ، الضَّرِير تَفَةً بالنَّظامِيَّة ، وسمع من شُهْدُه ، وحُدَّث .

مات في ربيع الأول، سنة ثمان عشرة وستماثة :

<sup>\*</sup> له ترجمة في : البداية والنهاية ١٤١/١٣ ، كثم 'نظنون ١/٩٨١ .

<sup>(</sup>١) جيلان : اسم لبلاد كثيرة من وراء بلاد طيرستان . معجم البلدان ٢/٩/٢ .

<sup>(</sup>٢) هكذا جاء في أصول الطبقات السكبرى ، وجاء في الطبقات الوسطى : « سلمان ، بفتح السبن وإسكان اللام » . (٣) بفتح الراء والذال المعجمة ببن الألفين وفي آخرها نون ؛ اسبة إلى رادان ، وهي قرية من قرى بفداد . اللباب ١٩٤١ .

# سَلَّار بن الحسن بن عمر بن سميد

الشيخ كمال الدين أبو الفضائل الإِرْ بِلِيُّ

تلمبذُ الشيخ تقيُّ الدين ابن الصَّلاح ، وشيخُ الشيخ محيى الدين النَّوَوِيُّ .

(أقال النَّوَوِيُّ<sup>()</sup> : هو شيخنا المُجْمَع على إمامتِه ، وجَلالتِه ، وتَقَدُّمِه فى علم المذهب على أهل عصرِه بهذه النَّواحِي .

وقال<sup>(۲)</sup> فى موضع آخر : هو إمام الذهب فى عصره ، والمرجُوع<sup>(٣)</sup> إليه فى حَلِّ. مشكلاتِه وتَعَرُّف خَفِيًّاتِه ، والمُتَّفَقُ على إمامته ، وجَلالتِه ، ونَزاهتِه .

نَفَتُّه على جماعةٍ ؟ منهم : الإمام أبو بكر المَاهانيُّ . انتهى .

وكان البَادَرا بِيُّ ( عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ أَن مَاتَ ، لَم يَرُ دُ ( <sup>( )</sup> مَنْصِبا آخر .

قال الشريف عز ُ الدين : وكان عليه مَدارُ الفتوك بالشام في وقته ، ولم <sup>(7</sup>يترُكُ بمدّه<sup>7)</sup> وي بلاد الشام مثله .

تُورِّقَ فَى جُمادَى الآخِرة ، سنة سبعين وسمَانة ، عن بِضْع وستين سنة .

<sup>\*</sup> له ترحة في : البداية والنهاية ٢٦٢/١٣ ، شذرات الذهب ٣٣١/٥ ، ٣٣٢ .

<sup>(</sup>١) ساقط من المطبوعة ، وهو في : ج ، ز .

 <sup>(</sup>٢) ق الطبقات الوسطى: « وقال في زياداته على ابن للصلاح في الطبقات ».

 <sup>(</sup>٣) فى المطبوعة : «والمرجم» ، وفى ز : «والرجوع» ، والمثبت فى : ج ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٤) فى المطبوعة : «البادرآلى» ، وق الطبقات الوسطى : «الباذرائى» ، والصواب فى : ج، ز، وهو عبد الله بن أبي الوفاء كمد بن الحسن ، واقف المدرسة البادرائية ، وتأتى ترجمته برقم ١١٥٦ .

والمدرسة البادرائية بدمشق ، بمحلة العارة الجوانية ، أمام حمام أسامة المعروف بحمام سامية . انظر منادمة الأطلال ٨٧.

<sup>(</sup>٥) ق ج : « سرد » ، وفي ز : « سرید » ، ولعل ما فيهما « يتريد » ، والمثبت في المطبوعة ، ومعناه : لم يطلب ، ولم يأت بقية الحبر في الطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٦) ق المطبوعة : « ينزل بعدها » ، والصواب ق : ج ، ز .

### ﴿ ومن فتاويه ﴾

- فيمن حكف بالطلاق، وله زوجتان، ولم يَنْيو شيئا، أنه يتَخَيَّر بنهما، فمن أراد منهما جعله واقعا عامها(١).
- فإن قلتَ : بل فى هذا (٢٠) مخالفة لما نقله الرَّا فِعِيَّ عن (٣٠) القاضى الحسين فيمن قال : حلالُ الله على حرام إن دخاتِ الدار . وله امرأتان ، أنه تُطَاَّف كلُ منهما طَأَقة ، وأَفْسَتَى البَغُويِيُّ بمثله .

قلتُ : [ لا ]<sup>(١)</sup> فإن « حلالَ الله علىَّ حرام » مُفْرَدُ مُضافُ ، فَيَعُمُّ كُلَّ حَلالٍ [ له ]<sup>(١)</sup> وهو المرأتان .

فإن قاتَ : وكذلك (٥) الطلاقُ فإنه عامٌ من حيث تَحْليَتُهُ باللَّاء .

قلتُ : اللامُ من الطلاق لاتُحْمَلُ على المُموم ، لِشُيوع (٢) المُرْفِ فيه (٧) ، ويُمْكِن أَن يُقال أيضا : الحلالُ مُفْرَ داتُه النساء ، فعَم (٨) فيهما ، والطلاق مُفْرَ داتُه الطَّلقات ، لا المُطَلَقات ، فلا يقَع عليهما ، بل على واحدة (٩) منهما فقط ، إذ لا عمومَ في المُطلَق ، بل في فيسِ الطَّلاق ، بخلاف «حلال الله على حوام» ، ثم نفسُ الطلاق لا يعُمُ ، لمُعارضتِه العُرْف كا ذكرناه ، وهذا تحريرُ الجواب في الحقيقة .

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : « عليه » ، والصواب في : ح ، ز ، والطبقات الوسطى .

 <sup>(</sup>٢) في ح، ز: « هذه » ، والتبت في الطبوعة ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٣) في الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة : « فتاوى » .

<sup>(</sup>٤) ساقط من الطبوعة ، وهو في : ح ، ز .

<sup>(</sup>ه) في الطبقات الوسطى : « وكذلك لو قال : الطلاق بزمني » .

 <sup>(</sup>٦) ق الطبوعة : « مدم شيوع العرف » ، والنبت ق : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

 <sup>(</sup>٧) عبارة الطبقات الوسطى من أول قوله قلت: « قلت: الأان واللام لا نحمل في الإطلاق على العموم ؛ لشيوع العيوف فهما : واليمين يراعي فيها العرف » وهذا آخر المأة فهما .

<sup>(</sup>A) في ج، ز: « يعم » ، والثبت في المطبوعة .

<sup>(</sup>٩) في الطبوعة : « واحد » ، والصواب في : ج ، ز .

شبلى بن الجُنَيْد بن إبراهيم بن خِلِّكان القاضى. أبوبكر الزِّرْزَالَيَّ (أَلَّيَّ (أَلَّيَّ (أَلَّيَّ

ولد بإرْ بِل ، سنة ست وسبعين وخسمائة .

وروَى بالإجازة عن ابن كُلَّيب، وغيرِه.

وَلِيَ قضاءَ إِخْمِيمِ (٢) ، وبها مات ، سنة ثلاث وخمسين وستمائة .

#### 1188

شُعَيب بن أبي طاهر بن كُلَّيب بن مُقْبِل. أبو الغَيْث الضَّرِير \*

من أهل البصرة . تفقّه ببغداد على أبي طالب الكرّ خيّ (٢) ، وأبي القاسم الفرّ آييّ (١) ، من أهل البصرة . على أبي طالب الكرّ خيّ (١) ، وأبي الخَلّ .

وله شعر جَيُّدُ .

مات في الحرَّم ، سنة ثمان عشرة وسمَّائة .

(۱) ی ح: « انررزادی » ، والصواب فی: المطبوعة ، ز .

وزرزا ، بكسر أوله وسكون ثانيه وزاء أخرى : قرية من الصعيد الأدنى ، بينها وبين الفسطاط يومان ، وهي في غربي النيل . معجم البلدان ٢٠٤/٢ .

(٢) إخديم : بلد قديم على شاطىء النيل بالصعيد . معجم البلدان ١٩٥/٠

\* له ترجمة في : المداية والنهاية ٩٧/١٣ ، نكت الهميان ١٦٧ ، ١٦٨ .

وفي أصول الطبقات الكبرى : «أبو المغيث» ، والمثبت في : الطبقات الوسطى ، ونكت الهميان.

(٣) في الطبقات الوسطى: « الـكرجى » ، وهو خطأً ، وهو البارك بن المبارك بن المبارك ، تقدمت ترجته في الجرء السام ، صفحة ٢٧٥ .

(٤) في الطبوعة : « القرافي » ، والتصويب من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى ، وهو يعيش ين صدقه بن على ، تقدمت ترجمته في الجزء السابع ، صفحة ٣٣٨ .

(ه) في نكت الهميان : «صاحبي أبي الحسن ابن الخل» ، وهو أوفق ؛ لأن المصنف ساق. في ترجمة كل واحد منهما أنه صاحب ابن الخل .

## 

وذِفْتًا : بَكْسَر الزَّاي بمدها الفاء (١) الساكنة (٣) ، ثم الثاء المثناة من فوق ، ثم الألف الساكنة : بُكَيْدة من بَحْدِيِّ الفُسْطاط .

تفقُّه على الشيخ مهاب الدين الطُّوسِيّ ، وسمع بالإسْكَنْدَرِيَّة من أبى طاهر بن عَوْف ، وبمعر من البُوسِيرِيّ .

ووَلِيَ القضاء نيابةً .

تُوفُّ في ذي القَمْدة ، سنة ثلاثين (٣) وسمّائة ، وهو من أبناء السبمين .

# ١١٤٦ صالح بن عثمان بن بَرَكة. أبومجمد الضَّرِير المَقْرِيُ

من أهل واسط.

قرأ القراءات على أبى بكر بن الباَقِلانِيّ ، وسنم منه الحديث ، ومن غيرِه كأبى الفرج ابن كُلَيب، وأنْظارِه، وتفقّه ببنداد.

مولدُه سنة ثلاث وستين وخسائة ، وتُوُفِّي سنة اثنتين وأربمين وستمائة .

<sup>\*</sup> له ترجمة في : حسن المحاضرة ١١/١

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : « ماه » ، والمثبت في : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup> م) في أسول الطبقات الكبرى : « ساكنة » ، والمثبت في الطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٣) في حسن المحاضرة : ثلاث وسنمائة .

صَقْر بن يحيي بن سالم بن يحيي بن عبسى بن صَقْر الإمام ضياء الدبن ، أبو المُطَفَّر ، الكَلْسِبِي الحَلَمِي \*

ولد سنة تسع وخمسين وخمسائة ، فيما يَظُنُّ الذُّهَــِيُّ .

وتفقّه في المذهب ، وبَرَع ، وسمع من يحليي الثّقَـنيّ ، والخُشُوعِيّ ، وابنِ طَبَرْزُد ، وحُنْبَل ، وغيرِهم .

رَوَى عنه الدِّمْيَاطِيّ ، وابن الظَّاهِرِيّ <sup>(۱)</sup> ، وسُنْقُر القَصَائَى <sup>(۲)</sup> ، وغيرُهم . درَّس بحلب مُدَّةً .

ومات في سنة ثلاث وخمسين وستمائة .

#### 1181

### الطاهر بن محمد بن على بن محمد بن يحييًا

قاضى قُضاة الشام ، زَكِيُّ الدين ، أبو العباس بن قاضى القضاة محيى الدين بن قاصى القضاة ذكيِّ الدين بن قاصى القضاة المُنتجب (٣) .

وَلِيَ القضاء مَرَّتين قبلَ ابن الحرَّسْتاني ّ<sup>(١)</sup> ، وبعدَه .

وكانالملك المُعظَّم لا يحيُّبه، وفي قلبه منه أمورْ ، يمنُّعه منها حَياوُّه من والده الملك العادل.

<sup>\*</sup> له ترحمة ق : البداية وآلنهاية ١٨٦/١٣ ، شذرات النحب ٢٦٢/٥ ، العبر ٥ /٢١٥ ، ٢١٥ ، ٢١٥ . سكت الهميان ١٧٤ ، وجاء اسمه فيه ، « صدقة ن يحيي بن سالم . . . » . وحاء في ذيل الروصتين ١٨٨ ، ١٨٩ : سقر بن يحيي بن سمر .

<sup>(</sup>١) فى المطبوعة : « الطاهر » ، وقى ج ، ز : « الطاهرى » . وأثبتناه بالظاء المعجمة من لكت الهميان . وسبق في صفحة ١٣٢ . .

 <sup>(</sup>۲) و المطبوعة: « القصاة » ، والتصويب من: ج ، ز ، ونكت الهميان ، وهو سنقر س
 عبد الله ، المتوفى سنة ست وسبعائة . الدرر الكامئة ٢٧١/٢ ، ٢٧٢ .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة ، ز : ﴿ المُتَخَبُّ ، والمثبت في : ج .

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة : «الحراساني»، والصواب في : ح، زَ، وهو عبد الصمد بن محمد بن أبي الفضل، وتأتى ترجمته برتم ١١٨١ .

واتَّفَى مرضُ سِتُ (١) الشام عمسة السلطان الملك المُعظم لمسا وَصَّت بدارها مدرسة ، وأحضرت قاضى القضاه زكى الدين الطاهر والشَّهود ، وأوْصَتْ إلى القاضى ، فبكغ المُعظَم ، فتنيَّر عليه ، وقال : يدخل دار عَمَّتِي بغير إِذْنِي ، ويسمعُ كلامَها، ثم اتَّفَى أن القاضى أحضر جابى العزيز ية (٢) ، وطالبَه بالحساب ، فأعُظ الجابى في الجواب ، فأمر بضر به ، فضرب بين بديه ، كما يَفْعَل أهلُ الولاية ، فأرسل إليه المُعظم قباء حرير وكلوته (٣) ، وأمر ان يابسهما ويحكم فيهما ، فلم يَسَعْه إلَّا فِعْلُ ذلك ، ثم لَزَمَ بَيْتَه ، ولم تطلُ حياتُه بعدَها ، وصار (١) يَرْ مِي قِطعًا من كبده ، ومات في صفر ، سنة سبع عشرة وستائة .

### ۱۱٤٩ عبد الله بن أحمد بن محمد بن قفل (٥)

« عبد الله بن أحمد بن عبد بن ففل

الزِّيادِيّ ، الحَصْرَ مِيّ . المُسكَّني بأبي تَفْل ِ

قال المَطَرِيُّ : تَفَقَّهُ ، وكتب الكثيرَ بخطَّه ، وسمع الكثيرَ ، وأسْمَع . وكان رجلا صالحا ، وقف كتبَه بمكّه شرَّفها الله تعالى .

مولدُه في غُرَّة شهر رمضان ، سنة تسع وخمسين وخمسائة ، ومات بمكة ، عَشِيَّة الأحد ، لسِتَّ عشرةَ ليلةً خَاتَ من ذي القَّمدة ، سنة إحدى وثلاثين وسمَّائة » .

<sup>(</sup>۱) فى المطبوعة : « بنت » ، والصواب فى : ج ، ز ، وهى ست الشام الحانون بنت أيوب، أخت الملك العادل ، توفيت سنة ست عصرة وستمائة. الظر العبر ه/ ٢١ ، وكانت دار ست الشام قبلى المارستان النورى بدمشق ، والمدرسة تسمى المدرسة الثامية الجوانية . منادمة الأطلال ١٠٦ .

<sup>(</sup>٢) المدرسة العزيزية ، بحوار المعظمية ، بصالحية دمشق . منادمة الأطلال ١٨٣ .

<sup>(</sup>٣) المكلونة : نوع من الثياب المزركشة، عرف فى العصر الركر. انظر فهرسالمصطلحات لمكتاب الدر الفاخر فى سيرة الملك الناصر . (٤) فى المطبوعة : « وكان » ، والمنبت فى : ج ، ز .

<sup>(</sup>ه) فى المطبوعة : « بن قضل » ، والصواب فى : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

ولعبد الله هذا ترجمة في العقد الثمين ٥/١٠١ ، ١٠٢ نقلا عن طبقات الشافعية .

والرجمة مبتورة مكذا في أصول الطبقات الكبرى، وقد حاءت كاملة في الطبقات الوسطى مكذا :

#### 110.

عبد الله بن إبر اهيم بن محمد بن على بن أبى بكر الخطيب ، أبو محمد من أهل محمدان

سمع أبا الوَّفْت السِّيجْزِيّ ، وعداء ، وتفقَّه بأبى الخير [القرَّويني ۗ](١) ، وأبى طالب الكَرْخيّ (٢) ، وأعاد بالنِّظامِيَّة .

قال ابنُ النَّجَّارِ :كَانَ حَافِظًا لَلْمَدْهِبِ ، سَدِبِدَ الفَتَاوَى ، عَفِيفًا ، نَزِهَا ، وَرِعا ، مُتَديِّنا مُتَقَتِّفًا ، على مِنْهَاجِ السَّكَف ،كتنتُ عنه ، وكان صدوقًا .

قال : وسألته عن مولدِه فقال : في شهر ربيع الأول ، سنة خمس وأربعين وخمسائة ، رَبَدُان ، وتُورِّقَ في شعبان ، سنة اثنتين وعشرين وستمائة.

#### 1101

عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله بن عُلُوان بن رافع الأسدِيّ أبو محمد \* من أهل حال .

أَسْمَمَهُ وَالدُهُ فَى صِباهُ مَن يحيى بن محمود النَّقَ فِيّ، وغبرِه، ثم سمع هو بنفسه، وكتب بخطّه. و نمقّه على قاضى حلب أبى المحاسن يوسف بن را فع بن تميم ، وعُـنِى الفاضى أبو المحاسن به ، لمياً رأى من نَجابته ، و تَخايِل الفلاح اللَّا تُحة عليه ، فاسْتَفْر غ (٢٠ جُهدُه في تعليمه ، وانخذَه ولداً ، وصاهره ، وجعلَه مُعِيدَ مدرستِه وله نَيِّفُ وعشرون سنة .

<sup>(</sup>١) ساقط من الطبوعة ، وهو في : ح ، ز ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة : « الكرجي » ، والجم مهملة في : ح ، ز ، والتصويب من الطبقات الوسطى ، وســق الــكلام عليه في ترحمة رقم ١١٤٤ .

<sup>\*</sup> له ترجمة في : البداية والنهاية ١٠١/١٥، ، شذرات الذهب ٥/١٧، ، العمر ٥/١٤٣ ، النجوم الراهرة ١/١٦.

وفى الطبقات الوسطى صبط « علموان » بفتح العين ، صبط قلم ، وفيها بعده زيادة : « بن عبد الله اس علموان » .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة : « واستمرغ » ، والمثبت في : ج ، ز ، و أَصْبَقَاتَ الوسطى .

ثم وَلِيَ التدريسَ بعدَه بمدارس ، وَنُبل مِقْدارُه عند الملوك والسلاطين ، وارتفع شأنُه ، وعَظْم جاهُه ، ودخل بندادَ وناظَر بها .

ولد سنة ثمان وسبمين وخسائة ، وتُوفِّي سنة خس وثلاثين وسمَّائة

#### 1107

عبد الله بن عمر بن أحمد بن منصور بن الإمام محمد بن القاسم بن حبيب الأمام أبو سمد بن الصَّفَّار الدَّيْسابُوري \*\*

ولد الإمام أبي حفص .

ولد سنة تمان وخمسين وخمسهائة .

وسمع من جَدَّه لأُمَّه الأستاذ أبى نصر بن القُشَيْرِيّ ، وهو آخَرُ مَن حَدَّث عنه ، وسمع من الفُرَّ اوِىّ ، وذاهِر الشَّحَّامِىّ ، وعبد الغافر بن إسماعيل الفارِسيّ ، وعبد الجبَّار ابن عبد الخُوَادِيّ ، وغيرِهم .

رَوى عنه بَدَّلُ بن أبى المُمَرَّ التَّبْرِيزِيّ ، وإسماعيل بن ظَفَر (١) النَّابُلُسِيّ (٢) ، وبجمُ الدين الكُبْرَى أبو الجَنَّابِ أحمد بن عمر الخِيوَّقّ، وغيرُهم.

( وكان إماما ، عالما بالأصول والفقه " ، ثقِيَة " ، صالحا ، مجمّعًا على دِينه وأمانته ( ، ) .

<sup>#</sup> له ترجمة في: هذرات الذهب ٤/٥٦ ، العبر ٢١٢/٤ ، ٣١٣ ، المجوم الراهرة ٢١٨٦ . والصواب وفي المطبوعة : « عبد الله بن عمر بن أحمد المنصور . . . أبو سعيد بن الصفار . . » ، والصواب في : ج ، ز ، والطبقات الوسطى ، ومصادر الزجمة .

<sup>(</sup>١) هذا الضبط من الطبقات الوسطى ، ضبط قلم .

<sup>(</sup>٢) بعد هذا في الطبقات الوسطى زيادة : « وأبنه أبو بكر القاسم من عبد الله »

<sup>(</sup>٣) في الطبقات الوسطى : « قال ابن نقطة : كان إماما » .

<sup>(</sup>٤) أخل المصنف بذكر وفاة المترجم هنا ، وذكرها فى الطبقات الوسطى فقال : « مات في سنة ستمائة ، بنيما بور » .

### ۱۱۵۳ عبدالله بن عمر بن محمد بن على. أبوالخير القاضي

### ناصر الدين البَيْضاوي\*

صاحب « الطوالع » ، و « المساح » فى أُسُول الدين ، و «الناية التصوى» فى الفقه ، و « النهاج » فى أصول الفقه ، و « مختصر الكشاف » فى التفسير و «شرح المسابيح» ، فى الحديث (١) .

كان إماما مُبَرِّزًا ، نَظَّارا ، صالحا ، مُتَعبِّدا ، زاهدا(٢٠) .

\* له ترحمة فى : لميضاحالمسكنون ٢٩٢، ٥، البداية والنهاية ٣٠٩/١٣، يغيةالوعاة ٢/٠٠، ٥٠١، ومات الجنات ٤٥٤، ٥٠١، مغتاح روصات الجنات ٤٥٤، ٥٥٤، عفرات الذهب ٣٩٣، ٣٩٣، مرآة الجنال ٢٢٠/٤، مغتاح السعادة ٢٣٦/١، ٢٣٩، ٣٩٣، ٢٣٨٤.

(١) بعد هذا في الطبقات الوسطى زيادة : « أما الطوالع فهو عندى أجل مختصر أَلُفْ في علم السكلام » .

(۲) بعد هذا في الطبقات الوسطى ذكر وفاته، قال المصنف: «توفى سنة إحدى وتسعين وستمائة».
 وقدذكر ابن العاد في الشذرات خلافا في تاريخ وفاته مقال: «توفى عدينة تبريز. قال السبكى والإسنوى:
 سنة إحدى وتسعين. وقال ابن كثير في تاريخه والمكتبى و ابن حبيب: توفى سنة خس و ثما نين. وأهمله الذهبى».
 وجاء في الطبقات الوسعلى بعد ذكر وفاته هذه الزيادة:

« • قال الأصحابُ: إن الغاسلَ يعمدُ إلى المَنافذ؟ من العين واللم والأنف والأذن، ويُلْصِق بكل موضع ِ قُطْنة عليها كافور ، ثم يلُفُ الكفنَ عليه .

. وظاهر مذه العبارة أن ذلك لايدس في المنافذ ، بل يُلصق عليها ، وقال البَيْضاوي في « الناية القصوى » في الفصل الثالث في التكفين : وتُدَسَّ المَنافذ بقطن وتُفتَح في القبر . هذا كلامه ، وهو يستمد على « الوسيط » ، والعبارة التي ذكر ناها عن الأصحاب هي عبارة « الوسيط » ، وما نَدْري من أين للبَيْضَاوِي ذلك ١٤ فإنا لم نَرَ من ذكره غيرة ، وهو مطالَبْ بنقل ذلك من كُتُب المَدْهب » .

وَلِي قضاء القضاة بشيراز ، ودخل تبريز ، وناظر بها ، وصادف دخوله إليها محلس درس قد عقد بها لبعض الفضلاء ، فجلس القاضى ناصر الدين في أخريات القوم بحيث لم يعلم به [أحد] (١) ، فذكر المُدرِّسُ نَسَكْتة زَعَم أن أحداً من الحاضرين لا يعدر على جوابها ، وطلب من القوم حَلَّها ، والجواب عنها ، فإن لم يقدروا فالحل ققط ، فإن لم يقدروا فإعادتها ، فلما انتهى من ذكرِها ، شرع القاضى ناصر الدين في الجواب ، فقال له : لا أسمته أعد ها انتهى من ذكرها ، بن إعادتها ، بَلْفطها أو معناها ، وبهت المُدرِّسُ ، وقال : أعدها بلفظها . فأعادها ، ثم حَلّها وبدين أن في تَوْ كبيه إيّاها خَللا ، ثم أجاب عنها ، وقابكها في الحال عشها ، ودعا المُدرِّسَ إلى حَلّها ، فتمذّر عليه ذلك ، فأقامه الوزير من وقابكها في الحال عشها ، ودعا المُدرِّسَ إلى حَلّها ، فتمذّر عليه ذلك ، فأقامه الوزير من مجلسه ، وأدناه إلى جانبه ، وسأله من أنت ؟ فأخبره أنه البَيْضاوي ، وأنه جا في طلب القضاء بشيراز ، فأكرمه ، وخلع عليه في يومه ، وردّه وقد قضى حاجته .

#### 1108

# عبدالله بن عمر · القاضى جمال الدين [بن ] (٢) الدَّمَشْقِيّ

قاضي (٢) اليكمن

ولد بدمشق ، في حدود سنة ثلاثين وخسائة .

وسمع بالإسْكَنْدَرِيَّةً مِن السَّلَـنِيِّ ، وغيرِه .

وتَوجَّه من دمشق مُحْبُهَ شمسِ الدولة تُوران شاه بن أبوب إلى اليَمَن ، وتقدَّم عنده ، فوَلَاه قضاء اليَمَن ، ثم عاد إلى دمشق ، وحدَّث .

مات سنة (است وعشرين) وستمائة .

<sup>(</sup>١) زيادة من المطبوعة على ما في : ح ، ز .

<sup>(</sup>٢) ريادتمس: ح، زعلى ماق المطبوعة، والطبقات الوسطى، ومكان هذه الريادة في الطبقات الوسطى: « أبو محمد » . وهو خطأ لأن المصنف سيذكر أن توران هاه ولاه البين ، والصواب في : المطبوعة ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup> ٤ ) ف الطبعات الوسطى : « عشرين » .

عبد الله بن عيسى بن أين الرِّئ الرِّئ

شيحُ الأحْنَف ، قال الأحنف : مارأيتُ أعْرفَ منه بالمذهب .

ذكر ذلك المَطَرِيُّ .

١١٥٦ عبد الله بن أبى الوفاء محمد بن الحسن ، الإمام نجم الدين أبو عد البادرائ البندادي "

ولد سنة أربع وتسعين وخمسائة .

وسمم من عبد العزيز بن مَنِينا ، وأبى منصور الرَّزّاز .

وتفقّه ، وبرَع ، ودرَّس بالنَّظامِيَّة ببعداد ، وتَرَسَّل عن الديوان العَزِيز غيرَ مَرَّة ، وحَدَّث ببغداد ، ومصر ، وحَلَب .

بنَى بدمشق المدرسة المروفة به ، ووَلِيَ قضاء القضاة ببنداد خمسة عشر يوما . رُرِيِّ فَي أُولَ ذِي التَّمْدة ، من خس رحسين وستمائة .

<sup>(</sup>١) في الطبوعة : « الزني » ، والمثبت في : ج ، ز ، والطبقات الوسطى -

<sup>\*</sup> له ترجة في : ديل مرآة الزمان ٧٠/١ ، شذرات الذهب ٢٦٩/٥ ، العبر ٢٢٣/٥ ، النجوم الزاهرة ٧/٧٠ .

وفى المطبوعة : « البادرانى » ، والمثبت فى : ج ، ز ، والطبقات الوسطى ، ومصادر الرحمة، وهو بفتح الباء الموحدة والدال المهملة بعد الألف وببعدها الراء ؛ نسبة لملى بادرايا ، وهى قرية يظنها ابن الأثير من أعمال واسط . شذرات الذهب ٥/١ ، اللباب ٨٣/١ . وينظر معجم الملدان ١/٩٥ ٤

# عبد الله بن محمد بن على الفِيْرِيّ الشيخ شرف الدين ، أبو محمد\*

شارحُ « المعالم » في أصول الدين ، و « المعالم » في أصول الفقه .

كان أُسوليا ، مُشكِّلًما ، دَيِّنا ، خَيِّرا ، من علما · الديار المصرية ومُحَقِّقتهم .

أَدْرَكَهُ بِعَضُ مَشَائِحُ شَيُوخِنَا ، وذَكَرَهُ ابنُ الرَّنْمَةِ في « الطَّابِ » مُثْنِيًّا على فضله . قال الوالدُ ، رحمه الله : وهو لم يُدْرِكُه ، قال : وهو حَمْقُ شَيْخِنا ابن بنت أبي سعد (۱) .

#### 1101

عبد الجبار بن عبد الغنى بن على بن أبى الفضل بن على بن عبد الواحد ابن عبد الضَّيف الأنْصارِيّ بن الحَرَسْتانِيّ . كمال الدين أبو محمد \*\*

سمع أبا القاسم الحافظ ، وأبا سمد بن [ أبى ] (٢) عَصْرُون ، وأَجَازَه خطيبُ المَوْصِل ، والحافظ أبو موسى المَديني .

سمع منه الزُّ كِيُّ البِرْ زَالِيِّ ، وخرَّج له جُزْءًا ، وغيرُه .

مات سنة أربع وعشرين وستمائة .

<sup>\*</sup> له ترجة ق : لميضاح المسكنون ١/ ٢٠٠ ، حسن المحاضرة ١٣/١ ، كشف الغلنون ١٩١/١ . وجاء على هامش ز أمام الترجة : «شرف الدين ابن التاساني، أحد أثمة السكلام، قرأ على العز بن عبد السلام ، وابن الحاجب ، وله أقوال في السكلام معتبرة ، وشرح عقيدة لمام الحرمين فأجاد ، وأجاب على لميرادات الفخر الرازى ، وهو إمام جليل . كتب عمد مرتضى الحديني عنزله» . وهو الربيدي صاحب ناج العروس .

<sup>(</sup>١) هكذا أنهى المصنف الرجمة دون ذكر وفاة المنرجم، ولم نجده فى الطبقات الوسطى، وقد ذكر السيوطى أنه مات بالقاهرة ليلة السبت، حادى عشر جمادى الآخرة، سنة أربع وأربهين وستمائة.

<sup>\*\*</sup> له ترجمة في :كنف الظنون ٢/٥٣٥ ، هدية العارفين ١/٩٩٨ .

<sup>(</sup>٢) ساقط من : ج ، ز ، وهو في : المطبوعة ، والطبقات الوسطى .

عبد البيد بن عيسى بن عَمُّويَه بن يونس بن خليل الْخُسْرَوْشاهِي \*

وخُسْرَوْشاه (۱) بضم الخاء المعجمة (<sup>۲</sup>وسكون السين المهملة<sup>۲)</sup> وفتح الراء<sup>(۱)</sup> بمدها واو ساكنة ثم شين معجمة (<sup>3</sup>وآخرها الهاء<sup>1)</sup> : من قُرَّى تِبْرِيز .

ولد سنة ثمانين و نسمائة بها ، وسمع الحديثَ من الْوُئيَّد الطُّوسِيُّ .

حدَّث عنه الحافظ أبو محمد الدِّمْباطيُّ ، وغيرُه .

وكان نقيها ، أصوليا ، مُتسكِّلُما ، مُحَقِّقًا ، بارعا في المَقُولات .

قرأ على الإمام فحر الدين الرَّازِيِّ ، وأَكْثَرَ الأَخْذَ عنه، ثم قدم الشامَ بعد وفاة الإمام، ودرَّس ، وأفاد ، ثم تَوجَّه إلى السكر له ، فأقام عنسد صاحبها اللك الناصر داود ، فإنه استَدْعاه ليقرأ عليه ، ثم عاد إلى دمشق ، فأقام بها إلى أن تُورُقِّ .

ومن مُصنَّفاته « مختصر المهذب » في الفقـــه ، و « مختصر المَقالات » لابن سِينا ، « وتتمة الآيات البينات » ، وغير ذلك .

<sup>\*</sup> له برحمة فى : البداية والنهاية ١٨٥/١٣ ، ذيل الروضتين ١٨٨ ، شذرات الفحب •/•٢٥ ، ٢٥٠ ، ٢٠٢ ، العبر ٥/٢١ ، ٢١٢ ، ٢١٢ ، عيون الأنباء ٢٧٣/٢ ، ١٧٤ ، حرآة الزمان الجزء الثامن القسم الثانى صفيعة ٧٩٣ ، النجوم الزاهرة ٧٢/٧ ، هدية العارفين ٢/١ . • .

وفي المطبوعة خطأ : « الخروشامي » ، والصواب في : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

 <sup>(</sup>١) في الطبوعة خطأ : ﴿ وخروشاه › ، والصواب في : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٢) تكملة من العلبقات الونسطى .

<sup>(</sup>٣) في معجم البلدان اياقوت ٣/٢ ٤ : ضبط الراء بالضم ضبط قلم .

<sup>(</sup>٤) ساقط من : ج ، ز ، وهو في : الطبوعة ، والطبقات الوسطى .

وجاء فى الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة : « الثبيخ شمسالدين ، تلميذ الإمام فحر الدين، له معرفة تمامة بالأصلين والحسكمة » .

وكان يُمَظِّم الإمامَ كثيرا ، على عادة تلامذة الإمام في حَقَّه ('وحُقَّ له') ، ويُحسكى أنه ورَد عليه دمشق أعْجَمِيُّ ، ومعه كتاب عليه خَطُّ الإمام ، فأخذ يُقَبُّلُه ، ويضَّعُه على رأسِه ، ويتول : هذا خَطُّ الإمام (').

<sup>(</sup>١) في الطبوعة : ﴿ وتحوطه ﴾ ، والصواب في : ج ، ز .

 <sup>(</sup>۲) بعد هذا في المطبوعة زيادة : «نضه»، ولم ترد هذه الزيادة في : ج، ز، والطبقات الوسطى.
 وجاء بعد هذا في الطبقات الوسطى زيادة :

<sup>«</sup> وأنه كان يحكى من جَلالةِ الإمام وعَظَمتِه ، أنه هو وسائر طلبة الإمام صبّحهم يوم أبيض ، ونو الله على الأرض يُنفَض ، والثلج قد أبطل كل حركة ، وكيف لا إ وهو بلا شك كافور ، والسحائب عم عطاؤها في البسلد فساوى بين مُستقل الأرض وفر فات الشور ، وهمهم مع ذلك لم تَخْمُد نيرانها ، ولم تَفْتُر عن سَاع كات الإمام آذانها ، وأبت هم أن تبطل وإن عامت الأرض لكثرة الما ، وعمت العجد دان سحائب الساء ، وأبت هم تهم أن تبطل فوائد الإمام ولو بطلت الحواس الحس ، ونقوسهم أن تنيب عن كلاته وإن غابت تحت العام عين الشمس ؛ فأتو الجمعا ووقفوا تحت طاقة للإمام ، ووضعوا على ر وسيهم كما عنع وصول المطر ، وفتحوا « المحصول » وسرع واحد يقرأ ثم واحد ، والإمام لايد بي عنع وصول المطر ، وتخيه ، ومنهم من يقرأ إلى آخر درسه والإمام لايد بي الله من يقرأ إلى آخر درسه والإمام لايد تنفيه ، ومنهم من يقرأ إلى آخر درسه والإمام لايد تنفيه ، ومنهم من يقرأ إلى آخر درسه والإمام لايد تنفيه ، ومنهم من يقرأ إلى آخر درسه والإمام لايد تنفيه ، ومنهم من يقرأ إلى آخر درسه والإمام لايد تنفيه ، ومنهم من يقرأ إلى آخر درسه والإمام لايد تنفيه ، فيم من يقرأ إلى آخر درسه والإمام لايد تنفيه المعام المنام لايد تنفيه المعام المنام المنام لايد تنفيه المنام ال

تُوفَى الخُسْرَ وْشَاهِيُّ بدمشق، في شوال ، سنة اثنتين وخمبين وستمائة » .

#### 117.

# عبد الرحمن بن إبراهيم بن صِياء بن سِباع الفَزَارِيّ الشيح تاجُ الدين ، المعروف بالفِر كاح\*

فقية أهل الشام (١) ، كان إماما مُدَقَّقا ، نَظَّارا.

منّع كتاب « الإتليد لدُر (٢) التَقْليد » شرحا (٢) على « التنبيه » لم يتمّه (١) ، وشرَح «وَرَقَات» إمام الحرمَيْن في أصول الفقه، وشرَح من « التمحيز » قطعة (٥)، وله على « الوجير » مجلدات (٢) .

تفقّه على شيخ ِ الإسلام عز ّ الدين أبي محمد بن عبد السلام ، ورَوى « البُخارِيّ » عن ابن الرَّ بِيدِيّ ، وسم من ابن الَّدِّيّ ، وابن الصَّلاح .

حدَّث عنه جماعة م وخرَّج له الحافظ أبو محمد البِرْزَالِيّ « مشيخة » .

تُوفُّى ف مُجادَى الآخِرة ، سنة تسعين وسيَّائة ، وهو على تدريس المدرسة النَّادَرائيَّة .

أخبرنا محمد بن إسماعيل بن عمر الحَمَوِى ، قراءةً عليه ، أخبرنا الشيخ تاجُ الدين ابن الفِرْ كاح ، والشيخ فحرُ الدين ابن البُخارِيّ ، قراءةً عليهما ، قال الأول: أخبرنا

<sup>\*</sup> له ترحمة في : إيضاح المسكنون ٢/٩٣/، البداية والنهايه ١٢/٥٢، الدارس ١/٨٠، ١٠٩، ١٠٩٠ شفرات النوفيات ١/٢٠٥ ، ١٠٥ ، مرآة شفرات النهب ٥/١٤، ١٤،٤، العبر ٥/٣٦، ٣٦٨، غوات الوفيات ١/٢٠٥ ، ٢٢٥ ، مرآة الجنان ٤/٨٤ ، ٢١، ١٠١٠ ، النجوم الزاهرة ١/٨٨ ـ ٣٣ ، هدية العارفين ١/٥٢٥ ، ٢٦٥ .

والمركاح: من ارتفع مذروا استه وخرج دبره، وبنوالفركاح: قبيلة بالشام. تاج العروس (الكويت) . ١٦/٧ . (١) بعد هذا في الطبقات الوسطى زيادة: « تخرج به أهل دمشق، وأجموا عليه » . (٢) في المطبوعة: « لدوى » ، والتصويب من: ج ، ز ، والطبقات الوسطى ، وكنف الظنون

۱/۲۸۶ ، وفيه ۱/۲۷٪ : « لدر، » . (۳) فى المطبوعة : « وشرحا » ، والصواب فى : ج ، ز ، والطبقات الوسطى . وكشف الظنون ۱/۲۸۶ . (٤) فى المطبوعة : « يسمه » ، والصواب فى : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٥) بعد هذا في الطبقات الوسطى زيادة : « ومن الوسيط » .

<sup>(</sup>٦) في ج ، ز : « محلدان » دون تقط النون ، والمنبت في المطبوعة .

الإمام شرفُ الدين عد بن عبد الله بن عد الهو سي ، قراءة [عليه] (١) ، أخبرنا منصور بن عبد النعم الفرّاوي . وقال الثانى : أخبرنا منصور المذكور ، إجازة ، أخبرنا عمد بن إسماعيل الفارسي . وقال الثانى أيضا : أخبرنا عبد الله بن عمر الصَّفَّار ، إجازة ، أخبرنا محمد بن المصل الفرّاوي ، قراءة عليه ، قالا : أخبرنا الحافظ أبو بكر البَيْهَ وَا أخبرنا أبو عبد الله الحافظ ، حدثنا أبو بكر بن محمد بن أحمد بن بالوية ، أخبرنا أبو مسلم ، حدثنا سلمان بن حرب ، حدثنا شعبة ، عن سعد بن إبراهيم ، عن أبى أسامة ، عن أبى سعيد الخدّري ، رضى الله عنه ، قال : لما نزلت بنو قرريظة على خكم سعد ، بعث رسولُ الله صلى الله عليه وسلم عنه ، قال : لما نزلت بنو قرريظة على خكم سعد ، بعث رسولُ الله صلى الله عليه وسلم إليه ، وكان قريبا ، فاء على حار ، فلما دَنَا قال الذي صلى الله عليه وسلم ،

حكى الشيخُ تاج الدين في « الإقليد » وَجْهاً ، أنه يُسكبر إذا جلس للاستواحة تكبيرة يفرع منها في الجلوس ، ثم يُسكبر أخرى للموض .

وفال ولدُه الشيخ برهان الدين: إنه قَوِى مُتَّجِهُ ؟ لحديثٍ : كان يُسكَبُّر لكلِّ كَانَ يُسكَّبُر لكلِّ كَانَ يُسكَّبُر لكلِّ كَنَا اللهُ ا

والرَّا فِعِيُّ والنَّوَوِيُّ نَفَيَا الخلافَ في المِسْأَلَة ، والاستدلالُ بهذا الحديث عليها سَمَبُّ وما ينبني أن يُزاد في الصلاةِ تكبيرُ بمُجَرَّدِ تَمَميم ظاهرهُ الخُصوص ؛ فإن الظاهرَ أن المُوادَكُلُّ رفع وخَفْض مِن غيرِ جاسةِ الاستراحة .

<sup>(</sup>١) ساقط من الطبوعة ، وهو في : ج ، ز .

عبد الرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم بن عُمان الشيخ الإمام المُفَنَّن ، سُهاب الدين القَدْسِيِّ الدَّمَشْقِيِّ ، أبو سَامَةً\* وأبو شامة كقبُ عليه (١) .

كان أحدَ الأثمة ، تَلَا<sup>(٢)</sup> على السَّخاوِيّ ، وغَيني بالحديث ، فسمع بنعسِه من داود بن مُلاعِب ، وأحمد بن عبد الله العَطَّار ، والشيخ المُوَّفَق ، وطائلة .

وَ بَرَع فَ فَنُونَ الْعَلَمُ ، وقيل: بَلْغَ رُنَّبُّهُ الاجْتَهَاد.

واختصر « تاریخ » الحافظ ابن عَساکر (۲) ، وسنّف «کتاب الرّوضیّن فی اخبار الدّولتین النّورِیّة والصّلاحیّة » (۱) ، وله « أرجوزة » حسنة فىالمَرُوض . ونظم « مُفَصَّل الرَّ عَشَرِیّ » ، ومن محاسنه «کتاب البسملة الأکبر » ، و «کتاب البسملة الأسفر » و «الباعث (۵) على إنكار البِدَع والحوادث » ، وكتاب و شوء القمر السارى إلى معرفة البارى » ، وكتاب « ضوء القمر السارى إلى معرفة البارى » ، وكتاب « نُور المَسْرَى في تفسير آية الإسراء » .

• واختار فيه أن الإِسْر اء بالنبيِّ صلى الله عليه وسلم إلى بيت المَقْدِس، وإلى السَّمُوات،

<sup>\*</sup> له ترجمة في : البداية والنهاية ٣٠/٠٥٢ ، ٢٠١ ، نفية الوعاة ٧٧/٧ ، ٧٨ ، تذكرة الحفاط ٤/٠٣٠ ، ١٤٦٠ ، ١٤٦٠ ، ١٤٦٠ الدارس ٢/٣٠ ، ٢٤ ، الديل طي الروضتين ٣٧ ــ ٥ ؛ ذيل حرآة الزمان ٢/٣٠ ، ٣٠ ، وضاف الجناف ٢٩ ؛ ١٠ ، السلوك ٢/٣١ ، ١٣٠ ، شذرات النهب ٥/٣١٨ ، ١٩١٩ ، طبقات القراء ٢/٣٣٠ ، المنبوم الزاهرة ٢/٤٣٠ ، النبوم الزاهرة ٢/٤٢ ، النبوم الزاهرة ٢/٤٢ ، وفيات ١/٧٢ هـ ٢٠ ، مرآة الجنان ٤/٤٢ ، النبوم الزاهرة ٢/٤٢ ، وفيات ١/٣٤ ، وفيات ٤/٣٠ ، مرآة الجنان ٤/٤٢ ، النبوم الزاهرة ٢/٤٢ ، وفيات وفي المطبوعة : « الإمام المنتقن » ، وأثنبت في : ح ، ز .

 <sup>(</sup>۱) ذكر المترجم أنه عرب أبي سامة لأنه كان به شامة كبيرة فوق الجبه الأيسر . الذيل على الروضتين
 ۳۷ ، وق الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة : « إمام فاضل كبير القدر ، مقرى ، نحوى ، فقيه » .
 (۲) ق المطبوعة : « قرأ » ، والصواب فى : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٣) ق الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة : « مرتبن » .

<sup>(</sup>٤) فى الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة : « والذيل عليها ، وشرح الحديث فى مبعث المصطفى صلى الله عليه وسلم » .

<sup>(</sup>٥) سقطتواوالعطف،ن : ح، ز، وهيف : المطبوعة، والطبقات الوسطى. وانظر ذيل الروضتين ٣٠.

وقَع مَرَّ ثَيْن ، أو مِمارًا ، تارةً في المنام ، وتارة في اليقظة ، قال : وعلى ذلك بخرَّج جميع الأحاديث ، على اختلاف عباراتها (١) ، والاختلاف والمسكان الذي وقع منه (٢) الإشراء . قال : وهذا القول نَصَره الإمام أبو نصر ابن الأستاذ أبي القاسم القُسَّيري في « تفسيره » ، واختاره أيضا أبو القاسم السُّهَيِّليِّ ، وحكاه عن شيخِه أبي بكر بن العرَبي . وحكاه المُهلَّب بن أبي صُفْرة في « شرح النُخاري » عن طائفة من العلما .

و تَمَقَّ فيه قُولَ النَّمَيْرِلِيِّ مُسْتدرِكَا فَولَ أَهلِ اللهٰ : [ إِن ] (٤) إَسْرَى وَسَرَى ، لَمُنتان بممنَّى واحد ، اتَّفْقَ الرِّوالاِتُ على تسميته « إِسْرا ، » ، بلم يُسَمِّه أحد « سُرَى » فدل على أن أهل اللهٰ لم يتحقَّو العبارة ، إلى آخر ما دكر السَّمَيْسِلِيّ ، فقال أبو شامة : إنما أطبق الناسُ على تسميته إسراء عافظة على لفظ القرآن ، وإلَّا فقد جاء في «صحيح مسلم» (١) عن أبي هُريَّرة رضى الله عنه ، قال : قال رسولُ الله صلى الله عليه وسلم : « لَقَدْ رَأَيْتُسُنِي في الْحِجْرِ وَقُورَيْشُ \* تَسْأَلُسِنِي عَنْ مَسْرَايَ » .

### • ومن فوائده في هذا الكتاب:

قال: افْتُتَكُّح الله سبحانَه سُورَ كتابه العزيز بعشرة أنواع من الكلام:

الأول: النَّدَاهُ في أربع عشرة سُورة ، إمَّا بالإشارة إلى إثبات صفاتِ السَّمَالُ في سُوَرِ سَبْع : (الْحَمَّدُ لِللهِ) في خَسْ سور ، و ﴿ تَبَسَارَكُ ﴾ في سورتين ، وإما بالإشارة إلى نَسْفِي صفاتِ النَّقُصِ في سبع أُخرى : ﴿ سُبْحَانَ ﴾ ﴿ سَبَّحَ ﴾ ﴿ يُسَبِّحُ ﴾ ﴿ سَبَّحْ ﴾ .

<sup>(</sup>١) و المطبوعة ، ز : « عبارتها » ، والمثبت و : ج .

<sup>(</sup>٢) في المنابوعة: « فيه » ، والصواب في : ج ، ز . ٢١ ) الروس الأنه ١ / ٢٤٤ .

<sup>(</sup>٤) فى المطبوعة «ابن المهلب» ، والتصويب من : ج، ز، وهو المهلمب بن أحمد بن أسيد الأسدى. أبو القاسم ابن أبي صفرة ، المتوفى سنة خس وتلائين وأربعائة . الصلة ٧٥٧ ، الدبباج المذهب ٣٤٨ ، وانظر كفف الطنون ١/٥٤ ه .

<sup>(</sup>٥) زيادة من الطموعة على ما في : ج ، ز ، وانظر الروض الأنف ٢ ٩ / ١ .

<sup>(</sup>٦) صحيح مسلم ( باب ذكر السيح بن مرم، والسيحالد ال ، من كتاب الإيمان ) ١٥٧/١ .

الثانى : حروفُ الِمُجَاءُ في تِسع وعشرين سورة .

الثالث: النَّداء في عشر سُور .

الرابع : الجُمَلُ الخَبَريَّة ، نحو ﴿ بَزَاءَ ۗ ﴾ ، ﴿ أَنَّى (١) أَمْرُ اللهِ ﴾ في ثلاث وعشرين .

الخامس: القَسَم، في خس عشرة.

السادس: الشُّرُّطُ بإذًا ، في سبعر.

السابع : الأُورُ بقُلُ ، واقرَ أ ، في سيتٍ .

الثامن : الاستفهام بهما» في ﴿ عَمَّ ﴾ ، وهل ، والهمزة ، في سيتٌ .

التاسع : الدعاء ب«وَ مل» ، و ﴿ تَبُّتُ ﴾ ، فى ثلاث .

العاشرُ : التعليلُ فيسُورةٍ واحدة ، وهي ﴿ لِإِيلَافِ ثُرَ ۖ يُشِ ﴾ ثم نظَم ابو شامةَ هذه الأنواعَ في بيتين ، وهما :

أَثْمَى عَلَى نَفْسِهِ سَبَحَانَهُ بَثُبُو تِالدَحِ وَالسَّلْبِكَا اسْتَفَتْحَ السُّورَا وَالأَثْرُ فَرُ طَالِنَّدَاالتَّ لَمِيلَاقْهُمُ وَالدُّ عَاءً خَرْفَ الْهَجَا اسْتَقْهُمُ الْخَبَرَا

ولد أبو شامةَ سنة تسع وتسْمِين (٢) وخمائة ، وأخذ عن شيخ الإسلام عز الدين ابن عبدالسلام ، وَوِلَى مشيخة دار الحديث الأشرَ فِيَّة ، ومشيخة الإشراء بالتُّرْبةِ الأشرَ فِيَّة .

و دخل عليه اثنان إلى بيته فى صورة المُستَّفتِين (٣) فضرَ باه ضَرْ مَا مُرِّحا ، فاعْتَلَّ به إلى أن مات ، فى سنة خس وستين وسمَّائة ، وكتب هو فى « تاريخه » الحمه التى اتَّفَقَتْ له ، وذكر تَفْويضَ أمرِه إلى الله تعالى ؟ وعدم (١) مؤاخذة مَن فعَل ذلك ، وأنشد لنهسيه (٥) :

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : « إلى » ، والصوات في : ج ، ز . وهي أولُ سورة النجل .

<sup>(</sup>٢) في الطبوعة: «وسبعين»، والصواب في : ح. زوذيل الروضتين ٣٧، ٣٧، وفي الطبقات الوسطى : « ولدسنة ست وتسعين وخسيائة » ، وكذلك في مصادر الترجة .

<sup>(</sup>٣) ق الطبقات الوسطى عد هذا زيادة : « ومعهما فتيا » .

<sup>(</sup>٤) في المطبعة : « وعمله في » ، والصواب في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٥) الأبيات في : الذيل على الرضتين ٢٤٠ ، البداية والنهاية ١٦/١٥٢، بنية الوعاة ٧٨/٢، ذيل حمآة الزمان ٣٦٨/٢ ، فوات الوقيات ٢٩/١ .

قُلْ مَن فَال أَمَا تَشْتَكِي مَا قَد جَرى فَهُو عَطِيمٌ جَلِيلُ (1) يُفَيِّصُ الله نعالى لنا مَن يأخذُ الحق ويشِنى الفايسلُ (٢) إذا توكّنانا عليه كفى فحسبُنا الله ونعم الوكيسلُ ومن شعره ، في السبعة الذين يُطِلَّهُم الله بطله (٣):

وقال النبي المصطفى إن سَبْعَة أَيْظِلُهُ اللهُ العظيم بطِلّهِ مُعَدِّث عَفِيف اللهُ العظيم بطّلهِ مُعِدِّث عَفِيف النبي مُتَصَدَّق وبَاكٍ أَصَلَّ والإمامُ بعَدُ لِهِ

ومن شعره: ١

أربعة عن أحمد شاعت ولا أَسْلَ لها من الحديثِ الوَاصِلِ خُروجُ آذَارَ ويومُ مَوْمِكُمْ ثُمَ أَذَى الذِّمِّى ورَدُّ السائلِ (١٠) مُرادُه بحسديث رَدُّ السائل حديث : « رُدُّوا السَّائِلَ ولَوْ [ جاء] (٥) على فَرَسٍ » لاحديث : « رُدُّوا السَّائِلَ وَلَوْ بِظِلْفِ مُحْرَقِ (٢) » ، فإنه رُوي بإسناد جَيِّد (٧) ، رَوَيْناه

في جز<sup>و(٨)</sup> البِطا**قة** .

 <sup>(</sup>١) فرالبداية والبغية وذيل مرآة الرمان : «ألاتشتكى»، وفى الأصول : « ماقد جرى حهد عطيم جليل » ، والمثبت في ذيل الروضتين والبداية والبغية وذيل مرآة الزمان والفواس .

 <sup>(</sup>٢) في الفوات : « يقيض الله العلى أما » .

 <sup>(</sup>٣) في الطبوعة : «في ظله » ، والمثبت في : ج ، ز ، والطبقات الوسطى ، وفي الأخيرة بعد هذا
 زيادة : « يوم لا ظل إلا ظله » .

والبيتان في : ديل الروضتين ٥٠ ، بغية الوعاة ٧٨/٢ ، وفوات الوفيات ٢٩/١ .

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة، ر: «حروج آدار»، والصوابق: ج، وهو الشهرالمادس من الشهور الرومية.

<sup>(</sup>٥) ساقط من الطبوعة ، وهو في : ح ، ز .

<sup>(</sup>٦) في ز : « خرو »، من غير نقط والصواب في : ج ، والمطبوعة .

<sup>(</sup>٧) رواه السيوطى في الجامع الصغير ١٦٣، عن مسد الإمام أحمد، والتار غالبخارى، وسن النسائي.

<sup>(</sup>A) و العلموعة : « حر » ، والصواب في : ح · ز .

عبد الرحمن بن إسماعيل بن يحيي الزَّ بيديي، أبو محمد \*

سمع من محمد بن عبد الباق بن البَطِّيُّ ، وغيرِه .

روى عنه ابنُ النَّجَّار. وكان يعرف الفرائض (١) ، والحساب.

مهالهٔ د سنة ثلاث وخسين وخسيائة ، ومات سنة عشرين وستمائة .

#### 1175

عبد الرحمن بن الحسن بن على بن بُصلالً ، أبو محمد الصُّوفِيّ

من أهل البُّنْدَ نِيجَان .

تفقّه ببنداد ، وممع أبا مكر أحمد بن المُقرَّب السكَرْخِيّ ، وأبا القاسم يحيى بن أابت ابن بُنْدار ، وغيرَها، وقرأ الأدب ، وكان سُوفيًا يُفْتَذَّا<sup>(٣)</sup> ، ناظما .

كتب عنسه ابن النَّجَّار ، وقال : سألنه عن مَولدِه ، نغال : ف سنه خس وأربعين وحسائة ، ومات في دى الحجة ، سنة سب وعشرين وستمائة .

١٣٦ ن : البداية والنهاية ١٠٢/١٣ ، والديل على الروسس ١٣٦ .

وزاد المصنف ق الطبقات الوسطى ق نسبه بعد إسماعيل « بن عمد » .

<sup>(</sup>١) في ح ، ز : « الفصائل » ، والمبت في : الطبوعة ، والطبقات الوسطى .

# عبد الرحمن بن عبد العَلِيّ المِصْرِيّ ، الشيخ عماد الدين ابن السُّكَّرِيّ\*

قاضى القضاة بمصر ، له « حَواشِ » على « الوسيط » مفيدة ، و ﴿ مُصنَّف ، في مسألة الدَّوْر » .

ولد سنة ثلاث ، خمسين وخممائة .

وتفقُّه على الشيخ شماب الدين الطُّوسِيِّ (١) ، والفقيه ظافر بن الحسين .

ووَلِيَ قَصْاءُ القاهرة ، وخطابة جمع الحاكم ، وكان من البارعين في الفقه .

حدثُ عن إبراهيم بن سَمَاقَة (٢٠) وأبي الحسن (٢٠) على بن خَلَف (١) السكُوفِيّ ، وغيرِها ، وصحِب الشيخ القُرَيْنِيّ ، وجماعة من الصالحين .

وكان قد صُرِف عن القضاء؟ لأنه طَلِب منه قَرْضُ ثنىء من مال الأيتام ، فامتنَع ، رحمه الله .

وبلَفنِي أَن الشيخَ عند الرحمن التُّوَيْرِيَّ ، وهو رجل صالح ، كان في زمانه ، كثيرُ السَّفات والحُثُمُ بِهَا ، وكان القاضي عماد الدين 'ينْكِر عليه ، فبلغ القاضي أنه أكثر الحكمَ بالحكاشفات ، فعزكه ، فقال النَّوَيْرِي : عَزَلْتُهُ وَذُرَّيَّتُهُ . فكانتُ .

· للغنى أن الشيخ ظبير الدين النَّرْ أَنتِي (٥) شيخ ابن ِ الرُّوْمَة ، قال: زُرْتُ قبرَ ·

\* له ترحمة في : حسن المحاضرة ١١١١ ، شفرات الذهب ه/١١٤ ، العبر ه/٩٩، كثف الظنون ١٨٥٠ .

- (١) و الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة : « وبرع في العلم » .
- (۲) في أصول الطبقات السكبرى والوسطى: «سمانا» وجاء ضطها في الوسطى بضم السين وتشديد انفاف ، صبعه قلم ، والمثبت في التبصير ٢/ ٢٩٦ ، وهو لبراهيم بن عمر بن على بن سماقة الإسعردى ، المتوفى سنة ٦١٣ هـ . (٣) في المطبوعة : « وأبي الحسين » ، والمثبت في : ج ، ز .
- (٤) فى الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة : « بن معزوز » . وهو التلسانى ، سكن الصعيد . انظر المشتمه ٣٠١ . (٥) تقدم فى ترحمة (جعفر بن يحبي ) محبط المصنف التاء بالفتح وضبط ياقوت لها بالكسر .

القاضى عماد الدين بعد موتِه بأيام ، وكنت شابًا أمْرَدَ ، فوجدتُ عنده فقدًا قَلَنْدَرِيًا (١) ، فتوارَيتُ منه ، فقال: تمالَ يافقيهُ ، فجئتُ إليه ، فقال: يُحْشَرُ العلماء وعلى رأسِ كلِّ واحدٍ منهم لوالا ، وهذا القاضى منهم . وطلبتُه فلم أرَّهُ .

وسممتُ الوالدَ ، رحمه الله ، يقول : تُورُقَى القاضى عمادُ الدين بعد المشرين رستمائة .

هلت : وكان<sup>(۲۲)</sup> فى ثامن عشر أو تاسع عشر شوال ، سنة أربع وعشرين وسمائة .

### ﴿ وَمِنْ فُوائدُهُ ﴾

• إذا أكرهه (٢) على صُعودِ شجرة فزلقت وجُلُه [ ومات ] (١) . قال العَزَّ اليّ : القِصاصُ على الْمُكْرِه ، ولم يُجْمَل كشريكِ (٥) اللّغُطِيء .

وقال الرَّافِييُّ : الأَظْهِرُ مَا ذَكَرَهُ الرُّويَانِي ، وصاحب « النَّهَذيب » ، والفُورَانِيُّ (آنهُ عَمْدُ خَطَارِ ) لايتعلَّقُ به قِصاصُ ؟ لأن هذا الفعلَ ليس مما يتعنَّق به هلالتُـ .

قال القاضى عمادُ الدين فى « الحواشى » ، و مقلَه عنه ابنُ الرِّفْمَة فى « المطلب » : التحقيقُ أن للمسألة صورتين ؛ إحداها أن يكون صُعودُ تلك الشجرة مُهْلِكا (٧) غالبا ، ويجب القصاصُ ، والثانية أن يكون سلما فى الغالب، فيكون عَمْدَ حَطَّا مِ . قال : وَالْيُنزَّلُ (٨) الحلافُ على الصورتين .

ثم أوْرَدَ سؤالا ، فقال : إن كان الغالبُ العَطَبَ، وتَعاطَاه، فهو مُـكْرَهٰ على فَتْل نفسه،

<sup>(</sup>۱) فی تاج العروس (ق ل ن د ر ) ۳/ ؛ ۰۰ ، نیما استدرکه الزبیدی علی الحجد : قلندر، کسمندر: «لقب بماعة من قدما، شیوخ النجم» ، ثم قال الزبیدی : « ولا أدری ما معناه » وجاء فی کتاب کلمات فارسیة مستعمله فی العراق ۰۰ : «قلندر، با تعریك، درسیة : تارك للدرا متحردس العلامات الدنیویة».

<sup>(</sup>٢) أَىٰ: وَكَانَ مُوتُهُ. ﴿ رَمُ ﴾ وَالمُلْبُوعَةُ : «اكرهُهُ ، وَالنُّبُتُ وَ : جَ، رَ ، وَالطَّبْنَاتُ الوسطى.

<sup>(</sup>٤) ساقط من المطبوعة ، وهو في: ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٥) و ج ، ز : « شريك » ، والمثبت في : الطبوعة ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٦) في الطبقات الوسطى : « من أن عمده » .

<sup>(</sup>٧) فى الطبقات الوسطى: « مما لا يسلم منه » .

<sup>(</sup>A) فى المطبوعة : « نيبزل » ، وف ز : « عليزل » ، والمنبت في : ج ، والطبقات الوسطى .

فلا يجب القصاص على الصحيح؛ لمدّم تصوّره، وأجاب بأن الْمَكْرَهَ عليه تَممَّ قَتْلُ مُحَقَّق، ولبس كذلك هنا ، فإنه رجُو السلامة .

قال ابنُ الرَّفْعَةِ : وأيضًا فقد لا يعرِف المُكْرَّهُ بأن ذلك مُهْلِكُ ، فَيُتصَوَّرُ الإَكْرَاهُ عليه .

#### 1170

عبد الرحمن بن عبد الوحمّاب بن خَلَف بن بدر المَلَامِیّ \*
قاضی القضاة تقیٰ الدین (۱) ابن قاضی القضاة تاج ِ الدین بن بنت الأُعَزِّ (۲)
دوی عن الحافظين ؛ المُنذرِیِّ ، والعَطَّار (۳) .

وكتب عنه الحافظ الدِّمْياطِيُّ (١) ، وشيخنا أبو حَيَّان .

وقرأ الأُصولَ على القَرَافِيِّ، و « تعليقة القَرَافِيِّ » على « المنتخَب » إنما صنّعها لأُجْله . وكان فقيهاً ، نحويًّا ، أديبا ، دَيِّنا ، من أحسن القضاء سِيرةً ، جمّع بين القضاء

<sup>\*</sup> له ترحمة في : البداية والنهاية ٣٤٦/١٣، حسن المحاضرة ١/٥١، ١٦٨/٢، مشذرات الدهب ١٣١/٠ ، فوات الوفيات ٤/١٠ ، ٣٤٠ ، النجوم الزاهرة ٨٢/٨ ، ٨٣ .

وسينبه المصنف على نسبة « العلاى » في ترجة والده عبدالوهاب .

<sup>(</sup>١) في الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة : « أبو القاسم » .

<sup>(</sup>٢) في الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة : « وكان إماما ، نَظَّارا ، رئيسا ، دَيِّنا ، مُتورِّعا ، عالى الهُمَّة ، عظيم السُّوُّدد ، كثير المكارم ، تفقّه على شبخ الإسمالام عز الدين ابن عبد السلام » .

<sup>(</sup>٤) في الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة : « في معجمه هذين البيتين » ، وسيوردهما المصمف فيما بعد . وأولهما : « ومن رام . . . » .

والورارة ، ووَلِيَ مشيخةَ الخَانَةَاه ، وخطابةَ جامع الأزهر ، وتدريسَ الشَّرِيفيَّة (١) ، وتدريسَ الشَّرِيفيَّة والمُ

وقد جَوَتْ له مِحْنَةُ ، حاصُلُها أن ابن السَّلْمُوس<sup>(۲)</sup> وزيرَ السلطان اللك الأفرف كان يكرهه ، فعمِل عليه ، وجَهَّز مَن فهد عليه بالزُّور بأمُور عِظام، بحيث وصَل من بعضهم (<sup>۳</sup>أنهم أحضروا<sup>۳</sup>) سَابًا حسنَ الصُّورة ، واعترف على نفسه ببن يَدَ مِ السلطان بأن القاضى لَاطَ به ، وأحضروا من شَهِد بأنه يحمِل الرُّنَّار في وسطِه ، فقال القاضى : أيبِ السلطان ، كلُّ ما قالوه أيمْكِن ، لكرن حَمْلُ الرُّنَّار لا يَمتمِدُه النصارَى تعظيما ، ولو أَمْكَنَهم تَرْ كُه لَتَرَكُوه ، فيكبف أحمله ا

وكان القاضى بريثاً من ذلك ، بميدا عنه من كلِّ وَجْهِ ، رجلا صالحا لا يُشَكُّ فيه ، وآخرُ الأمر أنه نزل ماشياً من القلمة إلى الحَبْس ، وعُزِل ، وخِيفَ عليه أن يُجهِّز الوزيرُ من يقتله ، فنام عنده تلك الليلة شيخُنا أبو حَيَّان ، ثم أُخْوج من الحَبْس ، وأقام بالقرافة مُدَّةً ، ثم تَوجَّه إلى الحِجاز ، ومدّح سيدًا رسول الله صلى الله عليه وسلم بقصيدة داليَّة ، منها (٤) :

النَّاسُ بِينَ مُرَّجِّزٍ ومُعَصِّدِ ومُطَوَّلٍ فَي مَدْجِهِ و ْجَوَّدِ (٥) ومُطَوِّلٍ فَي مَدْجِهِ و ْجَوَّدِ (٥) ومُخَبِّرٍ عَنْ رَوَى ومُعَبِّرٍ عَنْ مَاراً مُ مِن العلى والسُّؤددِ (٦)

<sup>(</sup>۱) نقع المدرسة المشريفية بدرب كركامة، على رأس حارة الجودرية من القاهرة، وقفها الأمير إسماعيل ابن تعلب الجعفرى، و عمد سنة اثنتي عشرة وسنائة، وهي من مدارس الفقهاء الشافعية . خطط المقريزى ٣٢٧٠ . وفي حاشية النجوم الراهرة ٨٢/٨ أن هذه المدرسة تعرف اليوم بجامع بيبرس الخياط بأول شارع الجودرية . (٧) في المطبوعة : « السامهس » ، والصواب في : ج ، ز ، ومصادر النرحة . (٣) في المطبوعة : « أنه أحضر » ، والمتبت في : ج ، ز ، وحسن المحاضرة ٢٩٨/٢ .

<sup>(:)</sup> أُورد ابن شاكر في الفوات ١/ه ٣٠ـ٣٥ القصيدة بنامها ، والبيتان الأولان في النحوم الراهرة ٨٣/٨. (ه) في المطبوعة : «بين موجز ومقصد»، والصواب في : ح، ز، والفوات، والنجوم. (٦) في المطبوعة : « عما رأى » ، والصواب في : ج، ز، والفوات، والنحوم .

ومنها :

مافى قُوَى الْأَذْهَانِ حَصْرُ صِفَاتِكَ الْ مُلْيَا وَمَالَكَ مِن كُوبِهِمِ الْمُعْتِدِ وتَفَاوَتَ الْدُّاحُ فيك بقَدْرِ ما بَصُرُوا به من نُورِك الْمُتَوَقِّدِ (١)

وسمعتُ من يقول : إن هذا القاضي كشفَ رأسَه ، ووقف بين يَدَى الحُجْرة الشريفة النبويَّة ، على ساكنها أفضلُ الصلاة والسلام ، واسْتفاث بالنبيِّ صلَّى الله عليه وسلَّم ، وأقسم عليه أن لايَصِلَ إلى مَوْطِنه إلَّا وقد عاد إلى مَنْصِيِه ، فلم يَصِلْ إلى القاهرة إلَّا والسلطانُ الأهربُ قد قُتِلَ ، وكذلك وذيرُه ، فأعِيد إلى القضاء ، ووصَل إليه الخبرُ بالمَوْدِ قبلَ وُصولِه إلى القاهرة .

أنشدنا من لفظه الشيخ الإمام الوالد ، رحمه الله ، قال : أنشدنا شيخُنا الحافظ أبو محمد الدُّمْيَاطِيٌّ ، قال ؛ أنشدنا الشابُّ الفاضل تقيُّ الدين عبد الرحمن بن ُ بنتِ الأَعَزُّ لنفسه :

ومَن رام في الدُّنيا حياةً خَلِيَّةً مِن الْهَمُّ والْأَكْدارِ رام مُعالَا وها تِيك دَعْوَى فد تركتُ دلياً مِا على كلُّ أبناء الزمانِ عَمالًا ٢٦

ثم أنشد الوالل ، رحمه الله ، كنفسه ، مُصَمّنا هدين البيتين ، وسلتُ ذلك من خَطَّة :

يقول أمْرُوْ يَاصَيْمَةَ النَّحِو عندَ مَنْ يَرَى خَفْضَ تَمْيَذٍ وَبِحْزِمُ حَالًا مِن الهُمُّ والأكدارِ رام ُعالَا على كلُّ أبناء الزمانِ مُعالَّا فَتُمْطيه دارا تَمْتَذِيه عِالَا٣) وفى كلُّ ما يَهْوَى بأنْمَم حالًا أمحدني ارام تقيدًم حالًا(١).

ومَن رام في الدنيا حياةً خَلِيَّةً وها نیك دَعْوَى قد تركتُ دلیلیا نعم مسنده حالُ التي هي هَنَّهُ أُ وذوالز هدميهاناهم العيين فررضي ولا سِيَّما من صَحَّ عنه تَوَكُّلْ

<sup>(</sup>١) لم يرد هذا البيت صمن العميده في العوات .

<sup>(</sup>٢) محالا : من أحال عليه الشيء يحيله فهو محال .

<sup>(</sup>٣) هذا البيت ساقط من الطبوعة ، وهو في : ج ، ز ، وجاء مجزه فيهما معمى هكذا : «سعمه دار ستدمه محالا ، .

والمحال : هو السكيد وروم الأمر بالحيل .

<sup>(:)</sup> كذا ورد عجز البيت في الأصول ، ولم بهند إليه

وليس كمَن فى بحر دنيا غَرِيقها يُطَرَّخُه مَوْجُ وِيُلُقَمُ حَالَا<sup>(۱)</sup>
يَدُورُ مع الرحمٰن فى كلِّ أمرِه عسى قال حل فيا أنسم حالَا<sup>(۲)</sup>
تُوفِّيُّ<sup>(۲)</sup> بالقاهرة ، فى سادس عشر جُمادى الأولى ، سنة خس وتسمين رسمائة .

#### 1177

عبد الرحمن بن عثمان بن موسى ، صلاح الدين أبو القاسم

والد الشيخ تقُّ الدين ابنِ المُلاح .

تفقُّه على ابن أبي عَصْرُون ، وسكن حَلَب ، ودرَّس بالدرسة الأسَدِيَّة مها .

مات في ذي القُّمْدَة ، سنة أنمان عشرة وستمائة ،

## ۱۱۳۷ عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن تحدان أبو القاسم الطبيسي\*\*

تفقّه بواسِط على المُعِجِير (١) محمود السَّندادِيّ ، وقدِم بنداد ، ودرَّس ببعضِ مدارسها ، ومنَّف « مختصرا في الفرائض » .

مَوْلدُه سنة ثلاث وستين وخسائة ، وتُوُلِّقَ في صفر ، سنة أربع وعشرين وسبَّائة .

 <sup>(</sup>١) فى المطبوعة : « إطرحه موج ويلفى عالا » ، والصواب فى : ج٠، ز ، وبين هذا البيت والذى بعده تقديم وتأخير فى : ج .

والحال : الطين الأسود .

 <sup>(</sup>۲) مكذا جاء عجز هذا البيت أيضا في الأصول ، وم تختلف إلا في كلة « نسى» فني ج : « عى» ،
 وق ز : « عى » وجاء فه ق هذه الشارة في ح : « كذا » ، ولم نهتد إلى شى، فيها .

<sup>(</sup>٣) فى السقات الوسطى بعد هذا زيادة : «كهلا».

<sup>\*</sup> له ترجمة في : البداية والنهاية ٢٢/١٢ ، هدية العارفين ١/٤/٥ .

والطيبي : بكسر الطاء وسكون الياء المثناة من تحتها ، وفي آخرها باء موحدة : سبة إلى الطيب ، بلدة بين واسط وكور الأهواز . اللباب ٩٧/١ ، والمشتبه ٢٢١ .

 <sup>(:)</sup> في الطبوعة : ٩ المجيز » ، والصواب في : ح ، ز ، وتقدمت ترجته في ٧/٧٨ .

#### NTI

عبد الرحن بن محمد بن إسماعيل بن حامد

الإمام أبو القاسم ضياء الدين القُرَّ ثيني المِصْرِيّ، ابن الوَرَّ اق<sup>(۱)</sup>

مقَّه على الشيخ شهاب الدين الطُّوسِيِّ ، وأعاد عندَه بمنازل العِزْ (٢) بمصر ، وسمع من عبد الله بي بَرَّي . وعيرِه .

فَالَ الْحَافِظُ الْمُنْدِرِيُّ : سمعتُ منه . وتفقّهتُ عليه [ مدة [<sup>(٣)</sup>] .

هل : وكان عالما ، صالحا . حسنَ الأخلاق . تاركًا مَا لاَ يُعْنِيه . كتب الكثيرَ بخَطَّه ، أند : كتب أربه إنه مجلَّد .

تُوْقَى فِي جُمادَى الآخِرة ، سنة سن عشره وسنمائة .

#### 1179

عبد الرحمن بن محمد بن بدر بن سعيد بن جامِم أبو القاسم البَرْجُونيُّ(١)

من أهل واسط ، وبَوْجُون (٥) تَعلَّةُ ۚ بالْجانِ الشُّرْقِّ منها .

كان يُمْرَف بابن الْعَلَّم .

قَالَ ابنُ النَّجَّارِ : تَفَقَّهُ عَلَى ابنَ فَشَّلانَ ، وابنَ الرَّ بِيعِ ، ببغداد ، حتى بَرَعٍ في المذهب والخِلاف والأُسول، وسمع الحديثَ من أبي الفتح بن شَا تِيلٍ .

وَنُوْقَ فَ رَجِبٍ ، سنة ثمان وعشرين وسبَّائة ، وقد نَيُّف على الخمسين .

<sup>\*</sup> له ترجمه في : حدن المحاضرة ١/١ . و .

وق الطنقات الوسطى : « بن حالد » مكان : « بن حامد ».

<sup>(</sup>١) وج. ز: «ان الوزير الوراق»، وانتبت و المطبوعة، والصبقاب الوسطى، وحسن المحاصرة.

<sup>(</sup>٢) مقدم التعويف بمنازل المز في سعجة ١٨ .

<sup>(</sup>٣) ساقط من : ح . ز ، وهو في : الطبوعة ، والطبقات الوسطى . (:) في المطبوعة ، والطبقات الوسطى : ﴿ الدِّيجِونِي ﴾ ، والصُّوابُ في : ح ، ر . وانظر ما يأتي .

<sup>(</sup>٥) و الطقات لوسطي : د يرحون » ، وهو خطأ ، وق منحم البلدال ١/ ٥٥ : «برجونيه، خع و لواو ساكنة و يون مكسورة وياء خليفة وهاء : قربة من سرقى واسط فبالتها » .

#### 114.

### عبد الرحمن بن محمد بن الحسن بن هبة الله ابن عبد الله بن الحسين الدَّمَشْقَيَّ

الشيخ الإمام الكبير أبو منصور ، فخر الدين أبنُ عَساكِر . شيخ الشافعيَّة بالشام ، وآخِرُ<sup>(۱)</sup> من جُمِع له<sup>(۲)</sup> العلمُ والعمل<sup>(۲)</sup> .

ولد سنة خمس<sup>(٤)</sup> وخسين وخسائة .

وتفقّه بدمشق على الشيخ قطب الدين النَّيْسابُورِيّ ، وزَوَّجه بابنيّه ، واسْتَوْلَدها<sup>(٥)</sup>. وسمع الحسديث من عَمَّيْه [ الإمامَيْن ]<sup>(٦)</sup> الحافظ الكبير أبى القاسم ، والصائن هبة الله ، وجماعة .

وحدَّث بمكة ، ودمشق ، والقُدْس ، روَى عنــه الحافظ زكنُّ الدين البِرِّزَالِيُّ ، وزين الدين خالد ، وضياء الدينُ القَدْسِيِّ ، وآخرون .

وله تصانيفُ في الفقه ، والحسديث ، وغيرِها ، وبه تخرَّج الشيخُ عزُّ الدينَ البلام .

<sup>\*</sup> له ترحة فى : البداية والنهاية ١٠١/١٣ ، الذيل على الروصتين ١٣٦\_١٣٩ ، شذرات الدهب ٥/٥ ، ٩٣٥ ، طبقات ابن هداية الله ٥٥، وفيه خلط فى اسمه وفى تاريخ وفاته، الدبر ٥/٠٨، ١٨، فوات الوفيات ٤/١ ، ٤٥ ، مرآة الزمان الجزء الناءن القسم الثانى ٦٣٠ ، ٦٣١ ، النجوم الزاهرة ٦/٦٥، وفيات الأعيان ٢/٢ ، ٣١٧ ، ٣١٧ .

<sup>(</sup>١) في الطبقات الوسطى : « وأحد » . (٢) في الطبقات الوسطى : « بين » .

 <sup>(</sup>٣) في الطايقات الوسطى بعد هذا زيادة : « فأثنت عليه أفواه المحابر على ألــنة الأقلام » .

<sup>(</sup>٤) فى الطبقات الوسطى أن مولده سنة حمسين وخمسائة، وكذلك فى فوات الوفيات، وفى الوفيات: «وكانت ولادته سنة حمسين وخمسائة، ظماء وكتب بخصه أن مولده سنة خمسين وحمسائة» وهو كلام لايستقيم صدره مع عجزه فلمله سقط من النسخة « حمس » فى أحد الموضعين .

<sup>(</sup>ه) فى الطبقات الوسطى جد هذا زيادة : «وكان مدرس انتقويه والحاروخية بدمشن، والصلاحية بالقدس » وسيرد نعم هذا فيها يأنى من نص الطبتات الكبرى .

<sup>(</sup>٦) ساقط من المطبوعة ، وهو ق : ج ، ز .

وكان إماما ، صالحا ، قانِتًا (<sup>()</sup> ، عابدا ، وَرِعا ،كثيرَ الذَّكُو ، قيل: كان لا يخلُو لسانُه عن ذكر الله .

وأريد على القضاء فامتنَاع ، طلبه الملك الدادل لبلا ، وبالغ في استيمطافه ، وألَحَّ عليه ، فقال : حتى أستخبر الله . وخرج فقام ليلته في الجامع يتضرَّع ويبكي إلى الفجر ، فلما صلَّى الصبح ، وطلَمت الشمسُ ، أتاه جماعة من جهة السلطان ، فأصرَّ على الامتناع ، وجهَّز أهلكه للسَّفَر ، وخرجت المَحارِر (٢) إلى ناحية حَاب ، فرَدَّها السلطانُ ، ورَقَّ عليه ، وأعْداه ، وقال : عَبِّنْ غيرَكُ ، ومَبَّن له ابن الحَرَسْتانِيّ ، واتَّفَق أهل عصرِه على تعظيمه في المقل والدِّين (٢).

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : « فانعاً » ، وانثبت في ; ج ، ز .

 <sup>(</sup>۲) في الطبوعة : « المحاير » ، والصواب في : ح ، ز ، وهو يهني أهل المحابر ، أي المستملين .
 وفي الذيل على الروضتين : « المحائر » .

<sup>(</sup>٣) بعد هذا في العا قات الوسطى زيادة :

<sup>«</sup>وكان لابمُرُّ بالمسكانِ الذي يكون فيه الحنابلةُ وَرَعَا؟ لِنَسَلَّا يَأْ ثَمُوا بالوقيمةِ فيه ، إذ هو من كبارِ الأشاعرة الشافعيَّة .

وبنو عَساكِرَ كَأَمُم أشاعرة لاتأخذُهم في مُنْتقَدِهم لَوْمَةُ لائم ، وزماطره [كذا ] يفُوهون بما يمتقدون وإن رَغِم أنْفُ الرَّاغم :

ووقع بينه و بن الملك المُعظَّم، لكوْنه أنْكر عليه تضمينَ المُكوسِ والخُمور، فانْتزَع . منه التَّقُويَّة والصَّلاحيَّة ، وكان هو قليلَ الرَّغْبة في الدنيا ، كثيرَ الورَع ، مجموعًا على العلم والعبادة ، قَلَّ أن رى الأَعْبُن مثلَه ، لايلتفتُ إلى ولايةٍ ولا عَزْل ، ولا يَرْجُعُه عن الحقِّ سَعَوْهُ أَذِي عَقْبه وحَلَّ » .

# ﴿ الجُمْعُ بِينُ وظيفتينَ فِي بِلدِينِ مُتَبَاعِدِينِ ﴾

• كان الشيخ غر الدين ابن عساكر مدرسا بالمدرسة المَدْرَاوِية (١)، وهو أول مَن درّس بها ، والنورية (٢٠) ، والمحاروخية (٢٠) ، وهذه الثلاث بدمشق ، والمدرسة المسلّاجية بالقد س ، يقيم بالقد س أشهرًا ، وبدمشق أشهرًا ، وقد وقع في زماننا التّرافع في رجل وقي التدريس في بلدين مُتباعدين : حاب ودمشق ، وأننى جاعة من أهل عصرنا بالجواز ، على أن يستقيب فيها عاب عنها (٤) ، فين أصحابنا القاضي بها الدين أبو البقاء الشبكي ابن المم ، والشيخ عمه الدين أهد بن عبد الله البملكي ، والقاضي شمس الدين محد ابن المم ، والشيخ عمه الدين أهد بن عبد الله البملكي ، والقاضي شمس الدين محد ابن حكف النزي ، والشيخ عماد الدين إسماعيل بن خليفة الحسباني (٥) ، ومن الحنية والحنا بلة آخرون ، وزاد شمس الدين الفزي فقضي بذلك ، وأذن فيسه وحاق للي (٢٠ صاحب الواقعة على مُوافقيم ، فأبيت ، والذي يظهر أن هذا لا يجوز ، وأنا الذي ذكرت لم ما فعل ابن عساكر ، ومتى سَمِعه صاحب الواقعة ، وليس لم فيه دليل الذي ذكرت لم ما فعل ابن عساكر ، ومتى سَمِعه صاحب الواقعة ، وليس لم فيه دليل واقف الصلاحية جَوَّز لمدرسها أن يستنيب على عُذْر ، وهذا وإن كان لا ينهن عُمْر في

<sup>(</sup>١) المدرسة المفراوية: كانت بحارة العرباء داخل باب النصر، وهى وقف على الشائعية والحنفية. يقول الشيخ عبد القادر بدران: هى بالقرب من القجاسية، غربى حمام الست عدرا، فى أوائل الزقاق المسمى يزقاق المبلط، وفراتقتها هى الستعذراء بنت السلطان صلاح الدين يوسف . منادمة الأطلال ١٣٨٨.

<sup>(</sup>۲) هى المدرسة النورية الكبرى ، موضعها كان يسمى بالخواصين وكان موضعها قديمًا دارا لماوية ابن أبى سغيان ، بناها الملك الصالح إسماعيل بن نور الدين محود زنكى ، بناها لأصحاب الإمام أبي حنيفة. منادمة الأطلال ۲۱۲ . (۳) ى العلبوعة هنا وفيها يأتى : « الجاروجية » ، والسواب في : ج ، ز .

وكانتالجاروخية داخل بابناغرج والفراديس، لصيقة لإقبالية الحنفية. شمالى الجامع الأموى والظاهرية الجوانية ، أنشأها سيف الدين جاروخ النركاني . صادمة الأطلال ٩٣ .

<sup>(</sup>٤) في ج ، ز : ﴿ عَنْهُمَا ﴾ ، والثبت في المطبوعة .

 <sup>(</sup>٥) ق ج : « الحثباني » بضم الحاء ضبط قلم ، والثبت ق : الطبرعة ، ز ، وهو مضبوط ق ز
 مكذا ضبط قلم . (٦) ق ج ، ز : « وخاولني » ، والمثبت ق الطبوعة .
 (٧) ق ج ، ز : « ولأن » ، والمثبت ق المطبوعة .

عن إحدى البلدين بالكُلِّية ، ويقتصر على الاستينابة، وما ذكرتُ وإن لم يكن فيه دليل ؟ لأن واقف الصَّلاحِيَّة إن سَوَّغ الاستينابة فا (١٠ يُسَوِّغ ذلك وَاقِفُو المَدْرَاوِيَةُ والنُّورِيَّة (٢٠) والْجاروخِيَّة ، ولا يجوذ تَرْكُ كلَّها ، وبالجلة في واقعة النجاروخِيَّة ، ولا يجوذ تَرْكُ كلَّها ، وبالجلة في واقعة ابن عَساكِر ما يُهُوِّنُ عنده وَاقعتنا ، والمسألةُ اجْتهاديَّة ، وابن عَساكِر دجل صالح عالم ، والذي نقتضيه نظري أنه لا يجوذ ، وأكّلُ المالِ والذي نقتضيه نظري أنه لا يجوذ ، وأكّلُ المالِ في عَصْرنا ، والذي يقتضيه نظري أنه لا يجوذ ، وأكّلُ المالِ في من واحدة ليحضُر أخرى ليس بمنذر ، فا ظنَّتك بمن فيب بالكُليَّة .

• وقد اعْتَلَّ بِمِنُ هُولا المُفْتِينِ بأن الشيخَ الإمامَ الوالد ، رحمه الله ، أفتى بما إذا مات نقيه أو مُعِيد أو مُدرِّس ، وله زوجة وأولاد ، أنهم يُعظون من معلوم تلك الوظيفة التي كانت له ، ما تقومُ به كِفايتُهُم ، ثم إن فَعنَلَ من المسلوم شيء عن قدْر الكفاية ، فلا بأس بإعطائه لمن يقوم بالوظيفة . ذكره في « شرح النهاج » ، في باب قسم الفَيْء ، أخذا من قول الشافعي والأصحاب ، أن من مات من المُقاتِلة أعطيت ذوجته وأولادُه . قالوا : فإذا كان هذا رأى الشيخ الإمام ، مع مافيه من تو لينة من لايستنجق ، و تُعطيل الوظيفة ، فا ظنّنك بتو لينة مُسْتَحِق " ينوبُ عنه ، يقومُ بالوظيفة ؟

وأنا أقول: إن هذا مما اغتفره الواللهُ ، رحمه الله ، بالتَّبَعِيَّة ، وقد صرَّح بأنه لا يجوزُ ابْتُداء تَوْ لِيَة مَن لا تُمْكِنُه المباشرةُ ، ولا هو مُنْتَقَرَ في طِنب أب له أوجد ، قد تقدَّمتْ مُباهرتُه وسا بِقتُه في الإسلام .

وقد أَفْتَى ابنُ عبد السلام ، والنَّوَوِيُّ ، فى إمام مسجدٍ يسْتَنْبِبُ فيه بلا عُذْرٍ ، أن المعلومَ لايَسْتَحِقُهُ النائبُ ؛ لأنه لم يَتُولُ ، ولا السَّيْنِبُ ؛ لأنه لم يُباشِرْ . وخالفهما الشيخُ الإمام ، فيا إذا كان النائبُ مِثْلَ السُّتْنِيبِ ، أو أرْجحَ منه فى الأوصاف التى تُطْلَب لتلك

<sup>(</sup>١) في ح ، ز : « نما » ، والمثبت في المطبوعة .

 <sup>(</sup>۲) في ج ، ز : «التقوية» ، والمثبت في الطبوعة ، وتقدم في النقل عن الطبقات الوسطى أنه كان يضرس مااتقور.
 (٣) في المطبوعة بعد هذا زيادة عن ما في ج ، ز : « من » .

الوظيفة ؛ من علم أو دين . وقال : في هذه الصورة ، تَصِيحُ الاسْتِنابةُ ؛ لِخُصول النرضِ الشَّرْعيِّ . واقْتضَى كلامُه حينئذ جوازَ الاسْتِنابة بلا غُذْرٍ ، وعندى فيه تَوَقَّفُ .

• وقد أشاع كثير من الناس ، أن الوالد كان برى تَوْ لِيةَ الأطفال وظائف آبائهم، مع عدم صلاحيهم، إذا قام بالوظائف سالح ، ويُرَجِّعُهم على الصالحين، وتوسَّعُوا فى ذلك، وبحن أخْبَرُ بأ بينا وبمقاصده ، ولم يكن ، رحمه الله ، رأى ذلك على الإطلاق ، إنما كان رأيه فيمن كانت له يَدْ بيضا في الإسلام ؛ من علم أو غيره (١) ، قد أثر فى الدين آثارًا حسنة ، وترك ولدًا صالحا ، أن يُباشِر وظيفته (٢) من يصلح لها ، وتكون الوظيفة باسم الولد ، ويقول : التو ليه تو ليتان ؟ تو لية أختصاص ، وتو لية مُباشرة ، فالصي يتولى تو لية الاختصاص ، يعنى أن تكون له خصوصيّة بها ، ويصرف له بعض الملوم، والصالح يتولى تو لية تو لية مُباشرة ، فيحصل غرض الواقف ، ومراعاة جانب الصغير [ إعانة ] (٢) لحق أبيه ، ويقول : أنا فى الحقيقة إنما أو أقى المباشر وهو ذو الولاية الحقيقية .

فقلتُ له: فلم لاتُصرِّح له بالولاية ؟

فقال : أَخْتَى على الطفلِ منه ؛ فإنه متى اسْتقرَّتْ له ، لم يُعْطِ الصغيرَ شيئًا .

فقلتُ له : اجمل ِالْمباشِرَ هو المتولِّيّ ، واشْترطْ عليه بعضَ المعلوم ِللطفل .

قال: يَتَأَهَّلُ الطَّفَلُ فَلا يُسَلِّمُه الوظيفة ، وأَنا<sup>(٤)</sup> مُرَادِى أَن الطَّفَلَ إِذَا تَأَهَّل يُسَلِّمُه الوظيفة له .

فقلت له : هما الذي يثبت للطفل ِ الآن ؟

<sup>(</sup>١) ق المطبوعة : « وغيره » ، والمثبت ق : ج ، ز ·

<sup>(</sup>۲) فى الطبوعة : « وظيفة » ، والمثبت فى : ج ، ر .

<sup>(</sup>٣) ساقط من المطبوعة ، وهو في : ج ، ز -

<sup>(1)</sup> في ج ، ز : ﴿ فأنا ﴾ ، والمثبت في الطبوعة .

<sup>(</sup>ه) ق المطبوعة : « سلم » ، والمتبت في : ج ، ر

قال: ولايةُ الاخْتِصاص، بمنى (أنه يصير أَحَقًّا) بهذه الوظيفة اسْتِقْلالا من غيرِ اخْتياجِرِ إلى نَجْديدِ ولايةٍ متى تأمَّل، وآكلًا لبمض الماوم ما دام عاجزا.

فَعَلَتُ لَهُ : أَنَفُعُلُ (٢) ذلك فيمن لا يمكنه التَّأَهُّلُ ، كَرُوجة وبنت وابن ٍ أَيِسَ من أَهْلِيَّتِهِ ؟

متال : لا ، بل الذين تر كم الميت أقسام :

منهم مَن يُمْكِن أن يَتَأَهَّل ، فهذا نُولِيَّه ولاية الاخْتِصاص ، ثم أنا<sup>(٢)</sup> في الناشب الذي أُقِيم له على قَدْرِ ما يظهر لى من أمانيه ، إن عرفت من يُقَيّه ودينه أنه متى تأهَّل الصلى سَلَمه (٤) وظيفته ، فقد أُصَرِّحُ له بالولاية المُثَرَتَّبة ، فأقول : وَلَيْتُك مُسْتَقِلًا مُدَّةَ عمر سَلاحِية هذا الطفل للمُباصَرة ، على أن تَصْرِف عليه بعض المعلوم . ووَلَّيتُ هذا الطفل ولاية مُمَلَّقة بالصَّلاحية .

قال : وأنا أرى تَمْلِينَ الولايات، وقد لا أُصَرِّح له خَشْيةَ أَن يُمُوتَ والوظيفةُ باسْمِه، فيأخذَها من لا يُمْطِى ذلك الطفلَ شيئا، رهذه أمورٌ تخرُج عن الضَّبْطِ، يُراعِى فيها الحاكمُ اجتهادَه الحاضر، ودبنَه، ونظرَه في كل جُزْ ثِيَّةٍ.

ومنهم مَن لايُمُكِن أَن يَتَأَهَّل ، كَبَنْ أَو ذُوجِةٍ فَى إِمَامَةُ مُسَجِد ، أَو ابن أَيِسَتْ أَهُلِيَّتُه ، فَهُوْلا ۚ لاأُوَلِّيهِم مُطْلَقاً ، لامُمَلَّقاً ، ولا ولاية اخْتِصاص ، وإعما أقول لمن أُوَلِّيهُ ، فَهُوْلا ۚ لاأُولِّيهِم مُطْلَقاً ، لامُمَلَّقاً ، ولا ولاية وكَيْت ، ما دام كذا ، من أُولِّيه (٢٠ كَيْتَ وَكَيْتَ ، ما دام كذا ، من معلوم هذه الوظيفة ، فيصير له اسْتَيْحْقاق بمض (٢٠ المغلوم عليه بهذه العاريق .

<sup>(</sup>١) فىالمطبوعة : ﴿ أَنْ يُصِيرُ آخَذًا ﴾ ، والمثبت في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة : « انعل ، ، والثبت في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٣) في ج ، ز : « لنا » ، والمثبت في الطبوعة .

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة : ﴿ يَسَلُّمُ ﴾ ، والنَّبْتُ في : ج ، ز .

<sup>(</sup>ه) في المطبوعة : « نوليه » ، والمثبت في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٦) في الطبوعة : ﴿ إِلَيْهِم ﴾ ، والثبت في : ج ، رّ .

<sup>(</sup>٧) في الطبوعة: ﴿ يَعْطَى ﴾ ، والمثبت في : ج ، ز .

فقاتُ له: فهذا كلَّه فيمَن سَبَقَتْ لأبيه سابقة ، هَا قولْك فيمَن لا سابقة لأبيه ؟
قال: إن (١) كان فقيرًا أفهم من نصَّ الشارع طلب إعانة مثله ، فعاتُ معه ذلك أيضا ، ولا أثرُ كه بَبِيتُ جاتما ، قد عَدم أباه ، والرَّزق الذي كان يدخُل عليه مع أبيه . إلى غير ذلك (٢) من تفاصيل كان يذكرها ، تَمْصُر عنها الأوراق ، الله أعلم بنييته فيها ، وقد كان الرجل مُتَضَلِّعا العلم والدين ، وعَرَضُنا مما سُقْناه أنه لم (١) يُطلق التول إطلاقا، ولا فَتَح (٥) للعجمال باب التَّطَرُق (١) إلى وظائف أهل العلم ، حاشاه ممحاشاه ، لقد كان يتألم من ولاية العجمال تألمًا لم أجد من غيره المشار منه ، ويذكر من مَعاسد ولاية الجاهل ومَن لا يُباهر ما يطول فرح ، وله فيه كلام مُسْتقل .

هذا ما أعرفه منه ، وليس هو من الواقعة التي ذكر ناها ، وقد كنت أعرِفُه يُسْكِرُها بَعْيْهِا غاية الإنكار ؟ فإنَّ الجامع ببن التدريسيِّن الذكورين جمَع بينهما في حياة الشيخ الإمام ، وأنكر الشيخ الإمام ذلك ، ولم تكن له قُدُرة على دَفْعِه ، لأنه ذو جَامِ خَطِيرٍ .

ومن سِعْرِ الشيخ ابنِ عَساكِر :

خَفْ إِذَا مَا بِتَ تَرْجُو ﴿ وَارْجُ إِنْ أَمْبَكُتَ خَالُفُ } كُمْ أَنَى اللَّهُمُ بُمُسْرٍ ﴿ فَيْسِهُ لِلَّهِ لَطَائِفُ }

<sup>(</sup>١) في الطبوعة : « فإن » ، والمنبت و : ج لد ز .

 <sup>(</sup>٣) من هنا إلى آخر قوله: « ثم السوف كالتعلق بالسما » الآتى و ترحمة عبد العزيز بن أحمد
 الدريني ساقط من: ج ، وهو و : المطبوعة ، د ، ز .

<sup>(</sup>٣) في د، ز: « مضلعا » ، والمثبت في المنبوعة .

<sup>(</sup>٤/ ق المطبوعة : « لا » ، والمثبت في : د ، ز .

<sup>(</sup>٥) في الطبوعة : ﴿ يَفْتَحَ ﴾ ، والمثبت في : د ، ز .

<sup>(</sup>٦) ق د : « الطريق » . وق ز : « الطرق هـ» والمثبت في المطبوعة .

### خبرٌ وفاته ، رحمه الله

وفد كانت مُصِيبةً عامَّةً في الشام<sup>(١)</sup> ، سائرةً في بلاد الإسلام ، تُوُفِّيَ في العاشر من رجب ، سنة عشرين وسمَّائة ، وكانت جنازتهُ مشهودة ، قلَّ أن وُجِد مِثْلُها .

وال أبو سَامة : أخبر في مَن حَضَر وَفَاتَه ، أنه صلّى الظهر ، ثم جعل يسألُ عن العصر ، فقيل له : م يقر ب وقتها ، فتوضًا ، ثم نَشَهّد وهو جالس ، ثم قال : رَضِيت بالله رَبّا ، وبالإسلام دينا، و بمحمد صلّى الله عليه وسلّم نَبَيّا، لَقَنْنِي الله حُجّيتي، وأقا لَدَى عَنْرَتِي ورحِم غُرْ بَتِي شم قال : وعليكم السلام ، فعلَمْنَا (٢) أنه حَضَرَتُه الملائكُ ، فا نَقْلَب على وقاه مُرّبيتا .

## . ﴿ ذَكَرُ بِقَايَا مِنْ تُرْجِمْتُهُ ﴾

وكان (٣) الشيخُ فخرُ الدين ابنُ عَساكِر قد وَفَع بينه وبين الملك المُعظَّم، لأنه أنْكُر عليه تَضْمِينَ المُكُوسِ والخُمور، فانْـتَزع منه النَّقوية والصَّلاحِيَّـة.

وكان بينه وبين الحنابلة ما يكون غالباً بين رَعاع الحنابلة والأشاعرة ، فيذكر (١) أنه كان لا يُر اللكان الذي يكون فيه الحنابلة خَشْية أن بأتَمُوا (٥) بالوقيعة فيه ، وآنه ربما مَر الشيخ المُوفَق بن قدامة ، فسلم ، فلم يَر دُّ المُوفَق السلام ، فقيل له ، فقال : إنه يقول بالسكلام النَّفْسِي ، وأنا أرد عليه في نفسِي ، فإن صَحَّت هذه الحكاية فهي ، مع ما ثبَت عندنا من وَرَع الشيخ مُوفِق الدين ودينِه وعلمه ، غريبة ؟ فإن ذلك لا يكنيه جواب سكلام ، وإن كان ذلك منه لأنه برى أن الشيخ نخر الدين لا يشتحق جواب السلام ،

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : « بالشام » ، والمثبت في : د ، ز .

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة : « معلما » ، والمثبت في : د ، ز ، والذيل على الروصتين ١٣٩ .

<sup>(</sup>٣) سقطت واو العطف من المطبوعة ، وهي في : د ، ز .

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة : « فنذكر » ، والمثبت في : د ، والياء في ز دون نفط. .

<sup>(</sup>٥) في المطلوعة : « يأتوا » ، والتصويب من : د ، ز . ونما سبق من الطبقاب الوسطى .

فلا كَيْدَ لمن يرَى هذا الرأى ، ولا كرامة ، ولا نَظُنُّ ذلك بالشبيخ المُوَقَّق ، ولعل هذه الحكاية من تَخْلِمقات مُتَأخِّرى الحَشْويَّة .

وحدت بخط الحافظ صلاح الدين خليل بن كَيْكَلدى العلائي ، رحمه الله : رأيت بخط السبخ شمس الدين الذّ هيئ ، رحمه الله ، أنه شاهد بخط سيف الدين أخد بن الجد الله ديسي : لمّا دخات بنت القدس ، والفرنج إذ ذاك فيه ، وجدن مدرسة قريبة من العكرم - قاف : أطنها العلم حيّة - والفرنج بها بؤذون المسلمين ، ويفعلون العظائم ، وقلت : سبحان الله ترك أي في من كان في هذه المدرسة حتى ابتلب بهذا . حتى رحمت الى دمشى مخيكى لى أن الشيخ فر الدين ابن عساكر كان يُقْرِئ بها «المُ سيده»، فقلت ؛ يل ممشى مخيكى لى أن الشيخ فر الدين ابن عساكر كان يُقْرِئ بها «المُ سيده»، فقلت ؛ يل هي المُفيلة ، انهى مانقلته من خَط اله الهرائي ، رحمه الله .

ونقات من خطّه أيضا: وهذه « العقيدة المُرْشِدة » جرَى قائلُها على المنهاج القويم ، والمَقْد المستقيم ، وأصاب فيا نَزّه به العلى العظام ، ووقفت على حواب لابن نيميّة ، سُئل فيه عنها ، ذكر فيه أنها تُنسّب لابن تُومَوْت ، وذلك بعيد من الصَّحَة أو باطل ؟ لأن المشهورَ أن ابن تُومَوْت كان يُوافِق الدّنزلة في أدولهم ، وهذه مُبايِنَة هم . انتهى . وأطال العَلاَيْنُ في تشظيم « المرشدة » ، والإزراء بشيخِفا الذّهيبيّ ، وسبف الدين ابن المجد ، فها دكراه .

وأمَّا دَعْواه أَنْ ابنَ تُومَرِ ْتَ كَانَ مُهْتَوْلَبًا ، فلم يَصِيحٌ عندنا ذلك ، والْأَعْلَبُ أَنه كان أَشْعَرِيًا ، صحيحَ العقيدة ، أميرا عادلا ، داعيا إلى طريق الحق .

وأما قولُ السيفِ ابن المجد ، إن الذي اتَّفَق إنما هو بسببِ إقْراء « المرشدة » فن التعصُّبِ البارد ، والحهل الفاسد ، وقد فعات الفِرِنْجُ داخلَ المسجد الأقصى العظائم ، مهلًا نظر في ذلك ، نعوذُ بالله من الخيذُلان .

وُنحَن رَك أَن نَسُوق هذه « العقيدة المرشدة » ، وهي :

اعلم، أرْشدنا الله وإياك، أنه بجب على كلِّ مُسكلَّفٍ أن يعلمَ أن الله عَز وجَلَّ وجَلَّ واحد في مُسْكِه، حلق العالم بأشرِه العُلْدِيُّ والسَّفْلِيّ، والعرش، والكُرْسِيّ، والسَّمُواتِ واحد في مُسْكِه، حلق العالم بأشرِه العُلْدِيّ والسَّفْلِيّ، والعرش، والكُرْسِيّ، والسَّمُواتِ

والأرضَ، ومافيهما ، ومابينهما. جميعُ الخلائق مقهورون بقُدْرَيَّه ، لاتتحَرَّكُ ذَرَّةٌ إلَّا بإذْنِه، ليسمعه مُدَ بُّون في النَّحَلْق، ولاُشَرِيكَ في الْمُلْك، حَيٌّ قَيُّوم، ﴿ لَا تَأْخُذُهُ سِنَةٌ وَلَا نَوْمُ ﴾ (١) ﴿ عَالِمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ ﴾ (٢) ، ﴿ لَا يَخْفَى عَلَيْهِ فَيْ لا فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاء ﴾ (٢)، ﴿ يَعْلَمُ مِا فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ وَمَا تَسْتُطُ مِنْ وَرَقَةٍ إِلَّا يَمْلَمُهَا وَلَا حَبَّةٍ فِي ظُلُمَاتِ الْأَرْضِ وَلَا رَوْبِ وَلَا يَا بِسِ إِلَّا فِي كِتَابِ مُبِينٍ ﴾ ( ) ﴿ أَحَاطَ بَكُلُّ مَى ۚ عِلْمًا ﴾ (٥) ، ﴿ وَأَحْصَى كُلَّ شَيْ عَدَدًا ﴾ (٧)، ﴿ مَمَّالَ لِمِما يُرِيدُ ﴾ (٧)، قادرْ على مايشاه. له الْملْك و الغَناء (٨)، وله العزد(٩) والبقاء. وله الحكم والقضاء، وله الأسمة الحُسْمَى، لادافِعَ لما قضى، وَلا مَانِعَ لَمَا أَعْطَى ، يَعْمَلُ فَي مُأْسَكِهِ مَا يُوِيدٍ ، ويَحَكُّمُ فَي خَاْقِهِ بَمَا يَشَاءُ ، لايزجُو تَوابًا ، ولا يَخاف عقابًا ، لا من عاليه حَقٌّ ، ولا عليه حُكْم ، وكُلُّ نَمْمةٍ منه فَصْلُ ، وكُلِّ نَمْمَةٍ منه عَدْلُ ، ﴿ لَا يُسْتَلُ عَمَّا يَفْعَلُ وَهُمْ يُسْتَلُونَ ﴾ (١٠) ، موجودٌ قبل الخَلْق ، ليس له قَبْلُ ولا بَمَدْ ، ولا فَوْقُ ولا تحتْ ، ولا يمينْ ولا فيمالْ ، ولا أمامْ ولا خَلْفِ ، ولا كُلُّ ولا بمضَّ ، ولا أية ال : متى كان ، ولا أين كان ، ولا كيف كان ، ولا مكان ، كَوَّن الأكُّوان، ودَبَّو الرِّمان، لَا يتقيَّـد بالرِّمان ، ولا يتخَصَّص بالمكان، (١١ ولا يشْغَلُه شأنٌ عن شأن ١١) ، ولا يلحقُه وَهَرْ ، ولا يَكْتَنفُه (١٢) عقلُ ، ولايتخَصُّص اللَّهُن (١٣)، ولا يتمَثَّل فيالنَّهُس ، ولا يُتَصَوَّر في الرَّهُم ، ولا يتكلَّف في العقسل ، لاتلجقُهُ الْأَوْهَامِ وَالْأَفْكَار ، ﴿ لَبُسَّ كَمْثُلِهِ فَيْ: وَهُوَ السَّمِيعُ البَصَيرُ ﴾ (١١) .

هذا آخرُ العقيدة ، وليس فيها ما يُنْكِرُ مُ سُبِّني ﴿

<sup>(</sup>۱) سورة البقرة ه ۲۰ . (۲) سيرة الأنعام ۲۳ ، سورة الرعد ۹ ، وسورة المؤمنون ۹۲ ، وسورة المؤمنون ۹۲ ، وسورة السيعدة ۲ ، وسورة المنابن ۱۸ . (۳) سررة آل عمران ۵ .

 <sup>(</sup>٤) سورة الأنعام ٩٥.
 (٥) سورة الطلاق ١٢.
 (٦) الآنة الأخيرة من سورة الجلاق ٠٠٠.

<sup>(</sup>٧) سبرة هود ١٠٧ ، وسورة البروج ١٦ .

<sup>(</sup> ه ) في د ، ز : « والنبي » ، والمنبت في المطبوعة ، رهو أوفق للتسجيع .

<sup>(</sup>٩) في الطبوعة : « المزة » ، نوالشبت في : د ، ز. ﴿ (١٠) سورة الأببياء ٢٣ .

<sup>(</sup>١١) ساقط من : د ، ز ، وهو في الطبوعة .

<sup>(</sup>١٣) في الطبوعة : «يكينه» ، وفي د : «يكتفيه»، وفي ز : «كتفه»، ولعل الصواب مأثبتناه.

<sup>(</sup>۱۳) في ز: « في الذهن » م والمنبت في : المطبوعة ، د. (١٤) سورة الشوري ١١ .

### ﴿ مسألة كتاب الصّداق في الحرير ﴾

كان الشيخ ابن عساكر ، رحمه الله ، كيفتي بجواز كتابة الصداق على الحرير ،
 وخالفه تلميذُه شيخ الإسلام عِرْ الدين بن عبد السلام ، فأفتى بالمنع ، وبه أفتى النّووي ،
 إلا أنه عَزا ذلك إلى تصريح أصحابد ، ولم أجد دلك فكلام واحد منهم .

#### 1111

# عبد الرحمن بن مُقْبِل بن على بن مُقْبِل أبو المالى الطَّحَّانِ \*

من أهل واسِط ، تلقَّه ببنداد على <sup>(ا</sup>عليٌّ بن أبي عليّ<sup>")</sup> الفَارِقِيّ .

قال ابن النَّجَّار: برَع فى المذهب والخِيلاف، وسمع الحديث من ابن كُلَيْب، وابن الجَوْذِيّ، وغيرِها.

واستنابَه قاضى القضاة أبو صالح الجبلِيّ على القضاء بحَرِيم دارِ الخِلافة ، وقَلَده (٢) الإمامُ السُّتَقْصِرُ بالله قضاء القُضاة شرقا وغربا ، ونَظَرَ الأُوقافِ ، وتدريسَ السُّتَقْصِرِيَّة ، وقُرِى، عهدُه بجامع مدينة السلام ، واستمرَّ على ذلك مُدَّةً ، ثم نُحزِل ،

وَلِدِ سنة إحدى ، أو اثنتين وسبمين وخسمائة ، ومات فى ذى القَعْدَه ، سنة تسع وثلاثين وستمائة .

<sup>\*</sup> له ترجة في : البداية والنهاية ١٥٨/١٣ ، ١٥٩،١ ، العبر ١٦١/ . وترعه ابن العباد فالشفرات ٥/٤٠٠ لكنه سماه : عمد الرحمن بن ننيل ، ولقبه : عماد الدين .

والطبعان، ينتح الطاء والحاء المرماة الشدة وفي آخرها الون، هذهانسبة لمن ينتحن الحب. اللماب ٢/٢٨.

<sup>(</sup>١) ساقط من المطبوعة ، وفي د ، ز : « أبى على » ، والصواب المنبت من الطبقات الوسطى » لأن أما على الفارقى توفى سنة تمان وعصرين وخسائة على ماحاء في ترجته في الجزء السام صفحة ٥٠، وهذا المترجم ولد سنة لمحدى أو اثنتين وسبعين وخسائة .

<sup>(</sup>٢) سقتلت واو العطف من : د ، ز ، وهي في الطبوعة .

### 1177

### عبد الرحمن بن نوح بن محمد شمس الدين القَدْسي\*\*

مُدرِّس الرَّواحيَّة (١) بدمشق.

تفقّه على ابن الصّلاح ، وسمع من ابن الزّ بِيدِيّ (٢) ، وغيرِ . تُوفِّي في ربيع الآخِر ، سنة أربع وخمسين وسمّائة .

#### 114

عبد الرحمن بن يحيى بن الرَّبيع بن سليمان أبو القاسم بن الشيخ أبى على بن الرَّبيع

من أهل واسط .

قرأ الفقة والخلاف على والده ، وعلى أبى القاسم ابن فَصْلان .

وتوَجَّه رسولًا من جهةِ الخليفة إلى غَزْنَةَ ، ثم إلى خُوَارِزْم ، وحدَّث هناك بالإجازة عن (٢٠) أبى الفتح ابن البَطِّيِّ ، وأبى زُرْعةَ المَقْدِسِيِّ .

مَوْلَدُه سنة ستين وخسائة ، وتُوُلِّقَ في شهر رمضانِ ، سنة اثنتين وسيائة .

\* لهترحمة في : البداية والنهاية ٣١/٥٠، الذبل على الروضتين ١٨٩، ذيل حمآة الرمان ١/٩١، شذرات الذهب ٥/٢٦، ، العبر ٥/٢١، ، المجوم الزاهرة ٧/٠٤ .

(١) في المعلموعة خطأ : « لرواجيه » ، والكلمة بغير نقط في : د ، ز .

وتقع المدرسة الرواحية شرق مسجد ابن عروة ، الذى هو بالجامع الأموى ولصيته، سمالى جيرون، وغربى الدولمية ، وقبلى السيفية الحنبلية .

بقول الشيخ عبد القادر بدران: شاهدت موصع هذه المدرسة فرأينها قد صارت دارا. منادمة الأطلال ١٠٠. . (٢) في ذيل مرآة الزمان أنه أبو عبد الله الحسين بن المبارك.

(٣) و أصول الطبقات السكبرى : « على » . وأثبتنا الصواب من الطبقات الوسطى .

### 1178

عبد الرحمن بن أبي الحسن بن يحيى الدَّمَنْ وريّ ، عماد الدين \*

مولده بدَمَهُور (١) الوَحْس، من أعمـال الدَّيار المصريَّة، في ذي القَعْدة، سنة ست وستمائة.

وتَوَلَّى إعادةَ المدرسة الصَّالِحِيَّة (٢) بالقاهرد.

وتُومُ فَى فَ رمضان ، سنة أربع وستين<sup>(١)</sup> وسمّائة .

وهو المُفْرَى (<sup>1)</sup> بالاغْتِراضِ (<sup>()</sup> على الشيخ في « المهذب » و « التنبيه » لا جَرَمَ (<sup>()</sup> أَنَّ الله أُخْمَلَ ذَكرَه .

#### 1140

عبد الرحيم بن إبراهيم بن هبة الله بن المسلم بن هبة الله بن حسَّان العربي العربي العبد العربي العبد العربي العربي

قاضي كحاة ، وأبو قاضيها .

ولد بها سنة عمان وسمائة ، وحدَّث عن موسى ابن الشيخ عبد القادر

\* له ترجة في: حسن المحاضرة ١/٠١٠ ، شفرات الذهب ٥/٤٤٠ .

(١) دمنهور، بفتح أوله وثانيه ثم نون ساكنة وهاء وواو ساكنة وآخره راء مهملة : الدة بينها وبين الإسكندرية يوم واحد في طريق مصر . معجم البلدان ٢٠١/٢ .

(۲) في أصول الطبقات الكبرى: « الصلاحية » ، والتصويب من الطبقات الوسطى ، وهي بخط بين القصرين من القاهرة . انتظر خطط المقريزي ٣٣٣/٣ ، وتقدم ذكرها .

(٣) في مصادر النرحمة أن وفاته كانت سنة أربع وتسعين وستمائة ، وفي الطبقان الوسطى أن وفانه كانت سنة أربع وسبعين وستمائة . وسبعين تحرف بتسعين .

- (٤) في ألمطبوعة : « المفنرى » ، والصواب في : د ، ز ، والعلبقات الوسطى.
- (ه) في د، ژ : « بالإعراض » ، والصواب في : المطبوعة ، والطبقات الوسطى .
  - (٦) ف المطبوعة : « ولا جرم » ، والمثبت في : د ، ز ، والطبقات الوسطى .

\*\* له ترجمة فى : ذيل مرآة الزمان ٢١٨/٤ (ترجمة حافلة) ، شفران الذهب ٣٨١/٥ ، ٣٨٣ ، ٢٨٣ ، العبر ٣٦٣/٥ ، قوات الوفيات ١/٥٥٥ ـ ٧٥٥ ، النجوم الزاهرة ٣٦٣/٧ ، ٣٦٣ . والجهنى، بضم الجيم وفتيح الهاء وفى آخرها النون ؛ نسبة المل جهينة، وهى قبيلة من قضاعة. الابان ١/٥٥٧ .

سمع (امنه ابْنُهُ ا) ، وغيرُه .

قال الذَّهَــِيُّ : كان إماما فاضلا ، فقيها ، أُسُوليًّا ، أديباً ، شاعرا ، له خبرة بالعقليَّات، ونَظَرْ ۖ فِي الفنونِ .

قال : وكان مشكورا في أحكامه ، وافرَ الديانة ، محبًّا للصالحين .

دَرَّس ، وأَفْتَى ، ومَنَّف وتوجَّه ("ليَحُجَّ ق<sup>٢)</sup> سنة ثلاث وثمانين وستمائة ، فات ق ذى القَّمْدَة بتَبُوك ، وجُمِل إلى المدينة ، وذين بالبُقييع .

### 1117

عبد الرحيم بن عمر بن عُمان ، جمال الدين أبو محمد البَاجُرْ بَقِيّ المَوْسِلِيّ\*

قال الذَّهَرِيُّ : شيخٌ ، فقيهُ ، مُحَقَّق ، نَقَّال ، مَهِيب، ساكُتُّ (٣) ، كثيرُ الصلاة ، مُلازِم للجامع والاشْتِنالِ .

شَغَل بالموصِل، وأفاد، ثم قَدِم دمشقَ، وخطَب بجامعها نيابةً، ودرَّس بالنَّزَّ الِيَّة نِيابةً، وبالمدرسة الفَتْحِيَّة أصالةً، وله نَظْمْ وَنَثْر .

وهو أبو محمد بن (٤) عبد الرحيم البَاجُر ۚ بَقِيَّ الْحَكُومُ بإِراقةٍ دَمِهِ .

تُوْقًى هذا الشيخ جمالُ الدين في شَوَّال، سنة تسع وتسعين وسمَّاتُه .

(۱) فى المطبوعة: « من أبيه » ، والصه اب فى : د ، ن ، و لطبقات الوسطى وانظر إنى قوله السابق : « وأبو تاضيها » . وقد سقط من د من قوله « تاصيها » السابق إلى قوله : « سيم منه » .
 (٣) فى المطبوعة : « للنجع » ، والمثبت فى : د ، ز ، والطبقات الوسطى .

على له ترجمة و : المداية وآلنهاية ١٤/١٤ ، شذرات الذهب ٥/٩٤، العبر ٥/٠٠، ، النحوم الزاهرة ١٩٤/، ..

وباجرين، بنم الجيم وسكون الراء ونتح الباء الموحدة وقاف : قرية من قرى بين النهرين ، كورة بين البهرين ، كورة بين البقاء وتصيبين . معجم البلدان ٢/٩٥١ .

وجاء في العبر اسمه « عبد الله » ، وهو خطأ يصححه نقل ابن تغرى يردى عنه في النجوم الزاهرة. (٣) في د ، ز : « ساكر » ، والصواب في : المعابوعة ، الطبقات الوسطى .

(٤) جاء في الأصول : « أبو محمد عبد الرحيم » . وهو خطأ صوابه ق بن » . قال ابن كشير عن صاحب النرجة : « يوهو والد الشمس محمد المنسوب إلى الزندقة والانحلال » .

### 1177

# عبد الرحيم بن محمد بن ياسبن ، أبو الرِّضا سِبطُ أبي القاسم بن فَعَنْلان

قرأ الفقة على جَدِّه ، ثم سافر إلى المَوْسِل ، وقرأ على أبي حامد محمد بن يونس ، ثم عاد إلى بنداد ، وتَوَلَّى إعادةَ النَّظامِيَّة ، ثم تَوَلَّى أنْظارا وأوْقاَفاً ، رِرَأْس .

مَوْلدُه سنة ثمان وستبن وخمهائة ، وتُوكُّ في صفر ، سنة ثلاثبن وستمائة .

### 1174

# عبد الرحيم بن محمد بن محمد بن يوكس بن رَبِيعة المَوْصِلِيُّ \* تاج الدبن بنُ رَضِيُّ الدين بن عمادِ الدين

صاحب « التعجيز » ختصر « الرجيز »(۱) ، و « النبيسه في اختصار التَّنبيه » ، و « غتصر المحصول » في أصول الفقه ، و « شرَّح التصحيز » لم (۲) يكمُل ، و « شرَّح الوجيز » ولم (۲) يكمُل أيضا فيا اظُنُّ ، و « التَّنويه بفضل التَّنبيه »(١) .

وكان آية في القدرة على الاختصار (٥) ، ومِن أَحْسَن مُخْتَصَر (١) له في الفقه كتاب سمّاء « مُهاية النفاسة » قَلَّ أن رأيت مثله ، في عُذوبة مَنْطِقه ، وكثرة المهني ، وميذر الحجم ، وسأله الحَنَفيَّة أُنْ يختصر لهم « القُدوريّ » فاخْتَصَره اخْتصارًا حسنا ، وهو غندي .

<sup>\*</sup> له نرجة في : 'بداية والنهايه ١٣ ، ٢٦٠ ، تذكرة الحماظ ١٠، ١٠ ، الحوادث الجامعة ٢٧٠، ديل مرآة الجنان ٢٠١٤، ٢٧١، ٢٠١٥ هدية المارة ن ديل مرآة الجنان ٢٠١٤، ٢٧١، ١٠١٥ هدية المارة ب

<sup>(</sup>١) في الصبقات الوسمى بعد مذا زيدة : « وهو مختصر عجيب ، في نهاية النماسه » .

 <sup>(</sup>٢) في الطبعات الوسطى : « ولم » .
 (٣) في الطبعات الوسطى : « ولم » .

<sup>(</sup>٤) في الطبقات الوسطى : « انبيه » .

<sup>(</sup>٥) بعد هذا في الطبقات الوسطاني زيادة : ﴿ الحسن ، لواق بالقصود ٠٠. (٦) كذا في الأصول.

مَوْلِدُه بِالْمُوْصِلِ ، سنة ثَمَان وتسعين وخمسائة ، وكان بها إلى أن اسْتَوْلَت علمه التَّنَّارُ فَانْتَقَلَ إِلَى بَنْدَاد ، وَوَلِيَ قَضَاء الْجَانِ الْغَرْ فِيُّ بِهَا ، وبِبَنْدَاد مَات ، سَنَة إحدى وسبعين وستمائة .

### ﴿ ومن الفوائد عنه ﴾

• ذكر (١) في الشرح التعجيز» فيها لو أدخات الصائعة أصبهمها في فَرَ جِها أنها تَفْطر، وكذلك ذكّر ابنُ الصَّلاح في «الفتاوى» ، ووَجْهُه أنها عَبْنُ وصلتْ من الظاهر إلى الجوف هي مَنْفَدٍ ، وحكَمي صاحبُ « البحر » في المسألة خلافًا ، ذكَّره قبلَ باب صوم التَّطَوُّ ع<sup>(٢)</sup> . وأُفْتَى في كتاب « نهاية النفاسة » بخِلاف المذهب في مسائل :

- منها ، قال : لا يجوز للزوج النظرُ إلى (٣) الفَرْج . والمذهبُ خلافُه .
- ومنها، قال في «العِدّة»: الثالثُ اسْتِبْر اله أمّتِه تَعِيلٌ لهولو حاملًا، خلافا للرُّوياَنِيِّ. وهذا وَهَرْ ۚ انْقَلَبِ عليمه ، والذي قال ( ) الرُّويَانِيُّ نَبَعًا للنُّمزَ نِيٌّ ، أنه إنما يجب اسْتِبْر اله الحامل والمَوْطُوءَ . فلا خلافَ في وُحوبِ اسْتِبْراء الحامل .
- وحُسكِيَّ أَن القاضيُّ نجم الدين البَّادَرَ أَنِّيُّ اجْتَـَازَ بِالْوَصِل رسولًا إلى حَلَّبٍ ، ى سنة سبع وأربمين وستمائة، نسأل نُقَهَاءَها هذه السألة :

أيا أُقَهَاء الْمَصْرِ هل من مُخَبِّرِ عن امْرأةٍ حَلَّتْ لصاحِبِها عَقْدًا إِذَا طُلَّةً تُ بِهِ الدُّخُولِ تَرَبُّكَتْ اللَّهُ أَقْرَاهُ حَدُودٍ لِهَا حَدًّا (٥) وإن مات عنها زَوْجُها فاعْتدادُها بِتُرَّء مِن الْأَقْرَاءُ تَأْتَى بِهِ فَرْدَا

<sup>(</sup>١) قبل هذه المأة في الطبقات الوسطى:

<sup>« •</sup> وقد ذكَّر في « التنبيه » أنه يُسكِّرَهُ صومُ يوم الأحد وحدَّه » .

 <sup>(</sup>٢) سد هذا في الطبقات الوسطى زيادة : « بأوراق يسرة » .

<sup>(</sup>٣) في المطموعة: ﴿ فِي » ، والمثبت في: د ، ز .

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة : قاله » ، والمثبت في : د ، ز .

<sup>(</sup>ه)كدا في الطبوعة ، وفي د : «ثلاثة اقرا حلان لها جدا»؛ وفي ز : «نلاثة إقرا حلان لها حدا».

فأجابه صاحب « التعجيز »:

وكُنَّا عَهِدْنَا النَّجْمَ يَهْدِى بُنُورِهِ فَمَا بِاللَّهِ قَدَ أَنَّهُمَ الْمَسَلَمَ الْفَرْدَا سَأَلَتَ فَيَخُذُ عَنِّى فَتَلَكَ لَقِيطَةُ أَقَرَّتْ بِرِقِّ بِعَدَ أَن نُكِحَتْ عَمْدَا

وقال هو \_ أعنى ابنَ بونس \_ ق « شرح التمجيز » إِنَّ الاكتفاء بأحدها رأى لا عَقَلَ بأحدها رأى لا عَقَلَ اللهُ الفَرَّ الفَرَّ الفَرَّ اللهِ من وَجْهين ، حكاها إمامُه ؛ أحدُها تَعَثَن شِئْت ، والثانى تَعَثَّنُ قَبِلْت ، وهو كما قال .

تم قال ابنُ يونس: ويكنى في صورة المسألة أن يتول: أنت طالق إن شِئْتِ. أمَّا قوله: وقَيِئْتِ . فَفَرَضه في « الوجير » و « الوسيط » دون « البسيط » و « النهاية » و « النَّتِمَة » وغيرها ، وعندى أنه يقتضى الجمع بين القَبُولِ والمَشِيئة وَجْهاً واحدا ؛ لأنه صَرَّح بشَرْطِها . انتهى .

قلتُ : وهو عجيبُ فلم أرّ فى شيء ممَّا وقفتُ عليه من نُسَخ « الوجيز » و « الوسيط » لفظ : وقَيِلْتِ . كما فى « البسيط » و « النهاية » و « النهاية » و « النهاية » .

وقولُ ابنِ يونس: إنَّ : وقبلتِ . يقْتضى الجُمعَ بينهما مُتَّجِهُ ، ويَحْتمِل أن يطُرُّقَه خِلافُ ؟ لأن لمظ المشيئة يتضمَّنُ القَبولَ وبالمكس ، غير أنه يكونُ خلافاً مُرَّتَّبا على الخلاف في الصورة المنقولة .

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : « الفقيه » ، والتصويب من : د ، ز .

• وقال في « شرح التعجيز » في باب الخُلع أيضا : إن جَدَّه عمادَ الدين صَحَّحَ (١) في « شرح الوجيز » أن الإقباض يَقْتضي التَّمْليك كالإعْطاء .

قلتُ : وأنا أَمِيلُ إلى هذا التَّرْجِيح ، غيرَ أن المُرجَّح في المذهب أن الإعطاء يَّمْتَضِيُّ التَّمْليكَ ، بخلاف الإقْباض .

قال ابنُ يونس: والإيتاء كالإعطاء.

قلت: وفى هذا نَظَرْ ، بل الذى يَظْهَرَ أن الإيتاء كالدَّفْع والإقباض ، قال الله تعالى : ﴿ وَآثُو ا ٱلْذِيَاءُ الدُّفْعَ ، بدليل قولِه تعالى : ﴿ فَإِنْ آنَسْتُمْ ۚ وَآلُو اللهُ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ اللهُ اللهُ مُنْ اللهُ الل

قال في « شرح التعجيز » في مَوْقِفِ الإمام والمأموم : المَدارِسُ والرُّ بُطُ كالدُّ ورِ
 عند المَرَ اوِزَةِ ، وكالمساجد عند العِراقيِّين ، انتهى .

. وهذا في الخريبُ ، لِملَّهُ سَنْقُ فَلَمْ ، والمعروفُ أَنْ حُسَكُمُ المدارسِ والرُّ بُطِ خُسَكُمُ ا الدُّورِ ، من غيرِ خلافٍ .

### 1119

عبد الرحيم بن نصر بن يوسف بن مبارك ممارك الفقيه من المحدِّث ، صدرُ الدين ، أبو محمد البَعْلَبَكِيُّ ، قاضى بَمْلَبَكَ كَان فقيها ، زاهدًا ، وَرِعا ، مُحَدِّثًا ، نبيلًا ، له يَدْ فَى النَّظُم والنَّثُر . تَفَقَّه على ابنِ العَّلاح ، وسمِع من الكِنْدِيّ ، والشيخ المُوَنَّق ، وجماعةٍ .

وصاحَب الشيخَ الصالح عبدَ الله اليُورِنينِيَّ (٤) .

<sup>(</sup>١) في د ، ز : «صححه» ، والصواب في الطبوعة . (٢) سورة النساء ٢ .

<sup>(</sup>٣) سورة النماء ٦ .

<sup>\*</sup> له ترجة في : الذيل على الروضتين ١٩٩ ، واسمه فيها : « عبد الله البعلبكي ».

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة : « البوني » ، والتصويب من : د ، ز .

وهو يمبد الله بن عُمان بن جعفر، الزاهد السكبير أسد الثام، ونسبته إلى قرية يونين، من قرى بعلبك. الذيل على الروضتين ١٢٥، العبر ١٧/٠.

َ وَكَانَ لَهُ حَالٌ وَمُكَاشَفَةً ، وقبل: إنه [ لمثَّا ]<sup>(۱)</sup> وَلِيَ قضاءً مُمَلَبَكَ كَانَ يَخْمِلُ الْمَيْجِبن إلى القُرُونَ ، ويُتُحْسَكَى عنه كراماتُ كثيرة .

وكان يَوْمُ عدرسة رَمْلَبَك .

مات وهو فى السَّجْدة الثانية من الركعة الثالثة من الظُّهْرُ ، سَجَدَهَا فَانْتَظَرَهُ مَن خُلْفَهُ أَن يُرفَعَ رأْسَه ، ثَم رَفَعُوا را وسَهم ، وحَرَّ كوه فوجدُوه مَيِّتًا ، ودلك سنة ست وخمسين وسَمَّائة .

ور ١١ه ابنُ اللَّقَدِّسِيُّ بقوله :

لِنَقْدِكُ صَدْرً اللَّهُ يَن أَضْحَتْ صُدورُنَا تَصِيقُ وجازَ الوَجْدُ غايةً قَدْرِهِ وَمَن كَان ذا قلبٍ عَلَى اللَّذِينِ مُنْطَوِ نَفَتَّبَ أَكْبادًا على نَقْدِ صَدْرِهِ ﴿

### 1114.

### عبد السلام من على بن منصور \*

قاضى القضاة ، تاخ الدين، ابنُ الخَرَّ اط<sup>(٢)</sup> ، قاضى الديارِ المصريَّة ، أبو محمد الكَتَّانِيُّ ، الله ما الكَتَّانِيُّ ، الله مناطئ .

مولدُه سنة إحدى وسبعين وخسائة .

قرأً القرآمَ بدِمْياط بالرُّوايات على السُيِّدِ الكبير عبد السلام بن عبد الناصر ابْن عُدَيْسَةً .

ورِحَل إلى بنداد، وتفقّه بالنّظامِيّة، وسَمِع من ابن كُلَيْب، وابن الجَوْرِي، وأبي طاهر [ المبادك ](٢) بن المبادك بن المبطّوش.

. . ورَحَل إلى واسِط، فقرأ بها القراءات على أبي بكر بن البَّا يَلانِيُّ .

<sup>(</sup>١) ساقط من : د ، ز ، وهو في الطبوعة .

<sup>\*</sup> له ترجة في : حسن المحاضرة ١٠/٠١ ؛ ٢٠/٢ ، هدية العارقين ١٠٠٧ . .

<sup>(</sup>٢) بفتخ الحاء وتشديد الراء وبعدها ألف وق آخرها طاء مهملة، هذه النسبة إلى خراطة الحشد. اللباب ٢/٢ ٠٠ . (٣) ساقط من المطبوعة ، وهو في : < ، ز ، وانظر العبر 2/ ٣١٠ .

وعادَ إلى دِمْياط ، ووَلِيَ القضاءَ مها ، والتَّدرِيس مُدَّةً ، ثم فصاءَ القصاة عصر وأعمالِها من الجانب القِسْلِيّ .

وحدَّث بدِمْياط ، ومصر ، روَى عنه الحافظ زَكِيُّ الدين عبد العظيم ، وخرَّج له « جزءا » (١) .

وقد عُزِل بالآخِرة عن قضاء مصر ، ووَلِيَ قضاء دِمْياط .

مات سنة تسع عشرة وستمائة .

### 1141

عبد الصمد بن محمد بن أبي الفضل بن على بن أعبد الواحد قاضى القضاة حال الدين أبو القاسم بن الحَرَسْتَانِيّ الأنْصارِيّ الخَرْرَجِيّ

الْعُبَادِيّ السَّقْدِيّ الدِّمَشْقِيّ

أحدُ الأَجِلَّةِ من الفقهاء البارِعين في المذهّب ، الرّاهدين الوَرِعِين ، وكان من قُضاهِ المَدْل ، رجمه الله .

وُلِد في أحد الرَّ بِيمَانِين، سنة عشرين وحسائة .

وسمع الحديث من عبد الكريم بن حزة ، وطاهر بن سهل بن بشر الإسْفَرَا ينِي ، وجال الإسسلام أبى الحسن على بن المُسلَّم (٢) ونصر الله المِسيّيين ، وهبة الله بن أحد ابن طاوُس ، وأبى القاسم الحسين بن البُن (١) ، وأبى الحسن على بن سليان المُرادِي ، وخلائق ، وتمر د بالرِّواية عن أكثر شيوخِه .

<sup>(</sup>١) في الطبقات الوسطى : ﴿ أَجِزَاءُ هُ

<sup>\*</sup> له ترجمة في: البداية والنهاية ٢٠/٧٧، ٧٨، الذيل على الروضتين ٢٠١ــ٨٠ (ترجمة مطولة)، شفرات الذهب ٥/٠٠ ، العبر ٥/٠٥ ، ٥٠ ، مرآة الزمان الجزء الثامن القسم الثاني صفحة ٩١ ه ، النجوم الزاهرة ٢٣٠/٦ .

<sup>(</sup>٢) الضبط من المشتبه ٥٨٩ . وانظر مهارس الأعلام في الجزء السام .

 <sup>(</sup>٣) بعد هذا في الطبقات الوسطى زيادة: « الفتيه ، ومعالى بن هبة الله بن الحبوبي » .

 <sup>(</sup>٤) فى المطبوعة : « البشمى » ، والتصويب من : د ، ز ، والطبقات الوسطى ، والعمر ٤/٣/٤ ،
 والمشتبه ، ٩ ، وهو الحسين بن الحسن بن محمد الأسدى .

وحدَّث بالإجازه عن أبى عبــد الله الفُراوِيّ . وهنه الله بن السَّيِّديِّ ، وزاهِر السَّحَّامِيّ ، وعبد المنعم القُشَيْرِيّ ، وغيرهم (٢٠ . .

سمع منه أبو المواهيب بن صَصْرَى ، وغيرُه من القُدَماء .

وروَى عنه البِرْزَالِيُّ ، وابنُ النَّجَّار ، والحافظ الصَّياء ، وابن خَلِيل ، والحافظ زَكِیُّ الدِن عبد العظیم ، وابن عبد الدَّائم ، وأبو النتاتم بن عَلَّان (٢٦) وخلائقُ يطُول سَرْدُهم . وروى عنه من القُدَماء الحافظان عبدُ الننيِّ وعبد القادر الرُّهَاوِيُّ .

نَفَقُّهُ بِحَلَّبِ عَلَى أَنَّى الْحَسنِ الْمُرَّادِيُّ ( ) ورحَل إليه .

وَوَلِيَ القضاء بدمشقَ نِيابَةَ عن أبي سعد بن أبي عَصْرُوں ، ثم وَلِيَ قصاءَ الشام و آخِرِ هُمُرْه (٥) سنة اثلتي عشرة (٦) .

و ُيقال: إنه كان يحفظ « الوسيط » .

وعليه تفقَّه سُلطانُ العلماء ابنُ عبد السلام أوَّلا ، ثم انْتقل إلى الشيخ خمر الدين ابن عَساكِر ، وكان سلطانُ العلماء يُمظِّمُه في الفقه .

وكان يجلس للخُكُم في المدرسة النُجاهِديَّة ، وكان صارِمًا ، عادلا ، عفيما ، وَرِعا ، وَرِعا ، وَرَعا ، مَنْ أَنُهُ صلاةً في جامع دمشق في جَماعة إلَّا لمرض .

وتداعَى إليه حَصْمان ، وجاء أحدُهما بكتاب الملك العادل إلى القاضى يُوَصَّيه عليه ، م علم يفتَحْهُ ، وظهر الحقُّ لخَصْم حامِل الكتاب ، فقضى له عليه ، ثم فتح الكتاب وقرأه ، ورمَى به إلى حامله ، وقال : كتابُ الله قد حكم على هذا الكتاب . فعلم العادل قولُه ، فقال : صدَق ، كتابُ الله أوْلَى من كتابي .

<sup>(</sup>۱) في الطبوعة ، د: «السدى »، والصواب في : ر ، والطبقات الوسطى ، وتقدم. العلم مهارس الجزءين السادس والسابع . (۲) مكان هذه السكامة في الطبقات الوسطى : « وجماعة ، استجازهم له الحافظ أبو القاسم » . (۳) في المطبوعة : « علام » ، والصواب في : د ، ز ، وتقدم كثيرا .

<sup>(</sup>٤) هو على بن سليان بن أحمد . مقدم في الصفحة السابقة. و الخلر ترجمته في الحزء السامع صفحة ٢٢٠ .

<sup>(</sup>٥) أى استملالا ، كما حاء في الطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٦) في الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة :

<sup>«</sup> ودرَّس بالمدرسة العَزِيزيَّة .

وعُمِّر دهرًا طويلا، وَ كَان (١) أَسْنَدَ سَيخٍ في هذه الديار .

وُيقال: إن شيخَ الإسلام عِزَّ الدين بن عبد السلام قال: لم أرَّ أَفْقَهُ منه .

قال أبوسَامَةً: وسألتُه:أيُّهما أَفْقَهُ: الشييخ فخرُ الدين بنُ عَساكِر، أو ابنُ الحَرَسْتَانِيّ؟ فرجَّح ابنَ الحَرَسْتانِيّ، وقال: إنه كان يحفظ « وسيط الغَزَّالِيّ » .

قال أبو سَامَةَ : لما وَلِيَ القضاءَ مُحْدِي الله بن بن الزَّكِيِّ ، لم يَنُنْ عنه ، وَتَقِيَ إلى أن وَلَاه الملكُ العادلُ القضاءَ ، وعُزَل قاضى القصاه زكيَّ الله بن الطاهرَ<sup>(٢)</sup> وأخذ منه المدرسةَ المَزِيزيَّة والتَّقْوِيَّة ، وأعطَى المَزِيزيَّة <sup>(٣)</sup> مع القضاء لاَبِن الحَرَسْتانِيُّ ، والتَّقُويَّة الشبخ فحر الدين بن عَساكِر .

وكان ابنُ الحَرَسْتانِيِّ يجلسُ للخَـكُم ِ بِالْمَجَاهِدِيَّة ، ونامب عنه ولَدُه عمادُ الدين (١) ، ثم شمسُ الدين أبو نصر بن الشَّيرازِي ، وشَمِسُ الدين (٥ ينُ سَـنِيُّهُ) الدولةِ، و بَقِيَ في القضاء سنتيْن وسبعة أشهر ، وتُورُقِّي.، وكانت له جِنازةٌ عظيمة .

وكان قد امْتَنَع من الولايةِ لَمَّا طُلِب اليها، فألَحُّوا علميه، واسْتناثُوا ولدِه حتى أُجابَ.

<sup>=</sup> فرحمهما اللهُ من إمامَيْن عادليْن ، ورَجْلين بالحقّ حاكميْن ، ولعل السِّرَّ في كونِه لم يفتح الكتاب بشِدَّةُ احْترازِهُ على نفسِه ، وخوفُه عليها من مُداخَلة وَساوسِ الشيطان لو قرأه ، ورأى فيه مَزِيدَ التأكيد ، وأنه لم يَرَ تأخيرَ الحكم بين الخَصْميْن لأجْل ِ قراءة الكتباب ، رحمه الله .

تُوفَّى في دابع ذي الحجة ، سنة أدبع عشوة وستمائة »..

وأتى بعض هذه الزيادة في الطبقات الكسيمير ..

<sup>(</sup>١) في الطبوعة : « فسكان » ، والمبدق : د. ز .

 <sup>(</sup>۲) في الدّيل على الروضتين " «الظاهر »، وهو خطأً ، وهو الطاهر بن عمد ، الذي تقدمت ترحمته صنيحة ١٥٣ . (٣) في د ، ز خطأً : « النورية » ، والقسواب في المعلموعة ، والدّ ل على الروصتين .
 (٤) هو عبد السكوم » كما جله في الديل على الروصتين .

<sup>(</sup>٥) مكلك هذا في الأصول :: «شيخًا ٣٠. وهو خطأً ، صوابه فن الديل على الروضتين، وتقدمت ترجمة ابن سنى الدولة صفحة ١١ تد ـ

وكان صارِما ، عادلا ، على طريقةِ السَّلَف في لِباسِه وعِفَّتِه ، اتَّفَغُوا أَنه لم تَفْتُهُ صَلاةً بجامع لِمُشق في جماعةٍ إلَّا إن<sup>(١)</sup>كان مريشًا .

### 1117

# عبد العزيز بن أحمد بن سميد الدَّميرِيُّ الدِّيرِينيُ \*

الشييخ الزاهدُ ، القُدْوَة ، المارفُ ، صاحبُ الأحُوال ، والكرامات ، والمُصَمَّفات ، والنَّظْم الكثير ، نَطَم « التنبيه » ، و « الونَّجيز » (٢) ، و « غريب القرآن » ، وغير ذلك ، وله « تفسيرُ » في مُجلَّد يْن، مَنْظوم .

قال شيخُنا أبو حَيَّان : كان مُتقَشِّنا ، هِ خُشُو شِنا (٢) ، يَتَبَرَّكُ به الناس . انتهى (١) . وكان الشيخُ عبدُ العزيز مُتَردِّدا في الرِّيف ، والنَّواحي من ديارِ مصر ، ليس له مُسْتَقَرَّ. مولدُه سنة اثنتي عشرة ، أو ثلاث عشرة وسمائة ، وتُوُفَّ سنة أربع وتسمين وسمائة (٥)

<sup>(</sup>١) في المطنوعة : « إذا » ، والثبت في : د ، ز .

<sup>\*</sup> له ترجة فی: ایضاح المسکنون ۱/۰۰، حسن المحاضرة ۲۱/۱؛ شفرات الذهب ۵/۰۰؛ طبقات الشعرانی ۲/۰۲، ۲۰۳، کشف الطنون ۱/۵۰، مدیة العارفین ۱/۰۸، ۵۱، ۵۰، وسی فی : المطبوعة ، ز ، والطبقات الوسطی .

والدميرى ، بفتح الدال وكسر الم وسكون الياء الثناة من نحتها وفي آخرها راء : نسبة إلى دميرة، وهمي قرية بتصر . اللباب ٢٠٢/١ . واد ياقون : قرب دمياط . معجم البلدان ٢٠٢/٢ .

والديريني: نسبة إلى ديرين : قرية بصعيد مصر ، كما في الشذرات ، وانظر تاج المروس (د ر ن ). (٢) بعد هذا في الطبقات الوسطى زبادة : « وسيرة نبوية » .

<sup>(</sup>٣) في الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة : « من أهل العلم » .

<sup>(</sup>٤) بعد هذا في الطبقات الوسطى زيادة : « وهــذا من أبي حَيَّان في حَقَّ الْمُتَصَلَّحِينَ كثيرٌ ، ولولا أنهذا الشيخ ذو قَدَم راسخ بالتقوى لَما شهد له أبو حَيَّان بهذه الشهادة ؟ فإنه كان قليلَ النَّرُ كية لَامُتَصَلِّحِينَ » .

<sup>(</sup>ه) ذكر المصنف في الطبقات الوسطى أنه مات في حدود التسعين وستمائة ، وذكر السيوطى في حسن المحاضرة أنه توفي سنة سبع وتسعين وستمائة، وكذلك ذكر الشعراني، وأضاف: «وقبره بديرين ظاهر يزار إلى عصرنا هذا»، على حيوية كر ابن العماد وفاته في سنة تسعوت معين وستمائة، ويقول: «وفيها أي و سنة تسع وتسعين على خلاف كبر . . » .

وكان سليم الباطن ، حسن الأخلاق ، حُكِي أنه دَحَل إلى المَحَلَّة الفَرْ بِيَّة في بعض أَسْفارِه ، وعليه عمامة مُتفيِّرة اللون ، فظنَّها بعض مَن رآه زَرْقاء ، فقال : قُل أشهد أن لا إله إلّا الله ، وأشهد أن محمدًا رسولُ الله . فقالما ، فنزَع الهمَّة من رأسه ، وفال له : اذهب إلى القاضى لتُسْلِم على يَدَيّه . فمضى معه وتَبِعَهم صِنْيان (١) وحَلْقُ كَثير ، على عادة مَن يُسْلِم . فلما نظره القاضى عرفه ، فقال له : ما هذا يا سيدى الشيخ ! قال : قيل لى عادة مَن يُسْلِم . فلما نظره القاضى عرفه ، فقال له : ما هذا يا سيدى الشيخ ! قال : قيل لى عادة مَن يُسْلِم . فقلنْهما ، فقيل : امْضِ معنا إلى القاضى لتَنْطِق مِما بين يَدَيْه ، حُنْتُ .

وله كتاب « طهاره القــــلوب في ذكر عَلَام العموب » كتاب حسَمَ في النصمُّ في ، وكان معرف على السكلام على مذهب الأستُعريِّ .

رمن كالامه في « طهاره القلوب » : إلهي ، عَرَّ مْتَنَا برَ بُو بِبُتِك ، وعرَّ مْتَنا في بحارٍ يُمَمِّتِك ، ودَعَوْ تَنَا إلى دارِ قُدُسِك ، ونَمَّمُّتُنَا بدِكُرِكُ وأْنْسِك .

الهي . إنَّ ظُلْمَةَ ظُلْمِنا لَأَنْفُسِنا قد عَمَّتْ ، وبحارَ الغَفْلَةِ على قلو بِنَا قد طَمَّتْ ، فالعَجْزُ شامِل ، والحَصْر حاصِل ، والتَّسْلِيم أَسْلَمَ ، وأنت بالحالِ أَعْلَم .

الْهَى ، مَا عَصَبْنَاكَ جَهْلَا بِعِقَا بِكَ ، وَلا تَعَرُّضَا (٢) لَهَذَا بِك ، ولَكُن سَوَّلَتُ انَّ نَفُوسُنَا (٢) ، وأَعَانَتُما سَقُوَتُنَا ، وغَرَّنا سَتْرُكُ علينا ، وأَطْمَمنا في عَفُوكُ مِرْكُ بِنا ، فالآن مِن عذا بِك مَن يَسْتَشْقِذُنا ؟ وبحَبْسُلِ مَن نَعْتَصِم إِن قَطَعْتَ حَبْلَكُ عَنَّا ؟ وَاخْجُلَتَنَا مِن اللهِ عَذَا بِكَ مَن يَسْتَقِعُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى الل

الَّدْيُمُ ۗ اغْفِرْ مَا عَلَمْتَ ، وَلَا تَهُمُّكِكُ مَا سَتَوْتَ .

إلْهَى ، إِنْ كُنَّا عَصَّبْناك بجهل فقد دَعَوْناك بَعَقْل ، حيث عَلِمْنا أَنَّ لنَّ رَبَّا يَغْفُر اللهُ نُوبَ وَلا يُبَالِي .

وله مناجاه حسنه .

<sup>(</sup>١) في الطبوعة : « الصبيان » ، والثبت في : د ، ز .

<sup>(</sup>۲) فى الطبوعة : « تعرضنا » ، والتصويب من : د ، ر .

<sup>(</sup>٣) ق الطبوعة : « أنف » ، والتصوب من : د ، .

ومن شعره:

اقْنَصِيدُ في كُلِّ حالِ واجْتَنبُ سُحًّا وغُوْمَا(١) لا تُكُنُّ خُلُوًا فَتُوَّ كَيلٌ لَا ولا مُرُّا فَرُنَّى

ومنه ، وكنتُ أسمعُ الحافظَ تقيَّ الدين أبا الفتح (٢) الشُّبْكِيِّ ابنَ العَمِّ ، رحمه الله . يُنْسِيدُه ، وأحْسَبه روَى لنا عن جَدُّه عَمِّ أَبى الشيخ صدرِ الدين يحيىٰ السُّبْكِيِّ (٢) عنه :

اللهُ رَبِّي وحَسْيِي اللهَ أَرْجُو وأَحْمَدْ وسَافِعِي يومَ حَشْرِي حيرُ الخلائقِ أَحْمَدُ · ملَّى عليـــه إلٰهِي أَوْقَ صلاة وأَحْمَدُ والشَّافِيِّ وأَحْمَدُ وسيِّدى ابنِ الرِّفاعِي قُطْبِ الحقيقةِ أَحْمَدُ عبد العزيز بن أحْمَدُ

ومَالِكِ والحَنيفِي هذا مَقالُ الدَّمِبرِي

### ومن شعره:

فقد ثُلَمِتْ من الإسلام ثُلُمَهُ فني مَرْآةُ للإسلامِ نَسْمَهُ فإنَّ بَقِـاءهٔ خَصْبُ وَلَعْمَهُ وموتُ العير تَخُفينَ ورَحْمَهُ ا

إدا ما مات ذو عِلْمِ وَتَقُوَّى وموتْ العادلِ اللَّهِ الْمُرَجِّي حَكَيْمِ الْحَقِّ مَنْقَصَةُ ووَصْمَهُ (١) وموتُ الصالح ِ المَرْضِيُّ نَقَصْ وموتُ الفارسِ الضِّرْغامِ ضَمَّفتْ ﴿ فَكُمِ شُهِدتْ له فِي النَّصِي عَزْمُهُ ۗ وموتُ مَـتَّى كثيرِ الجُودِ مَـكْلْ فَحَسَبُكُ خَسَةً تَبِكِي عَلَيْهِ

<sup>(</sup>١) في د ، ز : « شحا وعزما » ، والصواب في المطبوعة ، أي لا تبكن مقترا ولا مسره .

 <sup>(</sup>۲) فى د، ز: «أبى العتج» ، وهو خطأ صوابه فى المطبوعة . وهو محمد بن عبد اللطيف بن يحبي . وسيرجه المؤام في الطبقة السابعة . (٣) يأني أيضا في الطبقة السائعة ، وهو يحيي بن على ن تمام .

<sup>(</sup>٤) في الأصول : « حَجَمَ الحَق » ، وما أنبتناه يستقيم به الورن .

ومنه تَخُمِس أبباتِ النِّهَامِيُّ (١):

سَلِّمُ أُمُورَكُ لَاحْكَمِمِ البِسَارِي تَسْلَمُ مِنِ الْأَوْصَابِ وَالْأَوْدَارِ وَالْغُوْدَارِ وَالْغُوْدَارِ وَالْغُطَارِ فِي الْأَقْطَارِ فِي الْأَقْطَارِ فَي اللَّهُ عَلَيْ الْمَسْيِئَةِ فِي اللَّهُ عَالِمُ اللَّهُ عَلَيْ الللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلِيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلْكُولُ عَلَيْكُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُ عَلَيْكُوا عَلَيْكُمْ عَلِيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلِي عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ

لَذَّاتُ دُنَيَانا كَأَخْلامِ السَكَرَى وَاللهِ غُ غَابَهِا حدثُ مَفْرَى وَسُرورُها بِشُرورِها قد كَدِّرَا بَبْنا يُرَى الإِنْسانُ فيها مُخْرِرًا وُسُرورُها بِشُرورِها قد كَدِّرًا مَن الأُخْبارِ (٣) أَنْنَيْتَهُ خُسبَرًا مِن الأُخْبارِ (٣)

ارْهَدْ فَكُلُّ الرَّاغِبِينِ عَبِيدُهَا والرَاهِدُ الْحَبُرُ التَّقِيٰ سَعَبَدُهَا وَعَدُهَا طُبِعَتْ عَلَى كَدَرٍ وَأَنتَ نُرِيدُهَا وَقَعِيدُها طُبِعَتْ عَلَى كَدَرٍ وَأَنتَ نُرِيدُهَا صَفُوا مِن الْأَقْدَارِ وَالْأَكْدَارِ (١)

لا تَغْتَرِرُ بِوَمِيضِها وخِدَاءِهَا فَوَراءَ مَبْسِمِها نُيوبُ سِباعِهَا إِذْ لَمْ تُعَرَّفُ فَنْرَها مِن باعِهَا ومُسكلِفُ الأيامِ ضِدَّ طِباعِهَا فَالْمَامِ ضِدَّ طِباعِهَا مُتَطَابِّ فِي المسلاء جَذْوةَ الر

لا نَرْجُ من حَرْبِ المَطالِبِ مَغْنَهُ وَلَرُ بَمَّا جَوَّ التَّخَيْلُ مَغْرَمَا (٥) وإذا رَجَوْتَ الستحيلَ فإنَّمَا وإذا رَجَوْتَ الستحيلَ فإنَّمَا وإذا رَجَوْتَ الستحيلَ فإنَّمَا تَبْدِي الرَّجاء على شَفِيرِ هَارِ

الدهرُ عْنِي والحُوادَثُ جَمَّةُ والرَّفْقُ هَيْنَ وَالتَّـكَالُبُ لَحُظَةَ (٢) والسِّمَ عُلْظَةً والمبشُ نومُ والنَيِيَّةُ يَمْظَةً والمبشُ نومُ والنَيِيَّةُ يَمْظَةً

والمره بينهما خَيــان سَارِ

<sup>(</sup>١) قصيدة المهامى فى رثاء ابنه فى دبوانه ٧٤ سـ٧٥، وقد بدل الدمبرى بعص أاءاطها الماسب مع عبارات القوم . (٢) فى الديوان : « حكم المنية » .

 <sup>(</sup>٣) في الديوان : « حتى يرى خبرا من الأخبار » . (٤) في الديوان : « صفوا من الأقذاء » .

<sup>(</sup>٥) ق الطبوعة : « من جذب الطااب . . . فاربما جر التحيل » ، والمثبت في: د ، ز .

<sup>(</sup>٦) في د : « والحوادث عظمه » ، وفيز : « والحوادث عمه » ، والمنبت في المطبوعة .

أَعْمَارُكُمُ تَمْضِي يُسَوْفَ ورْبَّمَا لاَتَمْنَمُونَ سِوَى عَسَى ولَعَلَّمَا هُمُّ الْسَوِّفِ كَالتَّمَنُّفِ بِاللَّمَا<sup>(1)</sup> أَيَّامُكُمُ تَمْضِي عِجَالًا إِنَّمَا<sup>(1)</sup> هَمُّ الْسَفارِ أَعَارُكُمُ سَفَرْ مَن الأَسْفارِ وَتَرَوَّبُوا فَرْبَ الرَّحِبلِ وحاذِرُوا فَوْتَ اللَّرامِ فَالْمُورُودِ مَصادِرُ وَتَرَوَّهُ النَّمَالُ والفُتُورَ وَصارِرُ وَا وَتَرَاكَضُواخَيْلَ الشَّبابِ وَبادِرُوا وَدَّوَا كَضُواخَيْلَ الشَّبابِ وَبادِرُوا وَدَّوَا كَضُواخَيْلَ الشَّبابِ وَبادِرُوا

ُورَ وَصَارِرُ وَا ۚ وَتُوا كَصَوَاخَيْلُ الشَّبَابِ وَبَادِرِ أَن نُــُـــَذَرَدَ ۖ فَإِنَّهُنَّ عَوَارِ

طَمَسَ الزمانُ مَعاهِدًا ومَعالِماً وَتَحَا بَهَيْهَمِ النَهِيمِ مَكارِماً وأَدالَ ما بَثْنَ الأَمامِ مَراحِما ليسالزمانُ وإن حَرَصْتَ مُسالِماً (٢) وأدالَ ما بَثْنَ الأَمامِ مَراحِما عداوة الأَحْرارِ

ومن سعره في الْثَالَثُ مُرَبَّع:

أَرَاعِي النَّبْتَ مِن أَبِّ وَحَبِّ وأَشْهَدُ فِي الوجودِ جَالَ حِبُّ (1) وَأَنْهَدُ فِي الوجودِ جَالَ حِبُّ (1) وَأَذْهَلُ سَكْرَةً مِن فَرْطِ حُبِ وَكُم أَهْدَى اللسيمُ إِلَى عِطْرًا بِقَاعَهُمُ سَقِيتِ غَوْيَرَ قَطْرٍ ولا سُقِيَتْ عِداتُكُ غيرَ قِطْرٍ (0) لِقَد أَهْدَى سَيمُكُ كُلَّ قَطْرٍ فَنَ مَسَرَّةً وأَزَالَ غَذْرًا (1) لقد أَهْدَى سَيمُكُ كُلَّ قَطْرٍ فَنَ مَسَرَّةً وأَزَالَ غَذْرًا (1) لقد أَهْدَى سَيمُكُ كُلَّ قَطْرٍ فَنْ كُأْنِي بِالْكِوا أَخْزَالُ عَانِي (٧) رَبِّ الْكُوى لَمَّ جَفَانِي كُأْنِي بِالْكِوا أَخْزَالُ عَانِي (٧)

<sup>(</sup>١) آخرانساقط من : ج ، الدى سبقت الإشارة إليه صفحة ١٨٣ .

 <sup>(</sup>۲) ف الدبوان: « فاقضوا مآربكم عجالا إنا ».

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة : « وأرات مابين الأنام»، والتصويب من : ج، ز. وأذال الشيء : امتهمه وانتذاه.

<sup>( )</sup> سقط محرز هذا المنت وصدر الدى يليه من : ز ، وهو ق : المطبوعة ، ح ، وق هامش ج :  $\alpha$  وأدهش في الوجود  $\alpha$  .

والأب: هو ما رعته الأنعام، ويقال: الأب للبهائم كالفاكهة للماس. غرب القرآن لابن عزير ٣١.

<sup>(</sup>٥) "عَصْر ، بالكسر : المعاس الدائب .

 <sup>(</sup>٦) و هامش ح: « الله أحى سيمك α ، وهي روابة حـــه .

<sup>(</sup>٧) فى المطبوعة: « أحران عان » والمنتبت فى : ج ، ز ، وتركنا رسم «عانى» هكذا ، اينوانس مع القواف الأخرى ، وفى هامش ج : « حدان عان » ، وهى رواية حساء .

و الكبرى ، بالمتح : النوم ، وبالكسس : الأجرة .

حَلِيفَ الشَّوفِ لا بِحْتَالُ فِ كُرَا (۱)
وجَوْبِ البِيدِ مُخْتَاطِاً بِظْمْ (۲)
لقد جاءوا بحا أَبْدُوْهُ نَكْرَا وانْفَاسُ الرجالِ أَحَلُ مِنَّهُ (۳)
لقد تَلَفِتْ به الْمُسَّاقُ طُرَّا (۱)
فَخَفَّفْ فِي اللّهِي ماالهَجْرُ سَهْلًا (۱)
فَخَفِّفْ فِي اللّهِي ماالهَجْرُ سَهْلًا (۱)
وعَادَ فِي الثناء عليك شَكْرًا (۱)
وقد وصل الرِّشَا منه بحَبْلِي (۷)
وقد وصل الرِّشَا منه بحَبْلِي (۷)
وقد وصل الرِّشَا منه بحَبْلِي (۷)
وقد وسَل الرِّشَا منه بحَبْلِي (۷)
وقلقي مَن أتَى باللّوم هَجْرًا
ومَاقِبْتُ المُوى خَبْرًا وخُبْرًا (۱)
وجَافَى بالصَّوارِم والرِّجاج (۱)
ومَاقَى بالصَّوارِم والرِّجاج (۱)

الاسان . واللهي ، بالسكسم : لعلبا جمع اللهو ، يسي الشغاله عنه .

<sup>(</sup>١) السكرى ، بالضم : حميم السكرة .

<sup>(</sup>٢) الظلم ، بالفتح: ماء الأسنان وبريقها . وبالكسر : عشبة لها عماليح طوال ، وأصلهاكمنب ، وسكنت اللام الوزن . (٣) منة ، بالفتح : اسم المرة من المى ، وهو الفتلع . وبالكسر : العطية . (٤) النة ، بالهم : القوة . (٥) اللها ، بالفتح : اللهاة ، وهي لحمة حراء في الحنك معلقة على عكدة

<sup>(</sup>٦) في المطبوعة خطأً : « فمادت كالأبي »، والصواب في : ج ، ز . واللهي ، بااضم : المطايا .

<sup>(</sup>٧) الرشا . بالتمتح : الطي ، ويدى به الحديب. وبَالكُسر : الحبل . وبالضم : حمَّ الرشوة .

<sup>(</sup>٨) في هامش ج: « ورافقت الهوى » ، وفيه أيضاً : « العقار ، بالعتج : معروف ، الأراضى والدور. وبالكسر : حاعة الحجروحين . والعقار ، بالضم : معروف ، هو الخر » .

<sup>(</sup>٩) في هامش ج : « الزحاح ، بالفتح : القرنفل ».

والزحاج : جمع الزح ، وهو الحديدة في أسفل الرمح .

<sup>(</sup>١٠) في المطبوعة: « عنَّ العزمات جزرا » ، وفي ز : « حزرا » ، والمثبت في : ج . وبنت الزجاح : الخر .

ومنكم أَرْتجِي رِفْقًا وَجَبْرَا(٢) وقد منَع القِرَى فَبَقِيتُ مُضْنَى (٣) وفى لَيْمِلِي أَراعِي النحم فيكُرَا(٢) ولم أسْكُنْ إلى إنْس إمِرْسي (٥) وهل يُدْعَى الغريبُ سِوَى ابن بَعْرَ الله وحِل مُسْعِف ما فيه لِجَّه (٧) ويسلُك في الوفا بَوًّا وبَحْرَا ولم 'يُمْطُوا الجَوادِحَ غيرَ حِبْوَهُ فلا يوضَى بنير الرُّوحِ مَهْرُ ا(^) ولو عادت به الأوصالُ رِمَّهُ (٩) فلا أشْكُو من الأيَّام<sub>ِ </sub>فَقْرَا<sup>(١٠)</sup>

رِضَاكُم جَنَّيني بِا أَهِلَ وُدِّي فَدَاوُوا جِنَّيني بِصَحِيح وَعْدِ (١) فأنَّم جُنَّتى من كلِّ بُعْدِ زَمانی الْقَرَا قد ضَرَّ وَهْناَ ومالی فی القُرَّی باصاح ِ سُکْنَی سَلَكُتُ من التَّفَرُّب كُلَّ عَرْسِ وليس مَسَرَّتِي بِحُضُورِ عُرُّسِ شُفِفْتُ بمجلسِ مانيــه أَجَّهُ يخُوضُ من المَـكادِم كُلَّ لُجَّهُ ۗ صحَا بي أَذْلَجُوا خُبًّا وَحَبْوَهُ ومن زُنَّتْ إليه البِكْرُ خُبُوَهُ ضَلالُ الحُبِّ إِرْشَادُ ورَمَّهُ فإن سَمَح الحبيبُ بوَصْلِ رُمَّةُ

<sup>(</sup>١) الجمة ، بالفتح معروفة . وبالكسمر : ما يصيب المرء من الجنون .

<sup>(</sup>٣) القراء بالفتح : الغلمر . وبالكسر : إكرام الضيف . (٢) النَّهُ ، بالضم : الوقاية .

<sup>(</sup>٤) القرى ، بالضم : جمع قرية .

 <sup>(</sup>٥) في المطبوعة : « من التعرب » ، والسكلمة في ج ، ر بدون نقط ، وأمل الصواب ما أثبتناه . وفي هامش ح : «العرس ، بالنتج : بيت الأسد» ، والذي في العاموس : «العرس : عمود في وسط الفسطاط ، والإنامة في الفرح ، والحبل ، والفصيل الصغير » .

والعرس، بالكسر: امهأة الرجل.

<sup>(</sup>٦) في المطبوعة : « بحضور عرسي » ، والثبت في : ج ، ز . وفي المطبوعة أيضا : « سوى ابن بحرا » ، و « بحرا » ، بغير نقط في : ج ، ز ، ولعل الصواب ما أثبتاه . والبجراء : الأرض المرتفعة .

<sup>(</sup>v) في هامش ج: « اللجة ، بالكسر: الاختلاط. وبالفتح: اللجاج » .

 <sup>(</sup>A) في هامش ج: «الحبوة، بالفتح: سير متوسط: وبالـكسر: الاحتباء، وبالضم: الهدية».

<sup>(</sup>٩) الرمة ، بالعتج : الاسم من الرم ، وهو الإصلاح . وبالكسير : البالى .

<sup>(</sup>١٠) الرمة ، بالضّم : القطُّعة من الحبل . يعني الوصل .

عهودُ صَبابةِ عَمِرَتْ بوَجْدِي (۱)
لقدد مَرَ حَتْ مِن الصَّدْرَ يُنْ صَدْرَ ا(۲)
يُمُ اللّه بَمَعْرُوف و بر (۳)
يجدْ فى الكَدُّ خُلُو المَيْشِ مُرَّ ا(١)
ومْ أَعْهَدُ بدالت الحَيِّ ثِلَةً (٥)
وقد عايدَتْ ذاكِ الحِيَّ قَفْرَ ا(٢)
وقد عايدَتْ ذاكِ الحِيَّ قَفْرَ ا(٢)
وأَثْقَلَنِي مِن الأَسُواقِ وِقْرُ (٧)
يَضِيقُ بِهِم فَوْادُ الصَّبِ حَرَّ ا(٨)

طُلُولُ الحبِّ إِن عَمَرتُ فَمِنْدِي وَإِن عَمُرتُ مِنْدِي وَإِن عَمُرَتْ مِنادَلْنَا بَهِنْدِ طَمِيْتُ إِلَى وَفِي العبالِي بَرُّ طَمِيْتُ إِلَى وَفِي العبالِي الصَّمَّا بِرُرُّ عَلَيْمُ مِن الصَّمَّا بِرُرُّ عَاءُ ثَلَّهُ عَمِدْتُ بِبانَةِ الْجَرْعَاءُ ثَلَّهُ عَمِدْتُ بِعادِي الشَّيْحِ ثَلَّهُ عَمَدُونُ وقد أصابَ الرَّمْمَ وَقُونُ الْحَبْرَ وَقُونُ الْحَبْرَ وَقُونُ الْحَبْرَ وَقُونُ الْحَبْرَ وَقَوْنُ الْحَبْرَ وَقُونُ الْحَبْرَ وَقُونُ الْحَبْرَ وَقُونُ الْحَبْرَ وَقُونُ الْحَبْرَ وَقُونُ الْحَبْرَ وَقُونُ الْحَبْرَ وَقَوْنُ الْحَبْرَ وَقُونُ الْحَبْرَ وَقُونُ الْحَبْرَ وَقُونُ الْحَبْرَ وَقُونُ الْحَبْرَ وَقُونُ الْحَبْرَ وَقُونُ الْحَبْرُ وَقُونُ الْعَامِ وَقُونُ الْحَبْرُ وَقُونُ الْحَبْرِ وَقُونُ الْحَبْرُ وَقُونُ الْحِبْرُ وَقُونُ الْحَبْرُ وَالْحَبْرُ وَالْحَبْرُونُ وَالْحَبْرُ وَالْحَبْرُونُ وَالْحَبْرُونُ وَالْحَامِ وَالْحُرْبُ وَالْحَبْرُونُ وَالْحَبْرُ وَالْحَامِ وَالْحَبْرُونُ وَالْحَامِ و

وعرت ، بالكسر : أي بلول الزمان ، كما جاء في هامش ج-

(٢) عمرت ، مااضم : أي بالسكان ،كا حاء في هامش ح .

يقول سديد الدين المهلي و نظم ، ملثاب قطرب :

### \* والأرضُ بالشُّكْنَى وأهْل عَمُرَتْ \*

انصر شرح مملئات قطرب ١٧٤ (ضمن كتاب البلغة في شذور اللغة) .

وفي الطبوعة: « وإن عمرت منازلها » ، والمثبت في : ج ، ز ·

(٣) بر الأولى : أي محسن . والثانية : أي بإحسان ، كما جاء في هامش ج .

وما بعد هذا إلى نهاية النرجمة ساقط من : ز ، وهو في : المطبوعة ، ج .

(٤) ق المطبوعة : « من الظهابير » ، والصواب في : ج .

والبر : القميح . كما جاء و هامش ج .

(ه) في الصبوعة: « عهدت بناته الحرعاء » ، والتصويب من : ج .

والثلة ، بالنتح : القطعة من الغنم ، وبالكسس : العيب . كما في هامش ج .

(٦) في المصبوعة : « بوادى الشيخ تله . . الحي سمرا » ، والمثبت في : ج ·

والنلة ، بالضم : الجاعة . كما في هامس ح .

(٧) الوقر، بالفتح : الصمم . وااكسر : الحمل الثقيل . كما عاء في هامش ج .

(٨) الوقر ، بالصم : أ بن لود. . كما جاء في هامش ج .

<sup>(</sup>١) عمرت بالفتح : أي بالبنيان ، كما حاء في هامش ج .

وی الطبوعة ، ج : « عهود صبابة عمری بوجدی » ، وفی ز : « عهود صبابة عمری ووجدی » • وانصحیح من هامش ح -

وصَيَّر فِي النرام كَمِثْلِ فِلْبِ (۱)
ولاف الشَّيْخِ للأَسُواقِ مَسْرَى (۲)
ووَ كُزر فِي العَلاةِ بِنيرِ خِلَّه (۳)
بَذَلْتُ لَه الوفا عَامَا وسِرًا (۱)
ولم أَسْلَكُ إلى السُّلُوانِ خِطَّه (۵)
حَاتُ لَه السُويَدَ القابِ خِدْرَا (۱)
رَضَا إِذْ سَار فِي المَّيْدا عِقْ (۵)
ولو أَنَّى مَلَكَتُ بِلادَ بُصْرَى (۸)
ولو أَنَّى مَلَكَتُ بِلادَ بُصْرَى (۸)
وإن حَكْمُواتَرَى فِالخَيْمُ أَمْوا (۱۰)
ولام طَيِّنْ والمَّرِّ خَوْمُ (۱۰)

جَنَى وَجْدِ به قد هام قَلْبِي فيا سَمَّفَ الْفَوْادِ بذاتِ أَنْ وَكُلَّهُ فَلَا سَمَّةً خَله وَلَا الْفَيْتُ ذَا وَدَّ وَخُلَّهُ وَلِي الْفَيْتُ ذَا وَدَّ وَخُلَّهُ وَلَا الْفَيْتُ ذَا وَدَّ وَخُلَّهُ وَلَا الْفَيْتُ خَطَةً وَلَى وَمَا الْفَسَاقِ حَطَةً وَلَى وَمَا الْفَسَاقِ حَطَةً فَا الْمُسَاقِ حَطَةً فَا الله وَمَا الله الله وَلَا وَطَالَ خُقُ الله مَنْ وَقَا الله وَلَا وَطَالَ خُقُ الله وَلَا وَطَالَ خُقُ الله وَلِي وَقد عايَنْتُ خَلْفا مَنْ وَقا الله فَوانِ خَرْصُ وَقِد عايَنْتُ خَلْفا وَلَا وَعَدُوا تَرَى مَنْ الله وَانِ خَرْصُ لَا الله فوانِ خَرْصُ لَا الله فوانِ خَرْصُ لَا الله فوانِ خَرْصُ لَا الله فوانِ خَرْصُ الله فوانِ وَعَدُوا تَرَى مَنْ وَقَا الله فوانِ خَرْسُ الله فوانِ فَرَاسُ الله فوانِ الله فوانِ خَرْسُ الله فوانِ خَرْسُ الله فوانِ الله فوانِ الله فولِ الله فول ال

(١) القلب، بالفنح: معروف، وبالك. ر . حسور . لمدا في سان ي .

وفى المطوعة : «كمثل قلى » ، والمتبت من : ج

<sup>(</sup>٢) القلب، بالضم: السوار ، كما في هامش ج .

<sup>(</sup>٣) الخلة ، بالفتح : الفقر والخصاصة . وبالكسير : جمن السيم انفشى الأدم .

وجاء تفسير الخلة بالفتح في هامش ج بالخليل، وبالكسير بعدد نخل يكون في البيت.

<sup>(</sup>٤) الحلة ، بالضم : الصداقة المختصة . (٥) الخطة ، بالكسعر : الطريق .

 <sup>(</sup>٦) ق المطبوعة : « سويد القلب حدرا » ، والثبت ف : ج .

والحطة ، بالضم : القصد . (٧) في المطبوعة : « إد صار » ، والصواب في : ج . والحن ، بالكسر : مادحل في الرابعة من الإبل .

<sup>(</sup> ٨ ) في الطبوعة : « بلاد مصرا » ، والمنبت في : ج .

والحن ، بالضم : وعاء من خشب ، وفي هامش ج : بقرة في حشبة .

<sup>(</sup>٩) الحلف ، المنتح : الفوم السوء ، وبالكسر : صرع الناقة ، كما جاء و هامش ج . و « و مُ تُحتاج » هكدا جاء في الأصول ، وهو خطأ إدا اعتبرت « لم » جازمة .

<sup>(</sup>١٠) المين : الدكمذب . والحلف ، مااضم : عدم إنجاز الوعد .

<sup>(</sup>١١) الحرس، بالفتح: الكذب. وبالسُّكسر: النَّحْمينُ أو قول بالظن.

وجاء معنى خرص الأوَّل في هامش ج : حرس . والثانية : ريم .

َبَجِدْ عُقْباه نَدْنِيفاً وزَجْرَا<sup>(ه)</sup> ويَكْفِيمِي من الأَفُواتِ رِسْلُ (٧) فيامَوْلايَ هَبْ عَفْوًا وِنَصْرَا(٨) محمسد المُؤلَّد بالدَّ ليسل على عبدِ العزيزِ فلا يُبـــالِي تَبِدَّل كُلُّ هذا العُسْرِ يُسْرًا

كَأَنَّ الْمُذْرَ فِي الْآذَانِ خُرْصُ مَعَاذَ اللهِ لَا أَحْنَارُ عُذْرًا (١) هي الدنيسا أُسَيِّهُا بخَبْرِ وأرضِ ذاتِ أشْجارٍ وحِبْرِ (٢) وإن عايَنْهَا بصَحِيع خُسبُو تجد شَامَاتِها يا صاح حَمْرَاً اللهِ وهل يَرْضَى النتي سِمَناً بذَبْحِ ولم يَرَ في حِماها عيرَ ذِبْح (١) ومَن يَقْنَعُ كُفِيتَ بِرَغْي ِ ذَبْحِ ِ لأَخْبَا بِي بُوَادِي الْأَثْلُ رَبُّعُ وَرِدْدِي مَاءَ ذَاكُ الْحَيُّ رِبْعُ (٦) فَحَظَّى كُلَّ يوم منه رُبِّعُ ظَمِينْتُ فليْته لو كان سَطْرًا يُساعِدنى على العَزَماتِ رَسْلُ ومالي نحوَّ أهل ِ الحيُّ رُسْلُ وجُدْ وارْحَمْ وصَلِّ علَى الرَّسُولِ وعِثْرَتِهِ أُولِي القديرِ الجليلِ وسائرِ صَحْبِهِ السَّامِينَ قَدْرًا وجُدُ بالمَّفْـــو يامَوْلَى الْوَالِي إذا أَنْدَمْتَ يوماً بالنَّوالِ

<sup>(</sup>١) في ج : « لاأختار غدرا » ، والمثبت في المطبوعة .

والخرس ، بالضم : حلمة القرط . وفي هامش ج : حلق الأذن .

<sup>(</sup>٢) المبر ، بالفتح : الماقة الملوب. وبالكسر : الأرضذات الحرث والررع. كما جاء في هامش ح.

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة : « ياصاح خرا » ، والمثبت في : ج .

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة : « وهل يرضي الفتي سمى بذبح» ، والتصويب من : ح ، ومعاه : هل يرضي أن يُسمَّن لَيُذَبِّح ! والذبح، بالسكسر: المذبوح، كما جاء في هامش ج.

<sup>(</sup>٥) الذبح ، بالضم : نات مسموم. كذا جاء في هامس ج، وفي القاموس أنه كصرد : صرب من السكمأة، والجزر البرى ، ونبت آخر . (٦) الربع ، بالسكسر : شرب ثالث يوم .كا جاء و هامش ح .

<sup>(</sup>٧) الرسل ، بالفتح : السهل السير من الإبل. وبالكسس : الذين.

<sup>(</sup> ٨ ) في الطبوعة : « وما لي نحو هذا الحر رسل . . هب غفرا واعمرا » ، والتصويب من : ح .

#### 1114

# عبد العزيز بن عبد السلام بن أبى القاسم بن حسن بن محمد ابن مُهذَّب السُّلَمِي \*

شيخ الإسلام والمسلمين ، وأحدُ الأئمة الأعلام ، سلطانُ العلماء ، إمامُ عصره بلا مُدَافَعة ، القائمُ بالأمرِ بالمعروفِ والنَّهى عن المسكر في زَمانه ، المُطَلِعُ على حقائق الشريعة وغوامضِها ، العارفُ بَقَاصدِها ، لم يرَ مثلَ نفسِه، ولا رأى مَن رآه مثاًه ، علما وورعاً وقياماً في الحق وشجاعة وقوة جَنان وسلاطَة لسان .

ولد سنة سبع أو سنة ثمان وسبعين وخسائة .

تفقّه على الشيخ خو الدين ابن عساكر، وقرأ الأصول على الشيخ سيف الدين الآمدي وغيره، وسمع الحديث من الحافظ أبي محمد القاسم بن الحافظ الكبير أبي القاسم ابن عساكر، وسيخ الشيوخ عبد اللطيف بن إسماعيل بن أبي سعد البندادي، وعمر ابن محمد بن طَبَرْزَد، وحَنْبَل بن عبد الله الرُّصافي، والقاضي عبد الصمد بن محمد الحرَسْتاني وغيرهم، وحضر على بركات بن إبراهيم الخُشُوعي.

رُوى عنه تلامذتُه ؟ شيخُ الإسلام ابن دَقِيقِ المِيدِ، وهو الذي لَقَبُ الشيخَ عزَّ الدين سُلطانَ العُلماء ، والإمامُ علاء الدين أبو الحسن الباجِيّ ، والشيخ عاجُ الدّين ابنُ الفِر كاح، والحافظ أبو محمد الدِّمْياطيّ، والحافظ أبو بكر محمد بن يوسف بن مَسْدِي (١)،

<sup>\*</sup> له ترحمة في : المداية والنهاية ٢٢٥/١٣ ، ٢٣٦ ، حسن المحاضرة ٢/٤ ٣١ – ٣١٦ ، ذيل الروضتين ٢١٦ ، ذيل مرآة الرمان ٢/٥٠ ، شذرات الذهب ٥/٠٠، طبقات ابن هداية الله ٥٨٠ المعرم مرارة الجنان ٤/٦٠ ا – ١٥٨ المعرم مرارة الجنان ٤/٦٠ ا – ١٥٨ ، مرارة الجنان ٤/١٥ ١ – ١٥٨ ، مرارة الجنان ٤/١٥ ١ – ١٥٨ ، مرارة ١٥٣/ ١٠٨ .

وكنيةالمز: «أبو محمد» كما في الطبقات الوسطى وبعض مصادر الترجمة. وانظر مقدمة الدكتور سيدرضوان الندوى لتحتين كتاب العز : «الهوائد في مشكل القرآن » الطبوع في الـكويت سنة ١٩٦٧ .

<sup>(</sup>۱) سبق أن ضبطنا ميم «مسدى» بالضم متابعة لما فى المشتبه ۵۸۸ ، لكما وجدناها هنا بالفتح ، في : ح ، ز ، والطبقات الوسطى ، بضبط القلم ، وكذا ضبطت بالعبارة فى تبصير المنتبه ١٣٦٣ .

والملّامة أحمد<sup>(١)</sup> أبو المباس الدُّشْناوِيُّ ، والعَلّامة أبو محمد هِبةُ الله القِفْطِيّ ، وغبرُ هم . روى لنا عنه النُحُتَنِيُّ <sup>(٢)</sup> .

درَّس بدمشقَ أيامَ مُقامِه بها بالزاوية الغَزَّاليَّة وعيرِها، ووَلِي الخَطابة والإمامةَ الجَامع الأمويّ.

قال الشيخ شهاب الدِّين أبو شامة <sup>(٢)</sup> أحدُ تلامذة الشيخ : وكان أحقَّ النـاسِ بالخَطابة والإمامة ، وأزال كثيرا من البِدَع التي كان الخُطباء يعملونها ؛ من دَقَّ السَّيْفِ على المِيْرِ وغبر ذَلك ، وأبطل صلاتى الرَّغائب وغِصْفِ شَعْبانَ، ومَنع منهما .

قان: واستمر الشيخ عز الدين بدمشق إلى أثناء أيام الصالح إسماعيل المعروف بأبى الخيش (1) ، فاستمان أبو الخيش بالهو ينج وأعطاهم مدينة صيدا (٥) وقلمة الشقيف ، فأنكر عليب الشيخ عز الدين وترك الدعاء له في الخطبة ، وساعده في ذلك الشيخ أبو عمرو ابن الحاجب الماليكي ، فعصب السلطان منهما ، فخرجا إلى الديار المصرية في حُدود سنة تسعر وثلاثين وسمائة ، فلما مر الشيخ عز الدين بالكرك تلقاه صاحبها وسأله الإقامة عنده ، فقال له : بلدك صغير على علمى ، ثم توجه إلى القاهرة ، فتلقاه سلطائها الملك الصالح نجم الدين أيوب بن الكامل، وأكرمه وولاخطابة جامع عمرو بن الماص بمصر والقضاء بها وبالوجه القبلي مدة ، فاتفق أن أستاذ داره عمر الدين عمان بن شيخ الشيوخ ، وهو الذي كان إليه أمر المملكة عَمَد إلى مسجد بمصر فعمل على ظهره بناء لطبل خانات ، الذي كان إليه أمر المملكة عَمَد إلى مسجد بمصر فعمل على ظهره بناء لطبل خانات ، وبقيت تضرب هنالك ، فلما ثبت هذا عند الشيخ عز الدين حكم بهدم ذلك البناء ، وأسقط فر الدين ابن الشيخ ، وعزل نفسه من القضاء ، ولم تسقط بذلك منزلة الشيخ وأسقط بذلك منزلة الشيخ عربه القيل عنزلة الشيخ عن الدين ابن الشيخ ، وعزل نفسه من القضاء ، ولم تسقط بذلك منزلة الشيخ

<sup>(</sup>١)كذا فى المطبوعة. وفى : ج ، ز : «أبو أحمد العباس» وقد تقدمت ترجمة «أحمد الدشناوى» هذا فى صفحة ٢٠ لكن لم يذكر فيها « أبو العباس » .

<sup>(</sup>٢) في الطبوعة : « الحشني » . وأنبتنا الصواب من : ج ، ز ، والمشتبه ١٣٨ .

<sup>(</sup>٣) في ذيل الروضتين ١٧٠ ، ذكره في حوادث سنة (٦٠٣٧) والمصنف راد في عبارة أبي شامة .

<sup>(: &#</sup>x27; أ المطبوعة : « الحبيش » . وأثبتنا الصواب من : ج ، ز ، وتاح العروس ( خ ي ش ) .

٩١ - ت ، سدرات والفوات : صفد . آ

عندالسلطان، ولسكنه لم يُمِدُه إلى الولاية، وطن خُورُ الدِّين وعيرُه أن هذا الحسكم لايتأثر به فخرُ الدِّين في الحارج، فاتَّفق أن جهاز السلطانُ الملكُ الصالح رسولًا من عنده إلى الخليفة المستمصم ببغداد، فلمّا وصل الرسولُ إلى الديوان ووقف بين يدى الخليفة وأدَّى الرسالة خرج إليه وسأله (۱): هل سمت هذه الرسالة مِن السلطان؟ فقال: لا، ولسكن حَمَّلنيها عن السلطان عُورُ الدِّين ابن شيخ الشيوخ أستاد داره (۳). فقال الخليفة: إن المذكور أسقطه ابن عبد السلام، فنحن لا مقبل روايتكه. فرجع الرسولُ إلى السلطان حتى شافهه بالرسالة، ثم عاد إلى بغداد وأداه.

ثم بنى السلطان مدرسة الصالحية المروفة بن القصرين بالقاهرة، وفوض تدريس الشافعية بها إلى الشيخ عز الدين، فبادره وتصدى لنفع الناس بعلومه، ولما استقر مُقامه عصر أكرمه حافظ الديار المصرية وزاهدها عبد العظيم المُنذري وامتنع من الفتيا، وقال: كنا نُفتي قبل حضور الشيخ عز الدين، وأما بعد حضوره فنصب الفييا متمين فيه (٢٠) سمع الشيح الإمام رحمه الله يقول: سمعت شيخنا الباجي يقول: طلع شيخنا عز الدين مرّة إلى السلطان في يوم عبد إلى القامة، فشاهد العساكر مُصطفين بين يديه ومجلس المملكة وما السلطان فيه يوم العيد من الأبيه (١٠)، وقد خرج على قومه في زينته على عادة سلاطين الديار المصرية، وأخذت الأمراء تقبيل الأرض بين يدى السلطان، فالتفت الشيخ إلى السلطان و ناداه: يا أيوب ، ما حُجَّتك عند الله إذا قال لك: ألم أبوى لك الفائدة يُباع فيها الخمور (٧)

<sup>(</sup>١) ق الطبوعة : « من سأله » . وق ز : « .. ساه » . والثبت من ج .

<sup>(</sup>٣) ق الطبوعة : « الدار » . وأثبتنا ما ق : ج ، ز .

<sup>(</sup>٣) بعد هذا في الطبقات الوسعلى: « وكان أشيخ مز الدبن أيضًا بحله ويخضر مجلسه ويسمع عليه الحديث » . ( : ) كرا في المطبوعة ، وفي ج : ر : ﴿ لأهبة » .

<sup>(</sup>ه) فی ح ، ز : « ألم أنزلك » . وأثبتنا ما فى للطبوءة ، وهو الأنصح . يتمال : أماءه منزلا ، وبوأه اله ، وبوأه له ، وبوأه فيه . عمى : هيأه له وأنراه ومكن له فيه . اللسان (ب و ، ) .

 <sup>(</sup>٦) ق المطبوعة ، هذا وقيما يأتى: « الحانة » إلحاء المعجمة ، وأنبشاه بالحاء الهملة من : ج ، ر ،
 والطبقات الوسطى. (٧) ق ح، ز : « الحر وغيره ، س المنكر » ، والمثبت في المطلوعة ، والطبقات الوسطى .

وغيرُها من المنكرات ، وأنت تتقلّب في نِعْمةِ هذه المملكة . يناديه كذلك بأعلَى صوته ، والعساكِرُ واقفون ، فقال : ياسيّدى ، هذا أنا ماعملته ، هدذا من رمان أبي . فقال : أنت من الذين يقولون (١) : ﴿ إِنَّا وَجَدْنَا آبَاءَنَا عَلَى أُمَّةٍ ﴾ (٢) . فرسَم السلطان بإبطال تلك الحانة .

سمعت الشيخ الإمام يقول: سمعت الباجل يقول: سألت الشيخ لما جاء من عند الشاطان وقد شاع هذا الخبر: ياسيّدى كيف الحال؟ فقال: يابُنَى رأيته في تلك العظمة فأردت أن أهينه لئلا تكبر نفسه فتؤذيه. فقلت: ياسيّدى أما خِفْتَه ؟ فقال والله يابُنَى استحضرتُ هَيْبة الله تعالى ، فصار السلطان قُدّامي كالقطر ٣٠٠.

ورأيت في بعض المجامِيع أنّ الذي سأله هذا السؤال تلمبذُ الشيخ أبو عبد الله عد ابن النَّعمان ، فلعلّ الباجِيّ وابن النُّعمان سألاه .

سممت الشيخ الإمامَ يقول: كان الشيخ عِز " الدُّينِ في أَوَّلِ أَمَه فَتَيرًا جِدًّا ، ولم يشتغل إلا على كِبَرٍ ، وسبب ذلك أنه كان يبيت في الكَلَّاسة من جامع دِمَشْق ، فبات بها ليلة دات بردٍ شديد ، فاحْتَلم فقام مسرعاً ونزل في بِر ْكَة الكَلَّاسة ، فحصل له ألم شديد من البرد ، وعاد فنام فاحتلم ثانيا ، نعاد إلى البِر ْكَة ؟ لأن أبوابَ الجامع مُنْلقة وهو

« وحكى أنه لما جاء الخبرُ بوصول التنار إلى البلاد، وكان فى شهر رمضانَ، رسم السلطان للمسكر أن يتجهّزوا ليخرجوا للمدوّ بعدَ العيد ، فطلع إليه وقال : قُمْ ، ما وَجْهُ تَأْخُرِك ؟ قال : حتى نُهُمِّيءُ أسبابَنا فإنا عاجزون . قال : لا ، قُمْ . قال : أفتضمن لى على الله النّصر ؟ قال : نعم . وكان كما قال ، وانتصر المسلمون .

وهؤلاء التتار خرجوا من أقصى الشرق، فلم يكسرهم أحدُ حتى انتهوا إلى أخَد بنداد، وفعلوا الفعائل، ثم انتهوا إلى مابين مصر ودمشق، ولم يُعرف أن أحدًا كسرهم ولا قام في وجمهم غمير المصريين، وذلك ببركاتشيخ الإسلام عز الدين، رضى الله عنه، وضَمانه ٥.

<sup>(</sup>١) بعد هذا في الطبقات الوسطى زيادة : « يوم القيامة إذا سئلوا » .

<sup>(</sup>٢) سورة الزخرف ٢٢ ، ٣٣ . (٣) بعد هذا في الطبقات الوسطى زيادة :

لا يمكنه الخروجُ ، فطلع فأُغْمِى عليه من شدة البرد ، أنا أشك ، هل كان الشيخُ الإمام يحكى أنهذا اتَّفق له ثلاث مرّات تلك الليلة أو مرّاتين فقط، ثم سمع النداء في المرّة الأخيرة: ياابن عبد السلام ، أتريد العِلْمَ أمّ العمل ؟ فقال الشيخ عِزُ الدين : العِلْمَ ؛ لأنه يَهْدِي إلى العمل . فأصبح وأخذ « التنبيه » فحفظه في مدّة يسيرة، وأقبل على العِلْم ، فسكان أعلمَ أهل زمانه ، ومن أعْبِد خَلْق الله تعالى .

سمت الشيخ الإمام رحمه الله تعالى يقول: سمت الشيخ صدر الدين أبا ذكريًا يحيى ابن على السُّبكي يقول: كان في الريف شخص يقال له: عبد الله البِلتاجي (١) من أوليا الله تعالى ، وكانت بينه وبين الشيخ عز الدين صداقة ، وكان (٢) يُهدي له في كلِّ عام ، فارسل إليه مرة حمل جمل هدية ، ومن جملته وعالا فيه جُبَن ، فلما وصل الرسول إلى باب القاهرة انكسر ذلك الوعاء وتبدد (٢) ما فيسه ، فتألم الرسول الذلك ، مرآه شخص ذمّي فقال له : لم تتألم ؟ عندى ماهو حير منه . قال الرسول : فاشتريت منسه بد له وجئت ، فقال له : لم تتألم ؟ عندى ماهو حير منه . قال الرسول : فاشتريت منسه بد له وجئت ، فقال الإ بقد رأن وصلت إلى باب الشيخ ولم يعلم في ولا بما جرى لى غير (١) الله تعالى . فاكان إلا بقد رأن وصلت إلى باب الشيخ ولم يعلم في ولا بما جرى لى غير (١) الله تعالى . وإذا بشخص نزل من عند الشيخ وقال : اصعد بمن جئت ، فناولته شيئاً فشيئاً (١) إلى أن سلمته ذلك الجبن ، فطلع ثم نزل ، فقلت : أعطيته للشيخ ؟ فقال : أخذ الجيع إلا الجبن ووعاء ، فإنه قال لى : ط ولدى قيش تفعل (٢) هذا ؟ إلى المرة التي حكبت لهن هذا الجبن كات يذها متنجسة بالمخذ ي ورده وقال : سلمته على أبن المرأة التي حكبت لهن هذا الجبن كات يذها متنجسة بالمخذ ي ورده وقال : سلمة على أبن المرأة التي حكبت لهن هذا الجبن كات يذها متنجسة بالمخذ ي ورده وقال : سلمة على أخى (٧) .

<sup>(</sup>١) نسبة إلى بلتاج ، بالكسر : قرية من قرى مصر . تاج العروس (نكويت) ٥ (٢٩ :

 <sup>(</sup>۲) في المطبوعة : « فسكان » . والمثبت في : ح ، ز .

<sup>(</sup>٣) ق المطبوعة : « فتبدد » . والمثبت من : ج ، ز ، والضبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٤) كذا في المطبوعة والطبقات الوسطى ، وق ج ، ز : « إلا الله » .

<sup>(</sup>ه) في المطبوعة: « شيئًا شيئًا » . وزدنا الفاء س : ج ، ز ، والطبقات الوسطى ·

<sup>(</sup>٦) في المطبوعة: « أيش نعمل » . وأثبتنا ما في : ج ، ز ، والطبقات الوسطى ، وفي المطبوعة ، ج ، ز : « بهذا » ، وما أثبتناه من الطبقات الوسطى . و « ليش » أصلها : أي شيء ؟ . (٧) بعد هذا في الطبقات الوسطى ريادة : « وقد أسندنا حديثه في الطبقات الكبرى». ولم يقعل المصنف رحمه الله .

وحكى قاضى القضاء بدرُ الدِّين بن جماعة ، رحمه الله، أن الشبخ لمَّا كان بدَّ مشْقَ وقع مرّة علان كبير حيّق صارت البساتين تباع بالثمن القليل ، فأعطته روجته مَصاعاً لها وفالت: اشتر لنا به بُستاناً نَصِيفُ به ، فأخذ ذلك المَصاع وباعه وتصدَّق بثمنه ، فقالت : يا سيِّدى اشتريت لنا ؟ قال : [ نعم ](1) بستاناً في الجنّة، إلى وجدت الناس في شدَّة فقصدَّقتُ بثمنه، فقالت له : جَزاك الله خبرًا .

وحسكى أنه كان مع فقره كنير العدقات ، وأنه رثما قطع من عمامته وأعطى فقيرا يسأله إذا لم بجد (٢) معه غير عمامته ، وفي هذه الحسكانة مابدل على أنه كان يلبَسُ المعمامة ، وبلغنى أنه كان ( بلبَسُ ) (٣) قبيع كَدَّد ، وأنه [ كان ] (٤) يحضر المواكب الشّاطانيّة به ، مكأنه كان يلبَسُ تارة هذا وتارة هذا ، على حسب ما يتّفق من غير تسكلُّف .

قال شييخ الإسلام ابنُ دَهِيق المِيد : كان ابنُ عبد السّلام أحدَ سلاطين العلماء .

وعن الشيخ جمال الدين ابن الحاجِب أنه قال : ابنُ عبدِ السَّلامِ أفقهُ مِن الغَزَّ الِيِّ .

وحكى القاضى عِزُّ الدين الهَـكّارِيّ ابن خطيب الأُشْهُو نِين (٥) فى مُصنَّف له ، ذكر ' فيه سِيرةَ الشيخ عِزِّ الذين، أن الشيخ عِرَّ الدين أفتى مرَّةً بشىء ثم ظهر له أنه خطأ ، فنادى فى مِصرَ والقاهرة على نَفْسِه : مَن أفتى له فلانْ بكدا ملا يعملْ به فإنه خطأ .

وذكر أن الشيخ عِزْ الدين لَبسِي خِرْقةَ التصوَّفِ مِنِ الشيخ شِهاب الدين الشيخ شِهاب الدين الشَّهُرَّ وَرْدِي ، وأخد عنه ، وذكر أنه كان يقرأ بين يديه « رِسالةَ القُشَيْرِي »، فحضره مرَّةً الشيخُ أبو العباس المُرْسِيّ لَمَّ قديم من الإسكندريّة إلى القاهمة ، فقال له الشيخُ

<sup>(</sup>١) زيادة من الطبوعة على ما في : ج ، ز .

<sup>(</sup>۲) كذا و المطبوعة ، وفي : ج ، ز : « يكن » .

<sup>(</sup>٣) ساقط من : ح ، ز . وهو في المطبوعة ، ويدل له التمصيل الآني .

<sup>(</sup>٤) ساقط من المطبوعة ، وأثبتناه من : ج ، ز .

<sup>(</sup>٥) أشمون، ويعال : أشمونبن : بليدة بصعيد مصرالأدنى. معجماً البلدان ١ /٣٦٨، واللباب ٣/١٠٠. وهذه غير « أحمون جريس » من أعمال المنوفية بالوجه البحرى . كما في تاج العروس ( ش م ن ) .

عِزّ الدين : تسكلّم على هذا الفصل . فأخذ المُرْسى (١) يتسكلّم ، والشيخ عز الدين يَزْحَفُ في الحَلْقة ، ويقول : اسْمَعوا هذا السكلامَ الذي هو حَديثُ عهدٍ بِرَبّه . وقد كانت لاشيخ عِزْ الدِّين اليدُ الطُّولَى في التصوّف ، وتصانيفُه قاضِية ( بذلك .

# ﴿ ذَكَرَ وَاقِمَةَ النَّتَارُ وَمَا كَانَ مِنْ سُلُطَانَ النُّلُمَاءُ فَيَهَا ﴾

وحاصلها: أن التّنار لما دَهَمت البلاد عَقِيبَ واقعة بَعداد التي سنشرحها إن شاء الله تعالى و ترجمة الحافظ ذكى الدّين (٢)، وجَبُن أهلُ مِصْرَ عَمهم، وضاقت بالسلطان وعساكوه الأرضُ ، استشاره الشيخ عِن الدّين رحمه الله ، فقال: اخر جوا وأنا أضمن لكم على الله النّصر . فقال السلطان له: إن المال في خزانتي قليل ، وأنا أديد أن أقترض من أموال التُجّاد ، فقال له الشيخ عِن الدّين: إذا أحضرت ماعند لله وعند حريمك، وأحضر الأمماء ماعندهم من الحكمي الحوام ، وضر بنته سكّة و تقدّا، وفر قته في الجيش ولم يَقْم بكفاينهم ، ذلك الوقت اطلب القرض ، وأمّا قبل ذلك فلا . فاحضر السلطان والعسكر كأهم ماعندهم من ذلك بين يدى الشيخ ، وكان الشيخ له عظمة عيندهم وهيبة بحث لايستطيمون مخالفته ، بين يدى الشيخ ، فانتصروا .

ومما يدل على منزلته الرَّفيمة عِنْدَهم أن الملك الظاهِرَ بَيْبَرْس لم يُبايِع واحِدًا من الخليفة المستنصر والخليفة الحاكم إلّا بعد أن تقدَّمه الشيخ عِزُّ الدِّين للمُبايعة ، ثم بَمَدَّه السُّلطان ، ثم القضاة ، ولمّا مَرَّتْ جِنَازةُ الشيخ عِزْ الدِّين تحت القامة وشاهد الملك الظاهر كنرة الخلق الذين معها ، فال لبعض حواصه : اليوم استقرَّ أمْرى في المُلك ؛ لأن هذا الشيخ لوكان يقول للناس : اخرُجوا عليه ، لانترع المُلكَ مِنْني .

<sup>(</sup>١)كذا في المطبوعة ، وفي : ح ، ز : « فأخذ التبيح يتكلم » . (٢) في هذه الطبقة .

# ﴿ ذَكُرُ وَافِعَةُ الْفِرِيْجِ عَلَى دِمْيَاطً ﴾

وكانت قبل دلك وصلوا إلى المنصورة في المراكب، واستظهروا على المسلمين، وكان الشيخ مع العسكر، وقويت الرِّبع، علمّا رأى الشيخ حال المسلمين نادى بأعلى صوته مشيرًا بيده إلى الرِّبع: ياريخ خُذيهم (۱). عِدَّةَ مِرارٍ، فعادت الرِّبع على مَراكِ الفِرِنْج مشيرًا بيده إلى المُرْبع، وعَرِق أكنرُ الفِرِنْج، وصرخ [ من ] (۲) بينِ يدكى المسلمين ماريخ: الحمد لله الذي أراما في (۱) أمّة محمدٍ صلّى الله عليه وسلمّ رجُلًا سخّر له الرَّبخ.

### ﴿ ذَكُرَ كَائنة الشيخ مع أمراء الدولة من الأتراك ﴾

وهم جَماعة أذ كر أن الشيخ لم يثبت عنده أنهم أحرار ، وأن حُكم الرق مستَصْحَب عليهم لِبيت مال السلمين ، فبلنهم ذلك ، فعظم الخطب عندهم فيه ، وأضرم (الأمر الأمر الشيخ مصمم الا يصحّح لهم بيما ولا شيرا ولا نيكاحا ، وتعطّلت مصالحهم بذلك ، وكان من جُملتهم ناثب السّاطنة ، فاستشاط غضبا ، فاجتمعوا وأرسلوا إليه فقال : نَعقيد وكان من جُملتهم ناثب السّاطنة ، فاستشاط غضبا ، فيحصل عِثقه بطريق شرى ، فرفعوا النم مجاسا ، وينادى عليكم لبيت مال السلمين ، ويحصل عِثقه كم بطريق شرى ، فرفعوا الأمر إلى السلطان ، فبعث إليه فلم يرجع ، فجرت من السلطان كلة فيها عِلظة ، حاصلها الإنكار على الشيخ في دخوله في هذا الأمر وأنه لا يتعلّق به ، فنضب الشيخ وحل حوائجة الإنكار على الشيخ في دخوله في هذا الأمر وأنه لا يتعلّق به ، فنضب الشيخ وحل حوائجة على حمار ، وأدكب عاثلته على حمار (الله عن عار الأوقد لَحِقه غالبُ السلمين ، لم تكد امراة ولا صي الشام ، فلم يصل إلى نحو نصف بريد إلا وقد لَحِقه غالبُ السلمين ، لم تكد امراة ولا صي الشام ، فلم يصل إلى نحو نصف بريد إلا وقد لَحِقه غالبُ السلمين ، لم تكد امراة ولا صي

<sup>(</sup>۱) فى أصول الطبقات الكدى: «خذهم». وأنبتنا الصواب من الطبقات الوسطى: فإن «الرع» مؤنتة ، قال تعالى : ﴿ كُمُثُلُ رِيحِ فِيهَا صِرْ أَصَابَتْ حَرْثَ قَوْمٍ ﴾ . سورة آل عمر ال ۱۱۷ .

<sup>(</sup>٢) زيادة من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى ، على ما فى الحديرعة .

<sup>(</sup>٣) ف الطبوعة : « من » ، وأثبتنا ما ق : ج ، ز ، والطبقان الوسطى .

<sup>(</sup>ءُ) في المطبوعة : «واحتدم » . والثنيت في : ح ، ز .

<sup>(</sup>٥) في المطبوعة : « حمير أخر » . والثبت في : ح ، ز .

ولا رجل لا يُؤبّه إليه يتخلّف ، لاسيّما العلماء والصُّلَحاء والتُجّار [ وأنحاؤهم ] (١) فبلغ السلطان الخر، وقبل له: متى راح ذهب مُلكُك ، مركب السلطان بنفسه ولحقه واسترضاه وطبّب قلبَه ، فرجع، وانفقوا معهم على أنه ينادى على الأمراء، فأرسل [إليه] (٢) نائب السّلطنة باللاطّفة فلم يُفِدْ فبه ، فانزعج النائب ، وقال: كيف يُنادى علينا هذا الشيخ ويبيه مناوك الأرض ؟ والله لأضربنّه بسيني هذا . فركب بنفسه في جماعته وجاء إلى ببت الشيخ، والسيف مسلول في يد،، فطرق الباب ، غرج ولد الشيخ ، أطنه عبد اللطيف، وأى من نائب السّلطنة مارأى ، فعاد إلى أمه وشرح له الحال، فا اكْتَرَث لذلك ولا تنيّر ، وقال : ياولدى ، أبوك أقل مِن أن يُقتل في سبيل الله . ثم خرح كأنه قضاء الله قد نول على مائب السلطنة ، فمن وقع بصر معى المائب يكست يد النائب وسقط السيف منها وأ عدت مفاصله ، فبكي وسأل الشبخ أن يدعو له وقال ماسيّدى ، حَبِّر أيش (٢) تعمل ؟ قال : مناه وأبعكم وأبعكم وأبعكم قال : فنهم تيضرف عنها ؟ قال : من مصالح المسلمين قال : من يقيضه ؟ قال : أنا . فتم له ماأراد ، ونادى على الأمما واحدا واحدًا ، وغالى في ثمنهم ، وقبضه وصرفه في وجوه الخبر ، وهذا مالم يُستمع عثله عن أحد ، رجه الله تعالى ورضي عنه (٤) .

<sup>(</sup>١) زيادة من المطبوعة، على ما في: ج، ز.

<sup>(</sup>٢) ساقط من : ح ، ز ، وهو في الطبوعة .

<sup>(</sup>٣) ق المطبوعة : « أى شيء ٢ . والمبت من : ج ، ر ، والطبقات الوسطى ، والطر ماكتيناه قريبا في حواشي صفحة ٢١٣ .

<sup>(1)</sup> بعد هذا في الطاعات الوسطى: با أنه ويحكى أنه خرج يوما إلى الدرس وعله قبعة لباد ، وقد نسى فليس فروته وقلونه ، ظاهرها باطها ، فلما -لمس على السعادة للدرس تبسم بعس الحاصرين، فتأمله الميخ الم يكرث ، ولم الحق الما المراه ألم الله أنم سرومهم في حوضهم بلعبون كا المراه المراه الأندام ١٩ ].

## ﴿ ذَكُرُ البحث عمَّاكَانَ بِينَسَلطَانَ العَلمَاءُ وَالمَلْكِ الْأَشْرِفُ موسى بن الملك العادل بن أيَّوب ﴾

وذلك بدِ مَشْقَ قبلَ خروجِه إلى الدّيار المصريّة ، ولْنَشْرَحْه (١) مختصَرًا .

ذكر الشيخ الإمام عرف الدِّين عبدُ اللطيف ولدُ الشيخ ، فيا صنَّفه من أخبار والده في هذه الواقعة : أن الملك الأشرف لمّا اتصل به ما عليه الشيخ عز الدين مِن القيام لله والدِّين ، وأنه سيَّدُ أهل عصره ، وحُجَّةُ الله على خُلقه، أحبَّه وصار يُلهَج بذكره والميل ويُوثر الاجماع به وكانت طائفة من مُبتدعة الحنابلة القائلين بالحَرْف والصوت ، ممَّن صَحِبهم (٢) السلطان في صنوه ، يكرهون الشيخ عز الدِّين ويطمنون فيه ، وقر روا في ذهن السلطان الأشرف أن الذي (٢) هم عليه اعتقادُ السَّلف ، وأنه اعتقادُ أحمد بن حَنبل ، رضى الله عنه ، وفضلاه أصحابه ، واختلط هذا بلَحْم السلطان ورميه ، وصار يعتقد أن خالف ذلك كافر حكل الدَّم ، فلمّا أخذ السلطان في الميلل إلى الشيخ عز الدين دَسَّتْ هذه الطائفة إليه (٤) وقالوا : إنه أشمَريُّ المقيدة ، يُخطَّقُ مَن الشيخ عز الدين ويه والنار لاتحرق، فاستهال (٥) ذلك السلطان واستعظمه ونسبهم إلى يعتقد الحَرْف والماوي ويبدَّعُه ، ومِن جملة اعتقاده أنه يقول بقول الأشوي الأشوي أن الخُر لايشيب عليه ، والماو المتنا في مسألة السكلام ، وأوصاوها إليه مريدين أن يَكتبُ عليها النعس عليه ، فلك المؤت الفَتْيا في مسألة السكلام ، وأوصاوها إليه مريدين أن يَكتبُ عليها بذلك فيسقط مَوْضِفُه (٢) عند السلطان ، وكان الشيخ قد اتصل به ذلك كلَّه ، فلمّا جاء ته الفتيا ، قال : هذه الفُتْيا كُتِت امتحانًا لى ، والله لا كَتبُتُ فيها إلّا ما هو الحق ، بالمُعْت ، والله على المؤتيا ، قال : هذه الفُتْيا كُتِت امتحانًا لى ، والله لا كَتبُتُ فيها إلّا ما هو الحق ،

<sup>(</sup>١) في الطبوعة : « ولشرجه » . والمثبت من : ج ، ز .

<sup>(</sup>٢) كذا في الطبوعة ، وفي : ج ، ز : « أحبهم » .

<sup>(</sup>٣) ق الطبوعة : « الذين » . وأثبتنا الصواب من : ج ، ز .

<sup>(</sup>٤) في الطبوعة : « وشت هذه الطائفة به » . والثبت من : ج ، ز . \*

<sup>(</sup>a)كذا في الطبوعة ، ور : ج ، ز : « فاستهول » .

<sup>(</sup>٦)كذا في الطبوعة ، وفي : ج ، ز : « وضعه ي .

فكتب العقيدة المشهورة ، وقد ذكر ولدُه بمضّها فى تصنيفه ، وأنا أرى أن أدكرَها كلَّها لُتُستَفادَ وتحفظ .

قال الشيخُ عِزُّ الدين بن عبد السَّلام رحمه الله ورَضي عنه وعنَّا به : الحمد لله ذي العزَّةُ والجلال، والقُدرةِ والحكال، والإنعام والإفضال، الواحِدُ الأحَد الفَرْدُ الصَّمَد، الذي لم يَلِدْ ولم يُولَدْ ، ولم يكن له كُنْهُوًّا أحد ، ليس بجسم مُصَوَّر ، ولا جوهر محذود مُقَدَّر ، ولا يُشْمِه شيئًا ، ولا يُشْمِه هيء ، ولا تُحيط به الجهات ، ولا تَـكُتَنفه الأرَضُون ولا السموات ، كان قبلَ أن كُوَّنَ المكان ، ودبَّر الزمان ، وهو الآن علَى ما عليه كان ، خلَّق الخلقَ وأعمالَهم ، وقدَّر أرزاقهم وآجالَهم ، فسكل بممة منه نهمي فضلٌ ، وكلُّ يَقُّمةِ منه فهي عَدْلَ ﴿ لَا يُسْتَلُ عَمَّا يَفْعَلُ وَهُمْ يُسْتَلُونَ ﴾ (١)، اسنوى على العرش المَعِجيد على الوجْهِ الذي قاله، وبالمعنى الذي أراده ، استواء منزُّهاً عن المُماسَّة والاستقرار ، والتمسُّكُن والحُلُول . والانتقال، فتَمالَى (٢) اللهُ الكبيرُ المُتمال، عمّا يقوله أهل النّيّ والضَّلال، بل لا بحمله العرشُ ، بل العرشُ وحَمَلَتُه مجمولون بلُطُفْ قدرتهِ ، مقهورون في قَبْضته ، أحاط بِكلِّ هيء عِلماً ، وأحصى كلَّ شيء عَدداً ، مُطَّلِغُ على هَواجِس الضائر وحركاتِ الخواطر ، حَىٌّ مُويدٌ سميعٌ بصيرٌ عليم قديرٌ ، متكلّم بكلام قديم أذليٌّ ليس بحَرُّ ف ولا صوت ، ولا يُتَصوَّر في كلامه أن يُنقاب مداداً في الألواح والأوراق، شَـكُلَّا ترمُقه الميون والأحداق، كما زعم أهل الحَشُو والنُّفاق ، بل الكِتابةُ من أنسال اليباد ، ولا يُتَصَوَّر في أنمالهم أن أن تكون قدعةً ، و يجب احترامُها لدلالتها على كلامه ، كما يجب احترامُ أسمائه لدلالتها على ذاته ، وحُقَّ لما دَلَّ عليه وانتَسبإليه أن يُمْتَقَد عظمتُه وتُرْعَى حُرمْته، ولذلك يجب احترامُ الكمية والأنبياء والعُيَّاد والصُّلحاء ؛

أُمُو عَلَى البيارِ ديارِ لَيْسَلَى أَقَبَّلُ ذَا الجِدارَ وَذَا الجِدارا (٣) وما حُبُّ الديارِ شَنَفْنَ قليبي ولكنْ حُبُّ مَن سكن الدِّيارا

<sup>(</sup>١) سورة الأنبياء ٣٠ . (٢) في المطبوعة : « تعالى » . وزد: العاء من : ج ، ز .

<sup>(</sup>٣) البيتان لحجنون ليلي ، وهما فى ديوانه ١٧٠ .

ولمثل ذلك يُقبَل الحَجَرُ الأسود ، ويَحْرُم على المُحْدِث أن يَسَ المصحف ؛ أَسْطُرَه وحواشِيَه التي لا كتابة فيها، وجِلْدَه وخَربطتَه التي هو فيها ، فوبلُ لمن زعم أن كلامَ اللهِ القديمَ هيء من ألفاظ العباد ، أو رَسْمُ من أشكال المداد .

واعتقادُ الأشعرى رحمه الله مشتمل على مادلّت عليه أسماء الله النسعة والتسعون، التي سَمَّى بها نَفْسَه في كتابه وسنّة رسولِ الله صلى الله عليه وسلم ، وأسماؤه مُنْدَرِجة في أدبع كلمات ، هن الناقباتُ الصالحات :

الكلمة الأولى قول (1): « سُبْحانَ الله ي ، ومعناها في كلام العرب التنزيه والسَّلْب ، فهى مشتملة على سَلْب النَّقص والعيب عن ذات الله وصفاته ، فما كان من أسمائه سَلْماً فهو مُنْدرِ خُ يَحت هذه السكلمة كالقُدُّوس ، وهو الطاهر من كل عيب ، والسَّلام ، وهو الذي سَلِم من كل آفة .

الكلمة الثانية: قول (١): « الحَمْدُ لله » ، وهي مشتملة على إثبات ضُرُوب الكال لذاتيه وصفاتيه ، فما كان من أسمائه متصمّناً للإثبات ، كالعابم والقدير والسميع والبصير ، فنهو مُنْدَرِج تحت الكلمة الثانية ، فقد نفينا بقولنا : « سبحان الله » كلّ عيب عَقَلْناه وكلّ نقص فهمناه ، وأثبتنا بالحد لله كلّ كال عرفناه ، وكلّ جلال أدركناه ، ووراء ما نفيناه وأثبتناه شأن عظيم قد غاب عنّا وجهاناه ، فنحقّقه من جهة الإجمال بقولنا : « الله أكبر » وهي الكلمة الثالثة ، بمعني أنه أجل ممّا نفيناه وأثبتناه ، وذلك معني قوله صلى الله عليه وسلم : « لا أحْصي ثَناء عَلَيْك ، أنت كما أثنيت على نفسك » فما كان من أسمائه متضمّنا (٢) لمد ح فوق ما عرفناه وأدركناه ، كالأعلى والمتعالى ، فهو مندرج تحت قولينا (٣) : « الله أكبر » فإذا كان في الوجود من هذا شأنه تَفَيْنا أن يكون في الوجود مَن يُشاركُه أو يُناظِره ، فققنا ذلك بقولنا : « لا إله إلا الله » وهي الكلمة الرابعة ؛

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : « قوله » . والثبت من : ج ، ز .

 <sup>(</sup>٢) في الطبوعة : « متضمن المدح » . وأثبتنا ما في : ح ، ز . وسيأتي نظير.

<sup>(</sup>٣)كذا في الطبوعة ، وق : ج ، ز : ﴿ قوله ﴾ ، وما في الطبوعة يأن نطره .

فإن الألوهيَّة ترجع إلى استحقاق العبوديّة ، ولا يستحقُّ الْمُبودِيَّة إلا مَن اتَّصَف بجميع ماذكرناه ، فما كان من أسمائه متضمِّناً للجميع على الإجمال، كالواحد والأحدِ وذى (١) الجلال والإكرام ، فهو مُنْدَرِجُ تحت قولنا : « لا إله إلا اللهُ » وإنحسا استحقَّ العبوديَّة ليما وجب له من أوصاف الجلال وأمُوْتِ الكمال الذي لا يصفه الواصفون ولا يَمُدُّه العادُّون ،

حُسْنُك لا تَنْقَضِي عَجا ثِبُهُ كَالْبَحْرِ حَدَّثْ عنهُ بِلا حَرَج

فَسُبْحَانَ مِن عَظُمُ شَأَنُهُ وعَزَّ سلطانُهُ ، ﴿ يَسْأَلُهُ مَنْ فِي السَّمُواتِ وَٱلْأَرْضِ ﴾ (٣) لافتقارِهم إليه، ﴿ كُلَّ يَوْم هُوَ فِي سَأْنِ ﴾ (٣) لافتداره عليه، له الخَلقُ والأمرُ والسلطانُ والقَهْر، فالخلائق مقهورون فَ قَبْضته ﴿ وَالسَّمُواتُ مَطْوِيّاتٌ بِيَمِينِهِ (٢) ، ﴿ يُعَذِّبُ مَنْ يَشَاهُ وَ إِلَيْهِ تَقْلَبُونَ ﴾ (والسَّمُواتُ مَطْوِيّاتٌ بِيَمِينِهِ (١) ، ﴿ يُعَذِّبُ مَنْ يَشَاهُ وَ إِلَيْهِ تَقْلَبُونَ ﴾ (٥) ، فسُبْحان الأَذِلِيّ الذاتِ والصَّفات، ومُحْيى الأموات وجامع الرُّفات ، العالِم بما كان وما هو آت .

ولو أُدْرِجْت الباقياتُ الصالحاتُ في كلةٍ منها على سبيلَ الإجال ، وهي « الحمد الله » لاندرجت فيها ، كما قال على بن أبي طالب رضى الله عند : لو شئتُ أن أوقر بعيراً من من قولك : « الحمد الله » لَفَهملتُ . فإن الحمد هو الثّناء ، والثّناء يكون بإثبات الكال تارةً وبسَّل النقصِ أخرى ، وتارةً بالاعترافِ بالمعجز عن دَرْكِ الإدراك ، وتارةً بإثبات التفرُّدِ (٦) بالكال ، والتفرُّدُ بالكال مِن أعلى مراتب المدح والكال ، فقد اشتمات هذه السكامةُ على ما ذكرناه في الباقيات الصالحات ؛ لأن الألف واللام فيها لاستثفراق جنس المدح والحمد ، ممّا علمنساه وجَهلناه ، ولا خُرُوجَ للمدح عن شيء [مما] (٧) ذكرناه ، المدح والحمد ، ممّا علمنساه وجَهلناه ، ولا خُرُوجَ للمدح عن شيء [مما] (٢) ذكرناه ، ولا يستحق الإلهيّة إلّا مَن اتّصف بجميع ماقرّرناه ، ولا يخرج عن هذا الاعتقاد مَلكُ مُقرّبُهُ ولا نبي مُرْسَل ، ولا أحدٌ مِن أهل الملل ، إلّا مَن خذله الله فاتّبع هواه وعَصَى مولاه ، أولاك قومٌ قد غَمرهم ذُلُّ الحِجاب ، وطُرِدُوا عن البساب ، وبَمُدوا عن ذلك مولاه ، أولاك قومٌ قد غَمرهم ذُلُّ الحِجاب ، وطُردُوا عن البساب ، وبَمُدوا عن ذلك

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : « كالواحد الأحد ذي » . والمثبت من : ج ، ز .

<sup>(</sup>٢) سورة الرحمن ٢٩ . (٣) الآية السابقة . (٤) سورة الزمر ٦٧ .

<sup>(</sup>ه) سورة العنكبوت ٢١ . (٦) كذا في المطبوعة ، وفي ج : «المتفرد» . وفي ز : «النفرد» .

<sup>(</sup>٧) زيادة في المطبوعة على ما ق : ج ، ز .

الجَناب، وحُقَّ لِمَن حُجِب فى الدنيا عن إجلاله ومعرفته، أَن يُحْجَبَ فى الآخرة عن إكرامه ورؤيته،

ارْضَ لَمَنْ غاب عنك غَيْبَتَهُ فَذَاكَ ذَنْبُ عِقَابُهُ فِيسِهِ فَلَا لَهُ تَعْلَى وَاعْتَقَادِ السَّلَفُ وَأَهَلِ الطريقة وَالْحَلِيقة وَالْحَلِيقة السَّلَفُ وَأَهَلِ الطريقة وَالْحَلِيقة عَنْبَتُهُ إِلَى التفصيل الواضح كَفِيسُبة القطرة إلى البحر الطافح ، يَعْرِفُهُ الباحِثُ مِن حِنْسِه وسائرُ النّاسِ لَهُ مُنْكِرُ

غيره:

لَقَد ظَهَرْتَ فلا تَنخْفَى على أَحَد إلّا علَى أَكْمَهِ لا يَعْرِفُ القَمَرا والحَشْوِيّة المُشَبِّة الذين يُشَبِّهون الله بخَلْقه ضربان: أحدها لايَتَحامى من إظهار الحَشْو ﴿ وَيَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ عَلَى فَيْءَ أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ الْسَكَاذِبُونَ ﴾ (١) ، والآخَرُ يتستَّر عذهب السَّكَف، لِسُحْتِ يَا كَاه أو حُطام يأخذه ،

أَظْهَرُ وَا لِلنَّاسِ نُسْكُمَّ وَعَلَى الْمَنْقُوشِ دَارُوا(٢) ﴿ يُرِيدُونَ أَنْ يَأْمَنُوكُمْ وَيَأْمَنُوا هَوْمَهُمْ ﴾ (٢)، ومذهب السَّلَف إنحسا هو التوحيدُ والتَّذيه، دُونَ التَّجسيم والتشبيه، ولذلك جميعُ المبتدعة يزعمون أنهم على مذهب السَّلَف، فهم كا قال القائل:

وكُلُّ يَدَّعُونَ وِصالَ لَيْلَى وَلَيْلَى لا تُقِرُ لَهُمْ بِذَاكَا( ) وَكَلْ لَهُمْ بِذَاكَا ( ) وَكَلْ يَدُ وكيفيدُ عَى على السَّلَفِ أنهم يعتقدون التجسيم والتشبية ، أو يسكتون عند ظُهور البِدَع، ويخالفون قولَه تعالى : ﴿وَلَا تَلْبِسُوا الحَقَّ بِالْبَاطِلِ وَ تَسَكُّتُمُوا الْحَقِّ وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ ﴾ ( )

<sup>(</sup>۱) سورة الحجادلة ۱۸. (۲) البيت مع بيتين آخرين لمحمود الوراق، كما في العقد الفريد ۲۱۶/۳. والرواية فيه :

أظهروا للنساس دينا وعلى الدينار داروا (٣) سورة التساء ٩١ . (٤) يروى صدر البيت كما في ديوان الصبابة صفعة ٣:

<sup>#</sup> وكل يدعى وصلا بليلى #

والبيت من الشواهد الكثيرة الدوران .

٤٧) سوزة البقرة ٤٧.

وقوله: ﴿وَإِذْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ لَتُبَيِّنُنَهُ ُ لِلنَّاسِ وَلَا تَكْتُمُونَهُ ﴾ (١٠). وقوله: ﴿ لِلنَّاسِ مَانُزِّلَ إِلَيْهِمْ ﴾ (٢٠).

والعلماء وَرَثْة الأنبياء ، فيجب عليهم من البيان ما وجب على الأنبياء .

وقال تعسالى: ﴿ وَلْتَكُنْ مِنْكُمْ أُمّةٌ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهُونَ عَنِ الْمُنْكِرِ ﴾ (٣)، ومِنْ انْكُرِ الْمُكَراتِ التَّجِسيمُ والنشبيهُ ، ومِنْ أَفْضَلِ المعروفِ التوحيدُ والتنزيهُ ، وإنجما سكت السَّلف قبل ظُهود البِدَع ، فورَبُّ السهاء ذاتِ الرَّجْعِ والأرضِ ذاتِ الصَّدْع ، لقد تَشَمَّر السَّلَفُ للبِدَع لَمَّا ظَهرت، فقمعوها أَنَمَّ القَمْع ورَدَعُوا أَهلَها أَشدَّ الرَّدْع ، فردُّوا على القَدرية والجَهْمِيّة والجَبْرِيّة ، وغيزِهم من أهل البِدَع ، فجاهدوا في الله حَقَّ جِهاده .

والجهادُ ضربان : ضَرَّبُ بِالْجَدَلِ والبَيان ، وضَرَّبُ بِالسيف والسِّنان ، فليت شعرِي ، فا الفرقُ بين مُجادَ لِهِ الحَشُويَّة وغيرِهم من أهل البدّع ! ولولا خُبثُ في الضائر وسُوء اعتقاد في السَّرائر: (يَسْتَخْفُونَ مِنَ اللهِ وَهُو مَمَهُم ۚ إِذْ يُبَيِّبُونَ مَا لاَ يَرْضَى مِنَ اللهِ وَهُو المَهُم ۚ إِذْ يُبَيِّبُونَ مَا لاَ يَرْضَى مِنَ الْقَوْلِ ) (3) ، وإذا سُئل أحدُهم عن مسألة مِن مسائل الحَشُو أمر بِالسَّكوت عن ذلك ، وإذا سئل عن غير الحَشُو من البدّع أجاب فيه بالحَقِّ ، ولولا ما انطوى عليه باطنه مِن التجسيم والتشبيه لأجاب في مسائل الحَشُو بالتوحيد والتنزيه ، ولم نزل هذه الطائمة ألبسدعة قد ضربت عليهم الذَّلَّةُ أينا تُقِفُوا ، ﴿ كُلِّما أَوْقَدُوا نَاراً لِلْحَرْبِ أَطْفَأَها اللهُ ويَسْعَوْنَ فِي الأَرْضِ فَسَادًا وَاللهُ لا يُحِبُّ الْفُسِدِينَ ﴾ (٥) لاتاوح لهم فرْسة إلا طاروا إليها ، ولا فتنة إلا أكثبوا عليها ، وأحدُ بنُ حَنبل وفضلاه أصابه وسائرُ علماء السَّلف براه إلى الله ممّا نسَبُوه إليهم ، واختلقوه عليهم ، وكيف يُظَنُّ بأحدَ بن حَنبل وغيره من الملهاء ، أن يعتقدوا أن وَسْفَ الله القديمَ القائم بذاته هوغ يُلَنُ بأحدَ بن حَنبل وغيره من الملهاء ، أن يعتقدوا أن وَسْفَ الله القديمَ القائم بذاته هوغ يرُ لفظ الله فِظين ، ومِداد الملهاء ، أن يعتقدوا أن وَسْفَ الله القديمَ القائم بذاته هوغ يرُ لفظ الله فِظين ، ومِداد

<sup>(</sup>١) سورة آل عمران ١٨٧ . (٢) سورة النحل ٤٤ . (٣) سورة آل عمران ١٠٤

<sup>(</sup>٤) سورة النباء ١٠٨ . (٥) سورة المائدة ٢٤ .

الكاتبين ، مع أنَّ وصفَ اللهِ قديمُ ، وهذه الأَشكال والْأَلفاظ حادثَهُ مُ بضرورةِ العقل وصريحِ النَّقُل ، وقد أخبر اللهُ تعالى عن حُدوثِها فى ثلاثةٍ مَواضِعَ مِن كتابه :

أحدها ، قولُه : ﴿ مَا يَأْتِيهِم مِنْ ذِكْرِ مِن رَبِّهِم مُخْدَث ﴾ (١) جعل الآنِيَ عُدْدَا ، فَمَن زَعَم أنه قديمُ فقد رَدَّ على الله سبحانه وتعالى ، وإنما هذا الحادث دليل على القديم ، كا أنّا إذا كتبنا اسم الله تعمالى في ورقة لم يكن الرّب القديم (٢) حالًا في تلك الورقة ، فكذلك إذا كُتِبَ الوصف القديم في شيء لم يَحُل الوصف المكتوب حيث حاّت الكتابة . فكذلك إذا كُتِب الوصف القديم في شيء لم يَحُل الوصف المكتوب حيث حاّت الكتابة وله الموضع الثانى ، قوله : ﴿ فَلَا أَقْسِمُ بِمَا تَسْعِرُونَ \* وَمَا لَا تُسْعِرُونَ \* وَمَا لَا تُسْعِرُونَ \* إِنّه وَلَا أَقْسِم رُونَ \* إِنّه المُكلام وصف الحديم ، فقد ردّ على رب العالمين ، ولم يقتصر سبحانه وتعالى القديم ، فقال تعمالى : ﴿ فَلَا أَقْسِمُ عِلى ذلك بأتم الأقسام ، فقال تعمالى : ﴿ فَلَا أَقْسِم عَلَى التَهُ عَلَى الْعَسَم ذاتُه وصفاتُه ، وغيرُ ذلك من مخاوقاته .

الموضع الثالث ، قوله تعالى : ﴿ فَلَا أَقْسِمُ ۚ بِالْخُنَّسِ \* الْجَوَارِ الْـكُنَّسِ \* وَالَّايْلِ إِذَا عَسْفَسَ \* وَالصَّبْحِ إِذَا تَنَفَّسَ \* إِنَّهُ لَقَوْلُ رَسُولٍ كَرِيمٍ ﴾ (٢) .

والمَجَبُ مِمّن بقول: القرآن مركّبُ من حَرَّف وصوت، ثم يزعم أنه في المصحف، وليس في المصحف إلّا حَرَّف مجرَّد لاصوتَ معه، إذ ليس فيه حرف مكتوبُ عن صوت، فإن الحرف اللفظيَّ ليس هو الشكل الكتاييَّ، ولذلك يُدْرَك الحرف اللفظيُّ بالآذان ولا يُشاهَد بالعيان، ويُشاهَدُ الشكلُ الكتايِيُّ بالعيان ولا يُسْمَع بالآذان، ومَن توقَف في يُشاهَد بالعيان، ويُشاهَدُ الشكلُ الكتايِيُّ بالعيان ولا يُسْمَع بالآذان، ومَن توقَف في ذلك فلا يُمَدُّ مِن النقلاء فَمَنْلًا عن العلماء، فلا أكثر اللهُ في المسلمين مِن أهل البِدَع والأهواء، والإضلال والإغواء.

<sup>(</sup>١) الآية الثانية من سورة الأنساء .

 <sup>(</sup>٣ ف المطوعة «قدينا» . وأثبتنا ما في عن ، و ، و فرق كبير هنا بين «قديا» و «القديم» .

<sup>(</sup>٣) سورة الماقه ٣٨ ـ ٠٠٠ (١) - ور التكور ١٥ ـ ٢٠ .

ومن قال بأن الوصف القديم حالٌ فى المصحف، لَزِمه إذا احترق المصحفُ أن يقول بأن وصف الله القديم المتحق الله القديم الله القديم الله القديم الله القديم الله القديم الله القديم الله المحقّه تنثيرُ ولا عَدَمْ ، فإن ذلك مُنافِ القِدَم .

فإن زعموا أن القرآنَ مكتوبُ في المصحف عيرُ حالَّ فيه ، كما يقوله الأشعرى ، فلم يلم يلمنون الأشعرى ، ولم يلمنون الأشعرى رحمهُ الله ؟ وإن قانوا بخلاف دلك ، فانظر ﴿ كَيْفَ يَفْتَرُ ونَ عَلَى اللهِ السَّكَذَبَ ، وَكَنْ فَي بِهِ إِنْمَا مُبِينًا ﴾ (أ) ﴿ وَيَوْمَ القِبامَةِ نَرَى الَّذِينَ كَذَبُوا عَلَى اللهِ وُجُوهُهُمُ مُ مُسُودًةٌ أَلَيْسَ فِي جَهَنَّمَ مَثُولًى لِلْمُتَكَبِّرِينَ ﴾ (٢) .

فيا خَيْبةً مَن رَدَّ شاهِدًا قَبِله اللهُ، وأسقط دليلًا نَصَبه الله ، فهم يرجعون إلى المنقول. فلذلك استدللنا بالمنقول وتركنا المعقول كَمِيناً إن احتجنا إليه أبرزناه ، وإن لم نحتج إليه

<sup>(</sup>١) الآية الخمسون من سورة النساء . وصدر الآية السكرية : ﴿ أَنْظُرُ ﴾

<sup>(</sup>٢) الآير الستون من سورة الزمر . (٢) سورة الواقية ٧٧ ، ٧٨ .

<sup>(</sup>٤)كذا فى الطبوعة ، ز . وفى ج : «القوم» . (ه) سورة الأنبياء ٢٢ .

<sup>(</sup>١) سورة المؤمنون ٩١ . (٧) سورة الأعماف ١٨٠ .

آخر اله ، وقد جاء في الحديث الصحيح : « مَنْ قَوَا القَرْ آنَ وَأَعْرَبُهُ كَانَ لَهُ بِكُلِّ حَرْ فِي مِنْهُ حَسَنَة " و والقديم لا يكون مَعْيبًا باللّحْن و كاملا بالإعراب، وقد قال تعالى: ﴿ وَمَا تُجْزَى عَلَى قراءة القرآن ، دَلَّ عَلَى أنه من أعمالنا ، فإذا أخبر رسوله صلى الله عليه وسلم بأنا نُجْزى على قراءة القرآن ، دَلَّ على أنه من أعمالنا ، وليست أعمالنا قديمة ، وإنما أتي القومُ مِن فِبَل جَهْلِهم بكتاب الله وسنّة رسوله صلى الله عليه وسلم عليه وسلم ، فبَل جَهْلِهم بكتاب الله وسنّة رسوله صلى الله عليه وسلم ، ويُعلنق على القواء الحادثة ، قال الله تعسالى : ﴿ إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَقُرْ آنَهُ ﴾ (٣) أراد بقر آنه : قراءته ، إذ ليس القرآن قرآن آخر أ ﴿ فَإِذَا قَرَ أَنّاهُ فَانَسِعُ وَوَرُ آنَهُ ﴾ (٣) أراد بقر آنه ، فالقراء أو المدوء ، والقراء حادثة والمقروء قديم ، كا أنا إذا ذكر نا الله عز وجل كان الذّ كر ُ حادثاً والذكور قديمً ، فهذه نُبذَة من مذهب الأشعرى وحه الله .

### إذا قالت حدام فَصَدِّقُوها فإنَّ القولَ ما قالَت حدام (٤)

والمكلامُ في مثل هذا يطول ، ولولا ما وجب على العلماء من إعزاز الدِّين وإخال المبتدعين ، وما طَوَّلَت به الحَشُويَّة ألسنتهم في تعذا الزمان، مِن الطَّمْن في أعراض الموحِّدين، والإِدْراء على كلام المنزِّهين ، لما أطلتُ النَّفُسَ في مثل هذا مع إيضاحه ، ولكن قد أمرنا اللهُ بالحِجاد في نُصْرةِ دينِه ، إلّا أنّ سلاحَ العالم عِلمُه (٥) ولسانُه ، كما أنّ سلاحَ الملك سَيفُه وسينانُه ، في في من المجدين والمشركين ، لا يجوز سيفُه وسينانُه ، في الزائنين والمبتدعين ، فمن ناصل عن الله وأظهر دين الله كان جديراً أن يحرُسه الله بعينه التي لاتنام ، ويُعزَّه بعزِّه الذي لا يُضام، ويَحُوطَه برُ كُنه الذي

<sup>(</sup>١) سورة الصافات ٣٩ . (٢) سورة القيامة ١٧ . (٣) سورة القيامة ١٨ .

<sup>(:)</sup> البيت من الشواهد النحوية المعروفة ، وهو فى مغنى البيب ٢٤٣ ، وينسب للجيم بن صعب، أو ديسم بن طارق ، كما فى اللسان ( ر ق ش ، ح ذ م ) ، وانظر العقد الفريد ٣٦٣/٣ .

<sup>(</sup>٥) ضبطت العين في ج بالنتح ، ضبط قلم .

لايُرام ، ويحفظه مِن جميع الأنام ﴿ وَلَوْ يَشَاءُ اللهُ لَا نَتَصَرَ مِنْهُمْ وَلَكِنْ لِيَبْلُوَ بَهْضَكُمْ يَبَهُمْ وَلَكِنْ لِيَبْلُو بَهْضَكُمْ يَبَهُمْ فِلْ إِنْ وَمَا زَالَ اللّهُ هُونَ وَالمُوحِّدُونَ يَهْتُونَ بِذَلْكَ عَلَى رَوْسِ الْأَسْهَادِ فِي الْحَافِلِ وَالمَسْاهِدِ ، ويَجْهَرون به في المَدارِس والمساجد، ويدْعَةُ الحَسُويَّة كامنة خفيَّة لايتمكنون من المحاهرة بها ، بل يَدُسُّونها إلى جَهَلةِ المَوامِّ ، وقد جَهَروا بها في عذا الأوان ، فنسأل الله تعالى أن يُمَجِّل بإنجالها (٢) كدادته ، ويَقْضِي بإدلالها على ما سَبق من سَنَّته، وعلى (٢) طربقة المنزِّهِ فن والموحِّدِين دَرَح الخَلَفُ والسَّلَفُ ، رضى الله عنهم أجمين .

والعَجَبُ أنهم يَدُ مُون الأشعريَّ بقوله : إن الخَبْرَ لايُشْبِع ، والماء لايْرْ وي ، والنارَ لاتَحْرِق ، وهذا كلامْ أنول الله معناه في كتابه ؛ فإن الشّبَعَ والرَّيَّ والإحراق حوادثُ انفرد الربُّ بخلقها ، فلم يَخْلَق الخبُرُ الشّبَع ، ولم يخلق الماء الرِّيَّ ، ولم تَخْلُق النارُ الله الرَّيَّ ، ولم تَخْلُق النارُ الله الرَّيَّ ، ولم يَخْلُق النارُ الله الرَّيَّ ، ولم تَخْلُق النارُ الله الرَّيَّ ، ولم تَخْلُق النارُ الله والمسبّب دون السّبب ، كما قال نعالى : الإحراق ، وإن كانت أسباباً في ذلك ، فالحالق هو المسبّب دون السّبب ، كما قال نعالى : (وأنَّهُ هُو أَشْحَكَ وَأَبْكَى \* وأنَّهُ هُو أَمَاتَ وأُحْياً ) (٥) كان سبباً فيه ، وقد قال تعالى : (وأنَّهُ هُو أَشْحَكَ وَأَبْكَى \* وأنَّهُ هُو أَمَاتَ وأُحْياً ) (٥) فاقتطع الإضحاك والإبكاء والإمانة والإحراق عن أسبابها وأضافها إليه ، فكذلك اقتطع الأشعريُّ رحمه الله الشّبَع والرِّي والإحراق عن أسبابها وأضافها إليه ، فكذلك اقتطع (خَلُقُ كُلُّ مَنْ خَالِق عَيْرُ الله ) (٧) ﴿ بَلْ كَذَّبُوا عِمَا أَمَا ذَا يُحْيطُوا بِهِلْمِهِ وَلَمَّا يَأْتِهِمْ تَأُويلُهُ ) (٨) ﴿ أَكَذَّ بُتُمْ فَيَاتِي وَلَمْ تُحْيطُوا بِها عَلْماً أَمَّاذَا يُخْتُمْ تَمْمُلُونَ ) (٧) .

<sup>(</sup>١) الآية الرابعة من سورة محمد عليه الصلاة والــــلام . وفي الأصول : « شاء » . وهو خطأ .

<sup>(</sup>٢) في الطبوعة : ﴿ بَإِخَادُهَا ﴾ . والمثبت من : ج ، ز .

<sup>(</sup>٣) سقطت واو العطف من : ح ، ز . وأثبتناها من المطبوعة .

<sup>(</sup>٤) سورة الأنعال ١٧ . (٥) سورة النجم ٤٣ ، ٤٤.

<sup>(</sup>٦) سورة الأسام ١٠٢، ومواضع أخرى من الكتاب الكريم .

<sup>(</sup>٧) الآية الثالثة من سورة فاطر . (٨) سورة يونس ٣٩. (٩) سورة النمل ٨٤.

وكم مِنْ عائبٍ قولًا تَدَيِيحاً وآفَتُه مِن الفَهُمُ السَّقِيمِ (١) فسُبحانَ مَن رَضِيَ عن قومٍ فأدناهم، وسَخطَ على آخَرِين فأقصاهم ﴿ لَا يُسْتَلُ عَمَّا يَفْعَلُ وَهُمْ يُسْتَلُونَ ﴾ (٢٠) .

وعلى الجلة ينبغى لكلِّ عالم إذا أُذِلَّ الحَقُّ وأُخْمِلَ<sup>(7)</sup> الصّوابُ أن يبذُل جُهْدَه فى نصرها ، وأن يجعلَ نشك بالذُّلُّ والخُمولِ أولَى منهما ، وإن عَزَّ الحَقُّ فظهر الصّوابُ أن يستغللَّ بظلَّهما ، وأن يكتَفِى باليَسيرِ مِن رَشاشِ غيرِها ،

قليلٌ مِنْكَ يَنْفَهُ بِي وَلَكِنْ قَلِيلُك لا يُقالُ لَه قَلِيلُ

والمُخاطرةُ بالنفوس مشروعة في إعزاز الدِّين، ولذلك يجوز للبَطل من المسلمين أن بَنْهُمِرَ في صفوف المشركين، وكذلك المُخاطرةُ بالأمم بالمعروف والنَّهي عن المُنْكَر ونُصْرة واعد الدِّين بالحُجَج والبراهين [ مشروعة آ] (1)، فمن خَشِي على نفسه سقط عنه الوجوبُ وَبَقِي الاستحبابُ ، ومن قال بأن التَّغريرَ بالنَّفوس لا يجود ، فقد بَهُد عن الحق ونأى عن الصواب .

وعلى الجلة ، فمَن آثر الله على نفسه آثره الله ، ومَن طلب رِضا الله عا يُسْخِط الناسَ رضى الله عنه وأرضى عنه الناسَ ، ومَن طلب رِضا الناسِ بما يُسْخِطُ الله سَيْطِ الله عليه وأسحط عليه الناسَ ، وفي رضا الله كفانه من رضاكل مُ أحد ،

فلينَكُ تَحلو والحياَةُ مَوِيره ولينَكُ تَرَاضَى والأَمام ضِابُ (٥)

في كلُّ مِنْ هِ إذا ضَيَّمْتَه عِوَمَنْ وليس في اللهِ إن ضَيَّمْتَه عِوَضُ

<sup>(</sup>۱) البيت لأبي الطيب التنبي ، وهو ق ديوانه ١٢٠/٤ . وجاء بحاشية ج : « بعده : وليكن تأخذ الأذهان منه على قدر القرائح والفهوم » . وهو ق ديوان المتنى پرواية عتلفة . (۲)سورة الأنبياء ۲۳ .

 <sup>(</sup>٣) في الطبوعة : « وأهمل » . وأثبتنا الصواب من : ج ، ز ، والمصدر الآتى يشهد له .

<sup>(</sup>٤) زیادهٔ فی المطبوعة علی ما فی : ح ، ز . (ه) جاء فی ماشیة ج : «بسده : ولیت الذی بینی ویدنك عامر وبینی وبین العالمین خراب، والبیتان لأن فراس الحمدانی ، فی دیوانه ۲٤/۱ ، من قصیدهٔ طویلة .

وقد فال عليه الصلاة والسلام: « اخْفَظِ الله يَحْفَظُكُ ، احْفَظِ الله تَجِدْهُ أَمَامَكَ » وجاء في حديث: « ذَكِرُ وا(١) الله بِأَنْفُسِكُمْ فَإِنَّ الله كُيْرُ لُ العَبْدَ مِنْ نَفْسِهِ حَيْثُ أَنْزَ لَهُ مِنْ نَفْسِهِ حَيْثُ أَنْزَ لَهُ مِنْ نَفْسِهِ عَيْثُ أَنْزَ لَهُ مِنْ نَفْسِهِ » حتى قال بعضُ الأكابر: مَن أراد أَن بَنْظُرُ مَنْزَلْتَه عِنْسَدَ الله فلينظر كيف منزلة الله عِنْدَه.

اللهُمَّ فانصُرِ الحَقَّ، وأَظْهِرِ العنوابَ، وأَبْرِمْ لهذه الأُمَّةِ أَمَراً رَشَيداً، يَعِزُّ فيه وَ لِيُّك، وَيَدِلُّ فيه عَنْ معصيتِك .

والحمد لله الذي إليه استينادي وعليمه اعتمادي ، وهو حَسْسِي ونَعْم الوَكِيلُ ، وسلَّى الله على سيِّدنا محمد وآله وصحبه وسلم .

فهذه الفتيا التي كتبها . قال والدُه الشيخ سَرفُ الدِّين عبدُ اللطيف : فلمّا فرغ من كتابة ما رامُوه رَماه إليهم وهو يضحك عليهم ، فطاروا بالجواب وهم يعتقدون أن الحصول على ذلك من الفرَّص العظيمة التي ظفروا بها ، ويقطعون بهلاك واستئصاله واستباحة دمه وماله ، فأوصلوا الفُتيا إلى الملك الأفرف رجمه الله ، فلمّا وقف علمها استشاط غضباً ، وقال وصحّ عندى ما قالوم عنسه ، وهذا رجلُ كذا انتقد أنه متوحّد في زمانه في العلم والدِّين في فظهر بعد الاختبار أنه من الفُتجار، لابل من الكُفّار، وكان ذلك في رمضان عند الإفعار، وعنده على سياطه عامَّةُ الله المن جميع الأفطار ، فلم يستطع أحد منهم أن يَرُدُ عليسه ، بل قال بعض أعيانهم : الشلطان أولى بالعفو والصقع ، ويُظهرون أنهم قد أفتوا بموافقته، بل قال بعض أعيانهم : الشلطان أولى بالعفو والصقح ، ولا سيّما في مثل هذا الشهر وموَّه آخر ون بكلام موجة يُوهم صحّة مَذهب الخصم ، ويُظهرون أنهم قد أفتوا بموافقته ، فلما انفصلوا ، وأقام الحقُ سبحانه وتعالى الشيخ العلّمة جال الدين أبا عمرو بن الحاجب عند السلطان ، وأقام الحقُ سبحانه وتعالى الشيخ العلّمة جال الدين أبا عمرو بن الحاجب عند السلطان ، وكان عالم مذهبه في زمانه ، وقد جمع بين العلم والعمل ، رحمه الله تعالى ، في هذه القضية ، ومضى إلى القضاة والعلماء الأعيان الذين حضروا هيذه القضيّة عند السلطان ،

<sup>(</sup>١) و المطبوعة : « اذكروا » . وأثبتنا ما في : ج ، ز . وقد ضبطت الـكاف في ج بالـكسـر .

<sup>(</sup>٢) فى المطبوعة : « انفسوا » . والمثبت من : ج ، ز .

وشدَّد علمهم النَّكبيرَ ، وقال : المَجبُ أنَّكُم كُنَّاكُم على الحقُّ وغـــيرَكُم على الباطل ، وما فيكم مَن نطق بالحقِّ وسكتُم ، وما انْتَختُم (١) لله تعالى والشربعة الطبَّرة ، ولَمَ. نـكلَّم منكم مَن تكلُّم قال: الشَّلطانُ أولى بالصَّفح والعفو ولا سِيِّما في [ مثل ](٢) هذا السَّمر، وهذا غَلَطْ يوهم الذَّنبَ ، فإن العفوَ والصَّفحَ لا يكونان (٢) إلَّا عن جُرْم ودن ، أمَّا كنتم ساكتم طويق التلطُّف بإعلام السلطان بأن ما فاله ابنُ عبد السَّلام مَدْهَبُكم، وهو مذهب أهل الحق ، وأن جُمهُورَ السُّلَف والخَامَ على دلك ولم يُخالِفُهُم ميه إلَّا طائفة ُ مخذولة ، يُخْفُون مذهبهم ويَدُسُّونه على تحوُّف إلى مَن يستضعمون عِاْمَه وعقاًه ، وقد قال تعالى : ﴿ وَلَا تَلْمُسُوا الحَقُّ بِالْبَاطِلِ وَتَكُنُّتُمُوا الحَقُّ وَأَنْتُمْ تَمْاكَمُونَ ﴾ (١) ولم يَزَلُ يعلُّمهم ويوبِّخهم ، إلى أن اصطلح معهم [ على ] (٥) أن يكتبَ فتنيا بصورة الحال ، ويكتبوا فيهما بُوافقةِ ابنِ عبد السّلام ، فوافقوه على ذلك، وأخَذخُطُوطَهم بموافقته، والتمس ابنُ عبدالسّلام من السلطان أن يَمُقِدَ مجلساً للشافعية والحنابلة ، ويحضره المالكتية والحنفيّة وغيرُهم من علماء المسلمين، وذكر له أنه أخذ خُطوطَ الفقهاء الذين كانوا بَحَدَّاس السلطان لمّا قرئت عليه الفُتيا بموافقتهم له ، وأنهم لم يُمكنهم الكلامُ بحَضْرةِ الساطان في ذلك الوقت لنضبه وما ظهر من حِدَّته في ذلك المجلس ، وقال : الذي نعتقد في الساطان أنه إذا ظهر له الحقُّ يرجع (٢٦) إليه ، وأنه يُماقب مَن مَوَّه الباطلَ عليه، وهو أولَى الناسِ بموافقة والدِه السلطانِ الملكِ العادل ، تنمَّده اللهُ رحمته ورضوانه ، فإنه عَزَّر جماعةً من أعبال الحنايلة المبتدعة تَمُزْرًا بليناً رادِعاً ، وبَدَّع (٧) مهم وأهانهم .

فلمًا انصل ذلك بالسَّلطان استدى دَواةً وورقةً ، وكتب فيها :

بسم الله الرَّحن الرَّحيم ، وصل إلىَّ ما التمسه الفقيهُ ابنُ عبدِ السلام ، أصلحه الله ،

<sup>(</sup>١)كذا في المطبوعة ، ز . وفي ج : «اشحيتم» . (٢) زيادة في المطبوعة على ما في : ح ، ز ·

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة : « لا يكون » . والمثبت من : ح ؛ ز . ( ؛ ) سورة النقرة ٢ ؛ .

<sup>(</sup>٥) زيادة في المطبوعة على مافي : ج، ز .

<sup>(</sup>٦) في الطبوعة: «رحم». والمثبت من: ح، ز. (٧) أي نسهم إلى الندعة.

مِن عَقْدِ مجلسٍ وجَمْعِ المُفْتِينِ والفقهاء ، وقد وقفنا على خَطّة وما أفتى به ، وعلمنا مِن عقيدته ما أغنى عن الاجتماع به ، ونحن فنتّبع (١) ما عليه الخُلفاء الراشدون الذين قال صلى الله عليه وسلم في حقّهم : « عَلَيْكُمْ بِسُنّتِي وَسُنّةِ الخُلفاء الرَّاشِدِينَ مِنْ بَعْدِي » وعقائدُ الأعّةِ الأربعةِ فِيها كفايةٌ لكلّ مسلم يَمْلِبُ هَواه ويتبّبع الحقَّ ويتخلَّص من البِدَع ، اللهُمَّ إلّا إن كنتَ تدَّعِي الاجتهاد ، فعليك أن تُنْبَت ، ليكون الحوابُ على قدر الدّعوى ، لتكون صاحب مذهب عامس ، وأمنا ما دكرته عن الذي حرى في أيّام والدي تنمّده الله برحمته ، فذلك الحال أما أعْلَمُ به منك ، وما كان له سبب إلّا فَتْحَ بابِ السّلامة [لا ] (٢) لأمر ديني ،

وجُرْم جَرَّه سُفَها ۚ قَوْم فَحَلَّ بِنَيْرِ جَانِيهِ العَذَابُ (٢)

ومع هذا فقد (٤) ورد في الحديث: « الفِيْنَةُ نايَّمَةٌ لَمَنَ اللهُ مُتِيرَها » ومَن تمرَّض إلى إثارتها قاتلْناه (٥) بما يُخَلِّصنا من الله تعالى ، وما يَمْضُد كتابَ اللهِ تعالى وسُنَّةَ رسولِه صلّى الله عليه وسلّم .ثم استدعى رسولًا ، وصلِّر الرُّقْمةَ معه إليه .

فلمّا وفَد بها عليه فضَّها وقرأها وطَواها ، وقال للرسول : قد وصلتْ وقرأتُها وفهِمت ما فيها ، فاذهب بسكلام .

فقال: قد تقدُّمَت الأوامرُ المُطاعةُ السُّلطانية إلىَّ بإحضار جَوابِها .

فاستحضر الشيخُ دَواةً وورقةً ، وكتب فيها ما مِثالُه :

بسم الله الرحمن الرحم ﴿ فَوَرَبُّكَ لَنَسْأَ لَنَهُمْ ۚ أَجْمَعِينَ \* عَمَّا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾ (٢) أمَّا بَعْدَ حَمْدِ اللهِ الذي جَلَّتَ قُدْرتُه، وعَلَتْ كُلْتُه، وعمَّتْ رحمتُه، وسَمَنت (٧) نِعمتُه،

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : « نتبع » . وزدنا الهاء من : ج ، ز ، وهو من فصيح الـكلام ·

<sup>(</sup>٢) ساقط من المطبوعة ، وأنبتناه من : ج ، ز .

<sup>(</sup>٣) البيت لأبي الطيب المتني ، وهو في ديوانه ١/١ ، برواية : وحل بغير جارمه . . .

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة : « قد » ، وزدنا الفاء من : ج ، ز .

<sup>(</sup>ه) كذا في المطبوعة ، وفي ج : « قابلناه » ، والـكلمة مهملة في : ز ·

 <sup>(</sup>٦) سورة الحجر ٩٣،٩٢ . (٧) في المطبوعة : « وسبقت » ، وأثبتنا الصواب من : ج ، ز -

فإن الله تعالى قال لأحبِّ خَلْقِه إليه وأكرمهم لدبه: ﴿ وَإِنْ تُطِعْ أَكْثَرَ مَنْ فِي ٱلْأَرْضِ يُضِافِكُ عَنْ سَبِسلِ اللهِ إِنْ يَقْبِمُونَ إِلَّا الظَّنَّ وَإِنْ هُمْ إِلَّا يَخْرُصُونَ ﴾ (١) وقد أنزل اللهُ كُتُمَه ، وأرسل رُسكه لنصائح خلقه ، فالسَّعيدُ مَن فَبِل نصائحه وحفظ وصاياه ، وكان فيا وصى به خُلْقَه أن قال : ﴿ يَلَأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنْ جَاءَكُمْ فَاسِقْ بِنَبا فَتَنَبَّنُوا أَنْ تُصِيمُوا قُومًا بِجَهَالَةٍ فَتُصْبِحُوا عَلَى مَا فَمَلْتُمْ فَادِمِينَ ﴾ (٢) وهو سُبحانه أوْلَى مَنْ قَبِلت نصيحته ، وحُفِظت وصيَّته .

وأمّا طَلَبُ الْجُلِس وجَمْع اللها ، ها حملى علبه إلّا النّصحُ للسلطان وعامّةِ السلمين ، وقد سُمثل رسولُ الله صلّى الله علبه وسلّم عن الدّبن ، فقال : « الدّينُ النّصيحةُ ، قيل : ليمن يارسولَ الله ؟ قال : « لله وليكتابه ورَسُولِه وأعّة المُسْلِمِينَ وعَامَّتِهم ، فالنّصحُ لله المتال أوامره واجتناب نواهيه ، ولكتابه بالعمل بمواجبه (٢) ، ولرسوله بارّاع سُلّتِه ، وللأعمة بإر : ادم إلى أ يكان ماله اوف عند أوامره ونواهيه ، ولعامّة المسلمين بدلاتهم على مائيقر منهم إله و أزليفهم أن به ، وقد أدّ تُ ماعلى في ذلك .

وان تيا التي وقعت في هذ القضية يُوافقُ عابِها علماءُ المسلمين ، من الشافعيّة والذكريّة والحنفيّة والفُضلاء من الحزّابلة ، وما يخالف في ذلك إلّا رَعاعٌ لا يَمْبا اللهُ بهم ، وهو الحقُّ الذي لا يجوز دَفْعُه ، والصوابُ الذي لا يمكن رَفْعُه ، ولو حضر العلماءُ محلس السلطان لَمَلِيم صحّة ما أقول ، والسلطان أقدرُ [ الناس ] (ع) على تحقيق ذلك ، ولقد (٥٠ كتب الجماعة خُطوطَهم بمثل ما قلتُه (٢٠) ، وإنمسا سكت من سكت في أوّل الأمر لما دأى مِن غَضب السلطان، ولولا ماشاهدوه (٧٠) مِن غَضب السلطان لَما أَفْتَوْ الوَّلَا إلَّا بمَا رجموا إليه آخِرًا،

<sup>(</sup>١) سورة الأنعام ١١٦ . (٢) الآية السادسة من سورة الحجرات .

<sup>(</sup>٣) في الطبوعة : « بواجبه » ، والمثبت من : ج ، ز .

<sup>(</sup>٤) زيادة في المطبرعة على ما في : ح ، ز . (٥) كذا في المطبوعة ، ربي : ج ، ز : «وقد» .

<sup>(</sup>٦) في المطبوعة : ﴿ قلت ﴾ ؛ ﴿ الثنت ﴿ . : ﴿ . : . .

<sup>(</sup>٧) في المطبو ، شاه وا ، ٠٠٠ م ، ز .

ومع النا فَسَكُتُب مادك له فالعثيا ، و المنكره النير ، و تَبَعَثُ [4] ( الى الاه الإسلام ؟ ليكتُبَ ميها كلُّ من يجب الرُّجوعُ إليه رُيُمْتمدُ في الفُتْيا عليه ، بَحَن يُحْضِر كُتُبَ العلماء العنبرين ، ليقف علم السلطان .

وبلغنى أنهم ألْقُوا إلى سمع السلطان أن الأستمري يستهين بالمُصَحَف ، ولا خلاف بين الأشعرية وجميع علماء السلمين أن نعظيم المصحف واجب ، وعندنا أن من استهان بالمُصْحَف أو بشيء منه فقد كفر ، وانفسخ نيكاحُه ، وصار مأنه عَيْثًا للمسلمين ، ويُضرب عُنقه ، ولا يُعَسَّلُ ولا بُكفَّنُ ولا بُصَلَّى علبه ولا يُدفنن في مقابر المسلمين ، بل يُترَك بالقاع مُعْمَةً للسّباع .

ومَذْهَبُنا أَن كَلامَ اللهِ سبحانه قديمَ أَزلِيٌّ قائم بذاته، لايُشْبه كلامَ الخَاْق، كما لايشبه ذاتَه فارَقْته (٢) لما داتُه ذاتَ الخَلق ، ولا يُتَصَوَّرُ في نبيء من صفاته أن تُفارِقَ ذاتَه ، إذ لو فارَقْته (٢) لما ناقصاً ، تعالى الله عمّا يقول الظالمون عُلُوًّا كبيرا ، وهو مع ذلك مكنوب في المصاحف ، محفوظ في الشهدور ، مقرولا بالألسنة ، وصفة الله الفدعة ليست بمداد للسكاتبين، ولا ألفاط الله فظين ، ومن اعتقد ذلك نقد فارق الدِّين ، وخرج عن عمائد المسلمين ، بل لا معقد ذلك . إلّا جاهل غي الله عن الرّعة في ماتَص ون الله الله المعقد ذلك .

وليس رَدُّ المِدَع وابطالُها من باب إثاره الهِيَن ، فإنَّ اللهُ سُبحانَه أمر العلماء بذلك ، وأمرهم ببمان ماعَلِموه، ومَن امنثل أمْرَ الله ، ونَصر دِنَ الله ، لا يجوذ أن يَامْنَهُ رسولُ الله صلّى الله عليه وسلّم .

وأمّا ما ذُكر من أمر الاجتهاد، والمَذْهبِ الخادس، فأصولُ الدِّين ليس فيها مَداهِبُ، فإن الأصْلَ واحدُ ، والخِلاف في الفروع، ومِثْل هذا الـكلام ممّا اعتمدتم فيــه قولَ مَن لا يجوز أن يُمْتَمَد قولُه ، والله أعلمُ بمَن يَنْرُف دينَه ويَقِفُ عند حدودِه ، وبعدَ ذلك

<sup>(</sup>١) زيادة في المطبوعة على مافي : ج ، ز . (٢) في المطبوعة : «فارقه» ، وأثبتنا مافي : ح ، ر .

<sup>(</sup>٣) الآنة الأخيرة من سورة الأبياء .

فإنا نَزْ عُمْ أَنَّا مِن جُمْلة حِزْبِ الله ، وأنصارِ دينهِ وجُنْدِه ، وكُلُّ جُنْدِي ۖ لايُخاطِر بنفسه فليس بجُنْدِيّ .

وأمّا ما ذُكِر من أمرِ بابِ السّلامة ، فنحن تسكلّمنا فيه بما ظهر لنا ، من أن السنطانَ الملكَ العادِلَ رحمه الله تعالى ، إنما فعل ذلك إغزازًا لدِين اللهِ تعالى ونُصْرةً الحَقّ ، ونحن نحكم بالظّاهرِ ، والله يتولّى السّرائر ، والحمد لله وحْدَه ، وصلّى الله على سيّدنا محمد وآله وصحبهِ وسلم (۱) .

وكان يكتبها وهو مسترسل من غبر توقف ولا تردُّد ولا تَامَثُهُ. فلما أَنْهَى (١) كتابتها طواها وختمها ودنَّمها إلى الرَّسول.

وكان عِندَه حالة (٣) كتابيها رجل مِن العلماء الفضلاء ، وممّن يحضُر مجلسَ السُّلطان، فوقفه على الرُّقعة التي وردت من الملك الأشرف ، فتغيَّر لونه ، واعتقد أن الشيخ يُعجز عن الجواب ، فيما خَطَّ الشيخ الكتاب مُسترسِلًا عَجِلًا ، وهو يشاهد ما يكتبه ، بَطلَ عنده (٣) ما كان يحسبه ، وقال له ذلك العالمُ: لو كانت هذه الرُّقعةُ التي وصلت إليك وصلت إلىقُسُّ بن ساعِدَة لَمَجَز عن الجَواب وعَدِمَ الصَّواب ، ولكن هذا تأييذ إلهيُّ .

فلمّا عاد الرّسولُ إلى السُّلطان، رحمه الله، وأوصله الرُّقعة ، فعندما وَضَّها وقُرِئْت عليه ، استدعى الغرز استِشاطَّته ، وعَظُم غضبُه ، وتيقِّن العدوُّ تلَفَ الشيخ وعَطَبه ، ثم استدعى الغرز خَليلًا ، وكان إذ ذاك أستاذَ دارِه ، وكان من الحبِّين الشيخ والمعتقِدين فيه ، فحمَّله رسالةً الى الشيخ ، وقال له : تعود إلى سريعا بالجواب .

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : «ا تهيى» ، وأثبتنا الصواب من : ح ، ز .

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة: « حال » ، والمتبت من: ج ، ز .

<sup>(</sup>٣) فى الطموعة ، ز : « عنه » ، وأثبتما ما ي : ح .

فذهب الغرز إليسه ، وجلس بين يديه ، بحُسْن تودُّد وتأدُّب وَنَانٌ ، ثم قال له : أنا رسول (() ﴿ وَمَا عَلَى الرَّسُولِ إِلَّا البَلَاغُ الْمُعِينُ ﴾ (٢) والله لقسد تعصَّبوا عليك ، وأعَنْتهم أنت على نفسيك بقدم اجتماعك فى مبدإ الأحم بالسُّلطان ، ونو كان رآك ولو مرَّةً واحدةً لَما كان شى لا من هذه الأمور أصلًا ، وكنتَ أنت عنده الأعلى، فقال له: أدِّ الرِّسالة كا قيات لك [ ولا تسأل] (٢) . فقال : لاتسأل ماحصل عنسد السُّلطان عند وقوفه على ورقتك ، ولا سيَّما أنه وجدفها مالا يَعْهَدُه من مناطبة بالناس للمُلوك ، مضافاً إلى ماذكرته من مخالفة اعتقاده ، فقال لى: اذهب إلى ابن عبد السَّلام ، وقل له : إنا قد شرطنا عليه ثلاثة شروط ، أحدها : أنه لا يُفْتِي ، والثانية (٤) : أنه لا يُجتمع بأحد ، والثالثة (٤) : أنه يلزم بيتَه .

فقال له: ياغرز، إن هذه الشَّروط مِن نِعَم اللهِ الجزيلةِ على الموجبةِ الشُّكو لله تعالى على الدَّوام، أما الْفتيا فإنى كنت واللهِ متبرِّماً بها (٥) وأكرهها، وأعتقد أن الْفُتِي على شَفِير جَهنَّم ، ونولا أنى أعتقد أن الله أوجبها على ، لتعينها على في هذا الزمان، لما كنت تلوّثتُ بها ، والآن فقد عَذرني الحقُ ، وسقط عنى الوجوبُ ، وتخلَّصتُ ذِمَّى ، وللهِ الحمدُ والمِنَّة ؟ وأمّا تَرْكُ اجهاعِي بالناس ، ولُزومِي لبيتي ، فما أنا في بيتي الآن ، وإعما أنا في بستان . وكان في تلك السنة استأجر بُستاناً متطرِّفاً عن البسانين ، وكان تحوُفاً ، فقال له النوز : البُستان هو الآن بيتُك .

واتَّفَتْ (٢) له فيه أمجوبة وهو أن جماعـة من الفسدين قصدوه في ليـــلة مُقْمِرة وهو في جَوْسَق ، فخاف أهله وهو في جَوْسَق ، فخاف أهله خوفاً شديدًا ، فعند ذلك نزل إليهم ، وفتح بابَ الحَجَوْسَق ، وقال : أهْلًا بضيوفينا .

<sup>(</sup>١) في : ج ، ز : « الرسول » ، وأثبتنا ما في الطبوعة ، وهو أوفق .

<sup>(</sup>٢) سورة النور ٤٥، والعنكبوت ١٨. (٣) ساقط من المطبوعة ، وهو من : ج ، ز .

<sup>(</sup>٤) كذا بالأصول. (٥) في الطبوعة: «منها». والمثبت من: ج، ز. (٦) كذا في المطبوعة،

وفى : ج، ز : «واتفق» . (٧) الجوسق : قصر صغير ، نارسي معرب . المعرب للجواليتي ٩٦ .

<sup>(</sup>A) في المطنوعة : « وأحاطوا » ، والثنبت من : ج ، ز .

و حلسهم فى مَقْمَدٍ حَسن ، وكان مَهباً مقبولَ الصَّورة ، ف بوه ، خَرهم الله له ، وأخرجوا لهم من الجَوْسَق ضِيافة حسنة ، فتناولوها وطلبوا منه الاتّعاء ، وعصم اللهُ أهاه وجاعتَه منهم ، بصدق نيّته وكرم طَويتّته (١) ، وانصرفوا عنه .

#### عُدْنَا إِلَى مُجَاوِبَتُهُ لَلْفُرُزُ خَلِيلٌ :

فقال له : ياغرز ، مِن سعادتى أروى لبيتى ، وتفرُّغيى لعبادة ربِّى ، والسّعيدُ مَن آزِم بيته ، وبكى على خطيئته ، واشتغل بطاعة الله تعالى ، وهذا تَسْلِيكُ من الحَقّ ، وهدية من الله تعالى إلى ، أجراها على يد السَّلطان وهو غضبانُ وأنا بَها فرحانُ ، والله ياغرز ، لو كانت ندى خِلْمة مُ تَصْلُح لك (٢) على هذه الرسالة المتضمّنة لهذه البشارة ، لخَامتُ عليك ، ونحن على الفتوح ، خُد هذه السَّجَّادة صَلِّ عليها . فقيلها رفَّبُلها ، وودَّعه وانصرف إلى السلطان ، وذكر له ماجَرى بينه وبينه ، فقال لمِن حضره : قولوا لى ماافعل به أ هذا رجل برى العقوبة نِعمه ، الركوه ، مننا وبينه الله

ثم إن الشيخَ بَقِيَ على تلك الحالة ثلابةَ أيَّام .

ثم إن الشبخ الملامة جمال الدين الحصيري (٣) شبخ الحنفية في زمانه ، وكان قد جمع بين العلم والعمل ، ركب جمارًا له ، وحولَه أصحابُه ، وقصد السلطان، فلما بلغ الملك الأشرف دخولُ الحصيريّ إلى القلمة ، أرسل إليه خاصّتُه يتلقّونه ، وأمرهم أن يُدْخِلوه إلى (أدار الإمارة أن راكبًا على حماره ، فلما رآه السلطانُ ونَب قائمًا ، ومشى إليه وأنزله عن حماره

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : ﴿ طريقته ﴾ ، وأثابنا الصواب من : ج ز .

<sup>(</sup>٢)كذا في المطبوعة ، وفي : ج ، ز : « تصلح لك لوهبتك . . . » . وقوله بعد : « لخا-ت عليك » يعني عذ هذه الزيادة

<sup>(</sup>٣) فى المطبوعة ، ج « الحضيرى » بالحاء والضاد المجمتين . وأثبتناه بالحاء والصاء المهملتين ، وهو الصواف ، من : ز ، والحواهر المضة ٢ / ٥٥١ ، والأعلام للزركلي ٨ / ٣٦ واللسلة إلى محلة بخارى كان يعمل مها الحصد ، وهو محود من احمد بن عـ السمد .

<sup>(</sup>٤)كذا في المطرعة . وفي : ج ، ز : هداره، .

وأجلسه على تَكْرِمته ، واستنشر بو فوده عليه ، وكان فى مصان قرب غُر بِ الشمس . فلما دخل وقت المغرب ، وأذن المؤذّن صلّوا صلاة المغرب، وأخضِر السلطان قدح شراب، فتناوله وناوله الشيخ ، فقال له الشيخ : ماجئت إلى طمامك ولا إلى شرابك . فقال له السلطان: يَر ْسِمُ الشيخُ و نحن نمتثل مَر ْسُومَه . فقال له : أَيْش بينَك وبين ابن عبدالسّلام، وهذا (٢) رجل لو كان فى الهند أو فى أقصى الدنيا كان ينبغى السلطان أن يسمى فى حُلولِه فى بلاده ، ويفتخر به على سائر الملوك ؟

قال السُّلطان : عندى خَطَّه باعتقاده ، فى فُتْبا ، وخَطَّه أيضا فى رُقَّمة جواب رُقَّمةٍ سيَّر تُها إليه ، نبقف الشيخ عامهما ، ويكونُ الحَكَمَّ ببنى وبينَه . ثم أحضر السُلطان الورقتين فوقف (٢٠ عليهما، ومرأها إلى آخرِها، وقال: هذا اعتقادُ السلمين، وسِ أَ الصَّالحين وَبَقِينُ المُؤْمنين ، و ﴿ أَنَّ مَا فَيْهِما صحيح ، ومَن خالف مافهما ورَهب الى ما فاله الخَصَّمُ مَن إثبات الحرف والصَّر ت ، فهو حاله .

نقال السلطان رحمه الله : محن نستنفر الله ممّا جَرى ، ونستدرك الفاطَ في حقّه ، والله ِ لأجعلنّه أغنى العلما ، وأرسل إلى لشمخ واسترضاه ، وطلب مُعادَّته و محالَلته .

وكات الحنابلة قد استنصروا (على أهل السّنة ، وعلَتْ كَلَيْهُم ، بحيث إنهم صادوا إذا خَلَوْ ابهم في المواضع الحالية يستبونهم ويضر بونهم ويذمّونهم ، فعندما اجتمع الشيخ جال الدين الحصيري رحمه الله بالسلطان، وتحقّق ماعليه الحِمّ الغفيرُ من اعتقاد أهل الحقّ، تقدّم إلى الفريقين بالإمساك عن الكلام في مسألة الكلام، وأن لا يُفْسِي مها أحد بشيء ، سدًا لباب النحصام ، فانكسرت المبتدعة بعض الانكسار ، وفي النفوس مافيها .

<sup>(</sup>١) في الطبوعة : « الغروب › ، والمثبت من : ج ، ز

<sup>(</sup>٢) سقطت واو العطف من : بد، ز ، وهي في المطبوعة .

<sup>(</sup>٣) فى الطبوعة : « فيوقب » . وفى ز : « فوتفه » ، وأثنتنا ما ى ج

<sup>(</sup>٤)كذا فى الطبوعة ، وفى : ج ، ز : ﴿ استضروا ، وشد:ت الرا ز : ح .

ولم يزل الأمر مستمرًا على دلك ، إلى أن اتَّفَق وصولُ [ السلطان ] (١) الملك السكامل رحمه الله إلى دمشق من الدّيار المصرية ، وكان اعتقادُه صحيحاً ، وهو من المتعصّبين لأمل الحقق ، قائل بقول الأشعرى رحمه الله في الاعتقاد ، وكان وهو في الدّيار المصرية قد ح ماجرى في دمشق في مسألة السكلام ، فرام الاجتماع بالشيخ ، فاعتذر إليه ، فطلب [منه] (٢) أن يكتب له ما جرى في هذه القضية مُسْتَقْصَى (٣) مُسْتَوفًى . فأمر في والدى رحمه الله بكتابة ما سُقّته في هذا الجزء من أول القضية (١) إلى آخرها .

ملمًا وصل دلك إليه ووقف عليه ، أَسَرَّ ذاك في نفسه ، إلى أن اجتمع بالسلطان الملك الأصرف رحمه الله ، وقال له : ياخَوَنْد ، كنتُ قد سمتُ أنه جرى بين الشامميّة والحنا بِلة خصامْ في مسألة الكلام ، وأن القضيَّة اتصلت بالسلطان ، فاذا صنعت فيها ؟ فقال : ياخَوَنْد ، منعتُ الطائفة بن من الكلام في مسألة الكلام ، وانقطع بذلك الخصام .

نقال السلطان الملك الكامل: والله مليخ ، ما هذه إلا سياسة وسلطنة! تساوى بين أهل الحق والنهى عن المنكر، بين أهل الحق والباطل، وتمنع أهل الحق من الأمر، بالمعروف والنهى عن المنكر، وأن "وأي يكتموا ما أنزل الله عليهم (٢) ، كان الطريق أن تمكن أهل السنة من أن يلحنوا] بخججهم ، وأن يظهروا دين الله ، وأن تَشْنُقَ من هؤلاء المبتدعة عشرين نفسا ، لبرتدع غيرهم ، وأن تمكن الموحدين من إرشاد السلمين ، وأن يبينوا لهم طريق المؤمنين .

فعند ذلك ذَلَّتْ رقابْ المبتدعةِ ، وانقلبوا خائبين ، وعادوا خاسئين ﴿ وَرَدَّ اللهُ الَّذِينَ كَا فَعند ذلك ذَلَّتُ عَلَى اللهُ الْمُؤْمِنِينَ الْهَاكُ (٧) وَكَان ذلك على يد

<sup>(</sup>١) زيادة من : ج ، ز على ما في المطموعة .

<sup>(</sup>٢) زيادة في المطبوعة على ما في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٣) ق : ج، ز : « مستقصيا مستوما » ، والمثبت في المطبوعة .

<sup>(</sup>٤)كذا ق الطبوعة ، وق : ج ، ز : «القصة» .

<sup>(</sup>٥) ما بين الحاصرتين ساقط من ، ز ، وهو في: الطبوعة ، ج

<sup>(</sup>٦) كذا والمطبوعة . وو : ح : «إليهم» . (٧) سورة الأحزاب ه ٢

السُّلطان الملكِ السكامل ، رحمه الله ، وانقشعت انسألهٔ السُّلطان الملك الأشرف ، وصرَّح بخَجله وحَياثِهِ من الشيخ ، وقال : لقد غَلِطنا في حَقِّ ابنِ عبد السَّلام غَلْطة عظيمة . وصار يترضّاه ويمس بفتاويه ، وما أفتاه ! ويطلب أن يُقرأ عليه تصانيفه الصِّفارُ ، مثل « المُلْحة في اعتقاد أهل الحق » التي ذكر بهفهاني الفتيا ، وقرئت عليه «مَقاصِدُ الصلاة» في يوم ثلات مَرّات ، تَقُوا عليه وكاها دخل عليه (١) أحدُ مِن خَواسَّه يقول للقارئ : اقرأ « مَقاصِد الصلاة » على بمض مثايخ النَّ وايا أو على متزهّد والدى رحمه الله : لو قرئت (٢) « مقاصِدُ الصلاة » على بمض مثايخ الزَّ وايا أو على متزهّد أو مُريد أو متصوّف مرَّةً واحدة ، في مجلس ، لَما أعادها فيه مرَّةً أخرى .

ولتددخل على السلطان الملك الأصرف الشيعة شمس الدّين سبط ابن الجوزي، وكان واعظ الزمان، وكان له قبول عظيم، وشاهدت منه عجباً ، كان يطلع على النبر في بعض الأيام، ويُحدِّق الناسُ إليه، وينتحب ويبكي وبَبْكي الناسُ معه، ويقتلون أنفسهم، ويذهب ها عاعلى وجهه، ويذهب الناسُ مِن تجلسه وهم سُكارى حيارى ، وكان يجلس الثلاثة الأشهرُ (٢) ، رجب وهمبان ورمضان ، في كل سبت ، والداس يتأهّبون لحضور بجلسه قبل السبت بثلاثة أيام ، وقل دخل على السلطان ناوله « مقاصد الصلاة » وقال: اقرأها. فقرأها بين يديه واستحسمها، وقال : لم يُصنّف أحد مثلها ، فقال له: طرّز عبليك الآتي بذكرها، وحرّض الناس عليها. فلما جاء الميمادُ صعيد المنبر ، وحميد الله وأثنى عليه ، وصلّى على نبيّه ، صلى الله عليه وسلم ، وقال : اعلموا أن أفضل العبادات البدنية الصّلاة ، وهي صِلَة بين العبد وربّه ، فعليكم وقال : اعلموا أن أفضل العبادات البدنية الصّلاة ، وهي صِلَة بين العبد وربّه ، فعليكم عقاصِد الصلاة ، تصنيف ابن عد السلام، فاستموها وعُوها واحفظوها، وعَلَموها أولادَكم، ومَن يعز عليكم . وكان لها وقع عظيم في ذلك المجلس ، وكُتِب منها من النّسيخ ما لا يُحْصَى عددُه.

<sup>(</sup>١) كذا في المطبوعة ، وفي : ج ، ز : «إليه» .

<sup>(</sup>٢) فى المطبوعة : « قرأت » ، وأثبتنا ما فى : ج ، ز .

 <sup>(</sup>٣) كذا في المطبوعة ، وهو حائز ، وفي : ج ، ز : د انتلائة أشهر » وهو غير مقسول »
 والأفصح أن يقال : ثلاثة الأشهر . انظر درة 'المواس الحربرى ٩٣ ، ٤٠ .

ولم يزل والدي معطَّما عند السلطان إلى أن مَرض مَ "ضةَ الموت ، قال لأ كبر أصحابه ادهب إلى ابن عبد السلام رقل له: مُعَبِّكُ موسى ابن الملك العادل أبي بكر يسلَّم عليك ، ويسألك أن نعودَه وتدعوَ له وتُوصِيَه بما ينتفع به غدًا عندَ الله . ملما وصل الرسولُ إليسه مبذه الرسالة ، قال · نعم ، إن هذه العيادةَ لِمَنْ أفضل العبادات ، لما فيها من النَّفع المتعدِّي إن سَاءَ الله نعالى . فتوجَّه إله وسلَّم عليه ، فسُرَّ برؤبته سرورًا عظيما ، وقبَّل بده ، وقال : ياعِزَّ الدين ، اجعلني في حِلِّ ، وادْعُ الله لي ، وأوْسِني وانصحْني ، فقال له : أمَّا أَحَاللُتُكُ فإنى كلَّ ليلة أحالِلُ الخلق وأبيتُ وليس لى عند أحد مَطْلَمَة ، وأدى أن يكونَ أجرى على الله ، ولا يَكُونَ على الناس ، عملًا بقوله تعالى : ﴿ فَمَنْ عَفَا وَأَصْلَحَ ۖ فَأَجْرُهُ ۚ عَلَى اللهِ ﴾ (١) وأن يَكُونَ أَجْرِى عَلَى الله ، ولا يَكُونَ عَلَى خَلْقِه أَحَبُّ إِلَىَّ ، وأمَّا دُعانَى للسلطان ، فإنى أدعو له في كثير من الأحيان ، لِما في صلاحه مِن صلاح المسلمين والإسلام ، والله نسالي يُبَعِّس السلطانَ فيها يَبْيَيَنُ به وجُهُه عِنْدَه يومَ يلقاء ، وأمَّا وسيَّتي ونصيحتي للسلطان ، فقد وجبت وتعيَّنت لقَبُولِه وتَقاضِيه . وكان تُتبيُّلَ مرضِه قد وقع بينه وببن أخيه السلطان [ الملك ]<sup>(٣)</sup> السكامل وامِيعٌ ووحشة <sup>٢</sup> ، وأمَر وهو في ذلك المرض بنَصْب دِهْلِيرِه إلى سَوْب مصر ، وضرب منزله تُسَمَّى السُكُسُوة (٣) ، وكان في ذلك الزمان قد طهر التَّمَرُ بالشرق ، فغال الشييح للسلطان الملك المكامل: أحوك الكربر ورَحْمُك، وأن مشهور بالنُّتوحات والنَّصر على الأعداء ، والتَّتَرُ قد خاضوا بلادَ المسلم ، تَتْرك (١) ضرب دِهْليزك إلى أعداء الله وأعداء المسلمين ، وتضربه إلى جِهة أخيك ! نينعل السلطانُ دِهْليزه إلى جهة التُّتار ، ولا تقطع رحِمَك في هذه الحاله ، وتنوى مع الله نصرَ دينه وإعزازَ كلمنه ، فإن مَنَّ اللهُ ، بعافيةِ السُّلطان رَجَوْنا من الله إدالتَه على الكفَّار ، وكانت في منزانه هذه الحسنةُ العظيمه ، فإن قضى اللهُ تعالى بانتفاله إليه كان السلطانُ في خَفاره (٥) نتَّته .

<sup>(</sup>١) الآية الأربعون من سورة الثورى . (٢) زيادة من : ج ، ز على ما في الطبوعة ،

<sup>(</sup>٣) قال ياقوب في معجم البلدان ٤ / ٢٧٥ : الكسوة : قريّة همي أول منزل تنزله القوافل إذا خرجت من دمشق إلى مصر .

<sup>(</sup>٤) فى الأصول : « بَرْك » ، والهاالتسواب ما أثبتناء ، وواصح أن الأسلوب يجرى بحرى العتاب والوم . . . (٥) الحفارة ، بمتنج الخاء وضمها : الاسم دن خدره بمعنى أجاره ومنعه وأمنا .

و فقال أله عنه الله عنه الله عنه الله عنه السادك و نصيحتك ، وأمَر والشيخ حاضر في الوفت بنقل دهليره إلى الشرق ، إلى منزلة يقال لها : القُصَيْر (٢) ، وُمُقِل في ذلك اليوم ، أم قال له : زدْنى من نصائحك (٢) ووصاياك .

ففال له: الشّلطان في منل هذا المرض، وهو على خَطَر، ونُوَّابُهُ يُبيحون فُرُوجَ النّساء، ويُدُّ دنون الخُور، ويرتكبون الفُجور، ويبنوَّعون في تمكيس السلمين، ومن أفضل ما تلقّي الله بهأن تنقدَّم بإبطال هذه القاذورات، وبإبطال كلّ مَـكُس، ودَفْع كلِّ مَظْلَمة. فتقدَّم رحمه الله لاوقت بإبطال ذلك كلَّه، وقال له: جزاك الله عن دينك وعن نصائحك وعن المسلمين خيراً، وجمع بيني وببنك في الجنة بمنّه وكرمه، وأطلق له ألف دينار مصرية، فردَّها عليه، وقال: هذه اجماعة ثه لله لأكدَّرُها بشيء من الدنيا.

وودّع الشيخ السلطان ، ومضى إلى البلد، وقد شاع عند الناس صورة المجلس وتبطيل المُنكرات ، وبائسر الشيخ بنفسه تبطيل بعضها ، ثم لم يمض الصالح إسماعيل تبطيل المنكرات ؛ لأنه كان المبافر لتدبير الملك والسَّلطنة يومثذ نيابة ، والسّلطان الملك الأنسرف بَمدُ في الحياة ، ثم استمل بالماك بعده ، وكان أعظم مسه في اعتقاد الهنزف والصوّت ، وفي اعتقاده في مسايح الحذالة ، ثم لم يلبث إلا يسيرًا حتى قدم السّلطان الملك المكامل من الديار المصربة المساكره وجحافله وجيوسه إلى دمسى ، وحاصر أخاه إسماعيل بدمسى يسيرا، ثم اصطلح معه، وحضر الشيخ عندالسّلطان الملك الكامل، فأكرمه غايه الإكرام وأجلسه على تكر منه ، والصالح إسماعيل يشاهد ذلك ، وهو واقف على رأسه ، فقال الملك الكامل الشيخ : إن هذا له غرام ترمّى البُندُق ، فهل يجوز له ذلك ؟

<sup>(</sup>١) زباده من : ج ، ز، على ما في المطبوعه .

<sup>(</sup>۲) فى الأصول: « القصيرة » . وأثبتنا ما يحذب الناء من النجوم الراسره ۳/۷ وف مواشيها أن هذه المنزلة هى القربة التي تعرف اليوم باسم الجعافرة ، لمحدى قرى مركز «فوس مديرية المشرقية . وانظر النجوم أيضا ۷ / ۱۰۱

<sup>(</sup>٣) والمطبرعة . ﴿ مصيحنك ﴾ ، هـا وفيا يأت، وأثبنها ما في : ج ، ز ، وهـ، الماسب لما مده . ( ١٦ / ٨ ـ طبقات )

نقال الشييخ: بل يحرُّمُ عليه، فإنَّ رسولَ الله صلَّى الله عليه وسلَّم نَهَى عنه، وقال: «إنه يَنْقَىُ العينَ ويكسِرُ العَظْمَ».

وأعطاه بَهْلَبُكَ، فتوجّه إليها وملَكها، وولَّى اللك السكاملُ رحمه الله الشيخ تدريس زاوية الفَزَّالَى بجامع دمشق، وذكَّر بها الناسَ (۱)، ثم ولا قضاء دِمَشْق، بعد ما استرط عليه الشيخ شروطاً كثيرة، ودخل في شروطه، ثم عيَّنه الرّسالة إلى الخلافة المُطَّمة، ثم اختاسته المنيَّة، رحمه الله، فكان بينَ موتِ الملك الأكسرف وتمَلَّكِ الملك الصالح إسماعيل لدمشق، ثم تمثّك الملك المكامل لدمشق وموتِه، سنة وكَسْنَ.

ثم تملك الملك الجواد ومَشْق مدة ، ثم كانب [الملك الجواد الملك الصالح بحم الدين أيوب رحمه الله ، وكان بالشرق ، على أن ينزل له عن ومَشْق ، ويمون الرّقة وما والاها ، فنعل له ذلك ، وقدم الملك الصالح نجم الدين رحمه الله ومَشْق وملكها ، وعامل الشيخ بأحسن معاملة ، ثم توجه بعسكره إلى نابُلُس ، بعد اتفاقه مع الملك الصالح إسماعيل على أنه يستخدم رجّالة من بملبك وينجده على المصريين ، فاستخدم الورّجّالة لنفسه على أنه يستخدم رجّالة من بملبك وينجده على المصريين ، فاستخدم الورّجّالة لنفسه وخان (٣) السلطان ، وكاتب النواب بدمشق ، وقدم عليهم ، فسلموها إليه ، فلما اتصلت الأخبار بالملك الصالح بجم الدين تخلّت عنه العساكر وتفر قوا عنه ، وقعده جماعة من المنتالين ، فحمل عليهم ، ونجاه الله منهم ، فالتجأ إلى الملك الناصر داود ، فأسره وأقام عنده مدّة ، ثم أخرجه واصطلح معه على المصريّين .

وأما الصّالح إسماعيل فإنه كان قد شاهد ما انَّفَق لاشيخ مع الملك الأفسرف، وما عامَله به في آخر الأمن ، من الإكرام والاحترام، ثم شاهد أيضاً ماعامَله به السُّلطانُ الملك الكامل رحمه الله ، فولًا ه الصالح إسماعيل خَطابةً دِمَشْقَ، و بَقِيَ على ذلك مدّةً .

<sup>(</sup>١) كذا في المطبوعة، وفي: ج، ز: «الدرس».

<sup>(</sup>٢) زيادة من : ج ، ز على ما في الطبوعة .

<sup>(</sup>٣) في ، ج ، ز : ﴿ وَخَالَ ٢ ، وَأَثَنَّنَا مَا فِي الْطَبُوعَةِ .

مم إن المصرية ، وسار و أهلها السّرة الرّضية ، فاف منه الصالح إسماعيل خوفاً وملك الدّيار المصرية ، وسار و أهلها السّرة الرّضية ، فاف منه الصالح إسماعيل خوفاً معه المنسام والطّمام والشّراب ، واصطلح مع الفرينج على أن ينجدوه على الملك الصالح عم الدّين أيوب ، ويُسلِّم إليهم عنيدا والشّقيف ، وغير ذلك من حصون المسلمين ، و دخل النيونج دمَسْق لشراء السّلاح ليقاتلوا به عباد الله المؤمنين ، فشق ذلك على الشيخ المشقة عطيمة الفرينج السّلاح . وعلى المتدينين المن من المتعيشين من السلاح . وعلى المتدينين المن من المتعيشين من السلاح . والمستقون السّم مبايعتهم ؛ لأسم مستفتون أنهم يشترونه ليقاتلوا به إخوانكم المسلمين ، وجدد دعاء على المبر ، وكان يدعو به إذا فرغ من الخطبتين قبل نروله من النبر ، وهو : اللهم أبرم لحذه الأمة أمر الرشدا ، تعز فيه وليّك وتُذلّ فيسه عدوّك ، ويممّل فيه بطاعتك ، ويُنهى فيه عن معصيتك . والناس ينتهاون بالتأمين والدعاء المسلمين ، والنصر على إعداء الله الملحدين .

فكاتب أعوالُ الشيطان (٤) السُّلطانَ بذلك ، وحرَّ وا القولَ وذِخْرفوه . فجاء كتابه باعتقال الشيخ ، فبقي مدَّة معتقلا ، ثم وصل الصالح إسماعيل وأخرج الشيخ بعد محاورات ومرُ اجعات ، فأقام مدَّة بدمشق ، ثم انتزح عنها إلى بيت المقدس، فوافاه الملك الناصر داودُ في الفور ، فقطع عليه الطريق وأخذه ، وأقام عنده بنابالس مدَّة ، وجرت له معه خُطوب ، ثم انتقل إلى بيت المقدس وأقام به مدة ، ثم جاء الصالح إسماعيل والملك المنصور صاحبُ حمّس ، وملوك الفريع بعسا كرهم وجيوشهم إلى بيت المقدس ، يقصدون الدِّيار المصرية ، فسيَّر الصالح إسماعيل بعض خواصّه إلى الشيخ بعنديله ، وقال له : تَدفع مِنْديلي إلى الشيخ ، وتناطق به غاية التلطق [ ويسنزله ] (٥) وتَعدُه بالمَوْد إلى مَناصِبه على أحسن حال ، فإن وافقك فتدخل به على ، وإن خالفك فاعتقله في خيمة إلى جانب خَيْمتي .

<sup>(</sup>١) زيادة من المطبوعة على ماق ، ج ، ر . (٣)كذا في الطبوعة . وقد أهمل النقط في: ج ، ز .

<sup>(</sup>٣) كذا في المطبوعة . وفي : ح ، ز : « في » .

<sup>(</sup>٤) في المطبوعه : ﴿ السلطأنُ ﴾ ، وأثبتناهُ ما في : ﴿ ، ر .

<sup>(</sup> ه ) زيادة من الطبوعة على ما في : ج ز ٠

فلما اجتمع الرسول الشيخ شرع في مُسايسته ومُلابنته مُم قال له : آبْنَك وبينَ أن تمود إلى مَناصِيك ومَا كَنْتَ عليه وزيادة ، أن تسكسرَ السَّاطان وتقبِّلَ يدَه لاغير. فقال له: والله يا مِسْكَينُ ، ما أرضاه أن يُقبِّل يدى فضلًا أن أقبِّلَ يده ، ياقوم ، أنّم في وادٍ وأنا في وادٍ ، والحد لله الذي عافائي ممّا ابتلاكم به .

فقال له : قد رَسَم لى إن لم تُوافِق على ما يُطابَ منك وإلا اعتقلتك .

فقال : افعلوا ما بدا لكم .

فأخذه واعتقله في خَسْمة ( [ إلى جنب خَيْمةِ ] ) السُّلطان .

وكان الشيخ بقرأ القرآن والسُّلطان سمعه ، فقال يوماً لملوك الفرنج : تسمعون هذا الشيخ إلى الذي يقرأ القرآن ؛ قالوا نم . قال : هذا أكبر قُسُوس المسلمين ، وقد حبسته لإنكاره على تسليمي لكم حُسُون المسلمين ، وعزلته عن الخطابة بديمشق وعن مناصمه ، ثم أخرجتُه فجاء إلى القُدْس، وقد جدَّ تُ حبسه واعتقاله لأجلكم فقالت له مُلوك الفِرنج ، لوكان هذا قسِّبسنا لنسلما رحله فرينا مَرقتها

ثم جات العساكر المصرية ، و نصر الله تعالى الأمة المحمديّة ، وقتلوا عساكر الفرنج، وبحتى الله سبحانه وتعالى الشيخ ، فجاء الى الدبار المصرية، فأقبل عليه السلطان الملك الصالح بجم الدن أيّوب رحمه الله ، وولاه خطابة مصر وقضاءها ، وفوض إليه عارة المساجد المهجور عصر والقاهرة ، واتّفى له فى تلك الولايات عجائب وغوائب ، ثم عزل نفسه عن الحك ، فتلطف السلطان رحمه الله فى ردّه إليه ، فباشره مدّة ، ثم عزل نفسه منسه مرّة انبية ، وتلطف مع السلطان فى إمضاء عزله [لفسه] (٢) فأمضاه ، وأبق جميع نُوّابه من المحكم ، وكتب لمكل حاكم [منسه ] (٢) تقليدًا، ثم ولا ، ندريس المدرسة الصالحية بالقاهرة المُعزيّة

<sup>(</sup>١) ساقط من : ج ، ز ، وأثبتنا من الطبوعة ، و قدم قرببا .

<sup>(،)</sup> رياده من المطبوعة على ما في : ح ، ز .

ثم مات الملك الصلح بحم الدّين أيُّوب ما نصور ، رحمه الله نعالى ، وهو مجاهد ناصر الدّين ، ثم وصل ابنه المعظّم أوران شاه من الشَّرق إلى الديار المرية بالمنصورة ، فلكما ، وانكسرت الفرنج في دولته ، وعامل الشيخ بأحسن معاملة ، ثم انتقل إلى الله سبحانه ، فسُبْحان مالك الله ومُقَدِّر الهُلك (١) .

ثم انقضى مُلكبنى أيتوب، وكان كأحلام القائل (٢٦)، أو كظل واثل ، لايفتر به عاقل. ثم سارت الدّولة إلى الأتراك ، وكل منهم عامَل الشيخ بأحسن معاملة ، ولا سِبْما الشّلطانُ اللك الظاهر [ بِيْبَرْس ] (٣) رُكن الدين رحمه الله ، فإنه كان يعظمه ويحترمه ، ويعرف مقداره ، ويقف عند أقواله وفتاويه ، وأقام الخليفة (١) يحضرته وإشارته .

وكانت رفاةُ الشينخ في تاسع جُمادي الأولى ، في سنة ستين وسمّائة ، فحَزِن عليه كثيرا ، حتى قال : لا إله َ إلا اللهُ ، ١٠ اللهُ الشيخ إلّا في دولتي ، وشبّع أمراء «خاصَّتَه وأجنادَه لتشييع جِنَازته وحَمل نسته وحَضر دفنه .

انتهى ماذكره الشيخ شرف الدين عبدُ اللَّطبف ولدُ الشيخ، وقد حكمنا: محملته، لاسماله على كتبرٍ من أخبار الشيخ رحمه الله .

وخُسَكِيَ ان شخصاً جا الله ، وقال أ : رأيتك في النوم تُنشد : وخُسكِيَ ان شخصاً جا الله ، وقال أ : رأيتك في النوم تُنشد : وكُنتُ كَذِي جُلَانِ رِجْلَانٍ مَحْيَحَةٍ ﴿ وَرَجْلَانٍ رَمَى فِيها الزَّامانُ فَشَلَّتُ ﴿ ٥٠ وَرَجْلَانٍ رَمَى فِيهاَ الزَّامانُ فَشَلَّتُ ﴿ ٥٠ وَرَجْلَانٍ رَمَى فِيهاَ الزَّامانُ فَشَلَّتُ ﴿ ٥٠ وَرَجْلَانٍ رَمَى فِيهاَ الزَّامانُ فَشَلَّتُ إِنَّ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّلَّالِي الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الل

<sup>(</sup>١) في : ج ، ر « الملك » ، وأثبتنا الصواب من المطبوعة .

<sup>(</sup>٢) القائل هما : من القيلوله ، وهي نوم الظهبرة .

<sup>(</sup>٣) سائط من : ج ، ر ، وأثبناه من الطبوعة .

<sup>(</sup>٤) هو الخليفة المستنصر بالله أحمد بن الفاهر بأمر الله محمد بن الناصر لدين الله أحمد ، وهو الحليفة الثامن والثلاثون من خلفاء بني العباس ، وكان محموسا ببغداد مع جاعة من بني العباس في حبس الخليفة المستمسم ، فلما ملكت التتار بغداد أطلقوهم ، فخرج المستنصر هسذا إلى سهب العراق ، وما سمع بسلطمة اللك الطاهر بعرس والمد عليه ، فرايعه بعرس بالحلافة ، وبذلك استملت اللافة إلى الديار المصرية ، الطرائد التحرم الراهرة ١٠٠٤/٠ .

ه) البعث لكثير عزة ، كما حكى المصنف ، وهو في سيوانه ٢/١١ وقدله . (رجا ٣ سروم ما العمر على الاحداث ، والأر على البداء ، الخلر الكراب . يده ١ ٢/١١ م

فسكت ساعة مم قال: أعيس من العمر ثلاثا و عانين سنة ، فإل هذا الشَّعرَ لكُتُيِّر عَرَاةً ، ولا نِسْبة ببنى وبينه غسبرَ السِّنّ، أما سُنِّيٌ وهو سَيعي ، وأنا لست بقصير وهو قصير ، وأنا لست بشاعر وهو شاعر ، وأنا سُلَمِيٌّ وليس هو بشُلَمي ، لكنه عاش هذا القَدْرَ .

قلت: فسكان الأمر كما قاله رحمه الله .

أنشدنا فاضى القضاة شمخُ المُحدِّثينِ عِزْ الدِين أَوْ عَرِ (١) عبد العزير بن سَيخِنا فاضى القضاة بدر الدَّين محمد بن إبراهيم بن سعد الله بن حَمَاعة ، أيَّده الله ، من لفظه ، بالدرسة الصالحيّة (٢) بالقاهر: . في شهر محرَّم سنة أربع وستين وسبعائة ، قال : أنشدنا الشيخ الإمام فخر الدين عبمان بن بنت أبي سعد ، مِن لفظه ، قال : أنشدنا الشيخ عِزُ الدين ، مِن لفظه لنفسه (٣ قال : أعنى ابن بنت أبي سعد ] ولا(١) يُمرُّف للشيخ عز الدين من النظم غيرُه ، قال : وقد أنشده للطلَّبة ، وقال لهم : أجيرُوه ، وهو :

و كان فِيهِم مَن عَواه عَوام ما عَنْفُونِي في هَواهُ ولامُوا فأجازه [ الشبخ ] (٥) متمسُ الدَّين عمر بن عبد العزيز بن الفضل الأُسُوانِيّ ، قاضي أُسُوان ، مقال :

لَكُنَّهُم جَهِلُوا لَذَاذَةً خُسْنِهِ وَعَلِمْتُهَا وَلِذَا سَهِرْتُ وَالْمُوا لَو يَمْلُمُونَ كَا عَلِمْتُ حَقِيقة حَنْتُحُوا إلى ذاك الجَنابِ وهامُوا لَو يَمْلُمُونَ كَا عَلِمْتُ حَقِيقة خَنْتُوا إلى ذاك الجَنابِ وهامُوا . أو لو بَدَتْ أَنُوارُهُ لِمُيُونِهِم خَرُّوا وَلَمْ نَتْبُتُ لَمْمُ أَقْدَامُ

 <sup>(</sup>١) فى المطلوعة : « عمرو » ، وأنبتنا الصواب من: ح ، ز ، ونما يأتى و توحمة الذكور والطلقة
 نالبة .

 <sup>(</sup>۲) فى المطبوعة : « الصلاحية » ، وأثبتنا الصواب من : ح ، ز ، وخطط المقريرى ٣٣٣/٣ ،
 وصبق التعريف - إذه المدرسة .

<sup>(</sup>٣) ما بين الحاصرتين ساقط من المطبوعة ، واستسكملناه من : ج ، ز .

<sup>(؛)</sup> في الطبوعة : « ولم يكن له من النظم ديره » . وأثبتنا عبارة ح ، ز .

<sup>(</sup>٥) زيادتمرمن : ح ، ز على ما في الطبوعة .

[ ننها ] (۱)

فَبَقَيتَ أَنْظُرُهُ بَكُلُّ مُصَوَّدٍ وَيَكُلُّ مُلْفُوظٍ به استِمْعِجامُ<sup>(٢)</sup> وأراه في صافي الجَداوِل إن جَرَتْ وأراه إن جادَ الرِّياضَ غَمامُ

سُمْنَ وَأَبْيَضُ صَارِمَ سَمُصَامُ

لَمْ يَنْنَنَى عَمَّنُ أَحَا ذَوَا بِلَ مولاى عِزَّ الدِّين عَزَّ بِك العلا للهِ وَيَخْرُوا فَدُونَ حِذَاكَ مِنْهُ الْهَامُ لَمَّا رَأْبُنَا مِنْكَ عِنْمًا مْ يَكُنْ فَ الدَّرْسِ قُدْنَا إِنَّهُ إِلْهَامُ جَاوَزْتَ حَدَّ الْدُوحِ حَتَى مُ رَطِقُ أَظُمَّا لِفَضَّلِكَ فِي الوَرَى النَّظَّامُ (٢) · وآخرها:

معليك يا عَبْدَ العَزيزِ نَحيَّة وعَلَيْكَ يا عَبْدَ العَزيزِ سَلامُ وأنشد الأبياتَ كُلُّمها لاشيخ، مجلس الدَّرْس، وهو يَسمع إليها ، ولَمَّا قضاها قالُله: أنت إذًا فقيه شاعرٌ .

ومدحه الأديب أبو الحسين (<sup>ن)</sup> الجَزَّار بقصيدة بديعة، أوَّلها :

سار عبدُ العَزِيزِ فِ الحُكْمِ سَيْرًا لَمْ يَسِرُهُ سِوَى ابنِ عَبْدِ العَزِيزِ عَمَّنَا خُـكُنُهُ بِمَضْلِ بَسِيطٍ شامِلٍ لِلوَرَى وَلَفَطِ وَجِيزٍ (٥٠) ومن تصانيف الشيخ عِزِ الدين «القواعِد الكبرى» (٢) وكتاب « تعاز القرآل »(٢) وهذان الكتابان شاهدان بإمامته وعظيم منزلته في علوم الشريمة ، واختصر « القواعد الكبرى في « قواعد صغرى » والمجاز في آخَر .

<sup>(</sup>١) زيادة من : ج ، ز ، على ما في المطبوعة .

<sup>(</sup>٢) في: ح، ز: « له استعجام » ، وأثبتنا ما في المطبوعة .

٣٠) في الطبوعة : ﴿ للورى ﴾ ، وأنبتنا ما في : ح ، ز .

<sup>(</sup>٤) في الأصول : «أبو الحسر» ، وهو خطأ، والتصويب من ترحمته في: فوات الوفيات ٢/٣٠٠، الممرب في حلى المغرب ، قسم مصعر ٢٩٦/١ . وهو يخير بن عبد العظم بن يحيي .

<sup>(</sup>ه) في المصلوعة : « وعلا حكمه » . وأنبتنا ما في : ج ، ز ، وقول الشاعر : « بسيط وشنامل ووحير » كلها أسماء لـكتب معروفة في مذهب الشافعي .

 <sup>(</sup>٦) قال المصم في الطبقات الوسطى: « وهي الكتاب الذي أيس لأحد مثله » .

<sup>(</sup>٧) هو الممبوع ق الاستانة باسم: « الإشارة إلى الإيجاز ق بعض أنواع المجاز» .

له كتاب « سجره المارف ، حسن جدًا ،

وكناب « الدلائل المتمَّاة ﴿ اللائكَ والنبِّين عليهم السلام والحلق أحمين ›

ا يدخ جدا .

و « التفسر » مجلد محتصر .

ه « الغاية في اختصار النَّهاية » دلَّت (') على فَدْره.

و « خمص صحيح مسلم » .

ه « مختصر رعاية الميحاسيميّ » .

و « الإمام فيأدلَّه الأحكام » .

و « بيان أحوال الناس يوم الميامة » .

و « بدانة الشُّول في تفضيل الرسول » صلى الله عليه وسلم ·

« المرق بين الإيمان والإسلام » .

« فه الد اللَّوى والمحن » .

« الجُّ م بينَ الحاوي والنهاية » وما أظنه كمَل.

« الساسي الموصليّة » .

و ﴿ الفِتَاوَى المِصريَّةُ ﴾ مجموع مشتمل على فنون من المسائل الفوال (٢٠٠.

مه في في العاشر من خِمادي الأولى سنة سين (٢٠ وسمّائة بالقاهر ، ودُين بالفَرافة الكري، حه الله نعالى .

<sup>(</sup>١) كذا في المطبوعة ، وفي ج ، ز : «ايس على قدره» .

<sup>(</sup>٢) هكذا ينصى السياق ، ولا ندرى إن كانت « الفوائد » كتابا مستعلا أم لا ، وقد أشرنا سابقة

إلى كتابه إلطبوع بهذا الاسم.

 <sup>(</sup>٣) سبق أن دكر المصف ماريخ الوفاة .

# ﴿ ذَكُر ثُخَبِّ وَفُوا ثَدْ عَنْ سَلْطَانَ العَلْمَاءُ الَّهِ مُحَدٌّ ، سَتَى الله عَهْدَ ﴾

- قال فى «القواعدالكبرى»: لم أقف على ما يُمتّمَد على مثله فى كَوْن الرِّبامن الكبائر، فإن كون مطعوما أو قبمة الأنساء أو مقددَّرًا، لا يقتضى مَفْسدة (١) عظيمة ، تكون كبرة لأجابها .
  - وذكر في « القواعد الصفرى » أن الملائكة لايرون ربَّهم .
- وقال في « القواعد السكبرى » : إدا وجد سنخصين مضطراً بن منساويين (٢) وسعه رعبف ، إن أطعمه أحد ما عاش كل واحد الآخر ، وإن فَضَّه عليهما عاش كل واحد نصف يوم ، فهل يجه رأن تُطعمه لأحد الله أن يجب القصر ؟ الختار أن تخصيص أحدها غير جائز ؟ لأن أحدها قد بكون ولداً ، ركدا الكان له ولدان لانقدر إلا على قوت أحدها يجب القصر .
- قات: وأصل التردُّس ، ا مأخو أمن تردد إمام الحرمة ، حيث قال في النهاية » فيها لو أراد أن يبذُل ثوبا إن أ لي فيه ، وحضر عاربان ، وار قسم الحررقة و أنها محصل في كلّ واحد بعض السَّتر ، وار خَس أحدَ ما حصل له السَّتر السكاء لى ، فإن الإمام قال محدده المسألة مُحتَمِلة ، قال : ولعل الأظهر أن بستر أحدها ، وإن أراد الإنسام أقرع بينهما. اه .

ولا يَبِينُ (٣) أمجامَعةُ قوله « الأظهر ستر أحدها » لقوله « الإنصاف الإقراع » .

وقال: إن مَن قَذَف في خَلْوته شخصًا بحيث لايسمعه إلّا الله والحَفَظة ، فالظاهر أنه ليس بكبيرة موجبة للحَدّ .

قلت: وأَنا أَسلِمُ له الحُكُمُ ، ولكنّى أمنع كونَ هـــذا قَذْفًا ، والقَذْف هـ الثَّنَ ، والرَّمْى، ولا يحصل بهذا القَدْر .

<sup>(</sup>١) في العلبوعة : « شدة » ، والتصوي من ، ح ، ز ،

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة . ﴿ متفاهِ إِن ﴿ وَالْنُصَدِ مُ حَ ، ٠

<sup>(</sup>٣) في المناوعة ٢٠ و ١٧ ما مناس قوله الأطهر (١٠٥٠ تا من : ج٠١

ذكر الشيخ عِز الدَّين في «أماليه» أن القائِلَ إدا نَدِم وعَزَم أن لايعودَ،
 لكنه امتنع من تسليم نفسِه لقِصاص لم يَقْدَح ذلك في توبته، قال: وهذا ذنب متجدَّد بَمُدَ الذي عَصَى به، تُخالفُ لما وقع به العصيانُ من القتل، وتحن إنما نشترط الإقلاع في الحال عن [أمثال] (١) الفعل الذي وقع به العصيان.

قات: وهذه فائدة جلبلة ، والظاهر أن كل قاتل يندّم على كونه قتل ويستنفر ويعزِمُ أن لابعود ، والظاهر أيضا أنه لايسلم نفسه ، فعنحة توبته عن القتل والحالة هذه ألنّت ورحمة ، فإن تسليم المرء نفسه إلى القتل مَشَقٌ ، وقد لايُوقف الشارغ توبته على هذا المَشَق الفظيم ، في ما قاله الشيخ عز الدّين اتجاف لكن صرّح الماوردي في « الحاوى » بخلافه ، فقال : إن صحّة توبته موقوفة على تسليم نفسه إلى مستحق القصاص ، يقتص أو يمفو وبه جزم الرافعي ومن بعده ، قالوا : يأتى المستحق ويُه كنه من الاستيفاء . فإما أن يُخمل كلائمهم على صحّة التوبة مطلقا ، عن ذنب القتل وغيره ، بمنى أن القاتل إدا أراد التوبة عن كل ذنب ، القتل وغيره ، فهذا (٢) طريقه ، وإمّا أن يُنظر أي الكلامين أصح ، وبالجلة ماقاله شيخ الإسلام عز الدين مُستَّفرَبُ ، تَذُبُو (٢) عنه ظواهر ماق كتب أصحابنا ، وله اتجاه ظاهر ، فلينظر فيسه ، فإنى لم أشبعه نظراً ، والأرجح عندى ما قاله الشيخ عندى أله الشيخ عندى ما قاله الشيخ عندى أله الله توبة القاتل ، وهاجت نيران المفية في قلبه لسمّ نفسه ، ولو سنّمها لسلّمه لو صدقت توبة القاتل ، وهاجت نيران المفية في قلبه لسمّ الله ، وقدر لولي الدّم أن يعفو عنه ، هذا هو المرجو الذي يقع في النّفس .

قال الشيخ عِزُ الدّين في « القواعد » ينبنى أن يؤخّر الصلاة عن أول الوقت بكل مُستوس يؤخّر الحاكم المخكم بميثله .

<sup>(</sup>١) زيادة من: ح ، على ما في : المطوعة ، ز .

<sup>(</sup>٢) كذا في الطبوعة ، وفي : ج ، ز : « وبنا ، .

<sup>(</sup>٣)كذا في المطبوعة ، وفي : ج ، ز : « سابي » من غير تقط ، إلا في : ح ، فقد جاء فيها تاء فوقية قبل الياء الأخيرة .

<sup>(</sup>١) في ج: « فسلم » ، وفي ز : « يسلم » ، وأثبتنا ما في المطموعة .

- وقال فيها أيضا: القَطْعُ بالسَّرِقة (١) يكفر ما ينعلَق برابع دينارٍ نقط،
   ولا يكفر الزائد.
  - وقال فيها أيضا: الغالب (٢٦) في الجهاد أفضل من القَتِيل .

وهذه المسائل الثلاث ما يحة ظاهرة الحكيم ، لاينبغي أن يطرُ قَمها خِلاف .

﴿ شِرِح [ حال ](٣) صلاة الرَّغائب وما اتَّفَق فيها بينَ الشبخين

سُلطان العلماء أبي محمد بن عبد السلام والحافظ أبي عمرو بن العبَّلاح ﴾

وقد كانِ ابنُ الصَّلاحَ أفتى بالمَنْع منها، ثم صمَّم على خِلامه . وأمَّا سَلطان العلماء فلم يبرَّحُ على المنع . . .

قال سلطان العلماء أبو محمد رضي الله عنه :

الحمدُ لله الأوّل الذي لا يُحيط به وصفُ واصِف، الآخِرُ الذي لاتَحويه معرفة عارف. جَلَّ رثْناعن التشبيه بخَلْقه، وكَلَّ [خَلْقه] (٤) عن القِيام بحَقَه، أحَمَدُه على نِهَمه وإحسانه، وأشهد أن لاَّ إله إلّا اللهُ وحدَه لاشريكَ له في سُلطانه، وأشهد أن محرًا عدُه ه • سه له ، المبعوثُ بحُجَجه وبُرهانه، صلّى الله عليه وعلى آله وأصحابه وإخوانه .

أما بَمْدْ؛ فإنَّ البِدْعة تلاثة أضرب:

أحدها : ما كان مُباحا ، كالتَّوشُع<sup>(ه)</sup> فى المآكلِ والمشارِب والملا بِس والمَناكِح ، فلا بأسَ بشى من ذلك .

الضَّرْب النانى: ماكان حَسناً ، وهوكلُّ مُبتدَع موافِق لِقواعد الشريعة غير مخالفِ الشيء الضَّرَ بالنانى: ماكان حَسناً ، وهوكلُّ مُبتدَع موافِق الحالاس ، وغير ذلك من أنواع البِرِّ التي لم تمهد في الصَّدْر الأوّل ، فإنه موافِق لا جاءت به الشريعة ، من اصطِناع

<sup>(</sup>١)كذا في المطبوعة ، وفي : ج ، ز : « في السرقة » .

 <sup>(</sup>٢) كذا وردت المسأنة في المطبوعة ، وجاءت في : ج ، ز : « القتال في الجهاد أفصل من القتل» .

<sup>(</sup>٣) زيادة في المطبوعة على ما في : ح ، ز . (٤) ساقط من المطبوعة ، وأثبتاه من : ج ، ز .

<sup>(</sup>ه) في ج ، ز : «كالتوامم » ، والمثبت في الطبوعة .

<sup>(</sup>٦) ساقط من : ح ، ز ، وهم ِ ف المطنوعة ، وسيأتى نظيره -ر سا .

المعرف ، والمعارنة على البِرّ والتَّقوى ، وكذلك الاستنالُ بالعربيّة فإنه مُبتَدَع ، ولكن لا يتأتى تدبُّرُ القرآنِ وفهم معانيه إلّا بمعرفة ذلك ، فكان ابيداعُه موافقا لما أمر نا به من تدبُّر آياتِ القرآن وفهم معانيه ، وكذلك الأحاديثُ وندوينها ، وتقسيمُها إلى الحسن والمستحيح والموضوع والعنَّميف ، مُبتَدَع حَسَن ، لما فيه من حفظ كلام رسولِ الله صلى الله عليه وسلم أن يدخله ماليس فيه ، أو يخرُج منه ما هو فيه ، وكذلك تأسيس قواعد الفقه وأصوله ، وكذلك تأسيس قواعد الفقه وأصوله ، وكل ذلك مُبتَدَع حسن موافق المصولِ الشّرع ، غير محاف على منها .

الضَّرْب الثالث: ما كان مُخالِفا للشَّرع ، أو ملغَ ما لُخالفة الشَّرْع ، فهِن دلك صلاة الرَّغائب، فإنها موضوعة على النبيّ صلّى الله عليه وسلّم ، وكَذبْ عليه، ذكر ذلك أبو الفوج ابن الجَوْزِيّ ، وكذلك قال أبو بكر [ عمد ] (١) الطُّرْطُوثِيّ إنها لم تحدُث ببيت المَّدْس إلّا بعد ثمانين وأربعائة من الهجرة ، وهي مع ذلك مُخالِفة الشَّرع من وُجوه ، يختصُ العلماء ببعضها ، وبعضها يعمُ العالم والجاهِل ، فأما ما يختصُّ به العلماء فضر بان :

أحدها: أن العاليمَ إذا صلّاها كان مُوهِماً للعامّة أنها من السُّنَن ، فيكونُ كاذباً على رسولِ الله صلّى الله عليه وسلّم بلسان الحال ، ولسانُ الحالِ قد يقوم مَقامَ لسان القال .

الثانى · أن الماليمَ إذا فعلها كان متسبِّباً إلى أن تُسكذِبَ العامَّةُ على رسولِ الله صلّى الله عليه وسلّم ، فيغولوا : هذه سُنّة من السُّنَن . والتسبُّبُ إلى السكذِب على رسولِ الله صلّى الله عليه وسلّم لا يجوز .

وأمَّا مايعُمُ العاليمَ والجاهلَ نهيى وُجوهُ .

أحدها : أنْ يِعْلَى الْمُبْتَدَع ممَا كَيقوِّى المبتدِعين الواضِعين على (٢) وَضْعَهَا وافتِر البها(٢) ،

<sup>(</sup>۱) زیادة من : ج ، ز ، علی ما فی المطبوعة . وهو محمد بن الولید بن محمد ، من فقهاء المالکیة . الدیباج المذهب ۲۷۱ و ولکلام علی نسبة « الطرطوشی » انظر حواشی صفحة ۲۲۲ من الجزء السادس . (۲) کذا فی المطبوعة ، وفی ج ، ز : « بوضعها » .

<sup>(</sup>٣) كذا في المطبوعة ، وفي : ح ، ز : « أو احرامها » من غير نقط ، ما عدا نقطتين فوق الحاء في ز .

والإغراء بالباطل والإعانة عليه مَمْنُوعُ (١) في الشَّرَع ، واطِّراح (٢) البِدَع والموضوعات زاجِرُ عن وضْمها وابتداعِها ، والزَّجْرُ عن النُّنكرات مِن أَطْلَى ماجاءت به الشَّريعة .

الثانى: أنها مخالفة لسُنة الشَّكُون في الصلاة، مِن جهة أن فيها تعديد سورة الإخلاص اثنتي عشرة مرَّة ، وتعديد سورة القدر، ولا يتأتى عَدَّه في الغالب إلّا بتحريك بعض أعضائه ، فيُخالف السُّنة في نسكين أعضائه .

الثالث: أنها مخالِفة للسُنّة خُشوع القلب وخُضُوعِه وحُضوره في العلاة وتغريفِه لله وملاحظة جَلالِه وكبريائه، والوُقوفِ على مَعانى القراءة والأَذْكَار، فإنه إذا لاحظ عَددَ السُّور بقلبه كان ملتفتناً عن الله، معرضاً عنه بأمر لم يَشْرَعْه في الصلاة، والالنفاتُ بالوجه قبيع فرَرْعاً، فما الظَّنْ بالالتفات عنه بالقلب الذي هو المقصودُ الأعظم.

الرابع: أَنْهَا عَالِمَةُ لَسُنَّةَ النَّوافل، فإن السُّنَّةَ فيها أنَّ فِمْلَهَا فَالبِيوتَ أَفْضَلُ مَنْفِعْلِها في المساجد، إلّا مااستثناهالشَّرْع، كصلاة الاستسقاء والكَشُوف، وقد قال رسولُ الله صلّى الله عليه وسلمّ: « صَلَاةُ الرَّجُلِ فِي بَيْنِهِ أَفْضَلُ مِنْ مَلايهِ فِي المَسْجِدِ إلَّا المَكْتُونَةَ ».

الخامس : أنها محالفة لَشُنَّةِ الانفراد بالنَّوا فِل ، فإنَّ السُّنَةَ ميها الانفراد ، إلَّا مااستهاه النَّرَّع ، وليست هذم البِيدٌ منهُ الجَرَّلَفةُ على رسر لِ الله صلَّى الله عليه وسلّم منه .

الساس · أَ بَا يَخَالِمَهُ ۗ لَاسَنَة في تُعْجِيلِ الْفِطْرَ، ﴿ قَالَ رَسُولُ اللَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ سَلَّمَ - « لَا تَزَالُ أُمَّـنِي إِنَــَـنَيْرِ مَا عَجَّلُوا الْمِطْرُ وَأُخَرُوا الْسُحُورِ » .

السابع: أنها نحرافة للسُّنَة في تفريخ الفلد. عن الشَّوا يَمِل المُقْلِفِة قبلَ الدُّخولِ في الصلاة، فإن هـذه الصَّلاة يَدخُلُ فيها وهو جَوْعانُ ظَمْانُ ، ولا سِيَّما في أيّام الحَرُّ الشَّديد ، والصَّاداتُ المَشْر وعات (٢) لاندخُلُ فيها مع وجودِ شاغل مُ يُمَكِن دَفْنُهُ .

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : « بمنوعة » ، وأثبتنا ما في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٢) كذا في المطبوعة ، وفي : ج ، ز : ﴿ وَاطْلَاعَ ﴾ .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة : « المشروعة » ، والثبت من : ج ، ز .

التاسع : لوكانت السجدتان مشروعتين لكان مخالفاً للسُّنَّة في خُشُوعهما و حُضوعهم، مُ التَّسَعُلُ به من عَدَد التسبيح فيهما ، بباطِيه أو ظاهِره ، أو بهما .

العاصر: أن رسولَ الله صلّى الله عليه وسلّم قال: « لَا تَخُصُوا (٥) لَيْلَةَ الجُمُعَةِ بِقِيامٍ مِنْ بَيْنِ اللّيَالِي ، وَلَا تَخُصُّوا يَوْمَ الجُمُعَةِ بِصِيامٍ مِنْ بَيْنِ الأَيَّامِ ، إِلَّا أَنْ يَكُونَ فِي صَوْمٍ يَصُومُهُ (٢٠) أَحَدُ كُمْ » وهذا الحديث رواه مُسْلِمُ بن الحَجّاجِ في « صحيحه » .

الحادى عدر: أن فى ذلك محالفة السُّنَّة، فيما اختاره النبيُّ صلّى الله عليه وسلّم فى أذكار السُّجُود، فإنه لمّا رَل قولُ الله تعالى: ﴿ سَبِّم ح اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى ﴾ (٧) قال: « اجْمَلُوها فى سُجُودَكُم » . وقوله: « سُبُّوح قُدُّوسُ » وإن صَحّت عن رسولِ الله صلّى الله عليمه وسلّم ، فلم يَصِيح أنه أفردها بدون « سُبْحَانَ رَبِّى الأَعْلَى » ولا أنه وظَّفها على أمَّتِه ،

<sup>(</sup>١) زيادة من المنبوعة على ما في : ح ، ز .

<sup>(</sup>۲) هذا في : جُ ، ر ، ومكانه في المطبوعة « إليه » .

<sup>(</sup>٣) ساقت من : ج ، ز ، وأثبتناه من المطبوعة .

<sup>(</sup>٤) كذا ق المنسوعة ، وق : ج ، ز : « وأدان » .

<sup>(</sup>د) هذا الحديث برواية مسلم ، كما دكر المصنف، والرواية عنده : « لا تختصوا ... ولا نخصوا» صحيح مسلم ( باب كراهة صيام بوم الجمعة منفردا ، من كتاب الصيام ) ٨٠١/٢ .

<sup>(</sup>٦) في : ج ، ز : « يصوم » ، والمثبت في الطبوعة ، ومثله في صحيح مسلم .

<sup>(</sup>٧) أول سورة الأعلى .

ومن المعلوم أنه لا يوظّف إلّا [ الأوْلَى من ](١) الذَّ كُرَين ، وفي قوله(٢): « سُبُعُحَالَ رَبِّقَ الْأَعْلَى » مِن النَّناء ماليس في قوله: « سُبُّوحْ قَدُّوسْ »

ومما يدلُّ على ابتداع هــــذه المسّلاة أن العلماء الذين هم أعلام الدَّين ، وأعّة المسلمين ، مِن الصّحابة والتابِعين وتابِي التابِعين وغيرِهم ، ومَن دَوَّن الكُتب في التريعة ، مع شدَّة حرْصبهم على تعليم الناس العرافين والسّين ، م ينقل عن أحد منهم أنه ذكر هـــذه العلمّة ، ولا دَوَّتها في كتابه ، ولا تعرَّض لها في عالسه ، والعادة تحييل أن يكون مثل هـنه شسّة وتنيب عن عؤلاء الذين هم أعلام الدُّين وقدوة المؤمنين ، وهم الذين إليهم الرُّجُوع في جميع الأحكام من الفرائص والسّين والحكرل والحرام ، وهذه العلمة لايصلهم الهم المنافي الذين سمّهد رسول الله صلى الله عليه وسلم لطائفة منهم أنهم لا يزالون على الحق حتى تقوم السّاعة ، وكذلك لا تفعل بالإسكندرية ، لحسّكم بالشّنة ، ولمّا صَحّ عند [ السّلمان ] (٢) الملك الكامل رحمه الله أنّها من البدّع المنافي من المربة أنه الله عن البدّع وإحياء السّي ، وليس لأحد أن يسندن عن مؤلّ عن رسول الله صلى الله علمه وسلم أنه طال : « الصّلاة خير مَوْضُوع » فإن ذلك وتحتى بصّلاة مشروعة (مثروعة (١٠٠٠) .

<sup>(</sup>١) كذا في المطبوعة ، ومكانه في : ج ، ز : ﴿ أُولَى ﴾ •

<sup>(</sup>٢) في الطوعة « قول » ، والتبت من : ج ، ز ·

<sup>(</sup>٣) زيادة من : ج ، ز ، على ما في المطبوعة .

 <sup>(:)</sup> كتب بعد هذا ق ج: « بياض » . وواضح أن السكلام حول صلاة الريائب م يستوف .

## عبد العزيز بن عبد الكريم بن عبد الكافي

### الشيخ صائن الدين الهما ي الجبلي \*

شارح « التَّنبيه »، ذكرفي آخره أنه فرغ من تصنيفه في يوم الثلاثاء، الخامس والعشرين من شهر ربيع الأول سنة تسع وعشرين وستمائة .

وهذا الشرح المشهور أصغرُ من شرحه على « التنبيه » سرح (١) أكبر منه ، لخص منه (٢) هذا ، وشرَح « الوجيز » أيضا ، وكلامه كلامُ عارف بالمذهب ، غبر أن في شرحه غرائب (٢) ، مِن أجلها شاع بين الطّلبة أن في نقله ضعفاً ، وكان ابن الرَّفعة ينقل عنه في السّلاماية »، ثم أضرب عن ذكره في «الطلّب»، على أن الجيليَّ قال في خُطبته : لايبادر النّاظِرَ بالإنكار على إلا بعسد مُطلعة السكت الذكورة . وكان قد ذكر أنه لخص « الشرح » من الوسيط والبسيط والشّامل والتهذبب والتجريد والخُلاصة والحِلية والحاوى

<sup>\* -</sup> جه ابن حجر في لسان الميزان ٤/٤٠ ، ٣٥ ، نقلا عن السبكي والإسنوي .

<sup>(</sup>١) ق المطوعة : « شراً » ، والثبت من : ج ، ز .

<sup>(</sup>٢) فى المطبوعة : « فيه » ، وأثبتنا ما فى : ج ، ر .

<sup>(،)</sup> فى المطبوعة : « عجائب » ، والمثبت من : ج ، ز ، وقال المصنف فى الطبقات الوسطى عن صاحب الترجمة :

<sup>«</sup> ذو النُّقُولات المُسْتَةُ رَبَة ، والرجل ممن لا ينبنى الاعتادُ على ما تفر دبه من النّقل بل تُراجع كتبُ أصحابنا ، فإن وُجد ما نقله فيها ، وإلا فبُضرب عنه صَفْحاً ، ولاينتر به ، وقد نبّه على هذا المشايخ الأثباتُ : إبنُ الصّلاح وابن دقيق الهيد، والنووى ؟ أما ابن الرّفعة فإنه أكثر النقلَ عنه في « المطلب » لمّا عرف ذلك ، فإنه أكثر النقلَ عنه في « المطلب » لمّا عرف ذلك ، والجيل استشعر من نفسه أنه يُنكر عليه ، فعد في خُطبة كتابه كتبا كثيرة للأصحاب ، والله الإنكاو على حتى يكشف جميع هذه الكتب . فينبغي لمن رأى وقال : لايتسرع أحد إلى الإنكاو على حتى يكشف جميع هذه الكتب . فينبغي لمن رأى الحبل قد نقل شيئا يمن في الكشف عنه من كتب الأصحاب ، فإن وجده ، وإلّا نبذه الحبل قد نقل شيئا يمن في الكشف عنه من كتب الأصحاب ، فإن وجده ، وإلّا نبذه الحبل قد نقل شيئا عمن في الكشف عنه من كتب الأصحاب ، فإن وجده ، وإلّا نبذه الحبل شيئا .

والشافى والكافى والنتمة والنهاية ومختصرها ، وبَحْر (١) المذهب والإفصاح والإبانة ، ومرح مختصر المُزَنِيّ والمُسْتَظَهْرِيّ والمُحيط والتلخيص والبَيان ، وسرح البَيْضاوِيّ وتَبْصِرة الجُوينييّ وتحرير الجُرْجانيّ والمُحرَّر ومُهذَّب أبى الفيّاض البَصْرِيّ وغيرها ، هذا كلامه .

قات: وفيما ذكر مالم أعرِقْه ، وهو « المُحرَّر » فإننى لاأعرف فى المَذْهب كتابا اسمه « المُحَرَّر » ، وقف عليه الجيليُّ ، و « شَرَّح مختصر المُزَّنِيِّ » الذي أشار إليه لاأعرفه ، فإن أكثر المبسوطات شروحُ « المحتصر » ، و « مُهَذَّب أبي الفَيْض النَصْرِيّ » لاأعرفه أيضا .

### ۱۱۸۵ عبد العزيز بن كدي بن عبد العزيز البَلَديّ المُوْصِلِيّ ، القاضي عِزْ الدِّين أبو العِزْ (۲)

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : « نحو » ، والسكلمة عير واضعة في : ج ، ز . وبحر الذهب من كتب الشافعية المعروفة ، وهو للامام الروياني . انظر الجزء السابع ١٩٣ .

 <sup>(</sup>۲) كذا وقعت النرجمة في الأصول ، وكتب في ج : «بياض» ، ولم ترد النرجمة في الطبقات الوسطى» وعبد العزيز بن عدى هذا ترجمه ابن حجر في الدرر السكامنة ٤٨٨،٤٨٧/٢ ، وذكر وفاته سنة (٧١٠) وعلى هذا فيكون من رجال الطبقة التالية، غير أنا تصفحناها فلم نجد له ذكرا فيها ، وفي تاريخ وفاة المترجم خلاف ، فيقال: سنة (٧١٧) ويتال (٧١٩) ، كما في الدرر وحواشيه .

عبد العزيز بن محمد بن عبد المحسن بن محمد بن منصور بن خلف\*

شيخ الشيوخ شرف الدين أبو محمد الحَمُّويّ، الأديب الماهر ، الشاعر المُفَّالِق .

وُلِد سنةَ ستِّ وثمانبن وخسمائة بدمشق .

وتفتّه على جماعة ، وكان من أذكياء بني آدم(١) .

وسَمِعمن ابن كُلَيب، ومن أبى النيمن السكِنْديّ، وبه تأدّب، وأبى أحمد بن سُكُنْينة، ويجي بن الرّبيع الفقيه، وغيرهم.

وبَرع في الْفقه والشِّمر ، وحَدَّث كثيرًا .

رَوى عنه الدَّمْيَاطِيّ ، وأبو الحسين النيونِينيّ (٢) ، وأبو العباس بن الظّ هِرِيّ، وشيخُنا قاضي القضاة بَدْرُ الدّين بن جَاعة، وخَلْق .

تُوفى في ثامن رمضان سنة اثنتين وستين وسُمّائة .

أنشدنا قاضي القضاة بَدُّرُ الدِّين في كتابه عنه ، فيها قاله من مُسْتَحَصَّن شِعْره . . . (٣)

<sup>\*</sup> له ترجمة فى : تذكرة الحماط ٤ /٢٠٤ ، ذيل الروصتين ٢٣١ ، ذيل مرآة الرمان ٢ / ٢٣٠ . ٢٧٧ ، شذرات الذهب ٥ / ٣٠٩ ، العبر ٥ / ٢٦٨ ، فوات الوفيات ١٠٨ ٥ - ٢٠٠ ، المحتصر لأبى لفدا ٢ / ٢١٩ ، النجوم الراهرة ٧ / ٢١٤ ، ٥ ٢١ ، ٢١٨ . قال ابر تعرى بردى : وقد استوعسا ترجمة شيخ الشيوخ بأوسع من دلك فى تاريخنا ٥ المنهل الصافى » ودكر ا من محاسنه وشعره بذة كثيرة .

<sup>(</sup>١)كذا في المطبوعة ، وفي : ح ، ز : ﴿ الحلق ﴾ .

<sup>(</sup>۲) في المطبوعة: « البونى » ، وأنبتنا الصواب من فوات الوفيات ، الموضع الساس ، وق : ج ، ز بانرسم الذي أثبتناه من غير نقط ، وأبو الحسين اليونيني هو : على بن محمد بن أحمد ، كما في الدرر السكامنة ٣/١٧١ ، وأورده المصنف باسمه وكنيته ولقبه كاملا في الطبقة الآتية أثماء ترحمة الحافط شرف الدين الدمياطي .

<sup>(</sup>٣) كذا بياض بالأصول ، وم ترد الرحمة في الطبقات الوسطى ، وقد أورد ابن شاكر طائفة كبيرة من شعر المرجم ، وكذك اليونيني في دين مرآة الرمان .

# عبد المظيم بن عبد القوى بن عبد الله بن سكامة الناه بن سكامة

الحافظ السكسر، الورع الزاهد، زكَّ الدين أبو محمد المِصريِّيُّ .

ولى الله، والمحدِّث عن رسول الله صلى الله على وسلم ، والفقيه على مذهب ابن عمَّ رسول الله صلى الله على مذهب ابن عمَّ رسول الله صلى الله عليه وسلم، ثَرْ تَجَى الرَّحَةُ بذِكْره ، ويْسْتَنْزُ ل رِضَا الرحمن بدَّعائه .

كان رحمالله قد أو تي بالمكيال الأو فى من الورع والتقوى ، والنَّصِيب الوافر من الفمه ، وأمّا الحديثُ فلا مِراء فى أنه كان أحفظ أهل زمانيه ، وفارس أقرانيه ، له القدم الراسيخُ فى معرفة صحيح الحديث من سقيمه ، وحفظ أسماء الرِّجال حفظ مُفْرِطِ الذَّكاء عَطِيمِه ، والخبرة بأحكامه ، والدِّراية بغريبه وإعرابه واختلاف كلامه .

وْلِيد فى غُرَّة شعبانَ سنة إحدى وأممانين وخمسائة .

تفقّه على الإمام أبى القاسم عبد الرحمن بن محمد القُرَ فييّ بن الوَرّاق .

وسَمِع من أَبَى عبد الله الأرْتاحِيّ (١) ، وعبد المُجيّب (٢) بن رُهَبر ، ومجمد بن سعبد المأمُونِيّ ، والمُطهِرِّ بن أبى بكر البَيهُقِيّ ، ورَبِيعة اللهيئ (٢) الحافظ ، والحافظ الكبر عليّ ابن المُفَضَّل المَقْدِسِيّ ، وبه تخرَّج ، وسمع بمكة من أبى عبد الله بن البَنّا ، وطبقيّه ، وبدمشق

<sup>\*</sup> له نرحمة ق: البداية والنهاية ٣١/١٣ ، مذكرة الحاط ٤/٣٦١ ، حسن المحاضرة ١٤٣٨ - ١٤٣٨ ، حسن المحاضرة ١/٣٥١ ، ٣٥٥ ، الساوك ١/٢١٤ ، الساوك ١٢٢١ ، فيل مرآة الرمان ١/٠١٦ ، الساوك ١٢٢١ ، المعتصر لأبي المدا سذر ب الذهب ٥/٢٧٧ ، ٢٧٧ ، العبر ٥/٣٣٢ ، فواب الوفياب ١/٠١٦ ، المحتصر لأبي المدا ١٩٧٧ ، مرآة الحمال ١٣٩٤ ، السجوم الراهرة ٢/٣٢ ، ٢٨٢ .

<sup>(</sup>۱) في المطبوعة : « الأرياحي » ، وأثبتنا الصواب من : ج ، ز ، والطبغات الوسطى ، ومعجم البلدان ١٩١/١ . ودكر ياقوت أن « أرتاح » : حصن منيع من أعمال حلب . والأرتاحي هذا هو : مجد بن أحد بن حامد ، كما ذكر ياقوت . وفي العبر ه/٢ ، وشذرات النهف ه/٦ : محمد بن حمد .

<sup>(</sup>٢) في العبر ٥/٠١ : «عبد الحبيب بن عبد الله بن زهبر» .

<sup>(</sup>٣) في : ج ، ز : « التميمي » ، وأثبتنا الصواب من الطبوعة ، والطبقاب الوسطى ، وتمدمت ترجته في صفحة ١٤٤ .

من غُمر بن طَبَرُزَد، ومحمد بن وهب بن الزيق (١)، والخَصِر بن كامِل، وأبى البمِن الكِنْدِيّ ، وخَلْق .

وسَمِع بَحَرَّانَ والرُّها والإسكندريَّة وغيرها .

وتفقّه ، وصنّف « شرحا على التنبيه »، وله « مُخْتصَر سُنن أبى داودَ وحواشيه » كتاب مفيد ، و « مختصر صحيح مسلم » وخرّج لنفسه مُنْجماً كبيرا مفيدا ، وانْتَقَى (٢) وخرّج كثيرا ، وأفاد الناسَ .

وبه تخرَّج الحافظ أبو محمد الدِّمْياطِيّ ، وإمام المتأخِّرين تقِّ الدِّين ابنُ دَفِيق العِيد ، والشَّريف عِزْ الدِّين ، وطائفة ، وعمَّت عليهم بركتُه ، وقد سَمِعنا الكثيرَ بُبْلْبَيْسَ على أبى الطاهر إسماعيل بن أحمد بن إسماعيل بن على بن سيف<sup>(١)</sup> بإجازته منه .

قال الذَّ هـِييَّ : وِماكان في زمانه أَحْفَظُ منه .

قات : وأمَّا وَرَءُه فأشْهِرُ من أن يُحْكَى .

وقد دَرَّس بالآخِرة في دار الحديث الكامِليّة ، وكان لا يخرج منها إلّا لصلاة الجُمعة ، حتى إنه كان له وله نجيب محدِّث فاضل ، توفّاه الله تعالى في حياته ، لِيُضاعف له في حسناته ، فصلى عليسه الشيخ داخل المدرسة ، وشيّعه إلى بابها ثم دَمعت عيناه ، وقال : أودعتك يا ولدى لله (م) . وفارقه ، سممت أبى رضى الله عنه يمكى ذلك ، وسمته أيضا يمكى عن الحافظ الدَّمياطيّ أن الشيخ مرَّة خرج من الحمّام ، وقد أخذ منه حَرُّها ، فما أمكنه المَشيّ ، فاستاتي على الطريق إلى جانب حانوت ، فقال له الدِّمياطيُّ : ياسيِّدى ، أما (ه) أَوْمِدك على فاستاتي على الطريق إلى جانب حانوت ، فقال له الدِّمياطيُّ : ياسيِّدى ، أما (ه) أَوْمِدك على

 <sup>(</sup>١) كذا في الطبوعة ، وفي : ج : « الرنب » ، وفي ز : «الشريف» ولم نهتد إلى الصوابقيه،
 لسكنا وجدنا في الأسماء : « الزيق » ، انظر تبصير المنتبه ٦٣٦ .

 <sup>(</sup>٢) في المطبوعة : « وأنتى » ، والتصويب من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

 <sup>(</sup>٣) في الطبقات الوسطى : « بطريق الإجازة عنه ، أجازه في السنة التي مات فيها » .

<sup>(1)</sup> في الطبوعة : ﴿ الله ﴾ ؛ والمثبت من : ج ؛ ز ؛ والطبقات الوسطى •

 <sup>(</sup>٥) ق الطبوعة : ﴿ أَنَا ﴾ ، والتصويب من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

مَصْطَبَة الحانوت ، وكان الحانوت مُنْعَناً ، مقال [ في الحال ] (١) وهو في تلك الشدة : بنير إذن صاحبه ، كيف يكون ؟ وما رَضِي .

وسممت أبى رضى الله عنه أيضا يحكى أن شيخ الإسلام عِزَّ الدين بنَ عبدِ السلام كان يُسْمِع الحديث قليلًا بدِمَشْق ، فلمَّا دخل القاهرةَ بَطَّل ذلك ، وصار يحضُر محلسَ الشيخرِ زكَّ الدِّين ، ويسمع عليه في جُملة مَن يَسْمَع ولا يُسْمِع ، وأن الشيخ زكَّ الدين أيضا ترك الذَّتبا ، وفال:حيث دخل الشيخ عِزُّ الدين لاحاجةً بالناس إلىَّ .

ومن شِمْره :

اعْمَلُ لَنَفْسِكَ صَالِحًا لَاتَحْتَفِلْ إِفْلُهُورِ قِيلٍ فَى الْأَنَامِ وَقَالِ فَالْخَلْقُ لَايُرْ جَى اجْتِمَاعُ فُلُو بِهِيمْ لَابْدًا مِن مُثْنَ عَلَيْكَ وَقَالِ (٢)

تُورُقَى في الرابع من ذى القَمْدة ، سنة ست وخمسين وستمائة ، وهي السنة المصيبة بأعظم المحالب ، المحيطة بما فعات من المَاثب ، المقتحمة أعظم الجرائم ، الواثبة على أقبع المَظائم ، الفاعلة بالمسلمين كلَّ قبيح وعاد ، النازلة عليهم بالسَّكُفّار المُسَمَّيْن بالتَّقاد .

ولابأسَ بشرح واقعة التَّتارعلى الاختصار، وحكاية (٢) كائنة بغداد، لِنعتبرَ بها البصائر، وتَشَخُصَ عندها الأبصار، ولِيُخْرِى السلمون على تَمَرَّ الزَّمان دُموعَهم دما، ولِيَدْرِى المؤرِّخون بأنهم ماسَمِعوا بمثالها واقعة جعات الساء أرضا والأرض سما.

فنقول: استهلَّت سنةُ أربع وخمسين وستمائة ، وخليفةُ المسلمين إذ ذاك أمبر المؤمنين المستعصم (٤) [ بالله الإمام ] أبو أجمد عبد الله الشهيد بن المستنصر بالله أمبر المؤمنين أبى جعفر المنصور بن الظاهر بأمر الله أبى النصر محمد بن الناصر لدين الله أبى العباس أحمد بن المستضىء بالله أبى محمد الحسن ابن الإمام المستنجد بالله أبى المظفر يوسف ابن الإمام المقتفى لأمر الله

<sup>(</sup>١) زيادة من : ج ، ز على ما في : المطبوعة ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٢) القالى : المبغض . (٣) ليست الواو في المطبوعة ، وأنبشاها من : ح ، ز -

<sup>(</sup>٤) ريادة من : ج ، ز على ما في المطبوعة .

أبي عبد الله محمد ابن الإمام المستظهر بالله أحمد ابن الإمام المقتدى (١) بأمر الله أبي القاسم عبد الله ابن الأمر دخرة الدِّين أبي العباس محمد ابن الإمام القائم بأمر الله أبي جعفر عبد الله ابن الإمام القادر بالله أبي العباس أحمد ابن ولى العبد الأمبر إسحاق ابن الإمام المقتدر بالله أبي الفضل جعفر ابن الإمام المعنف بالله أبي العباس أحمد ابن ولى العبد أبي أحمد ضلحة الموقق بالله ابن الإمام المتوكل على الله جعفر ابن الإمام المعتصم بالله أبي إسحاق محمد ابن الإمام أمير المؤمنين المهدي بالله أبي عسد الله ابن الإمام أمير المؤمنين المهدي بالله أبي عسد الله محمد ابن الإمام المتاس عبد الله السقاح بن محمد بن على بن عبد الله ابن المتباس عمر المصطفى سلى الله عبد الله ابن المتباس عمر المسلم المجمعين .

وكان المستنصر والدُ الستعصم ذا همة عالية ، وشجاعة وافرة ، ونَفْس أبِيّة ، وعنده إقدام عظيم ، واستخدم جُيوشاً كثيرة ، وعسا كر عظيمة ، وكان له أخ يُرْف بالخفاجي ، يزيد عليه في الشّجاعة والشّمهامة ، وكان يقول (٢) : إن مَلّكني الله الأرض لأعْبُرنَ بالجبوش نهر جَيْحُونَ ، وأنتزع البلاد من التّتاد ، وأستأصلهم ، علما تُوفِّ المستنصر كان الدويدار والشّرابي أكبر الأمراء وأعظمهم قدرًا ، فلم يريا تقابد الخفاجي الأمر خوفا منه ، وآثروا المُستعصم ، علما منهما بلينه وانقياده وضعف رأيه ، ليتكون لهما الكبرياء ، فقاموه ، واستوْرر (٢) مؤيد الدّين محمد بن على المُلقيمي ، وكان فاضلا أديباً ، وكان شبعياً رافضياً ، في قابه غلّ على الإسلام (١) وأهيله ، وحبّب إلى الخليفة جَمْع أنال والتقليل من العساكر ، فصار الجند يطلبون من يستخدمهم في حمل القاذورات ، ومنهم من يُكاري على فرسه ، ليصاوا إلى ما يتقوّنون به .

 <sup>(</sup>١) في المطبوعة : « المفتدر » ، وأكبتنا الصواب من : ح ، ز ، وتاريخ الحلفاء ٢٣٣ .

<sup>(</sup>٢) انظر تاريخ الحلماء لاسيوطى ٤٦٤ ، وذيل مرآة الرمن ١/٥٥٧ .

 <sup>(</sup>٣) فى المطبوعة: « واستوزروا » ، وأثبتنا ما فى: ج ، ز ، والستوزر هو الحليمة المستعصم ،
 كا و تاريخ الخلماء ٥٦، ، والفخرى لابن الطقطق ٥٤٠٠ .

<sup>(</sup>٤) في الطبوعة : « للايسلام » ، والمنبت من : ج ، ز .

وكان ابنُ المَّاقَمِيّ مُعادِياً للأمير أبي بكر بن الخليفة وللدويدار؟ لأنهما كانا من أهل السُّنَة ، ونهبا الكَوْخُ ببغداد حين سَمِعا عن الرَّوافض أنهم تمرَّضوا لأهل السُّنَة ، وفعَلا بالرَّوافض أمورًا عظيمة ، ولم يتمكَّن الوزيرُ مِن مُدافعتهما؟ لتمكُّنهما، فأضمر في نفسه الغِلَّ، وتحييل في مكاتبة التَّتار وتهوين أمر العِرَاق عليهم ، وتحريضهم على أخذها ، ووصَل مِن تَحَيَّله في المُكاتبة إليهم أنه حلق رأس شخص ، وكتب عليه بالسَّواد ، وعَمِل على ذلك دواء (ا) صار المكتوبُ فيه كلُّ حرف كالحُفْرة في الرأس، ثم تركه عنده حسّى طلع سَمَرُه، وأرسله إليهم ، وكان مِمّا كتبه على رأسه : إذا قرأتم الكتاب فاقطموه ، فوصل إليهم ، علمة وقروه الماكتبه ، ثم قطعوا رأس الرسول .

وكتب الوزيرُ إلى نائب الخليفة بإرْ بِل ، وهو تاج الدَّين محمد بن صلايا ، وهو أيضا شِيعى وسالةً يقول فيها: نُهِب الكَرْخُ المُكَرَّم والعِثْرة (٢) العَلَوِيَّة ، وحَسُن التمثيلُ بقول الشاعر :

أمورُ تَضْحَكُ السُّفها مِنها وَيَبْكِي مِنْ عَواقِبِها اللَّبِيبُ (٣) فلهم أَسُوةُ بالحُسَين ، حيث نُهِب حريمه ، وأريق دمه .

أَمَرْ تُهُسمُ أَمْرِى عِمُنْمَرَجِ اللَّوْمَى فَلْمِ يَسْتَبِينُوا الرُّشْدَ إِلاَضْحَى الْغَدِ (١) وقد عَزموا، لاأتم الله عَزْمَهم ولا أنفذ أمرَهُم، على نهب الحِلَّة والنَّيل (٥)، بل سوّلَتْ لهم أَنْفُسُهم أمرًا فصبْرْ جيلُ ، والخادِم قد أسلف الإنذار ، وعَجَّل لهم الإعذاد .

<sup>(</sup>١) في الطبوعة : « وعمل على ذاك وأصار المكتوب به ... » ، وأنبتنا الصواب من: ج ، ز · وفي فوانالوفيات ٢/ ه ٢ أن داك الدواء كان كعلا. ذكر ابنشاكر ذلك في ترجمة الوزير ابن العلقمي:

 <sup>(</sup>۲) ق الطبوعة : « العيرة » ، وأثبتنا الصواب من : ج ، وتاريخ ابن الوردى ۲/۵۰/۲ .
 والكلمة مهملة ف: ز .

 <sup>(</sup>٣) البيت من غير نسبة في تار نج ابن الوردى ، الموضع السابق .

<sup>(</sup>٤) البيت لدريد بن الصمة من قصيدته المعروفة . اظرها في الأصمعيات ١٠٧ .

<sup>(</sup>٥) النيل هنا : بليدة في سواد الكوفة . معجم البلدان ٨٦١/٤ .

أَرَى تَحْنَ الرَّمَادِ وَمِيضَ نَادٍ ويُوسِكُ أَن يَكُونَ لَمَا ضِرامُ وَاللهِ عَمْنَ لَمَا ضِرامُ وَاللهِ عَقَلا عُقَلا قَوْمٍ يَكُونُ وَقُودَهَا جُمَّثُ وهَامُ وَإِن لَمْ يُطَافُ أُمَيَّةُ أَم نِيسامُ فَقَلتُ مِن التَّعَجُّبِ لَيْتَ شِعْرِى أَيَّقْظَانُ أُمَيَّةُ أَم نِيسامُ فَلَلْ هُبُوا لَقَدْ حَانَ الحِمامُ فَلِن يَبِكُ قَوْمُهُما أَضْحَوْا نِياماً فَقُلْ هُبُوا لَقَدْ حَانَ الحِمامُ فَلْ مُبُوا لَقَدْ حَانَ الحِمامُ

قلت: وهــذه الأبيات كأمَّا في غاية الحسن، خاطب بهــا علوان (١) بن المقنع

### أمبرَ المؤمنين ، وهي :

سَلامُ اللهِ ما ناحَ الحَمامُ كَنَفُسُ الرَّوْضِ الرَّوْضِ الرَّوْفِ النَّمامُ ويُوشِكُ أَن يَكُونَ له ضِرامُ وإن الحَرْبَ آوَلُه كَلامُ وإن الحَرْبَ آوَلُه كَلامُ يَكُونَ له ضِرامُ يَكُونُ وَقُودَها جُنَثُ وهامُ ايَقُظانَ أَمَيَّةُ أَم نِيامُ ايَّهُ الْمَامُ اللّهامُ اللّهامُ اللّهامُ والصَّيْشُ اللّهامُ والصَّامُ والمَّامُ والصَّامُ والصَامُ والصَّامُ والصَّامُ والصَامُ والصَامُ والصَامُ والصَامُ والصَامُ والصَّامُ والصَّامُ والصَّامُ والصَامُ والصَّامُ والصَامُ والصَّامُ والصَّامُ والصَّامُ والصَّامُ والصَّامُ والصَامُ والصَّامُ والصَام

<sup>(</sup>۱) حكفا ينسب المصنف القصيدة إلى علوان ، والذى وجدناه فى كتب التاريخ والأدب أن هذا الشعرلنصر بن سيار يخاطب به مروان بن عجد آخر خلفاء بى أمية ، وقيل : يخاطب به المليفة الوليد ابن يزيد ، أو الوزير ابن هبيرة . الحلر تاريخ العلرى ۲٬۹۰ ، والسكامل لابن الأثير ۱۲۸۰ ، والأخبار العلوال ۳۰۹ ، والبيان والتبيين ۱/۸۰ ، والأعانى ۳/۷ ، وعيون الأخبار ۱۲۸/۱ ، والعقد الهريد ۱/۶ ، ٤ / ۲۲۰ ، و ابيان والتبيين ا/۳۰ ، وونيان الأعيان ۳۲۷/۲ ( ترجمة أبى مسلم الحراسانى ) ولم تذكر هدده المراجع القصيدة بأكلها كما فعل المصنف . ونسبت الأبيات إلى اصر بن سيار أيضا في بهجة المجالس ۱/۲۱ ، ونقل محققها عن محاضرات الأدباء ۲/۷۷ نسبة الأبيات إلى أعرابي يدعى أبا مهيم .

وكان على أَقْوَى مِنْهُ عَزْماً وأَعْلَى رُنْبَةً وهُوَ الإمامُ (١) ولا يَأْخُذْ كُمُ حَذَرْ وَخُوْفْ ﴿ فَا أَيْهَ نِي إِذَا حَامَ الْحِمَامُ ۗ فإن كانت لكُمْ يَوْماً عَلَيْهِمْ فَذَالَتَ القَصْدُوانْقَطَع الكَلامُ وإن ظَفِرُوا فما تُحْمَى حَريمُ ۚ لَكُمْ عَنْهُمُ ولاالبَبْتُ الحَرامُ ۗ ولا بمقَام إبراهِيمَ نُعْطَوْا أَمَانًا مِنْهُمُ وَهُوَ الْمَقَامُ فموتُوا في ظُهُورِ الخَيْلِ صَبْرًا ﴿ كَمَا قَدْ مَاتَ قَمْ كُمُ الكِرامُ ۗ فإنَّ الضَّيْمَ لا صَرْنُ عَلَيْهِ لِمِنْ شَهِدَتْ بِسُوْدَدِهِ الْأَنَامُ (٢) و تِلْكَ وَسِيَّةٌ مِنْ ذِي وَلا ﴿ لَهُ فَي حِفْظِ عَهِدِكُمُ ذِمَامُ ا

ولا تَتَدَرَّعُوا أَنُوابَ ذُلِّ وعار قَدْ تَدَرَّعِها ٱلِّمثامُ وإلَّا فَهُوْ يَقْتُاكُمُ جَمِيعًا ويُهْلِكُ مَا لَدَيْكُمُ وَالسَّلَامُ

فَكَانَ جَوا بِي بَعْدَ خِطَابِي: لَا بُدَّ مِنَ الشَّنبِيعَةِ بَعْدَ فَتُل ِ جَدِيعٍ ِ الشِّيعَةِ ، ومن إحراق كِتاب الوسيلة والذَّريعة ، فكُن لما نقول سمما ، وإلَّا جَرَّعْناكُ الحِمامَ تجرِبعا ، إلى أن يقول: فلأَفْعُكُنَّ بِأُمِّي كَمَا قال الْمُتَنسِّي (٢):

قوم إذا أُخَذُوا الْأَقْلَامَ مِنْ غَضَبِ ثُمَّ اسْتَمرُ وا بها ماء المَنيَّاتِ نالُوا بِهَا مِن أعاديهِم وإن بَمْدُوا مَا لا يُنالُ بِحَدُّ المَشْرَ فِبَّاتِ (١٠) وَلَا تِهَبُّهُمْ بِجُنُودٍ لا قِسَلَ لَمْ بِهَا وَلَا خُرِجَبُّهُمْ مَنْهَا أَذِلَّةً وَهُمْ صَاغِرون (٥٠) ،

<sup>(</sup>١) نَصْ أَنْ هَذَا البِيتَ مَدْسُوسَ عَلَى الفَصِيدَةُ ﴾ لما فيه من تجيد طاهي لعليُّ بن أبي طالب رضي ألله عنه ، والقصيدة كلها أموية كما هو ظاهر .

<sup>(</sup>٢) في الطبوعه: « لمن شهدت عليه ... » ، والصواب حذف «عليه» لتمام الوزن ، كما في: ج،ز.

<sup>(</sup>٣) لم نجد هذا الشعر في ديوان أبي الطيب المتنبي المطبوع .

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة « من عداتهم » ، والثبت من : ج ، ز .

<sup>(</sup>٥) انطر الآية ٣٧ من سورة النمل .

ووَدِيعة مِن سِرِّ آلِ مُحَمَّدٍ أُودِعْتَهَا إِذْ كُنْتَ مِن أَمَنائِهِا (١) فإذا رأيتَ الكُو كَمَيْن تَقارَبا فالجَدْي عِنْدَصَباحِهاومَسائِها (٢) فإذا رأيتَ الكُو كَمَيْن تَقارَبا فيالجَدْي عِنْدَصَباحِهاومَسائِها (٢) فهُناكُ مُيؤخَذُ وَارُ آلِ محمّد لِطلابها بالتَّرْكِ مِن أَعْدائِها فَكُن لهذا الأمم بالمِرصاد، وترقَّبُ أولَ النَّحْل وآخِرَ صاد (٣).

# ﴿ ذَكُرُ أُمُورُ كَانَتُ مَقَدُّمَاتٍ لَمُذَهُ الْوَاقِمَةُ ﴾

لما كان الخامِسُ من جُمادى الآخِرة من هذه السنة (١)، كان ظهورُ النارِ بالمدينة النبوية، وقبلُها بلياتين ظهر دَوِيُّ عظيم شم زُرْزلة عظيمة ، شم ظهرت تلك النارُ في الحَرّة قريبًا من قُرَيْظة ، يُبصرها أهلُ المدينة مِن الدُّور ، وسالت أودية منها (٥ إبالنار إلى وادى شظا ]٥) سَيْلَ (٢) الماء ، وسالت الجِبال نيرانًا ، وسارت نحو طريق الحاج العراق ، فوقفت وأخذت تأكل الأرض أكلًا، ولها كلَّ يومصوت عظيم من آجِر الايل إلى ضَحْوة ، واستناث الناسُ بنبيّهم ، صلّى الله عليه وسلّم ، وأقلعوا عن المعاصى ، واستمرّت الغارُ فوق الشّهر ، وهي مِمّا أخبر بها المصطفى صادات الله عليه ، حيث يقول: « لَا تَقُومُ السّاعَةُ حَتّى الشّهر ، وهي مِمّا أخبر بها المصطفى صادات الله عليه ، حيث يقول: « لَا تَقُومُ السّاعَةُ حَتّى

<sup>(</sup>۱) ق الطبوعة : « ووديمة منى كال . . . » ، وأثبتنا روابة ج ، ز ، وهي في تاريخ ابن الوردى . /۱۹۱ . (۲) في ناريخ ابن الوردى : « تفارنا » بالنون .

<sup>(</sup>٣) يَنِي أُولَ سُورَة النَّحَلَ ، وهُو قُولُهُ تَسَالَى : ﴿ أَنَّى أَمْرُ ۖ اللَّهِ ۚ فَلَا تَسْتَمْجِلُو ۗ ﴾ . وآخر سُورة صاد ، وهُو قُولُهُ تَعَالَى : ﴿ وَلَتَمَالُمُنَّ نَبَاأًهُ بَمْدٌ حِينٍ ﴾ .

<sup>(</sup>٤) يعنى سنة أربع وخمسين وستمائة ، كما فى ذيلالروضتين ١٩٠ ، والبداية والنهامة ١٨٧/١٣، وتاريخ الخلفاء ٤٦٥ ، ٤٦٦ .

<sup>(</sup>٥) تسكملة لازمة منالذيل على الروضتين، والبداية، وتاريخ الخلناء. وأعار أيضا الساوك ١/٣٩٨.

<sup>(</sup>٦) كذا في المطبوعة ، ومالمه في الذيل على الروضتين ، وتاريخ الخلفاء . وق : ح ، ز ، والبداية: «مسيل» . و سه هما إلى أن عمدة المؤرخين في أخبار هذه النار هو أبوشامة صاحب الذيل على الروضتين.

تَخْرُجَ نَازْ مِنْ أَرْضِ الحِجَازِ نَفْيِي اللهِ الْعَلَمْ الْإِيلِ إِنْمَصْرَى » وقد حَكَى غيرُ (٢) واحدٍ مُمَّن كان بُبُصْرَى بالايل، ورأى أعناقَ الإبل في ضوئها.

### ﴿ غَرَقُ بِعْدَادٍ ﴾

زاد الدَّجْاَةُ زيادةً مَهُولةً ، فَفَرِق خَلَقُ كَسُر مِن أَهِل بنداد ، ومات خَلَقُ تَحْتَ الْهَدُم ، ورَكِ الناسُ في المراك ، واستفاثوا بالله ، وعايَنُوا التَّافَ، ودخل المه من أسوارِ البلد ، وانهدمت دارُ الوزير وتلثمائة وثمانون دارا ، والحهدم مخزنُ الخليفة ، وهلك هي البلد ، كتيرُ من خِزانة السَّلاح .

# (حريق المسجد النبوي الشّريف)

وفى للة الجُمعة مُسْتَهَلَّ عَهْر رمضانَ اخترق مسجدُ النبيُّ صلّى الله عليه وسلم ، وكان ابتدا عديقه مِن زاويته الغربيّة ، فأخْرِقت سُقُونُه كأنها ، وذاب رَصاصُها ، ووقع (٣) بعضُ أساطينِه ، واحترق سَقْفُ الحُجرة النبويّة ، على ساكنها أفضلُ الصلاة والسلام (١) .

<sup>(</sup>١) فى الأصول: « تضىء لها أعناق ... » ، وحذنا « لها » ونصينا « أعناق » على المفعولية، متابعة نا فى الذيل على الروضتين ، والبداية . وكذلك حاءب الرواية فى صحيح البخارى ( باب خروج النار ، من كتاب المتن ) ٧٣/٩ ، وصحيح مسلم ( باب لا تقوم الساعة حتى تحرج نار من أرض الحجاز، من كتاب الهتى وأشراط الساحة ) ٤/٢٢٨ .

و بصری : مدینة مدروفة بالشام ، وهی مدینة حوران ، قریبة من دمشق . شرح النووی علی مسلم ۲۰/۱۸ ، ومعجم البلدان ۲۰۱۱ .

 <sup>(</sup>۲) فى المطبوعة : «عن» ، وأثبتنا الصواب من : ج ، ز ، ومارث الخلفاء . وذكر هذا الكلام ن الدهى .

<sup>(</sup>٣) في الطبوعة : « ووقعت » ، والثبت من : ح ، ز ، وديل الروضتين ١٩٤ .

<sup>(؛)</sup> بقية قصة الحرس في الذبل على الروصتين .

# ﴿ذَكَرَ خُرُوجٍ هُولَاكُو بِنَ [قان](١) تُولِي بن جِنْسَكِز ْخان﴾

اجتمع هو وعساكرُه التي لا يُحصَى عددُها ، ولا يُدرَك مَدَدُها ، ولا يُمَدَّد عُدَدُها ، ولا يُمَدَّد عُدَدُها ، ولا يُدرَك مَدَدُها ، ولا يُدرَك ولا يُدرَك وإن تأمّل الطَّرْف أمَدُها ، في مجلس المَشُورة ، واتفقوا على الخروج في يوم معلوم ، فسار في المَغُول من الأُردُو على (٢) مَهَلِه ، يقتلع القِلاع و يَمْلِكُ الحُصونَ ، وأطاع الله له البيلاد والعباد ، وصار لا يُصْبِح يومْ إلا وسَمْدُه في ازدياد ، حتى إنه حَاق في يوم على صبد ، فأنشد بعضُهم إذ ذاك :

مَن كَانَ يَصْطَادُ في يوم عَمانِيةً مِنَ الضَّراغِمِ هَانَتْ عِنْدَه البَشَرُ

ومَلَكَ قِلاعَ الإسماعيليّة كلَّها ، وجميعَ بِلاد الرُّوم ، وصار لا بَرُّ بمدينةٍ إلَّا وصاحبُها بينَ أمرين: إمّا مطيع فيقدَمُ إلى نُحَيَّم هُولا كُو، وهو نُحَيَّم عظيم المنظر كبير الحِشْمة (٢)، معمول من الأطلس الأحمر ، تحتوشه جنودُ القندس (٤) والقاقم ، فيقبِّلُ الأرض ، و يُنمِم عليه بما يقتضيه رأيه ، ثم يُخرِّب بلاده التي كان فيها ويُصيِّرها قاعاً صَفْصَها ، على قاعدة جدِّه جنسكِز خان، ويكون (٥) المُتولِّى لخرابها هو ذلك الملك ، وإمّا عاص ، وقل وجدان (٢) جدِّه وعنقه الصارمُ المشهور .

<sup>(</sup>١) زيادة من : ج ، ز ، على مافي المطبوعة . هذا وقد ذكر المصنف أمر جنكزخان جدهولاكو، في الجزء الأول ٣٢٩ــ٣٤٩ .

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة : « من الأرد وعلى بهاة » ، وأثبتنا الصواب من : ج، ز .

والأردو : كلة مركية ، معناها : الممكر أو الجيش . دائرة المعارف الإسلامية ٢/٥٥٥ .

<sup>(</sup>٣) في ج، ز: «كثير الجنة » ، والمثبت من المطبوعة .

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة : « القلدس » ، وأثبتنا ما في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٥) في المطنوعة : ﴿ وَكَانَ ﴾ ، والمثبت من : ج ، ر .

<sup>(</sup>٦) في المطبوعة : ﴿ أَنْ وَجِدْ ﴾ ، وأثبتنا ما في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٧) فى المضبوعة : « المقدر » ، وأثبتنا ما فى : ج ، ز ، وهو أوفق اتناسب السجم .

وتوجَّهت الملوكُ على اختلاف ندائها (١) وامتناع سلطانها وعِظَم مكانها ، إلى عَتَباته ، فنهم من أمّنه وأعطاه فَرَمانًا، ورَجَعه إلى بلده ، ومنهم من فعل به غيرَ ذلك، على مايقتضيه البأساء التي أخبر عنها شيطان جَدِّه ، وابتدعها مِن عِندِه ، كلّ ذلك والخليفة عافِلُ عمّا يُرادُ به .

ثم تواترت الأخبارُ بوصولِ هُولاكُو إلى أذْرَ بِيجانَ ، بقصد العراق ، وكاتب صاحبُ الموصِل لؤلوْ الخليفة ، يستنهضه في الباطن ، وما وَسِمَه إلّا مُداراة هُولاكُو في الظاهر ، وأرسل الخليفة نجم الدين البادرائي وسولًا إلى الملك الناصر صاحب دِمَشْقَ، يأمره بمصالحة الملك المُعِز ، وأن يتّفقا على حرب التّتار ، فامتثلا أمرَ الخليفة ، وفيا بين ذلك تأتى الكتبُ إلى الخليفة ، فإن وصات ابتداء إلى الوزير لم يوسَّلها إليه ، وإن وصات إلى الخليفة أطلع الوزير لم يوسَّلها إليه ، وإن وصات إلى الخليفة أطلع الوزير ، فيُنتَّبطُه ويُعَشَّه حين يستنصحه .

ثم دخلت سنة خس وخسين وسمائة : وفيها مات الملك المُعِز أيبَك التُرُّ كُمانِي صاحبُ مصر ، وتَسَلْطَنَ بعدَه ولدُه الملك النصور على بن أَيْبَك ، وتردَّدت رسُلُ هُولا كُو إلى بنداد ، وكانت القرا بينُ (٢) منهم واصلة إلى ناس بعد ناس ، من غير تَحاش منهم في ذلك ولا خُفية ، والناسُ في عَفْلة عَمّا يُرادُ مهم ، لِيَقْضِيَ اللهُ أمرًا كان معمولا .

ثم دخلت سنة ست وخمسين وستمائة: ذاتُ الداهِية الدَّهْياء والمصيبة الصَّمَاء، وكان القان الأعظم هُولا كُو قد قصد الألوت (٢)، وهو مَهْقِلُ الباطنيّة الأعظم، وبها المقدَّم علاء الدِّين محمدُ بنُ جلالِ الدين (١) حسن الباطنيّة، المنتسب في مذهبه إلى الفاطميّين المُبَيْدِينِّين، فتُوفى علاء الدين، ونزل ولده إلى خِدمة هُولا كُو، وسلّم قِلاعَه، فأمّنه.

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : ﴿ نُواجِها ﴾ ، وأنبتنا ما في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٢) كذا في المطبوعة ، وسقطت السكلمة من : ز ، وفي ج : « النمراءيس » ولم نعرف معناه .

<sup>(</sup>٣) فى المطبوعة : « الأيمون » ، وفى : ج ، ز : « الأيموت » ، والمثبت هو الصواب . انظر الجزء السابع ٢٣٣ .

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة : « جلال الدين بن حُسن » ، وأسقطنا « بن » كما في : ح ، ز .

ثم وردت كتبُ هُولاكُو إلى صاحب المَوْصِل لؤلؤ، في تهيئة الإقامات والسَّلاح، فآخذ يُسكاتب الخليفةَ سِرًّا، وبهـتِيء لهم مايريدون جَهْرًا، والخليفة لايتــرَّكُ ولا يسنيقظ، فلمًا أَرْفَ النَّوْمُ المُوعُودُ ، وتحقَّق أن المَدَمَ موجودٌ ، جهَّز رسولَه يَميذُهم بأموال عظيمة ، ثم سيَّر مائة رجل إلى الدَّرْبَنْد ، يكونون فيه ويطالعونه بالأخبار ، فعتامِم النَّتار أجمعن ، وركب الشَّلطان هُولاكُو إلى البِراق ، وكان على مُقدِّمته بايْجُو ُنوين (١٦) ، وأقبلوا من جهة البَرَّ الغَرِيْ عن (٢) دِ جُلَّة ، فخرج عسكر ُ بنداد ، وعليهم ركن الدين الدَّويدار ، فالتقوا على نحو مرحلتين من بنداد، وانكسر البنداديُّون، وأخذتهم (٢٣) السُّيوف، وغَرق بمضُّهم في الماء ، وهوب الباقون ، ثم ساق باينْجُو ُنوين ، فنزل القرية مُقا بِلَ دارِ الخلافة ، وببنَه وبينها دَيَجُلةُ ، وقصد هُولاكُو بنداد مِنجهة البَّرَّ الشَّرُ قيَّ، ثم إنه ضرب سُورًا علىعسكرد، وأحاط ببغداد، فأشار الوزيز على الخليفة بمُصانعتهم، وقال: أخرجُ أنا إليهم في تقرير الصُّلح، فخرج وتوثَّق لنفسه من التَّتار ، وردَّ<sup>(٤)</sup> إلى المُسْتَمِيم ، وقال : إن السُّلطان يا مولانا أميرَ المؤمنين قد رَغِب في أن يزوِّج بنتَه بابنك الأمير أبي بكر، ويُبقيَّك في مَنْسب الخلافة، كما أبقى صاحبَ الزُّوم في سلطنته ، ولا يُؤثِّرُ إلَّا أن تَكُونَ الطاعةُ له ، كما كان أجدادُك مع السَّلاطبين السَّاجِوقيَّة ، وينصر م عنك بجيوشه ، فمولانا أميرُ المؤمنين يفعل هذا ، فَإِنْ فَيْهِ حَقْنَ دَمَاءُ الْمُسْلِمِينِ ، وَبِهِ ذَلِكَ يَكْنَمَا أَنْ نَفْعَلَ مَا نُرِيدٍ ، والرأى أن تخرجَ إلبه . فخرج أميرُ المؤمنين بنَفْسِه في طوائف من الأعيان إلى باب الطاغية هُولا كُو، ولا حول ولا قوَّةَ إلَّا بالله العليِّ العظيم ، فأنزل الخليفة في خَيْمة ، ثم دخل الوزيرُ فاستدعى الفقياء والأماثل لِيَحْضروا المَقْد ، فخرجوا من بنداد ، فضربوا(٥) أعناقهم ، وصاركذلك يخرُجُ طائمة (بعد طائفة فتُضْرَبُ أعناقُهم ، ثم طلب حاشية الخليفة ، فضَرب أعنان الجميع ، ثم طلب

<sup>(</sup>١) في المطبوعة ، هما وفيها يأني . « ناحور نوس » ، وفي : ج ، ز : « ناحر نوس » ، وأنيسا (٢) في العنبوعة : « على » ، والنبت من : ج ، ز ، والنحوم . ما في النجوم الزاهرة ٧/٧ .

<sup>(</sup>٣) ق الطبوعة: « فأخذتهم » ، وأثبتنا ما ق: ح ، ز ، والنجوم .

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة : « ورجع » ، والمثب من : ج ، ز ، والمجوم .

<sup>(</sup>٥) ق المصبوعة : « فضربت » ، وأنبتنا ما ق : ج ، ز .

أولادَه ، فَضَرِب أعناهَم ؛ وأمّا الخليفة ، فقيل : إنه طلمه ليلا ، وسأله عن أشياء ، ثم أمّر به لأي "نال ، فقيل له ولا كُو : إن همذا إن أهريق (١) دَمُه تُظلِم (٢) الدنيا ، ويكون سبب خَراب ديارك ، فإنه ابن عم رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وخليفة الله في أرضه ، فقام الشيطان المبين (٢) الحكيم (١) نصبر الله بن الطوسي ، وقال : يُقتَلُ ولا يُراق دمُه ، وكان النّصير من أسد الناس على المسلمين ، فقيل : إن الخليفة عُمَّ في يساط ، وقيل : رَفَسُوه النّصير من أسد الناس على المسلمين ، فقيل : إن الخليفة عُمَّ في يساط ، وقيل : رَفَسُوه حسّى مات ، ولما جا والبقتاوه صاح صيحة عظيمة ، وقتاوا أمراء عن آخرهم ، ثم مَدُّوا الجُسْر ، وبذلوا السيف ببغداد ، واستمر القتسل ببغداد بضعاً واللاثين يوما ، ولم يَنْجُ إلّا مَن اختى .

وقيل: إن هُولاكُو أمر بعد ذلك بِعدُّ القتلى ، فكانوا ألف ألن وتما عائة أل ، النَّصْفُ من ذلك تسممائة ألف ، غير مَن لم يُعدَّ و مَن غَرِق ، ثم نُودِى بعد ذلك بالأمان ، غرجمن كان غتبنا ، وقد مات الكثيرُ منهم نحت الأرض ، بأنواع من البلايا ، والذين خرجوا ذاقوا أنواع الهوان والذُّل ، ثم حُفِرت الدُّورُ ، وأخذت الدَّفائنُ والأموال التي لا نُمدَّ ولا تُخصى ، وكانوا يدخلون الدار فيجدون الخبيئة فيها ، وصاحبُ الدار يحلفأن له السنّن العديدة فيها ما عَلِم أن بها خبيئة ، ثم طلبت النّصارى أن يقع الجهرُ بشُرْب الحمر وأكل المخبر بنه المنهون بالفطر في منهو رمضان ، فألزم المسلمون بالفطر في منان ، وأكل الخبري ، وشرب الحر ، ودخل هُولاكُو إلى دار الخليفة راكباً ، لمنه الله ، واستمر على فرسه ، إلى أن جاء إلى سُدَّة الخليفة ، وهى التي تتضاءلُ عندَها الأسوذ ويتناوله (٥) سَمْدُ الشّعود ، كالمستهزئ بها ، وانتهك الحُرَم مِن بيت الخليفة وعيره ،

<sup>(</sup>١) ق المطبوعة : « أربق » ، والثبت من : ج ، ز .

<sup>(</sup>٢) كذا في المطبوعة ، وفي : ح ، ز : « أظلمت » .

 <sup>(</sup>٣) كذا في المطبوعة ، وفي : ج ، ز : « المدر » من غير نقط ، وجائز أن تقرأ : « المبير »
 يمدى المهلك . (٤) في المطبوعة : « الحسكم » ، والثبت من : ج ، ز .

<sup>(</sup>ه) كذا في المطبوعة ، ز ، وفي : ح : « وينازله » .

وأعطى دارَ الخليفة لشخصٍ مِن النَّصارى، وأُرِيقت الخمورُ في المساجد والجوامع. ومُنع المسلمون مِن الإعلان بالأذان، فلا حولَ ولا قوَّةَ إلّا بالله العليّ العظيم.

هذه بندادُ ، لم تسكن دارَ كُفْرِ قَطَّ ، جَرَى (۱) عليهاهذا الذي لم يقع (۲) مُنْذُ قامت الدنيا مثله ، ونُعتِل الخليفة ، وإل كان وقع في الدنيا أعظمُ منه إلا أنه أضيف له هَوانُ الدِّين والبلاء الذي لم يختص بل عَمَّ سائر المسلمين ، وهدذا أمرُ قدَّره الله تعالى ، فَتَبَّط له عَزْمَ هذا الخليفة ، لِيقْضِي اللهُ ما قدَّره .

ولقد خُكِيَ أَن الخَلَيْفَةَ كَانَ قَاعَدًا يَقُرأُ القُوآنَ وَقَتَ الْإِحَاطَةَ بِسُورِ بِنَـدَادَ ، فَرَمَى شَخْصُ (٣) مِن التَّتَار بَسَهُم ، فدخل من (١) ثُمُرُ فات المكان الذي كان فيه ، وكانت واحدة من بناته بين يديه ، فأصابها السَّمْمُ ، فوقعت ميِّقةً .

ويقال : كَتَب الدَّمُ على الأرض : إذا أراد الله أمْرًا سَلَب ذَوِى العقولِ عُقُولَهم ، وإن الخليفة قرأ ذلك وبكى ، وإن هذا هو الحامل على أن أطاع الوزيرَ في الخروج إليهم .

<sup>(</sup>١) فى المطبوعة : « وجرى » ، وأسقطنا الواوكما فى : ج ، ز .

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة : ﴿ لَمْ يَتْمَ قُطْ مَنْ مَنْذَ ﴾ ، وأثبتنا ما في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٣) في الطبوعة : ﴿ شَيْخُصَى ﴾ ، والثبت من : ج ، ز .

<sup>(£)</sup> في الطبوعة : « في » ، وأثبتنا ما في ج ، ز .

<sup>(</sup>٥) فى المطبوعة : « ولله در ما فعلت » ، والمثبت من : ج ، ز .

<sup>(</sup>٦) كذا في الطبوعة ، وفي ج ، ز : ﴿ الخليفة ﴾ .

ثم جاءت إلى هُولا كُو وقالت: هذا سيف الخليفة ، وله خُصوصيَّة ، وهي (١) أنه يُضرَب به الرجُلُ فلا يَجُوحه إلّا إذا كان الضارِبُ الخليفة ، ثم دعت الجارية ، وقالت: أَجَرِّب بين يَدَى السَّلطان فيها ، فلما عاينت الجارية السيف مُصَلتاً والضَّرب آتباً (٢) مصاحت صبحة عظيمة ، وأظهرت الجَزَع (٢) شديداً ، فقالت السيِّدة رضى الله عنها: ويُلك ، أما علمت أنه سيف أمير المؤمنين ، مالك ، أتَخْشَيْنَه (٤) ، أما تَعُرفينه ؟ خُذيه واضريبي به ، فأخذته فضربتها به ، فقد شها نصفين ، وماتت وما ألمَّت بمار ، ولا جملت وأراش ابن عم رسول الله صلى الله علم في الله علم في الله علم من الله المكفار ، فتحسَّر هُولا كُو ، وعلم أنها سكيدة .

وقد رأيتُ مثلَ هذه الحسكاية جَرى في الزَّمن الماضي ، لِبعض الصالحات ، راودها عن نفسِها بعضُ الفاجرين ، كما حكى ذلك الدَّبُوسِيُّ من الحنفيّة ، في كتابه « روضة العلماء » .

ويُحْكَى أَن شخصاً من أهل مِصْرَ قال: كنت ناعًا حين بلغ خبرُ بندادَ، وأنا متفكُّرُ ، كيف نعل الله ذلك ، فوايت في المنام قائلا يقول: لا تَمْترِضْ على الله ، فهو أعلمُ بما يفعل ، فاستيقظت واستنفرت الله تعالى .

وأمّا الوزير ، فإنه لم يحمَّلُ على ما أمَّلَ ، وصار عندهم أخَسَّ من الذَّباب ، ونَدِم حيث لاينفعه النَّدمُ، ويُحكى أنه طُلِب منه يوماً شعيرُ فركب الفرسَ بنفسه ومضى ليُحسِّله (٥٠ لهم، وهذا يَشْتُمه وهذا يأخُذ بيده، وهذا يصفعه، بعد أن كانت السَّلاطين تأتى فتقبَّلُ عتبة داره،

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : « وهو » ، والثبت من : ج ، ز .

 <sup>(</sup>۲) كذا ف المطبوعة ، ز ، وق ج : « أتيا » بتشديد الياء . والأتى ، بفتح الهمزة وكسر التاء
 وتشديد الياء : يقال العاء يأتى إلى الأرض من جدول ، وللنهر يسوقه الرجل إلى أرضه .

<sup>(</sup>٣) ف الطبوعة : « جزعا » ، والثبت من : ج ، ز .

<sup>(؛)</sup> في الطبوعة : « تخدينه ، وزدنا الهمزة من : ج ، ز .

<sup>(</sup>٥) في المطبوعة : « يحصله » ، والثبت من : ج ، ر .

والعساكر تمشى فى خدمته حيث سار من (١) ليله ونهاره، وأن امرأةً رأته من طاقٍ، فقالت له: ياابنَ المُلْقَمِيّ، هكذاكنتَ [ تركب ] (٢) فى أيام أمير المؤمنين؟ فنخَيجِل وسكت، وقد مات غَبْنًا بعد أهمهر يسيرة، ومضى إلى دار مَقْبَرِه ووَجد ماعَمِل حاضراً.

وأمَّا ابنُ صلايا نائبُ إِرْ بِل ، فإن هُولا كُو ضَرب عنقه .

ثم جاءت رسل هُولا كُو إلى الملك الناصر ، صاحب الشام ، وصورة كتابه إليه : 
« يَعْلَمُ سلطانُ ملك (٢) ناصر [ أنه ] (١) لما توجّهنا إلى العراق وخرج إلينا جنودهم، فقتلناهم بسيف الله ، ثم خرج إلينا رؤساء البلد ومقدَّموها ، فأعدمناهم أجمين ، ذلك بما قدَّمت أيديهم وبما كانوا يكسِبُون ، وأمّا ما كان من صاحب البلدة ، فإنه خرج إلى خدمتنا ودخل تحت عبوديتنا ، وسألناه عن أشياء كذب فيها ، فاستحق الإعدام ، أجب مَلِك السبطة ، ولاتقولن : قلاعي المانعات ورجالي المقاتلات (٥) ، فساعة وقوفك على كتابنا نجعلُ [ فلاع ولاتقولن : قلاعي المانعات ورجالي المقاتلات (٥) ، فساعة وقوفك على كتابنا نجعلُ [ فلاع الشام ] (١) معاءها أرضاً ، وطُولَها عَرْضاً » وأرسَل غيرَ ما كتاب (٧) في هذا المهني .

ثم فى (٨) سنة سبع وخمسين وستمائة ، نزل على آمِدَ ، وبعث إلى صاحب ماردينَ ، يُطالبه (٩) ، فجعل صاحبُها يتمال بالمرض ، وأرسل أولاده وهَداياه جَهْرًا إلى هُولا كُو ، وأرسل في الباطن يستحث الملك الناصرعلى مُحاربة التّتار، ثم عَبر له جيش عظيم إلى الفرات، بعد أن استولى على حَرَّانَ والرُّها والجزيرة ، فجاء الخبر إلى صاحب حاب ، فجفَل الناسُ بها، بعد أن استولى على حَرَّانَ والرُّها والجزيرة ، فجاء الخبر إلى صاحب حاب ، فجفَل الناسُ بها،

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : « في » ، وأثبتنا ماني : ج ، ز . (٢) ريادة من : ج، ز، على ماق المطبوعة.

<sup>(</sup>٣) في تاريخ الحلفاء للسيوطي ٧٧٠: « السلمان الملك الناصر » . وما عندا أشبه بحكاية لفظ الأعاجم . (٤) ساقط من : ج ، ز ، وهو في المصبوعة، وتاريخ الحلفاء.

<sup>(</sup>٥) اختلف سياق الكتاب هنا عما في تاريخ الحلفاء .

<sup>(</sup>٦) ساقط من : ج ، ز ، وهو في المطبوعة ، وتاريح الخلفاء ٤٧٤

<sup>(</sup>۷) فى الطبوعة: « وأرسل كتابا ... » ، وأثبتنا الصواب من : ج ، ز . وبقية الكتب تراها فى تاريخ البغلقاء . (٨) فى المطبوعة: « ثم دخلت سنة ... » ، وأثبتنا ما فى : ح ، ز . لكن العبارة وودت هكذا فى تاريخ الخلفاء ه ٤٧ : « ثم دخلت سنة سبع وخمير والدنيا بلا خليفة » . وبعد ذلك حكى السيوطى تزول التنار على آمد .

<sup>(</sup>٩) في المطبوعة : ﴿ يَطْلُبُهُ ﴾ ، والثبت من : ح ، ز .

وعَظُمُ الخَطِب، وعَمَّ البلاء، ثم قاربوا حَلَب، فحرج إليهم جماعة من عسكرها، فهزموهم (۱) ونازلوا البلدة ، وقتلوا خلقا كثيرا ، ثم رحلوا عنها طالبين (۲) أعزاز ، وكان المقدَّمُ على هذا الجيش أسموط بن هُولا كُو ، ثم عَبر هُولا كُو الفُراتَ بنفسه ، في الحرَّم سنة ثمان وخمسين وسمّائة ، ومازلت (۲) عساكره حَلَب ، وركبوا الأسوار من كلِّ ناحية ، بعد أن نَقَبوا وخَنْدَقوا ، فهرب المسلمون إلى جهة القلعة ، وبذلت التَّتَارُ السيفَ في العالَم ، وامتلأت الطرقاتُ بالقتلي ، وبقي القتل والنَّهب والحريق إلى رابع عشر صفر ، ثم نُودِي برفُع السيف ، وأذّن المؤذّنون (۱) يومثد بالجامع ، وأقيمت الخُطبة والعلّاة ، ثم أحاطوا بالقلعة وحاصروها .

وأرسل صاحب حَلَبَ إلى الملك الناصر صاحب الشام يستحثّه ، ووصل الخبر إلى دِمَشْق ، بأخْدهم حَلَبَ ، فهرب الملك الناصر، بعد أن كان جَبَى الأموال ، وجَمَع الجوع ، ونزل على بَرْ زَةَ (٥) بعساكر عظيمة ، ثم دأى العجز فهرب، ووصات رُسلُ التَّتَار إلى دِمَشْق ، وقُرِئ الفَرَمانُ بأمان أهل دِمَشْق وما حَوالَهُما .

وأمّا حَماة ، فإن صَاحبَها كان حضر إلى بَرْرَةَ ليتجهّزَ مع الملك الناصر ، فلمّا سمع أهلُ البلد في غَيْبته (٢) بأخذ حَلَب ، أرسلوا إلى هُولا كُو ، يسألون عَطْفَة ، وسلّموا البلد ، وهرب صاحبُ حماة مع الملك الناصر ، فسارا نحو مصر ، فلمّا وصلا قَطْياً (٢) ، تقدّم صاحبُ حاة ، وهو الملك المنصور ، ودخل مِصْر ، وبقى الناصر في عسكر قليل ، فتوجّهوا إلى تِيهِ بنى إسرائيل ، خوفا من المصريين .

وأمّا التَّتَارُ فُوصِلُوا إلى غَزَّةً ، واستولُوا على ما خُلْفَهم ، وتسلَّمُوا قلعةً دِمَشْقَ ، وجملوا بها نائبا ، ثم تفرَّقوا فى بلاد الشام ، يفعلون ما يختارون ، وطافوا فى دِمَشْقَ برأس

<sup>(</sup>١) و الطبوعة: « فهزمهم ونارل » ، وأثبتنا ماني: ج ، ر .

<sup>(</sup>٧) في : ح ، ز : ﴿ سَالَبِينَ ﴾ ، وأثبتنا ماني المطبوعة. وسبق التعريف بأعزاز في الجزء السابق -

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة : « ونزلت » ، والمثبت من : ج ، ز ·

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة : ﴿ المؤذن ﴾ ، والمثبت من : ج ، ز .

<sup>(</sup>ه) برزة : قرية من غوطة دمشق . معجم البلدان ١ /٦٣ ٥ .

<sup>(</sup>٦) كذا ف الطبوعة ، وق : ج ، ز : « عشيه » .

<sup>(</sup>٧) و معجم البلدان ٤/٤٪ . « قطية : قرية في طريق مصر، قرب الفرما ، في وسط الرمل » -

الملك الكامل (١) الشهيد ، صاحب مَيَّافار فِينَ ، وقد كانوا حاصروه سنة ونصفاً ، وما زال ظاهِرًا عليهم ، إلى أن فَمنِي أهلُ البلد لفَنا الأقوات .

ثم سار الناصر وأخوه وحاشيته إلى هُولا كُو، وكان جاء كتاب هُولا كُو ، قبل وصوله إلى دِمَشْق ، نقرِئ بدمشق ، وصورته (٢) : أمّا بَمْدُ ، فنحن جنودُ الله ، بنا يَنْتقِم ممّن عَمّا وتَجَبَّر ، وطنى وتكبّر ، ونحن قد أهلكنا البلاد ، وأبَدْنا العِباد ، وقتلنا النّساء والأولاد ، فأيّها الباقون ، أنتم بمن مضى لاحقون، وأيّها النافلون ، أنتم إليهم (٣) تُساقُون، ونحن جُيوشُ الهَلكَة (١) لاجُيوشُ الهَلكَة ، مقصودُنا الانتقام ، ومُلكُنا لايُرام، ونزيلُنا لايُعنام ، وعَدلُنا في مُلكِنا قد اشتهر ، ومِن سُيوفِنا أين المَفَرّ ،

أين الَفَرُّ ولا مَفَرَّ لهادبِ ولنا البَسِيطانُ ؛ الثَّرَى والماه<sup>(٥)</sup> ذَلَّتُ لهبِتنا الأسودُ ، وأَصْبَحَتُّ في قَبْضِنا الأمراء والخُلفاءِ<sup>(٦)</sup> وغينا الطَّلَبَ .

سَتَعْلَمُ لَيْلَى أَىَّ دَيْنِ تَدَايَنَتْ وَأَىَّ غَرِيمٍ بِالنَّقَاضِي غَرِيمُهَا (١) دَمَّرِنا البِلاد ، وأيتمنا الأولاد ، وأهلكنا البِباد ، وأذقناهم العذاب .

وشَمَخت النَّصارى بِدِمَشْق ، وصاروا يرنعون الصَّلِيب ، وَيَمِرُّون به فى الأسواق ، والخر معهم يرشُّونه على الساجد والمصلَّين ، ومَن رأى الصَّليبَ ولا يقوم له عاقبوه .

<sup>&#</sup>x27; (١) هو الملك السكامل محمد بن شهابالدين عازى بن العادل، كما في ذيل الروضتين ٣٠٥ . وقد صدر أبو شامة قصة الطواف برأس السكامل بقوله : « زعموا » .

<sup>(</sup>٢) أورد السيوطي في تاريخ الخلفاء ٤٧٤ ، ٧٥٥ صورة الكتاب أكمل بما عندنا .

<sup>(</sup>٣) ف : ج ، ز : « إليه » ، والثبت في المطبوعة ، وتاريخ الخلفاء .

<sup>(</sup>٤) في الطبوعة : « المهلكة ... المملكة » ، وأتبتنا ماقي : ج ، ز ، وتاريخ الخلفاء .

<sup>(</sup>ه) جاءهذا البيت والذي بعده في الأصول على هيئة النثر، وسقط من المطبوعة في أول البيت الأول : « أين المقر » . والبيتان في تاريخ الخلفاء ٧٤ ؛

 <sup>(</sup>٦) فى المطبوعة ، ز : « قبضتنا » ، والشبت من : ح ، وبه يستقيم الوزن ، والرواية فى تاريخ الخلفاء : «قبضتى» . وتاريخ الخلفاء .

وأما المصريُّون فإنهم سُلطنوا الملك الظفرَّ قُطُزُ ، واجتمعوا وطلبوا شيخ الإسلام عِزِّ الدين بن عبد السلام ، وحضر إليهم بَيْبَرْس البُنْدُقْدارِيّ ، يستحثّهم (١) ويُهُوَّن عليهم (٢) . . .

### 1144

# عبد الغَفَّار بن عبد الكريم بن عبد الغفار القَرْويني \*\* الشيخ الإمام نَجْم الدَّين

صاحب «الحاوى الصَّنير» ، « والَّلباب » ، وشرح الَّلباب ، المسمَّى بـ «التُحباب » ، وله أيضا : «كتاب في الجساب» .

كان أحدَ الأُمَّة الأعلام ، له اليدُ الطُّولَى في الفقه والحِساب وحسن الاختصار (٢٦) .

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : « يحتُهم » ، وأثبتنا ماني ج ، ز .

<sup>(</sup>۲) كذا بيان بالأصول . وبقية الحديث، على ماجا على كتب التواريخ، أن سلطان العلما الشيخ عز الدين بن عبد السلام استنهضى العزائم للجهاد ورغّب الخاصة والعامة في البذل والعداء، ثم خرج المصريون في سعبان سنة بمان وخسين وسمّائة متجهين إلى الشام لسحق التتار، وفي يوم الجمعة خامس عشر رمضان وعند عين جالوت بين بيسان و نابلس تقدم المصريون وعلى رأسهم قطز وبيبوس إلى صفوف التتار، فمزقوهم شر ممزق وقتلوا منهم مقتلة عظيمة ، وعلى ثرى الشام اختلطت دماء التتار الغزاة بدماء أسلافهم الصليبين البناة ، وكانت صفحة مضيئة في التاريخ الإسلامي مثل التنا التي نقشها صلاح الدين الأيوبي، وصدق أحكم الحاكمين : ﴿ وَ لَيَنْصُرَنَ اللهُ مَنْ يَنْصُرُهُ إِنّ اللهُ مَنْ يَنْصُرُهُ في الله وَ مَنْ يَنْصُرُهُ في الله وَ مَنْ يَنْصُرُهُ الله وَ الله وَ مَنْ عَزِيزٌ ﴾ .

<sup>\*</sup> له ترحمة في : مرآة الجنان ١٦٧/٤ ــ ١٦٩

<sup>(</sup>٣) قال المصنف في الطبقات الوسطى : ﴿ وَكُتَابِهِ الْحَاوِي شَاهِدُ مَعَدُّكُ بِذَلِكَ ﴾ ."

أجازت له عَنيمة الهارفانية (١) ، من أصبهان (٢) .

وكان من الصّالِحين أرباب الأحسوال والكرامات ، حكى لى الشيخ وُعُبُ الدّين محمد بن أسفهد الأردُ بيلي ، أعاد الله علينا من بركته ، أنه اتّفق حَجُ الشيخ هيهاب الدّين الشّهر وَردي بعد ما أضر ، في العام الذي حَجّ فيه عبد الفقار القرّويني ، ولم يكن يعرفه ، مقال الشيخ هيهاب الدين لجاعته : أشم هنا رائحة رجل . ووصفه ، فكشفوا خبره فوافوه وهو يكتب في « الحاوى » ، وقد أضاء له نور في الليل يكتب عليه ، فقالوا إله : إن الشيخ يطلبك . قال : فلما حضر إلى الشيخ هيهاب الدّين ، قال له : ما تكتّب ؟ قال : أصنّف هذا الكتاب . ووصف له « الحاوى » فقال الشيخ فيهاب الدّين : أسرع وعجّل ونجّز هذا الكتاب . وفارقه ، فقيل الشيخ فيهاب الدّين : أسرع وعجّل ونجّز هذا الكتاب . وفارقه ، فقيل الشيخ فيهاب الدّين : أسرع وعجّل ونجّز هذا الكتاب . وفارقه ، فقيل الشيخ فيهاب الدّين : أسرع وعجّل ونجّز هذا الكتاب . وفارقه ، فقيل الشيخ فيهان كذلك ، مات بعد فراغه بيسير .

وحَـكى [نى](٢) أيضا الشيخ قُطْب الدِّين أن عبد الغفّار كان معروفاً بينَ أهل قَزْ وين، بأنه إذا كتب في الَّليل تُضيء له أصا بِنُه، فيكتب عليها .

قات : وإضاءة النُّور لأهل قَرْ وينَ وقتَ التصنيف وغيرِه ، كرامة ` ذكرناها في ترجمة الرافعيّ ، وفي ترجمة هذا ، رحمة الله عليهم أجمين .

توتَّى في المحرَّم سنة خس وستين وسمَّائة .

<sup>(</sup>۱) فى المطبوعة: « اليارثانية » ، وفى: ج ، ز ، والطبقات الوسطى: « العارثانية » ، بقاف بعد الراء ، وكل ذلك خطأ ، والصواب كما فى العبر ١٧/٥ ، والنجوم الزاهرة ٢٠٠٠ : « العارفانية » وهى نسة إلى فارفان ، قال ياقوت فى معجمه ٣/٩٣٨ : « بعد الراء المسكسورة فاء أخرى ، وآخره نون: من قرى أصبهان » . وهى عنينة بنتأ عمد بن عمد الله .

 <sup>(</sup>٣) بعد هذا في الطبقات الوسطى: « وسمع منه الشيخ عز الدين الفاروثي » .

<sup>(</sup>٣) زيادة ميمن ج ، ز ، على ماق المطبوعة .

### عبد القادر بن داود بن أبى نصر واسمه محمد بن النَّقّار ، أبو محمد\*

من أهل واسِط.

تفقّه على أبي العلاء بن البُوقِيّ ، والمجير البنداديّ ، والشيخ فخر الدين النُّوقانيّ -

وكان خيِّراً ديِّما ، أثنى عليه ابن النجّاركثيرا ، وقال : كانت له معرفة تأمّة بمذهب ، الشاممي ، أمولا وفرُوعا ، وله يد باسطة في الفرائض والحساب ، ومعرفة حَسَنة بالأدب ، وكان من الوَرَع والنَّراهة (١) والدِّيانة والمرو قوالتواضع على طريقة عُرِف بها واشتهرت عنه، محمت منه شيئا في الحديث ، وتوفَّى في شهر ربيع الآخِر ، سنة تسع عشرة وسمّائة .

### 119.

# عبد القادر بن أبي عبد الله محمد بن الحسن

شرف الدين أبو محمد بن البندادي المصري

رحل من الشام فى الصِّبا ، وسكن القاهرة، وتفقّه بها على الشيخ عبهاب الدين الطُّوسِيّ، بعد أن تفقّه بدمشق على أعُب الدِّين النَّيْسابوريّ ، وسَمِع من الحافظ ابن عساكر ، ودرَّس بالقُطْبيّة بالقاهرة .

روى(٢٦) عنه الحافظ عبد العظيم ، وقال : كان فقيهاً حسناً ، من أهل الدِّين والعَفاف ، طارِحاً للتكلُّف ، مُثْمِلا على مايَمْنيه .

توتَّى فى الثانى والعشرين من شعبان ، سنة أربع وثلاثين وستمائة .

<sup>\*</sup> له رجة و : البداية والنهاية ٩٨/١٣ . وضبطنا « القار » بالتشديد من الطبقات الوسبطى ، صبط قلم .

<sup>(</sup>١) في الصبوعة : « والرهادة » ، والمثبت من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

 <sup>(</sup>۲) في المطبوعة : « وروى » ، وسقطت الواو من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

عبدالكافي بن عبدالملك بن عبدالكافي بن على " القاضى الخطيب جمال الدين أبو محمد الرسكي الدسمشق

ولد سنة اثنتيءشرة وستمائة .

وسمع من ابن العُبّاح (١) ، وابن الزَّ يبدِيّ (٢) ، وابن الَّلتِّيّ ، وطائفة .

سمع منه الحافظ عَلَمُ الدّين البِرْزاليّ ، والقاضي أبو (٣) مسلم الجِيليّ ، وآخرون .

وكان فقيها فاضلا، ناب في القضاء مدَّة، ثم ترَكُ دلك واقتصر على الخَطابة بالجامع الأموى والإمامة.

مات في سُمَّاخ جُمادي الأولى ، سنة تسع وثمانين وستمائة .

<sup>\*</sup> له ترجمة في : البداية والنهاية ٣١٨/١٣ ، شذرات النصب ٥/٩٠٤ ، العبر ٥/٣٦٢ ، النجوم الزاهرة ٧/٣ ٣٦٢ .

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : « ابن الصلاح » ، وأثبتنا الصواب من : ج ، ز ، والعبر ، والشذرات .

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة : « الزبيرى » ، وأثبتنا الصواب بما ذكرناه في التعليق السابق .

<sup>(</sup>٣)كذا في المطبوعة ، وفي : ج ، ز : ﴿ ابن ﴾ .

## عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم بن الفضل بن الحسن القَرْوِينيّ الإمام الجليل أبو القاسم الرافِعِيّ

صاحب الشرح (۱) السكبير المُسمَّى بـ «العزيز»، وقد تورَّع بعضُهم عن إطلاق لفظ العزيز عبر حالت عبر كتاره الله، فقال: «الفتح العزيز في شرح الوجيز». و «الشرح المصغير» و «المُحَرَّر»، و «شرح مُسنَد الشافعي»، و «التَّذْ نيب» (۲)، و «الأمالي الشارحة على مفردات الفاتحة»، وهو ثلاثون مَجْلِساً، أملاها أحاديث بأسانيده عن أشياخه على سورة الفاتحة ، و تسكمً عليها، وقد وقفنا على هذه التصانيف كلمًا،

وله كتاب « الإيجاز في أخطار الحجاز» ، ذكر أنه أوراقٌ يسيرة ، ذكر فيها مَباحِثَ ونوائدَ خَطَرَت له في سفره إلى الحج ، وكان الصواب أن يقول : خَطَرات ، أو خَواطِر الحجاز ، ولعله قال ذلك ، والخطأ من الناقل .

قال المصنف في الطبقات الوسطى :

«والرافعيّ: قال النوويّ: إنه نسبة إلى رافعان: بلدة من بلاد قزوين. وتبعه على ذلك والدى أطال الله بقاء، وسمعت الشيخ نور الدين فرج بن محمد الأردُبيليّ رحمه الله يقول: إنه منسوب إلى رافع ين جدّ من أجداده ، قيل: هو رافع بن خديج ، وإنه لا يكاد يصح أن فى بلاد قزوين بلدة اسمها رافعان . قال: ورافعان بالعجمى مثل الرافعيّ بالعربيّ ، والألم والنون فى آخر الاسم للنسبة إلى الشخص أو القبيلة . قال: وهو يُمْرَف فى تلك البلاد بإمام الدين رافعان ، فاوكان رافعان اسم بلدة لم تصح هذه النسبة عندهم ».

. (١) وهو شرح على الوجيز للامام الغزالى . (٢) فى المطبوعة : « الترتيب » .، وأنيتنا الصواب من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى ، ومفتاح السعادة ٢/٤ ٣٠٠ .

<sup>\*</sup> له ترجمة فى : تاريخ ابن الوردى ٢/٨٤٢ ، تهذيب الأسماء واللفسان ٢٦٤/٢ ، ٢٦٥ ، ٣٦٥ ، شذرات الذهب ٥/١٠١ ، ١٠٩ ، طبقات ابن هداية الله ٨٤ ، ١ العبر ٥/٤٤ ، فوات الوفيات ٢ / ٧ ، ٨ ، مرآة الجنسان ٤ / ٥٠ ، مفتاح السعادة ٢ / ١١٥ ، ١١٥ ، ٢٦٦ ، ٣٥٥ ، ٣٥٥ ، النجوم الزاهرة ٢/٦٦ .

وكتاب «المَحْمُود» في الفقه ، لم يُتمّه ، ذُكِر لى أنه في غاية البَسْط ، وأنه وصل فيه إلى أثناء الصلاة، في ثمان مجلدات.

قلت: وقد أشار إليه الرافعي في «الشرح السكببر»، في باب الحيض، أظنّه عندالسكلام في المتحبَّرة، وكفاه بالفتح العزيز شرّفا، فلقد علا به عَذانَ السهاء مِثْدارًا وما اكتنى، فإنه [ الذي ] (١) لم يصنّف مثله في مَذْهب من الذاهب، ولم يُشرق على الأمّة كضهائه في ظلام الغياهي.

كان الإمام الرافعيُّ متضاً ما من (٢) علوم الشريعة ، تفسيرًا وحدينًا وأسولًا (١) . مترفّعًا على أبنا عنسه في زمانه ، تفلّا و بَحْشا و إرشادا و تحسيلا ، وأمّا الفقه فهو فيه غمدة المحقّين ، وأستاذ (١) المصنّفين ، كأنما كان الفقه ميّتا فأحياه وأشره ، وأقام عمادَه بعد ما أماته الجهل فأقبره ، كان فيه بدرًا يَتوارَى عنه (٥) البدر إذا دارت به (١) دارُته والشمس إذا ضمّها (١) أوجُها ، وجَوادًا لا ياحقه الجَوادُ إذا سلك طُرُهًا ينقل فيها أقوالًا ويُخَرِّح أَوْجُها ، فكأنما عناه البُحْتُرَى بقوله (٨) :

وإذا دَجَتْ أَقْلَامُهُ ثُمُّ انْتَحَتْ بَرَانَتْ مَصَابِيحُ الدُّجَا فِي كُتْبِهِ بِاللَّفَظِ يَقْرُبُ فَهْمُه فِي بُعْدِهِ مِنَّا وَيَبْعُدُ نَيْلُهُ فِي قُرْبِهِ<sup>(1)</sup>

<sup>(</sup>١) زيادة من المطبوعة على ما في : ج ، ز .

<sup>(</sup>۲) فى المطبوعة : «ڧ» ، والمثبت من: ج ، ز ، والطبقات الوسطى ، ومعتاح السعادة ٧/ ، ٣٥. وسياق الترحمة فيه متغق تناما مم ما هنا ، كأنه ينقل من السبكى .

 <sup>(</sup>٣) بعد هذا في الطبقات الوسطى زيادة : « وأدبا » وايست في معتاح السعادة .

<sup>(</sup>٤) في الطبوعة : « ولمسناد » ، وأثبتنا ما في : ج ، ز ، والطبقات الوسطى ، ومفتاح السعادة .

<sup>(</sup>٥) في المطبوعة : « عنده » ، وأثبتنا ما في : ج ، ز . وفي الطبقات الوسطى : « بتضاءل له » .

<sup>(</sup>٦) ى المطبوعة : « بي » ، والتصويب من : ج ، ز ، والعبقات الوسطى .

 <sup>(</sup>٧) و المطبوعة : « صمها » بالصاد المهملة ، وأثبتناه بالمعجمة من : ح ، ز ، والطبقات الوسطى.

<sup>(</sup>٨) الأبيات في ديوان البحري ١/٥٥١، ١٦٦ ، من قصيدة يمدح بها الجسن بن وهب.

<sup>(</sup>٩) فى المطبوعة : « فاللفظ. » ، وأثبتناه بالباء من: ج ، ز ، والديوان ، وبما سبق فى الجزءالأول من الطبقات صفحة ٢١٢ . وجاء فى الأصول : « فينا ويبعد » ، وأثبتنا رواية الديوان ، وسبقت فى الجزء الأول .

حِكَمْ سَحَابَهُمَا خِلالَ بَيْدِهِ هُطَّالُهُ وَقَلِيْهُمَا فَى قَلْمِهِ (۱)

كالرَّ وْضِ مُوْتَاقِقًا بِحُمْرَةِ نَورِهِ وبَيَاضِ زَهْرَتِهِ وخُضْرَةِ عُشْبِهِ (۲)

وكأنَّهَا والسَّمْعُ مَمْقُودُ بِهَا سَخْصُ الحِبِيبِ بَدَا لِهَ بِنَ مُحِبِّهِ

وكان رحمه الله وَرِعاً زاهِدًا تقبًا بقيًا طاهِرَ الذَّيْل مُرَاقبا لله ، له السَّبرةُ [ الرَّضِيّة ] (۱)

المَرْضِيَّة [ والطَّرِيقةُ أَنَّ الرَّكِيّة ، والكَراماتُ الماهِرة .

سَمِع الحَدِينَ مَن جماعة ، منهم أبوه ، وأبو حامد عبد الله بن أبى الفتوح بن عَمَان (٥) المعِمْر انى ، والحطيب آبو نصر حمد بن محمود الماوراء النَّهْرِيّ ، والحافظ أبو العلاء الحسن ابن أحمد العَطّار الهَمَدُانِيّ . ومحمد بن عبد الباق بن البَطّيّ ، والإمام أبو سلمان أحمد

ابن حَسْنُويه ، وغيرهم . وحَدَّث بالإجازه عن أبى زُرْعةَ الْقَدْسِيّ ، وغيرِه .

روى عنه الحافظة عبد العظيم المُنذِرِيّ، وعيرُه .

قال ابن ُ الصَّلاحِ: أظن أنى لم أرَّ في بلاد العَجَم مِثلَه.

قات: لانسَكَّ في دلك .

حِكَمُ فَسَائِحُهُا خَلالَ تَنابِهِ مُتَدَفِّقٌ وَقَلِيْبِهَا فَ فَلْبِهِ وق حواشي الدنوان من بعس المراجع ما بوافق روايتنا .

<sup>(</sup>١) رواية الدنوان :

<sup>(</sup>۲) في الأصول: « فالروض محتلم» ، وأثبتنا رواية الديوان . ولم نحد في حواشي الديوان مايوافق روايتنا ، على كبرة ما ذكر الححقني الفاصل من مراجع ، ويؤكد رواية الديوان البيت التالى ولم يذكره السكي :

أو كَالْبَرُودِ تُنْخُيِّرَتْ لِمُتَوَّحِ مِن خَالِهِ أُو وَشْبِيهِ أَو عَصْبِهِ

<sup>(</sup>٣) زيادة من : ح، ز، على ما في المطبوعة ، ومقتاح السعادة ٢/١١٠ -

<sup>(؛)</sup> ساقط من المطبوعة ، وأثبتناه من : ح ، ر ، ومعتاح السعادة .

<sup>(</sup>ه) في المطبوعة: « عمر » ، وفي : ج ، ز ، والطبقات الوسطى : « عمران » ، وأثبتنا ماســق أن ذكره المصنف في الجزء السابع ، صفحة ٣٣٦ ، عنـــد دكر والده : « أب الفتوح » . وجاء في طبقات فقهاء البين لاس سمرة ١٧٤ : « أبو الفتوح بن عمان بن أسعد بن عبـــد الله بن مجمد بن موسى إب عمران » ، فالذي عندنا سبة إلى المد الأعلى ، اكن ما أثبتناه أولى .

وقال النُّوويّ : الرَّا فِعِيُّ من الصَّالحين المتمكِّنين ، كانت له كراماتْ كثيرة . وقال أبو عبد الله محمد (١) بن محمد الإستفراينيِّ: هو شيخُنا، إمام الدِّين، وناصر السُّنَّة.

كان أوحدَ عَصْرِه في العلوم الدِّينيَّة ، أُصولًا وفُرُوعاً ، مجتهد زمانِه في الذهب ، فريد وقته

في التفسير ، كان له مجلسُ بِقَرْ وِينَ للتفسير ولتسميع الحديث .

ونقلتُ من خَطَّ الحافظ صلاح الدّين خَليل بن كَيْكَلدِي الْعَلائيِّ : نقات من خَطَّ الحافظ علم الدين أبي محمد القاسم بن محمد البر زالي ، نقلت من خَطّ الشيخ الإمام تاج الدِّين ابن الفِرْ كَاحِ ، أن القاضِيّ شَمْسَ الدِّين بنَ خَلِّكَانَ حَدَّثُه ، أن الإِمام الرافعيُّ تُوكِّفَ ف ذي القَعْدة سنة ثلاث(٢) وعشرين وستمائة ، وأن خُوارَزْم شاه ، يعني جلال الدين ، غزا الكُّرَ ج بَتَفْلِيسَ ، في هذه السنة ، وقتَل فيهم بنفسه حنَّتي جَمَد الدُّمُ على يدِه ، فلما مرَّ بَقَرْ وِينَ خرج إليه الرافعيُّ ، فلما دخل إليه أكرمه إكراما عظيما ، فقال له الرافعيُّ : سممتُ أنك قاتلتَ الكفَّارَ حتى جَمَد الدَّمُ على يدك، فأُحِبِّ أَن تُخْرِجَ إِلَىَّ يدَكُ لأُقْبَلَهِا. فقال له السُّلطان: بل أنا أُحِبِّ أن أقبّل يدَك . فقبّل السُّلطانُ يدَه ، وتحادَثا ، ثم خرج الشييخ وركِب دابُّتَه ، وسار قليلا، فعثرت به الدابَّةُ ، فوقع فتأذَّت يدُه التي قبَّلها السُّلطان، فقال الشيخ: سُبْحان الله ، لقد قبَّل هذا السَّلطان يدى، فحصل في نفسي في لا مِن العَظمة، نُمُو قَبِّت في الوقت مهذه العقوبة .

سمعت شيخَنا شَمْسَ الدِّين محمد بن أبي بكر بن النَّقِيب، يحكي أنَّ الرافعيُّ فقد في بعض الَّليالى ما يُسْرِجُه عليه وقتَ التصنيف ، فأضاءت له شجرةٌ في بيته .

أخبرنا أبو عبد الله الحافظ، بتراءتى عليه، أخبرنا إسحاق بن إراهيم المُقْرَىُّ، أخبرنا عبد العظيم بن عبد القِّيوى الحافظ ، حدَّثنا الشيخ الصالح أبو القاسم عبد الكريم بن محمد القَرْ وِيني ، لفظاً بمسجد رسولِ الله صلَّى الله عليه وسلم ، أخبرنا أبو زُرْعةَ إذناً .

<sup>(</sup>١) في تهذيب الأسماء واللغات٢/٢٦٤ : « محمد بنَّأحمد بنعمرو بن أبي بكر الصفار الإسفرايني» وما غندنا مثله و مفتاح السعادة ٢/٥١٠ ، وقد قدمنا أنه ينقل من السكي .

<sup>(</sup>٢) نقل المصنف في الطبقات الوسطى عن ابن الصلاح أن وفاة الرافعي كانت في آخر سنة ثلاث أو أول سنة أربم .

ع: (١) وكتب إلى أبو طاهم بن سَيْف ، عن الْمُذْرِيّ ، أخبرنا الرافعيُّ للفظا .

ع: وقرأت على أبي عبسد الله وأبي المتباس الحافظين ، أخبركما عبدُ الخالق القاضى، أخبرنا ابن قدامة ، أخبرنا أبو زُرْعة ، أخبرنا الْقَوَّيِيّ ، إجازة إن لم يكن سماعا ، أخبرنا أبو القاسم الخطيب ، أخبرنا القطّان ، أخبرنا ابن ماجه (٢٠) ، حدَّثنا إسماعيل بن راشد (٣٠) ، حدثنا ذكريًا بن عديّ ، حدثنا عُبَيْد الله بن عمرو ، عن عبد الكريم ، عن عطام ، عن جابر : أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « سَلَاةٌ فِي مَسْجِدِي أَفْضَلُ مِنْ أَلْفِ صَلَاةً فِيما سِوَاهُ إِلَّا الْمَسْجِدَ الحَرَام ، وَصَلَاةٌ فِي الْمَسْجِدِ الحَرَام أَفْضَلُ مِنْ [مائة] (١٠) مَلَاة فِيما سِوَاهُ » .

قال الحافظ عبد العظيم: صوابه : ابن أسد .

## ﴿ وهذه فوائد من أمالي الرافعي ﴾

قال فى قوله صلّى الله عليه وسلّم: « إِنَّ للهِ تِسْمَةُ وَتَسْمِينَ اسْماً، مِائَةً إِلَّا وَاحِدًا ، مَنْ أَحْصَاهاَ دَخَلَ الْجَنَّةَ »: إغماقال « مِائَةً إِلَّا وَاحِدًا » لئلّا يُتَوهم أنه على التقريب ، وفيه فائدة رَفْع الاشتباه ، فقد يشتبه فى الخطّ تسعة وتسمون بسبعة وسبعين .

رَوَى بَسَدِهِ إِلَى أَبِي عَبِـدَ اللهُ الْمَرْبِيِّ (\*\* : ﴿ مَن ِ ادَّعَى الْمُبُودِيَّةَ وَلَهُ مُرَادُ بَاقٍ فَهُوَ كَاذِبٌ فِي دَعُواهُ ﴾ إنمـا تصحّ العبوديَّةُ لمن أننى مُراداته وقام بمُراد سَيِّده ،

<sup>(</sup>١) أُثبتنا رمز التحويل هذا من : ج ، ز .

 <sup>(</sup>۲) فى سننه ( باب ما جاء فى فضل الصلاة فى المسجد الحرام ومسجد النبي صلى الله عليه وسلم ،
 من كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها ) ١/٠٠٤ .

<sup>(</sup>٣) ق سنن ابن ماجه: « أسد » ، وسيئير المصنف إلى ذلك .

<sup>(</sup>٤) زيادة من سنن ابن ماجه .

<sup>(</sup>٥) في : ج ، ز : « الغزى » ، وأثبتنا الصواب من المطبوعة ، وطبقات الصوفية للسلمى ٢٤٧ ، وفيها النقل الذي ذكره المصنف ، وأبو عبد الله المغربي اسمه : عمد بن إسماعيل .

وحينئذ فالافتتاح بالحمد لله ربّ العالمين لايُنافى قراءةَ البَسْملة أوّلًا ، كما لايُنافى قراءة التعوُّذِ ودعاء الاستنتاح .

قال الرّافِعيُّ: سَيِبيلُ<sup>(۱)</sup> مَن أَشرِفَ قَلْبُه ونورُ بِصِيرَتِه عَلَى الضَّياعِ أَنْ يَسَنَيثَ بَالرَّحَن، رَجَاء أَنْ يَتَدَارَكُ أَمَرَه بِالرَّحَة والاصطفاع، ويتضرَّع بما أَشد عبدُ الله بن الحسن الفقير: لو شِئْتَ دَاوَيْتَ قَلْباً أَنْتَ مُسْقِمُهُ . وفي يَدَيْكُ مِنَ البَاوْى سَلَامُتُهُ إِنْ كَانَ يُجْهَلُ مَافِي القَلْبِ مِنْ حُرَقٍ فَدَمْعُ عَيْدِي عَلَى خَدِّى عَلَامَتُهُ أَنْ كَانَ يُجْهَلُ مَافِي القَلْبِ مِنْ حُرَقٍ فَدَمْعُ عَيْدِي عَلَى خَدِّى عَلَامَتُهُ مُ اللهَ عَلَى الشَّطَ (۲)، وبيده قضيبُ يَضْرِب (۲) به فَخِذَه مِسافَة حتى نبدَد أَنْ سَمْنُونَ كَانْ جَالِساً على الشَّطَ (۲)، وبيده قضيبُ يَضْرِب (۲) به فَخِذَه مِسافَة حتى نبدَد أَنْ عَلَمُ وهو يقول:

كَانَ لِي قَلْبُ أَعِيشُ بِهِ جَبَاعَ مِنِّى فَ تَقَلَّبِهِ ( ) رَبِّ فَارْدُدْهُ عَلَى فَقَدْ ضاقَ صَدْرِى فَ تَطَلَّبِهِ ( ) وأغِثْ ما دام بِي رَبَقْ يَافِيكِ اللهُ تَغِيثِ بِهِ

ورَوَى عن مَسْرورِ الخادم ، قال : لما احتَضِرَ هارونُ أميرُ المؤمنين ، أمرنى أن آنِيَه بأكفانِه ، فأنيتُه بها ، ثم أمرنى فَحفرت له قبرَه ، ثم أمر فحُمِل إليه ، وجَعل يتأمَّله ويقول : ﴿ مَا أَغْمَى عَنِّى مَا لِيه \* هَلَكَ عَنِّى سُلطا نِيه ﴾ (٥) ثم أنشد الرافعيُّ لنفسه (١) : اللّٰكُ فِيْدِ الَّذِي عَنَتِ الوُجُو ، لَهُ وذَلَّتْ عِنْدَ أَنْ الأَرْبابُ مُتَمَرِّدُ باللّٰكُ فِيْدِ السَّلُطانِ قَدْ خَسِرَ الَّذِين تَجَاذَبُوهُ وخَابُوا (٢) مُتَمَرِّدُ باللّٰكُ والسَّلُطانِ قَدْ خَسِرَ الَّذِين تَجَاذَبُوهُ وخَابُوا (٢)

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : « سئل » ، وفي ز : « سيل » ، وأثبتنا الصواب من : ج .

<sup>(</sup>٢) أي شط دجلة ، كما في طبقات الصوفية للسامي ١٩٧، وللشعراني ١٩٨٠

 <sup>(</sup>٣) في الأصول: « فضرب » ، وأثبتنا ما في المرجعين الذكورين ، وهو أوفق .

<sup>(</sup>٤) في طبقات الشعراني : « عيل صبري » ، وما عندنا مثله في طبقات السلمي .

<sup>(</sup>٥) سورة الحاقة ٢٨ ، ٢٩ .

<sup>(</sup>٦) ذكر السيوطى هذه الأبيات في كتابه الإتقان ٢/٦١٦ ، في مبحث الاقتباس ، وهي أيضا في مفتاح السعادة ٢/٩٠٤ ، في المبحث نفيه .

 <sup>(</sup>٧) ق أصول الطبقات الـكبرى: « يجادلوه وخابوا » ، وأثبتنا الصواب من الطبقات الوسطى ،
 والإتقان ، ومفتاح السعادة .

دَعْهُمْ وَزُعْمَ الْمُلْكِ يَوْمَ غُرُوهِمْ فَسَيْهُ لَمُونَ غَدًا مَنِ الْكَذَّابُ (١) وقال في قوله صلى الله عليه وسلم: ﴿ إِنَّهُ كَيْهَانُ عَلَى قَلْبِي فَأَسْتَغْفِرُ اللهَ في كُلِّ يَوْمِ مِائَةَ مَرَّةٍ ﴾: مِمَّ كان يتوبُ النبيُّ صلّى الله عليه وسلّم ؟ وعَلَىمَ (٢) يُحْمِلُ الغَيْنُ (٢) في قليه ؟ افترق الناسُ فيه فرقتين : فرقة أنكرت الحديث ، واستعظمت أن يُنانَ قَابُ رسولِ الله صلّى الله عليه وسلّم حتى يستغفرَ ممّا أصابه ، وعلى ذلك جَرَى أبو نصر السّرّاج ، صاحب كتاب ﴿ اللّهُ عَلَيهُ وَ فَا التَصوف ، فروى الحديث ، وفال عَقيبَه : هذا حديثُ منكر من فأنكر علما الحديث [ استنكار ] (١) السّرّاج ، وقالوا : الحديث صحيح ، وكان من حقّه أن لا يتكلّم فيا لا يَملَم ، والمسحّعون له تحزّبوا ، فتحرّج من تفسيره متحرّجون .

وعجز البيت اقتباس من الآية ٢٦ من سورة الفس .

هذا وقد زاد الصنف في الطبقات الوسطى من نشعر الرافعي هذه الأبيات :

« أُقِيهَا عَلَى بَابِ الرَّحِيمِ أُقِيهَا وَلا تَنْبِياً فَ ذِكْرِهِ فَهَيماً هُو الرَّبُّ مَنْ يَقْرَعُ عَلَى الصِّدْق بَابَهُ لَيَجِدْهُ رَءُوفاً بالسِسادِ رَحِسياً ومنه، وبه خَتْم «الأمالي»:

عبدُ الكريمِ الْمُ تَجيى نِمِنَةً بَلِينَةً مِن كُلِّ أَرجائِهِ لِيسَارُ التَّاثِهِ لِيسَارُ التَّاثِهِ لِيسَ يُزَكِّبِها ولَّكَنَّهُ يَقُولُ قُولَ الحَاثِرِ التَّاثِهِ فَازَ أَبُو القَاسِم بِاربٌ لو قَبِلْتَ حَرْقَيْنِ مِن إملائِهِ »

<sup>(</sup>۱) ضبطت زاى : درعم، في الطبقات الوسطى بالفتح والضم والكسير ، وفوقها كلمة «معا» ، و نص صاحب القاموس على أن الزاى مثلثة .

وجاء في المطبوعة : « شأن غرورهم » . وفي : ج ، ز : « سوق » . وأثبتنا ما في الطبقات الوسطى ، والإتقال، ومفتاح السعادة .

 <sup>(</sup>٣) في المطبوعة : « وعلام قد . . . » . وأسقطنا « قد » كما في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٣) الغين والغيم : مايتمشى القلب. النهاية ٣/٣ ٤ ، وانظر مزيد شرح في شرح النووى على صحيح مسلم ( باب استحباب الاستغفار والاستكثار منه ، من كتاب الذكر والدعاء ) ٢٣/١٧ .

<sup>(</sup>٤) هكذا ف المطبوعة ، ومكانها في ج ، ز : « على » .

عن شُعبة : سألت الأصمعيَّ : مامعني « كَيْعَانُ عَلَى فَلْمِي »؟ فقال: عمَّن يُرْوَى ذلك ؟ قلت : عن الذي صلَّى الله عليه وسلّم . قال : لو كان عن غير فَلْب النبيّ صلَّى الله عليه وسلّم فسَّر تُهُ (١) لك ، وأمَّا قَلْبُ النبيّ صلّى الله عليه وسلّم فلا أَدْرِى . فكان شُعبة ُ يَتَعَجَّب منه.

وعن الجُنيْد: لولا أنه حالُ النبيِّ صلّى الله عليه وسلَّم لتكلَّمتُ نيه ، ولا يَسْكلَّم على حالٍ إلّا مَن كان مُشْرِفاً عليها ، وجَلَّتْ حاله أن يُشْرِف على نهايتها أحدْ من الخَلق ، و تَمْنَى الصَّدِيقُ وضى الله، مع عُلُو مَرْ تبتِه أن يُشْرِف عليها، فعنه: لينني شَهدْتُ مااستنفرَ منه رسولُ الله صلّى الله عليه وسلْم .

فهذه طريقة المصحِّحين (٢) ، وتسكلم فيه (٢) آخَرون على حسَب ماانتهى إليه فهمهم ، ولهم مِنهاجان : أحدُها : حَمْلُ الغَيْنِ على حالة جيلة ومرتبة عالية ، اختصَّ بها النبيُّ صلى الله عليه وسلم ، والمراد مِن استنفاره خُضوعُه وإظهارُ حاجتِه إلى ربه ، أو ملازمتُه للمُبودية ، ومِن هؤلاء مَن نزَّل الغَيْنَ على السَّكِينة والاطمئنان . وعن أبى سَمِيد الخَرَّاز : الغَيْنُ : على السَّكِينة والاطمئنان . وعن أبى سَمِيد الخَرَّاز : الغَيْنُ الرَّقيق على الرَّقيق الرَّقيق الرَّقيق الرَّقيق الرَّقيق الرَّقيق الدَّي لا يُجسده إلّا الأنبياء وأكابرُ الأولياء ، لصفاء الأسراد ، وهو كالغَيْنِ الرَّقيق الذَى لا يدوم .

والثانى: حَمْلُ النَّيْنِ على عارِضٍ يطرأ ، غيرُه أكملُ منه، فيبادر إلى الاستنفار إعراضاً ، وعلى هذا كَثَرِت التنزيلات والتأويلات، فقد كان سببُ الفَيْن النَّظرَ في حال الأمّة واطّلاعه على ما يكون منهم ، فكان يستنفر لهم ، وقيل : سَبُه ما يَحتاج إليه من التبليغ ومُشاهدة النَّخلق ، فيمنتنغر منه لِيصل إلى صفاء وقته مع الله . وقيل: ماكان يشمَّلُه من تَعادِى قُريش وطُنْيانهم ، وقيل : ماكانى يجد في نفسه من محبة إسلام أبي طالب . وقيل : لم يَزَلُ رسولُ الله صلى الله عليه وسلم مترقيًا مِن رُتبةٍ إلى رتبة ، فكلما رَقى درجة والتفت إلى رسولُ الله صلى الله عليه وسلم مترقيًا مِن رُتبةٍ إلى رتبة ، فكلما رَقى درجة والتفت إلى

<sup>(</sup>١) كذا في المطبوعة ، وفي ج ، ز : « فسرت » .

<sup>(</sup>٢) فالطبوعة : ﴿ للمصححين ﴾ ، وأثبتنا ما ق : ج ، ز .

<sup>(</sup>٣) في الطبوعة في « فيها » ، والثبت من : ج ، ز .

ما خَلْفَها وجد منها وَحْشةً لقُصورها بالإضافة إلى التي انتهى إلمها ، ودلك هو النَّانُ . فيستغفر الله منها ، وهذا ما كان يستحسنه والدى رحمه الله ويقرره . انتهمي كلام الرافعي ، ثم أنشد لنبره [ هذا ](١):

والله ما سَهَرِي إِلَّا لِبُعُدِهِمُ فَوْ آقَامُوا لَمَا عُذَّبْتُ بِالسَّهَرِ عَهْدِى بِهِمْ ورداء الوَصْل يَشْمَلُنا والَّذِيلُ أَطُولُهُ كَالَّمْحِ بِالنَّصَر (٢٠) والآنَ لَيْلِيَ إِذْ ضَنُوا بِزَوْرَتِهِمْ لَيْلُ الضَّرِيرِ مَنَوْ مِي غَيْرُ مُنْتَظَرِ (٣)

## ﴿ وهذه فوائدٌ من شرح المسنَّد للرافعيُّ ﴾

 دكر فيه أن الأفضل لمن يُشيِّع الجِنَازة أن يكون خَلْفَها بالاتفاق : والذي أوقعه في ذلك الخَطَّا بيَّ ، فإنه كذلك قال ، وقد ذكر الرافعيُّ تقسُه في شَرْ حَيْه أنه يكون أمامَها ، وحَـكُم (١) ما سَبق رواية عن أحمد .

ومر في شِمر الرانميّ مما ليس في الأمالي ، أنشدنا قاضي القضاة جلالُ الدّين محمد ابن عبد الرحمن القَرْويبيّ ، في كتابه عن والده . عن أبي الناسم الرافعيّ ، رحمه الله ، أنه أنشده لنفسه :

وفي العوات :

\* عيدى بنا ورداء الوَصَّل يجمعنا \*

<sup>(</sup>١) زيادة من : ج، زعلي مافي المطبوعة. والبيتان الثاني والثالث في عمار القلوب ١٦٣٠ في الكلام على « ليل الضرير » ، وهما أيضا في يتيمة الدهر ٣٧٣/٢ ، ونسبهما الثعالي لسيدوك الواسطي ، وهو أبو طاهر عبد العزيز بن حامد بن الخضر، كما في فوات الوفيات ٧٦/١ . وأنشد له البيتين المذكورين. (٢) رواية الثمار واليتيمة :

<sup>\*</sup> عهدى بنا وردا الشَّمْلِ يجمعنا \*

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة : ﴿ إِذَا صَنُوا ﴾ ، وأثبتنا ما في : ج . ر ، والمراجم المذكورة . والرواية فيها : والآن ليلي مذ غابوا فَدَ بْهُمُ لِيلِ الضَّريرِ فَصُّبْحِي غيرمنتَظرِ لكن في الثمار : «واليوم ليلي» . ونرى أن رواية : «فصبحي، أقرب من «فنومي» وروايتنا. (٤) كذا في المطبوعة ، وفي : س ، ر : « على » .

تَنَبَّهُ فَحَقَّ أَن يَطُولَ بَحَسْرِةٍ تَلَهُّفُ مَن يَسْتَغْرِقُ الْعُمْرَ نَوْمُهُ وَلَهُ مَا يَسْتَغْرِقُ الْعُمْرَ نَوْمُهُ وَقَدْ غِنْتَ فَى عَصْرِ الشَّبِيبَةِ غَا فِلًا فَهُبُّ نَصِيحُ الشَّيْبِ قد جَا يُومُهُ

# ﴿ وهذه تنبيهات مهمّة تتملّق بالرافميّ) المرمه ١٠ رحمه الله ورَضِيَ عنه وعنا بكرمه ١٠

تنبيه: اشتهر على لسان الطلبة أن الرافعي لايُصحّحُ إلّا ما [كان] (٢) عليه أكثرُ الأصحاب، وكأنهم أخذوا ذلك من [خُطبة] (٢) كتابه « المُحرَّر»، ومن كلام صاحب « الحجاوى الصغير »، واشتد نكير الشيخ الإمام الوالد رحمه الله تعالى على مَن ظنَّ ذلك، وبيَّن خطأه في كتاب « الطَّوالع المشرقة » وغيره، ولخَّمْتُ أنا كلامة في ه في كتاب « التوشيع » ثم ذكرتُ أما كنَ رجَّح الرافعيُّ فيها ما أعرِفُ أن الأكثرَ على خِلافه، وها أبًا أعدُ ما يحضُر في مِن هذه الأماكن : ،

• منها الجُلوس بين السجدتين ، هل هو رُكُنْ طويلُ أو قصير ا فبه وجهال ، أحدها أنه طويل ، قال الرافعي : حكاه إمامُ الحرمين عن ابن سُرَيْج ، والجُمهور ، والثانى : أنه قصير ، قال الرافعي : وهذا هو الذى ذكره الشيخ أبو محمد فى « الفُرُوق » وتابعه صاحب ُ « النهذيب » وغيرُه ، وهو الأُصح ، انتهى .

ولغلُّ الرائميُّ يُنازِع الإمامَ في كون الجمود على أنه طويل.

• ومنها في صلاة الخوف: إذا دَمِيَ السّلاحُ الذي يَحْمِلُه الْمُسَلِّى ، وعجز عن إلقائه أمسكه ، وفي القضاء حيثلذ قولان ، قال الرافعيُّ : نقل الإمام عن الأصحاب أنه يَشْضِي ، وقال النَّوَويُّ : ظاهر كلام الأصحاب القَطْعُ به ، قال الرافعيّ : والأَقْيَسُ أنه لاَ يَثْضِي ، ووافقه الشيعةُ الإمام .

<sup>(</sup>١) زيادة من : ج ، ز ، على ما في المطبوعة .

<sup>(</sup>٢) زيادة من المطبوعة ، على ما في : ج ، ز

ومنها: ذكر أن الأكثر لاسِيَّما المتقدِّمين على تجويز النَّظَر إلى الأجنبيّة، واقتضى كلامُه (١).

#### 1195

عَمَّانَ بِنَ مُحِمَّدُ بِنَ أَبِي مُحَمَّدُ بِنَ أَبِي عَلَى ٓ [ عماد الدِّينِ ، أَبُو عمرو ] السكر دِيّ الحُمَيْدِيّ\*

تفقه بالمَوْسِل على غير واحد ، ثمّ رحل إلى أبي سمد بن أبي عَصْرُون، وتفقّه عليه ، وقدّم مصر ، فولى قضاء دِمْياط، ثم ناب فى القاهرة عن قاضى القضاة عبد الملك المارا بيّ ، ودرّس بالمدرسة السّيفيّة ، وبالجامع الأقر ، ثم حَجّ وجاور إلى أن مات فى دبيع الأول سنة ست صح وعشرين وسمّائة .

#### 1198

## عرفة بن علىّ بن الحسن بن جَمْدُويه

## أبو المكارِم البُّنْدَ نِيجِي \*\*

يُعُرَّفَ بَابِنَ بُصْلا<sup>(٣)</sup> الَّلَبَى ، نِسِبة إلى الَّلَبَن ، لأنه أقام سِنِين (٤) يتغذَّى بالَّلَبَن ولا يأكل الخدز ، وكان رجلًا صالحا ، عاش سبماً وسبعين سنة .

<sup>(</sup>١) كذا وقفت الترجمة ، وكتب في الأصول : بياض كثير .

<sup>\*</sup> له ترجة في : حسن المحاضرة ١/ ٠١٠ ، ١١١ ، والعقد الثمين ٦/ ٤١ ، ترجة أوسع بما عندنا، نقلها القاسى عن «التكملة» المنذري. وما بين الحاصرتين زدناه من الطبقات الوسطى، وحسن المحاضرة، والعقد الثمين . وسقط من العلبقات الوسطى : « بن أبي محمد » ، وكذا سقط من العقد الثمين ، وجاء فيه نسب المنزجم كاملا هكذا : « عثمان بن محمد بن أبي على بن عمر بن محمد بن موسى القاضى عماد الدين أبو عمرو السكردي الخيدي الشافعي » .

 <sup>(</sup>٢) ف الطبقات الوسطى ، وحسن المحاضرة ، والعقد الثين : « سنة عشرين وستمائة » .

<sup>\*\*</sup> له ثرجة في : تبصير المنتبه ١٣٣٧ ، ١٣٣٨ السكامل لابن الأثير ١١٣/١ ، المشتبه ٢٠٥٠ . وذكره الزبيدي في تاج العروس ( ل ب ن ) ٩-٣٣٠ .

<sup>(</sup>٣) ضبطناه بضم فسكون من الطبقات الوسطى ضبط قلم .

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة : ﴿ سنتين ﴾ ، والمثبت من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

نفقه بنظاميَّة بَفْدادَ ، وصَحِب أبا النَّجيب النُّمهُرَ وَرَدِيّ ، وسَمِع من أبى الفضل الآرْمَوِيّ . وعبد الصَّور الهَرَوِيّ .

توفى سنة اثنتين وستماثة .

#### 1190

على بن الخَطَّابِ بن مُقَاَّد

أء الحسن الضُّرير \*

تفقُّه على أبي القاسم بن فَصَلان ، وأبي على بن الرَّ بِيع .

وكان من أهل واسيط ، وسَمِع ببعداد أبا الفتح بنَ شاتِيل .

وقيل : كان يقوأ في رمضانَ تسعين خَتْمة ، وفي باقي السَّنة ، في كلَّ يوم خَتْمة ، وقد أقبلت عليــه الدنيا آخِرَ عمرِه ، وجالسَ الإمام الستنصرَ بالله أميرَ المؤمنين .

وذكرابن النجّار أنه برع فىالمذهب والخيلاف والأصول، وقال: سألته عن مولده، فقال: في آخِر سنة ستين ، أو أوّل سنة إحدى وستين و خسمائة ، قال: وتُوَقّى فى شعبان سنة يسم (١) وعشرين وسمائة .

#### 1197

على بن روح بن أحمد بن الحسن بن عبد السكريم النَّهْرُ وأُنِي النَّهْرُ وأُنِي الْمُبْرِي الْمُبْرِي الْمُبْرِي ما الله المُبْرِي ما الله المُبَرِي ما الله المُبَرِي ما الله الله المروف بابن المُبْرِي

تفقّه على أبى النَّاجِيبِ الشُّهُرُّ وَرْدِيٌّ ، ونأدّب (٢) على أبى مجمد الجَوالِيقيُّ .

الله ترحمة في : طبقات القراء ١/١، ٥، كت الهميان ٢١١، ٢١٢، وزاد الصفدى في نسبته : المحدثي » مكون الماء المهملة .

<sup>(</sup>۱) فى كت الهمياں: « ست » ، ولم يذكر الجزرى فى طبقات الفراءة تاريخ وفاة المنرجم . 

\*\* له ترحمة فى : "مصد المنتمة ١٠٢٦ ، المشتمة ٤٧٥، وذكره الربيدى فى تاج العروس (غبر)

// ٤٣٩ .

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة : « و قال عن » و أثبتنا الصواب من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

توفی (۱) فی همهر رمضان سنة خمس عشرة وستمائة .

#### 1197

على بن عَقِيل بن على بن هِبة الله بن الجسن بن على المُدُّل الفقية أبو الحسن بن الحُبُو بِنَ الثَّمْلَيِي (٢) الدَّمَشْقِيَّ الْمُدُّل إمام مشهد على داخل جامع بني أميّة . وثلد سنة سبع وثلاثين وخسائة (٢) .

#### 4191

## على بن على بن سميد بن الجنبس

بضم الجيم بعــــدها نون مفتوحة ثم آخر الحروف ساكنة ثم سين مهملة ، تصغير جنس .

من أهل مَيَّا فارِ قِين ، وُلِد بِها بعدَ الأربعين وخسائة .

وتفقّه بيُّبرِيز (١) على ابن أبي عمرو الفقيه ، وسمع بها من محمد بن أسعد العَطَّارِيّ .

(١) وهو في عشر التمانين ، كما ذكر الذهبي في المشتبه .

(٢) كذا جاءت النسبة في المطبوعة ، وفي ز : « التعلى » بالعين المهملة . وأهمل الضبط تماما في :
 ج ، والطبقات الوسيطي .

(٣)كذا وقفت النرجة في أصول الطبقات الكرى، وجاءت تكلمها في الطبقات الوسطى هكذا: « وحدَّث عن أبي المكارم عبد الواحد بن هيلال، وأبي الممالى بن المَوازِيني ، وغيرها . روى عنه الشَّهاب القُوصِيُّ . ودرَّس بالمدرسة الأمينيّة ، وأمَّ بمشهد على .

مات في رجب سنة إحدى وستمائة » .

\* له ترجة ف : تبصير المنتبه ٤١ ه ، السكامل لابن الأثير ١١٣/١ ، المشتبه ٢٧٣ ، وذكره صاحب تاج العروس فى ( ح ن س ) ١٢٣/٤ . وفى المراجع الأربعة : « سمادة » مكان : «سعيد» . وزاد فى الطبقات الوسطى : « الفارق أبو الحسن » .

(٤)كذا في المطبوعة ، والطبقات الوسطى ، وفي : ج ، ز : «يتوريز » ، ولم نجد في معجم ياقوت بلدا پهذا الرسم . وة يرم بندادَ ، فسمع من أبى زُرْعة المَقْدِسِيّ، وصَحِب أبا النَّجِيب، وعَلَّق الخِلاف<sup>(۱)</sup> عن يوسُف الدَّمَشْقِيّ ، واستوطن بندادَ ، وتولَّى إعادة النِّظاميّة ، وناب في الحُكمْ ، ثم عزل نفسه ، ودرَّس بمدرسة أم الناصر لدين الله .

قال ابن النّجّار: كَانِ أَحفظَ أَهلِ زَمَانِهِ لَذَهبِ الشَّافِيَّ ، سَدِيدَ الْفَتَاوَى ، غَزِيرَ الفَصَل .

تُوفِّيَ يُومَ عرفةَ سنة اثنتين وسمّائة .

#### 1199

على بن القاسم بن على بن الحسن بن هية الله بن عساكر \* الفقيه أبو القاسم بن الحافظ أبي محمد بن الحافظ الكبير

وُلد فی ربیع الآخِر سنةَ إحدی وُنمانین وخسائة .

وسَمِع من بركات بن إبراهيم الخُشُوعِيّ، وأبي المواهِب ابن صَصْرَى، وزيد بن الحسن السكِندِيّ ، وعبد الملك بن زيد بن ياسين الدّولمَيّ، وأبيه الحافظ أبي محمد القاسم، وإسماعيل الجَنْرُ وِيّ (٢) ، والمؤيّد الطّوسِيّ ، وأبي رَوْح ، رحل إليهما .

وعُنِيَ بالحديث أتَمَّ عناية ، خرَّج لنفسه أربعين حديثاً ، وحدَّث بهـا سنةَ ستمائة ، فسمع منه (٣) جماعة أن من شيوخه .

قال شيخُنا الذَّهبيّ : وهو آخِرُ مَن رَحل إلى خُراسانَ من المحدِّثين ، وقد خَرَّج للكِنْديّ ولابن الحَرَسْتانيّ وجماعة ، وكان ذكيًّا فاضلا حافظا نبيلا مجتهدا في الطَّابَ .

<sup>(</sup>١) فى المطبوعة : « الحلافة » ، وأثبتنا الصواب من : ج ، ز .

<sup>\*</sup> له ترجمة و. : البداية والنهاية ٨٥/١٣ ، ذيل الروضتين ١٢٠، شفرات الذهب ٥/٦٠، ٧٠٠ العبر ٥/٢٠، ٣٤٠ .

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة: « الحراوى » . وأثبتنا الصواب من: ج ، ز . وإسماعيل الجنزوى هذا تقدمت ترجته في الجزء السابع ٢ ه . (٣) في المطبوعة: « من » ، والمثبت من : ج ، ز . وامل صواب العبارة : ضمعها [ أي الأربعين حديثا]

تفقّه على خاله الإمام الكبير فخر الدين أبى منصور عبد الرحمن . أدركه أجّلُه ببغداد ، بعد عودِه من خُراسان من أثر جراحاتٍ به من الحَراميّة ، في ثالث عشر جُمادى الأولى سنة ستّ عشرة وستمائة .

#### 17..

### على بن مجد بن عبد الصَّبَد

أبو الحسن الهَمَذانِيّ ، الشيخ عَلَمُ الدُّين السَّخاوي\* المِصْرِيّ شيخ القُرّ ا عبرِمَشْق .

وُلِد سنةَ ثمانٍ أو تسع وخسين وخسمائة .

روى عنه الشيخ زينُ الدَّين الفارقيِّ ، وخَلْقُ .

وكان قد لازَم الشَّاطِيِيِّ ، وأخذ عنه القراءاتِ وغيرَها ، وكان فقيها 'يُفْتِي الناسَ ، والمامَّ في النحو والقراءاتِ والتفسير ، قصده الخَلْقُ من البلاد لأخذ القراءاتِ عنه .

وله المُصنَّفات الكثيرةُ ، والسِّمْر الكثير ، وكان من أذكياء بني آدم .

<sup>\*</sup> له ترجة فى لمنباه الرواة ٢/ ٣١١ ، ٣١٧ ، البدابة والنهاية ٣١/ ١٧٠ ، بعية الوعاة ٢/ ١٩٠ – ١٩٠ ، نذكرة الحفاظ ٤/ ٣١٢ ، حسن المحاضرة ١/ ٢١٤ ، ١٩٤ ، ذيل الروضتين ١٧٧ ، وصات الجمان ٢٩٤ ، ١٩٠ ، شذرات الدهب ٥/ ٢٢٠ ، ٣٢٣ ، طبقات القراء ١/ ٢٥ ٥ – ١٧٠ ، طبقات القراء ١/ ٢٠ ، ١٠٠ ، العبر ٥/ ١٧٠ ، المختصر لأبى الهدا ٣/ ١٤٠ ، مرآة الجنان ٤/ ١١٠ ، طبقات الرمان ٤/ ١٠٠ ، معجم البدان ٣/ ١٠ ، معجم البدان ٣/ ١٠ ، وفي حواشى إنباء الرواة والأعلام النجوم الزاهرة ٦/ ١٥ ، ٣٠ ، وفي حواشى إنباء الرواة والأعلام للزركلي ٥/ ١٥ ، ١٥ ، مراجع أخرى للترجة .

قال اب خلكان: والسخاوى \_ بفتح السين المهملة والحاءالمعجمة وبعدها ألف \_ هذه النسبة إلى سخا، وهي بليدة بالغربية من أعمال مصر، وتياسه: سَيَخَسِويّ، اكن الناس أطبقوا على النسبة الأولى .

دكره المِمادُ الكاتب في كتاب «السَّيْل (١) على الذَّبل» ، وذكر أنه مدَح السُّلطان صلاحَ الدُّين بقصيدة ، منها :

بَيْنَ الْفَوْادِينَ مِنْ صَبِّ وَتَحْبُوبِ يَظَلُّ ذُو الشَّوْقِ فِي شَدَّ وَتَقْرِيبِ<sup>(٢)</sup> وَهَرِيبِ

ومن النريب أن هذا السَّخاوِيَّ مدح الشيخ رَخِيد الدِّين الفارِقِّ بقصيدةٍ مَطْلَمُها: فاق الرَّشِيدَ فأمَّتُ بَحْرَهُ الأَمَمُ وصَدَّ عن جَمْفَر وِرْداً له أَمَمُ (٢) وبينَ وفاة الممدوحَيْن أكثرُ من مائة سنة ، ولا أعلم لذلك نظيرًا . تُورُقُ السَّخاوِيُّ في ثانى عشر جُمادى الآخِرة سنة ثلاثٍ وأربعين وسمَّائة .

### 17.

# على بن محمد بن على بن المسلَّم بن محمد بن على بن

(١) في المطبوعة : « السيد » ، وأثبتنا الصواب من : ج ، ز ، وطبقات القراء ١٠١٩ . لكن فيها وق النسختين : « السيل والذيل » ، وأثبتنا ما في كشف الظنون ٢٨٨ ، ١٠١٩ ، والذيل لأبي سعد السمعاني على تاريخ بغداد للخطيب البغدادي .

(۲) في المطبوعة: « بين الغوادين » ، والمثبت من: ج ، ز ، وطبقات القراء . وحاء في المطبوعة وطبقات القراء: « سد » بالسين المهملة ، وأثبتناه بالشين المعجمة من: ج ، ز .

(٣) فى المطبوعة : « ورد » ، والمثبت من : ج ، ز ، وطبقات القراء . وفيها : فأمت خوه .

(٤) كَذَا وَقَفَت النَّرَحَةَ فَى أُصُولُ الطَّبِقَاتَ الْـكَبَّرِى ، وَجَاءَتَ فَى الطَّبِقَاتَ الْوُسطَى كاملة عَلَى هَذَا \* النَّجُو :

« على بن عد بن على بن النُمسَلَّم بن عد بن على بن الفتح بن على السُّلَمِيّ أبو الجسن بن أبى بكر ابن الفقيه أبى الحسن

مدرِّسُ الأمينية بدمشق.

سمع أبا العَشائر عد بن خليل القَيْسِيّ ، وأبا يَمْلَى حمزة بن على بن التَّهُبُو بيّ، وأبا القاسم الحسين بن الحسن الأسدى ، وغيرَ هم .

مولده سنة اثنتين وأربمين وخسائة بدمشق ، وتُوَّق بحمص فى تاسع جمادى الآخرة سنة اثنتين وستمائة » .

والمذكور له ترجمة في : البداية والنهاية ٣٠/١٤ ، ذيل الروضتين ٤٥ .

#### 17.7

## على بن محمد بن محمد بن عبد الكريم الجزّري ابن الأثير\*

الحافظ المؤرَّخ ، صاحب « السكامل فى التاريخ » لقبه عِرُّ الدين ، وهو أخو الأخوين : المحدُّث اللّغَوِىّ مجد<sup>(۱)</sup> الدِّين ، صاحب « النهاية »، و « جامع الأصول »، والوزير الأديب ضياء الدِّين ، صاحب « المثل السائر » .

وُلد بالحَزيرة الْمَمَريَّة (٢) ، سنة خس وخسين وخسمائة ، ونشأ بهما ، ثم تحوَّل بهم والدَّهم إلى المَوْسِل .

سَمِع [ بها ] (٢) من خطيب المُوْسِل أبى الفضل ، ومن أبى الفرج يحبى النَّقَفِيّ ، ومُسْلِم بن على السَّنْجِيّ (١) [ وغيرهم ] (٥) ، وببغدادَ من عبد النعم (١) بن كُلَيْب ، ويَميس بن صَدّقة الفقيه، وعبد الوهّاب بن سُكَيْنة .

وأقبل فيأواخر عُمره على الحديث، وَسَمِع العالِيّ والنّاذِلَ ، حتّى سَمِع لمّا قَدِم شِمَتْق من أبى القاسم بن صَصْرَى ،وزبنِ الأمناء .

- (١) سينرجم في هذه الطبقة .
- (٢) مى المعروفة بجزيرة ابن عمر . وتسكلما عليها ق الأجزاء السابقة ، وا ظركلاما مبسوطا حولها في وميات الأعيان ٣/٥٩ .
  - (٣) ساقط من المطبوعة ، وأثبتناه من : ح ، ز ، و بعض مصادر النرحمة .
    - (؛) كذا في الطبوعة ، ز ، وفي ح : ﴿ الثبيخ ﴾ .
      - (٥) زيادة من : ح ، ز ، على ما في الطبوعة .
- (٦) فى المطوعة: « عبد المؤمن » ، وأثبتنا الصواب من : ح ، ز ، وتذكرة الحفاظ . وعبد النعم
   هذا يتردد كنيرا فى هذه الطبقة ، انطر مثلا صفحة ٩٨ .

روى عنه ابنُ الدُّ بَيْـثِي <sup>(۱)</sup> ، والشَّهاب القُوصِيّ ، والمجد ابن أبى جَرادة ، والشَّرَف ابن عساكر ، وسُنْقُر القضائيّ <sup>(۲)</sup> ، وها من أشياخ شيوخنا ، وغيرِهم .

ومن تصانیفه « مختصر الأنساب» (۲) لابن السّمعانی ، وكتاب حافل في معرفة الصحابة اسمه « أُسْدُ الغابة » (۱)، وعرع (۵) في « تاریخ المَوْسِل ».

قال ابن خَلْـكان : كان (٢) بيئته بالمَوْسِل مَجْمَعَ الفضلاء ، اجتمعت به بحكب ، فوجدته مُسكمَّلًا في الفضائل والتواضع وكرم الأخلاق.

توتَّى في رمضان سنة ثلاثين وسمَّائة (٧) .

#### 17.4

### عليّ بن محمود بن عليّ

أبو الحسن الشَّهْرُ زُورِي \* شَمْسُ الدِّينُ الكُرْدِيّ

مُدرّس القَيْمريّة بدِمَشْق ، وأبو مُدرِّسها [ الصَّلاح ](٨) .

قال الذَّ هبيَّ : شيخُ فقيهُ ۚ إمامُ عارِفُ ۖ بالدُّهب ، مومىوف بجودة النَّقُل ، حَسَنُ الدُّيانة ،

<sup>(</sup>١) فى المطبوعة : « الزينبي » ، وأنبتنا الصواب من : ج ، ز ، وتذكرة الحفاظ . وتقدمت ترجمته في صفحة ٦١ .

<sup>(</sup>٢) فى المطبوعة : « القضاعى » ، وأثبتنا الصواب من : ج ، ز ، والتذكرة . ويأتى اسمه كثيرا و هذه الطلقة .

<sup>(</sup>٣) هو المدروف باسم : اللباب في تهذيب الأنساب .

<sup>(</sup>٤) بعد هذا في الطبقات الوسطى : « وقدم الشام رسولا ، وحدث بحلب ودمشق ٧٠.

<sup>(</sup>٥) انظر الإعلان بالتوبيخ ٢٨٣ .

<sup>(</sup>٦) تحتلف عبارة ابن خلسكان بعض الاختلاف عما منا ، فانظرها في وقيات الأعيان ، الموضع المشار إليه في صدر الترجمة .

<sup>(</sup>٧) الهرد أبو شامة في ذيل الروضتين بذكر وفاة المنرجم في سنة إحدى ونلائين وستماثة.

<sup>\*</sup> ترحم له ابن كثير في البداية والنهاية ٢٧٣،٢٧٢/١٣ .

 <sup>(</sup>٨) ساقط من المطبوعة ، وأثبتناه من : ح، ز ، والطبقات الوسطى، والبداية . وجاء فالمطموعة:
 « مدرسيها » ، وأثبتنا الصواب بما ذكرنا .

قوى النفس، ذو هَيبة ووقار، بنى الأمير ناصر الدين (١) القَيْمَرِى مدرستَه بالخُرَيْمَيِّين (٢) بدِمَشْق، وفوَّض تدريسَها إليه، وإلى أُولِى الأهليّة من ذريَّته، وقد ناب فى القضاء عن ابن خَلَّكان، وتسكلَّم بدار المدل، بحضرة الملك الظاهر، عندما احتاط على النُوطَة، فقال: الماء والسكلاُّ والمَرْعَى لله، لا عُلكُ ، وكلُّ مَن بيده مِلْكُ فهو له، فبُهِت السُّلطان لسكلامه، وانقصل الأمر على هذا المعنى.

تُوتَّى في سُوَّال سنةَ خمس وسبمين وسمَّائة .

## ١٣٠٤ علىّ بن هيبة الله بن سَلامة بن الْمُسْلِم بن أحمد بن علىّ اللَّــْـمِى \*\* الفقيه الوَرع ، بهاء الدّين ابن الجُمَّيْزِيّ

نسبة إلى الجُمَّيز ، بضمّ الجيم ثم الميم المشدّدة المفتوحة ، ثم آخر الحروف الساكنة ، ثم الزاى ، وهو شجرُ معروفُ بالدّيار المِصريّة .

وُلِد يومَ عيد الأضحى سنة تسع وخسين وخسائة بمصر ، وحَفِظ القرآنَ العزيز وهو ابن عشر سنين أو أقل ، ورحل به أبوه ، فسَمِع بدِمَشْقَ من أبى القاسم ابن عساكر ، في سنة ثمان وستين «صحيح البُخاري» ، بفَوْت قليل ، ورحل مع أبيه إلى بنداد ، فقرأ بها القراءات العشر ، على أبى الحسن على بن عساكر البَطاشي بكتابه الذي صنّفه في القراءات ، وقرأ القراءات العشر ، على أبى الحسن على الإمام قاضى القضاة عررف الدين ابن أبى عَصْرُون .

 <sup>(</sup>١) هو الحسير بن العزيز بن أبى الفوارس . انظر ترجمته في البداية والنهاية ١٣/٠٥٠ ، وانظر
 كلاما آخر حول بأني هذه المدرسة ، في منادمة الأطلال ١٤١.

<sup>(</sup>۲) في منادمة الأطلال ۱۶۰ : « بالحريميين » بالحاء المهملة . ولم نجد كلا الرسمين في معجم ياقوت. \* له ترجمة في : البداية والنهاية ١٨١/١٣ ، حسن المحاضرة ١٩٣/١ ، ذيل الروضتين ١٨٧ ، شذرات الذهب ٥/٣٤٠ ، طبقات القراء ١٨٣/١ ، العبر ٥/٣٠٠ ، مرآة الزمان ٢٠٣/١ ، النجوم الزاهرة ٢/٣٤ .

وسَمِع الحديث ببنداد مِن شُهْدَة الـكانبة ، وعبدِ الحقّ الْيُوسُفِيّ ، وأبي شاكر يحيى (١) السَّقْلاطُونِيّ ، وغيرهم .

وبالإسكندريّة من أبى طاهِر السَّلَفِيّ ، وتفرَّد عنه بأشياء ، ومن أبى طاهر بن عوف، وأبى طالب أحمد بن المسلم التَّنوخِيِّ .

وبمصرَ من ابن بَرَّى ، والشاطِيِّ ، وقرأ عليه عِدَّةَ خَتَمات ، ببعض الرُّوايات .

قال شيخُنا الذَّهيميّ : ولا نعلم أحدًا سَمِع مِن السَّافِيّ وابنِ عساكِرَ وضُهْدةَ سِواه إلّا الحافظ عبدَ القادر بن عبد الله .

قلت : وفي سماع عبد القادر من الحافظ ابن عساكر مالا بَخْفَى .

رَوى عنه خَلَقُ مَن أهل دِمَشْقَ [ وأهل مِكَمَ ] (٢٦ وأهل مِصْر ، منهم الرّ كِيّان الْمُنْدِرِيّ ، والبرْزاليّ ، وابن النجّار ، والدَّمْياطِيّ ، وابنُ دَفِيق المِيد ، وأبو الحسين اليُونِينِيّ ، والقاضى تَقِيّ الدِّين سُليان ، وخلائق .

وأَخذ الفِقْه عن ابن أبى عَصْرون ، بالشام ، وعن أبى إسحاق العِراق ، والشيخ مَّ عَصْرُون ، وكان سيماب الدّين الطُّوسِي ، بمصر ، وأكل قِراءة « اللهَذّب » على ابن أبى عَصْرُون ، وكان ابن أبى عصرون قد قرأه على الفارق ، عن المسنَّف .

وكان الفقيه بهاء الدين خطيب الجامع بالقاهرة ، ومدرِّسَ الدِّيارِ المِصريَّة ، وشيخَها ، ورئيسَ العلماء بها ، دَرَّس وأفتى دَهْرًا ، وكان كبيرَ القدرِ رفيعَ الجاه ، وافِرَ العُمرْمة ، ممظّماً عند الخاصّ والعام .

وحُرِّجت له مشيخة ، حدث بها . أخبرنا بها الحافظ أبو العباس بن المظــنَّر بقراءتى عليه ، أوأدبعون حديثا أخبرنا بها المحدث شمس الدين محمد بن الحسن بن أنباتة ، بقراءتى عليه ، قال : ٢٠ أخبرنا شيخ

 <sup>(</sup>١) هو يحي بن يوسف بن بالان . كما في العبر ٢١٨/٤ . والمقلاطوني : يسمة إلى سقلاطوں ،
 وحمى بلد بالروم تنسب إليه الثباب . كما في القاموس ( س ق ل ط ) .

<sup>(</sup>٢) زبادة من المطبوعة على ما في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٣) ما بين الحاصرتين سقط من الطبوعة . ز . واستكملناء من : ج ، والطبقات الوسطى .

الإسلام تنى الدِّين بن دَقِيق العِيد ، عنه ، قال أبو الحسن بن الجُمَّيْرِيّ : ألبسني شيخي ابن أبي عَصْرُ ون الطَّيْاَسان ، وشَرَّ فني به على الأقران ، وكتب لى : لمَّا ثبت عِندى عِلْمُ الولد الفقيه الإمام بهاء الدين أبي الحسن على بن أبي الفضائل، وفقه الله ، ودينه وعدالته ، رأيت تمييزَ من بين أبناء جنسه وتشريفه بالطَّيْلسان ، والله برزقنا القيام بحقَّه . وكتبه عبد الله بن محمد بن أبي عَصْرُ ون .

وكان قد قرأ (١) على ابن أبى عَصْرُون القراءاتِ العشر ، بما تضمّنه كتاب «الإيجاز» ، لأبى ياسر محمد بن على المقرئ الحماى ، قال شيخُنا الذهبي : وهو آخِرُ تلامذة أبى سعد (٢) في الدنيا ، والعَجبُ من القرّاء كيف لم يزد حموا عليه ، ولا تنافَسُوا في الأخذ عنه ، فإنه كان أعلى إستاداً من كلّ أحد في زمانه .

تُوفَى في يوم [ الخميس ] (٢) رابع عِشْرِي (١) ذي الحِيجّة ، سنة تسع وأربعين وسمائة عصر ، وقد كمّل التسمين .

قال ابن القَلْيُوبِيّ : حضرت دفنه ، وكان مَشْهداً عظيما ، قلَّ أن شهد مثله ، وكان هناك قاريٌ يُمُون بابن [ أبي ] (٥) البركات ، حَسَنُ الصوت ، جيِّدُ القراءة ، فقرأ عند فَبر الفقيه بها والدين ، بعد تسوية التُراب عليه : ﴿ إِنْ هُوَ إِلَّا عَبْدُ أَنْعَمْنَا عَلَيْهِ ﴾ (٦) الآيات التي في سُورة الرُّخُرُف ، وقرأ بالشاذ في قوله : ﴿ وَإِنَّهُ لَعَسَمٌ لِلسَّاعَةِ ﴾ بفتح العين (٧)

<sup>(</sup>١) ذكر ابن الجزري هذا في طبقات القراء ٢١٤/٢ . في نرجة أبي ياسر الحملي .

<sup>(</sup>٢) أي ابن أبي عصرون ، كما صرح صاحب الشذرات .

<sup>(</sup>٣) زيادة من المطبوعة على ما في : ج ، ز .

 <sup>(</sup>٤) في المطبوعة وحسن المحاضرة: « عشر » ، وأثبتنا ما في : ج ، ز ، وبعض مصادر النرحة .
 وسكت بعضها الآخر عن تحديد اليوم .

<sup>(</sup>٥) زيادة من المطموعة ، على ما فى : ج ، ز ، ولم نعرفه .

<sup>(</sup>٦) سورة الزخرف ٩ ٥-٦١ .

 <sup>(</sup>٧) هي قراءة ابن عباس وأبي هريرة وقتادة ومالك بن دينار والضحاك ، على ما في تفسير القرطبي
 ١٠٥/١٦ ، ولم يذكرها ابن جني في كتابه.: المحتسب في تبيين وجوه شواذ القراءات .

واللام ، فوالله لكأنّ الآيات (١) نزلت فيه ، لِما مَثّله الناسُ من أنّ موتَ المَمَاء مِن أعلام الساعة وأشراطها . ثم قال عَقِبَ ذلك : أخبرنى شيخى وسيِّدى ساكنُ هذا الضريح ـ إلى آخر ما ذكره من نُعوته ، وسَنده المتصل برسول الله صلّى الله عليه وسلّم أنه قال : « إِنَّ الله لا يَنْزِعُ الْعِلْمَ الْنَيْزَاعاً وَإِنَّما يَنْزُعُهُ (٢) بِقَبْضِ العُلَماء » الحديث بطوله ، فكان مِن البكاء والنَّحيب الكثير أمر عريب . انتهى .

۱۲۰۵ علی بن یوسنف بن عبدالله بن بُنْدار (<sup>(۲)</sup>

(١) كذا في الطبوعة . وفي : ج ، ز : الآية .

« على بن يوسف بن عبد الله بن بُندار ، قاضى القضاة بالديار المصرية زين الدين أبو الحسن بن الشيخ أبى المحاسن الدمشقي ثم البندادى تفقّه ببنداد على والده ، وحدَّث .

<sup>(</sup>٣) فى المطبوعة : ﴿ يُنتِّرُع ﴾ ، والمثبت من : ج ، ز . وانظر الجامع الصغير ١/٤/٠.

<sup>(</sup>٣) كذا وقفت النرحة في أصول الطبقات الكبرى ، وجاءت في الطبقات الوسطى كاملة على هذا النحو :

روى عنه الحافظ عبد العظيم ، وغيرُه .

تُو فَيَّ فى جمادى الآخرة سنة اثنتين وعشرين وستمائة ، بالقاهرة » .

<sup>.</sup> والمذكور له ترجة في : حسن المحاصرة ١/١١ ، ٢/٢٥١، ٣٥١ ، شذرات الذهب ه/١٠١. العبر ه/٩١ ، النجوم الزاهرة ٦/٦٦ .

#### 17.7

## علىّ بن أبى الخزّم القَرُّشِيّ

## الشيخ علا4 الدِّين بن النَّفِيس\*

الطَّبيب المِصْرِيِّ ، صاحب التصانيف الفائقة ، فى (١) العلب : « الموجز » و « شرح التُكُلِّيات » وغَيرُهما .

كان فقيها على مذهب الشامل ، صنّف « مَرْخَا على التنبيه » وصنّف فى الطب غير (٢) ماذكرنا كتاباً سمّاه « الشامل » قيل: لو تهم للكان الاثمائة مجلّدة، تهم منه ممانون مجلّدة، وكان فيها يُند كرنا كتاباً سمّاه « الشامل » قيل: لو تهم للكان الاثمائة مجلّدة، تهم منه معانون مجلّدة ، وفي المنطق ، وكان فيها يُند كان مشاركاً في فنون ، وأما الطّب فلم يكن على وجه الأرض مثله ، قيل : ولا جاء بعد ابن سينا مثله ، قانوا : وكان في العلاج أعظم من ابن سينا، وكان شيخُه في الطل (١٠) المشيخ مهذّب لدين الدّخوار (٢٠) .

<sup>\*</sup> له ترجمة في : البداية والنهاية ٣١٣/١٣ ، تاريخ ابن الوردى ٢٣٤/٢ ، حس المحاضرة ٢/٢٤ ، الدارس في أخبار المدارس ٢/١٣١ ، روضات الجمات ٩٤٤ ، ٩٥٤ ، شذرات الذهب ٥/٢٤ ، معجم الأطباء للدكتور أحمد عيسى ٢٩٢ ـ ٢٩٦ ، مغتاح السعادة ١/٩٧٣ [ نقلا عن السبكي وإن لم يصرح المؤلف ] ، النجوم الزاهرة ٧٧٧/٧. وفي الأعلام للا ستاذ الزركلي ٥/٧٧ مراجع أخرى لرجمة ابن النهيس . قال الأستاذ الزركلي : « وورد اسمه في كثير من المصادر : « على بن أبي الحرم » والأشهر : ابن أبي الحزم ، بالراي » .

والقرشى فى نسب المنرجم : نسبة إلى « قرش » بفتح القاف وسكون الراء، فى «ما وراء النهر» ، كما فى الأعلام . ولم نجده فى معجم ياقوت .

<sup>(</sup>١) في الطبوعة: « وله في الطب » ، وأثبتنا ما في : ج ، ز ، و. فتاح السعادة .

<sup>(</sup>٢) كذا في المطبوعة ، ومفتاح السعادة ، وفي : ج ، ز : على ما ذكرناه .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة : « ... فيها يذكر أعلب تصانيفه .. ، ، والثبت من : ج ، ز ، ومفتاح السعادة .

 <sup>(</sup>٤) بعد هذا في الطبقات الوسطى: « وفي الفقه والعربية والحديث والبيان » .

<sup>(</sup>٥) بين السكلمتين في الطبقات الوسطى : « بدمشق ، ٠

تونَّى فى حادى عشرين<sup>(۱)</sup> ذى القَعدة ، ســـنةَ سبع<sup>(۲)</sup> وثمانين وسمائة<sup>(۲)</sup> ، عن نحو ثمانين<sup>(1)</sup> سنة ، وخلَّف مالًا جَزِيلًا<sup>(۵)</sup> ، ووقف كُتبَه وأملاكه على المارِسْتان المَنْصُورِيّ .

#### 14.4

## علىّ بن أبى علىّ بن محمد بن ساليم الثعلبي\*\* الإمام أبو الحسن سَيْفُ الدِّين الآمِدِئُ

الأصوليُّ المتسكلِّم ، أحد أذكياء العالم .

وُلِد بعد الخمسين وخمسائة بيسير ، بمدينة آمِدَ ، وقرأ بها القرآن ، وحفظ كتابا في مذهب أحمد بن حَنْبَل ، ثمقدم بندادَ ، فقرأبها القراءات أيضا، وتفقّه على أبى الفَتح ابن المَنّى (٢) الحَنْبليّ (٧) ، وسَمِع الحديث من أبى الفَتح بن شاَرِيل ، ثم انتقل إلى مذهب الشافعي ، وصَحِب أبا القاسم بن فَضْلان ، وبَرع عليه في الخِلاف ، وأحكم طريقة الشريف ، وطريقة

<sup>(</sup>١) في المطبوعة ، ومفتاح السعادة : « حادى عشر » ، والمثبت من: ح ، ز، وبعس مصادر الترحمة.

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة: « تسم » ، وأثبتنا الصواب من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى ، وحميم مصادر الرحة .

<sup>(</sup>٣) بالقاهرة ، كما حاء في الطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة : « ثلاثين » ، وأثبتنا الصواب من : ج ، ز ، ومصادر النرجمة .

<sup>(</sup>ه) في المطبوعة : « كثيرا » ، والمثبت من : ج ، ز ، وفي مفتاح السعادة : أموالا جزيلة .

<sup>\*</sup> له ترجة في: البداية والنهاية ٢٠/١٤٠١، تاريخ الحسكماء ٢٤١،٢٤٠، حسن المحاصرة ١/١٥٥، ذيل الروستين ١٦١، شدرات الذهب ٥/١٤٤، ١٥٥، امبر ٥/١٢٤، ١٦٥، ١٢٥، المبر ١٢٥٠، ١٣٤، ١٢٥، ١٢٥، المبران ٣/١٥٥، المبران ٣/١٥٥، معتاج السعادة لسان المبران ٣/١٥٥، ميزان الاعتدال ٢/١٥٥، اننجوم الزاهرة ٣/١٢٥، ٢٨٦، ٢٨٠، وفيات الأعيان ٢/١٥٥، ١٥٠، ووقع في بعض هذه المراجع: « على بن على » . والثعلى: وردب في بعض المراجع مكذا، وفي بعضها الآخر: « التغلى » ولم يقيدها أحد بالعبارة .

<sup>(</sup>٦) فى الأصول : « اللتى » ، وهو خطأ أثبتنا صوابه من العبر ، الموضع السابق ، وأيضا : / ١ ه ٢. وتقدم كثيرا فى هذا الجزء ، ويظهر فى الفهارس إن شاء الله .

<sup>(</sup>٧) فى المطبوعة: « الجيلى» ، وأثبتنا الصواب من: ج ، ز، و لعبر، وذيل طبقات الحااباة ١/١٥٣.

أسعد المِيهَنِيّ، وتفنَّن في عِلمِ النَّظَر، وأحكم الأصلبن والفلسفة وسايْرَ العقليّات، وأكثر من ذلك.

ثم دخل الدِّيَّار المِصْرِيَّة ، وتصدَّر للإقراء : وأعاد بدَرْس الشافعيّ، وتخرَّج به جماعة ، ثم وقع التعصُّبُ عليه ، فخرج من القاهرة مستخفياً ، وقدم إلى عاة ، فأقام بها ، ثم قدِم يَمَشْقَ نُوفِّق .

ويقال : إنه حفظ «الوَسِيط» ، وحمل عنه الأذكياء العِلْمَ أَسُولًا وكلاما وخِلانًا .

وسنّف كتاب «الأبكار»، فأصول الدين، و «الإحكام» فأصول الفقه، و «المنتهى» (1). و «مَنائَخ القَرائَع»، وشَرح جَدَل الشَّريف، وله (٢) طريقة في الخِلاف، وتعليقة حسنة . وتصانفه فوق العشرين تصنفاً ، كلّها منقَّحة حسنة .

ويُحْكَى أن شيخ الإسلام عِزَّ الدِّين بن عبد السلام قال: ماسمتُ أحدًا يُلقِي الدَّرْسَ أحسنَ منه ، كأنه يخطب ، وإذا غيَّر لفظاً من « الوسيط » كان لفظه أمَسَّ بالمني من لفظ ماحيه . وأنه قال : ماعَلِمنا قواعِدَ البحث إلّا مِن سيف الدِّين الآمِدِيّ . وأنه أن الم ورَد على الإسلام مُنَزَندِقٌ يُشكِّكُ ماتميَّن لمناظرتِه غيرُ الآمِدِيّ ؛ لاجماع أهايّة ذلك فيه .

ويُحْكَى أَن الآمِدِيِّ رأى في مَنامه حُجَّةَ الإسلام الغَزَّ الىَّ في تابوت ، وكشف عن وجهه وقبَّله، فلمّا انتبه أراد أن يحفظ شيئا من كلامه، فحفظ « السُّتُصْفَى » في أبّام يسيرة، وكان يَمْقِدُ عَمْلِساً للنُمُناظرة . . . . (1)

<sup>(</sup>١) في أصول الفقه أيضا ، كما في الطبقات الوسطى .

 <sup>(</sup>٢) ق الطبقات الوسطى : « وقد وقفت له على تطبقة في الخلاف » .

 <sup>(</sup>٣) و المطبوعة : « وأقد قال » ، وأثبتنا ما في : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

 <sup>(</sup>٤) كذا وقفت النرجمة مستورة في أصول الطبقات الـكىرى ، وحاءت تـكملتها في الطبقات الوسطى على هذا النحو :

<sup>«</sup>وكان يعقِد محلسًا للمناظرة في ليلة كلّ ثلاثاء وأحمة ، بجامع بني أُميّة، يحُضرُه أكابرُ العلماء للاستفادة .

#### 17.4

تُمر بن إبراهيم ن أبي بكر نجم الدين بن خَلْـكانِ الإِدْ بِلِيّ

أخو بهاً <sup>(١)</sup> الدين محمد .

سكن إِرْ بِلَ ، ودرَّس بها إلى أن مات في رمضان ، سنة تسع وسمَّائة بها .

۱۲۰۹ حمر بن أسعد بن أبي غالب القاضى عِزِ الدين ، أبو حَنص<sup>(۲)</sup>. . .

عمر بن إسماعيلٌ بن مسمود بن سمد بن سميد بن أبى الكتائيب الأديب المَلَّامة أبو حفص الرَّ بَعِيّ رَشِيدُ الدِّين الفارِقِ\* مولده سنة َ ثمان وتسمين وخسمائة .

تُولِيُّ بدمشق في سنة إحدى وثلاثين وسمّائة .

ورُنِيَ في المنام ، فقيل له : ما فعل الله بك ؟ فقال الجلسني على كرسى ، وقال لى : استدل على وحدانيتي بحضرة ملائكتي . فقلت : لما كان الحادث المُخْترَعُ على أحسن منوال لابُدَّله من صافع، وكانت نسبة الثانى والثالث إلى الواحد نسبة الرابع والحامس منه ، وما وراء ذلك مما لم يقل به أحد ، ولا ادّعاه مخلوق ، بطل الجميع وثبت الواحد جل جلاله وعز سلطانه . فقل لى : ادخُل الجنّة . رحمه الله » .

<sup>(</sup>١) كذا في المطبوعة ، والطبقات الوسطى ، وفي : ج ، ز : «شهاب».

<sup>(</sup>٢) كذا وقفت النرجة في أصول الطبقات السكبرى ، ولم ترد في الطبقات الوسطى .

<sup>\*</sup> له ترجمة فى : البداية والنهاية ٣١٨/١٣ ، ُ بغية الوعاةُ ٣١٦/٢ ، ُ شفرات الذهب ٥/٠٤ ، العبر ٥/٣٦ ، فوات الوقيات ٣/٠٣/٠. و ٢٠ . ترجمة مبسوطة ] ، النجوم الزاهرة ٧/٥/٧.

وسَمِع من أبى عبد الله بن الزَّبِيدِى ، وعبد العزيز بن باقا ، وجماعة . روى عنه من شعره الحافيظُ الدِّمْياطى ، وشيخُنا أبو الحجّاج المِزِّى وآخرون ، وكان يدرِّسُ بالمدرسة الناصريّة ثم بالظاهريَّة بدمشق ، وله مقدِّمتان في النحو<sup>(۱)</sup> .

#### 1711

# عمر بن بُنْدار بن عمر بن على التاضى أبو الفتح كمال الدين التَّفاِيسى \*\*

أحد العلماء المشهورين .

ولد بتَغْلِيس، سنة وحدى أو اثنتين وسنمائة تقريبا، وتفقّه وبرع في المذهب والأصلين، ودرَّس وأفتى .

وسَمِع الجِدِيثَ مِن أَبِي الْمُنَجَّى بِن اللَّتِيّ، وجالس أبا عمرو بن الصَّلاح، واستفاد منه، ثم ولى القضاء بدمشق نيابة ، فلما تملَّكت التَّتارُ الشام جاه التقليد من هولا كو بقضاء الشام استقلالًا ، والجزيرة والموسل، فباصر وذَبَّ عن المسلمين، وأحسن إليهم بكل مُمكن، وكان نافِذَ الكلمة عند التَّتار ، لا يخالفونه ، فحصل للمسلمين به خير كثير ، مِن حَقْن مِن الدماء ، وكف أيد ظالمة عن الأموال (٢) ، وغير ذلك، ومع ذلك لمّا ذالت التَّتاد كثيرٍ من الدماء ، وكف أيد ظالمة عن الأموال (٢) ، وغير ذلك، ومع ذلك لمّا ذالت التَّتاد كذب عليه وافْتُري عليه أشياء ، برَّاه الله منها ، وكان غاية مَقالة أعدائه فيه أن سافر إلى الدَّيار المصرية وتركهم ، وأفاد الناس هناك .

<sup>(</sup>١) كذا انتهت النرحمة من غير ذكر لوفاة المنرجم، وقد ذكر المنرجونله أنه خنق في بيته بالظاهرية، خنقه لمس طمعا في ماله ، في رابع محرم سنة تسع وتمانين وستمائة . وانفرد ابن شاكر في الفوات فذكر الوفاة سنة سبم وتمانين وستمائة .

<sup>\*</sup> له ترجة في : البــداية والنهاية ٢٦٧/١٣ ، تذكرة المعاظ ١٤٩١/٤ ، حسن المحاضرة ١٢٦/١ ، شدرات الذهب ٣٣٨،٣٣٧ ، العبر ٢٩٩،٢٩٨، ١١ النجوم الزاهرة ٢٤٤/٧ . (٢) في المطبوعة : « المال » ، وأثبتنا ما في : ج ، ز .

وكان ابنُ الرَّكِيّ قد سافر إلى هُولاكُو ، وجاء بقضاء الشام ، وتوجّه كالُ الدِّين إلى قضاء حَلَّب ، وأعالِها ، ثم بعد توجُّه التَّتار أَلْزِم بالسَّفر إلى الدُّيار المِصرية ، فأقام بها إلى أن تُوفِّ [ ليلة ] (١) رابع عشر ربيع الأول ، سنة اثنتين وسبعين وسنمائة بالقاهرة .

#### 1717

عمر بن عبد الرحمن بن عمر بن أحمد [ بن مجمد ] القَرْوِيني \*\* قاضي القضاة إمام الدِّين

وُلِد يَبْرِيز ، سنة ثلاث وخسين وسمَائة ، [ وانتقل ] (٢) واسْبَغْل في العَجَم والرُّوم، ثم قَدِم دِمَسُقَ في الدولة الأشرفيّة ، هو وأخوء قاضي القضاء جلال الدَّين ، فدرَّس ببعض المدارس ، ثم وَلِي قضاء القضاة بالشام ، في سنة تسع وستين وسمَاثة ، وصُرِف القاضي بدر الدِّين بن جَاعة ، فأحسن إمامُ الدِّين السِّيرة ، وساس الأُمورَ (٢) ، واستمر إلى أن جاء التَّتار ، وبلغه هز عمةُ المسلمين ، فانْجَهَل إلى القاهرة فيمن المجفل من الناس ، ودخلها وأقام بها جمعة ، وتوفّق سنة تسع وتسمين وسمَائة .

#### 1714

عمر بن عبد الوهّاب بن خَلف \*\*

قاضى القضاة صدر الدِّين بن بنت الأعَرْ

وُلِدِ سنةَ خميس وعشرين وستمائة .

<sup>(</sup>١) زيادة من : ج ، ز ، على ما في المطبوعة .

له ترحمة في: البداية والنهاية ١٣/١٤ ، تذكرة الحفاظ ١٤٨٧/٤ ، شفرات الذهب ٥/٥٥٥ ، العبر عالم المعبر العبر عالم المعبر الناجوم الزاهرة ١٩٢/٨ . وما بين الحاصر تبن في نسب المترجم ساقط من الطبوعة ، وأكبتناه من : ج ، ز ، والبداية والنهاية .

<sup>(</sup>٢) زيادة من المطبوعة على ما في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٣) في الطبوعة : ﴿ الناسِ ﴾ ، وأثبتنا ما في : ح ، ر .

وسَمِع من الحافظ عبد العظيم ، والرَّشيد العطَّار .

وكان فقيها عارفاً بالمذهب، نحويًا دينًا صالحا ورعاً ، قائما في نُصرة الحق ، ووَلِيَ قضاء القضاة بالدِّيار المصرية، فمشى على طريقة والده قاضى القضاة تاج الدَّين، في التحرِّى والصَّلابة، بل أرْبَى عليها ، قال شيخُنا أبو حَيّان : ماسممت بأحد من القضاة في عصره كان أكبر هَيْبة منه ، لا يمزح ولا يضحك ولا يَنْبَسِط . قال : وكان معظما عند والده قاضى القضاة تاج الدِّين ، يعتقد فيه الدَّيانة ، ويتبرّك به . قال : ولا يُمْلَم أهلُ بيت بالدّيار المصرية أنجب من هذا البيت ، كانوا أهلَ علم ورياسة وسُودُد وجَلالة .

قات : ثم عَزَل نفسه ، واقتصر على تدريس الصالحيّة (١) إلى أن توفَّى في يوم عاشوراء سنة ثمانين وستماثة .

#### 1718

## عبد اللَّطيف بن أحمد بن عبد الله بن القاسم الشَّهْرَزُورِيّ أبو الحسن (٢٦) القاضي

وَلِيَ قَصَاءَ الْمَوْسِلِ عِدَّة نُوَّبٍ ، وَتَفَقَّه بِالقَاضَى فَخْرِ الدِينَ بنِ سَمِيدَ بنِ عبد الله(٣) الشَّهْرُ زُودِيّ .

وُلِد فی الثانی والعشرین من شهر ربیع الأول (٢) ، سنة اثلتین وأربمین وخمسائة ، ومات لیلة الأربعاء ثامن ُجمادی الآخِرة ، سنة أربع عشرة وستمائة .

 <sup>(</sup>١) فى الطبوعة: « الصلاحية » ، والثبت من: ج ، ز ، والطقات الوسطى . وقد عرّ فها بهذه المدرسة فيا سبق من هذا الحزء .

<sup>(</sup>۲) فى الطبقات الوسطى: « الحديث » .

<sup>(؛)</sup> في الطبقات الوسطى : « الآخر » .

#### 1710

## عبد اللَّطيف بن عبد العزيز بن عبد السلام(١)

الفقيه ، وَلَدُ الشيخ عِزِ ّ الدين

وُلِد سنةَ ثمان وعشرين وستمائة ، فطلب الحديثَ بنفسه ، وقصد الشيوخَ ، ورَوى عن ابنَ اللَّــّـقّ ، وتفقه على والده ، وتميّزُ فى الفقه والأصول ، وكان يَعرِف تصانيفَ والده معرفة حسنة .

توفُّى بالقاهرة ، في شهر ربيع الآخِر ، سنة خمس وتسمين وستمائة .

#### 1717

عبد اللَّطيف بن عبد القاهر بن عبد الله بن محمد بن عَمُّويه

أبو محمد بن الشيخ أبي النَّجِيبِ السُّهُو وَرُدِيّ

وُلِد سنةَ أربع ونلاثين وخسمائة [ ببغداد ]<sup>(٢)</sup> .

وتفقّه على أبيه ، ثم سافر إلى خُراسانَ ، ودخل ماوراء النّهر ، وكَقِيَ الأَثْمَةَ ، وحصّل، وعاد إلى بنداد ، ثم خرج منها إلى الشام ، فوفد على الملك الناصر صلاح الدّّين ، فولاه قضاء كلّ بلد افتتحه ، من السَّواحِل وغييرِها ، ثم سافر إلى بنداد ، فأقام بها مدّةً ، ثم سافر إلى إذ بِلَ ، وأقام بها إلى حين وفاته .

سَمِع من أبى البَـــدُر الــكَرُخِيّ ، وأبى القاسم علىّ بن عبد السّيّد بن الصّبّاغ ، وأبى الفضل مجمد بن عمر الأُرْمَوِيّ ، وغيرِهم .

تُوتَّى فى مُجمادى الأولى سنة عشر وستمائة .

 <sup>(</sup>١) بعد هذا في الطبقات الوسطى زيادة : « السلمى » ، وسبقت في ترحمة والده في هذا الجزء.
 ولعبد اللطيف هذا ترجمة في حسن المحاصرة ٢٠/١ .

<sup>(</sup>٢) ساقط من : ج ، ز ، وأثبتناه من المطبوعة ، والطبقان الوسطى .

#### 1717

عبد اللَّطيف بن يوسف بن محمد بن على بن أبي سمد \*

أبو محمد بن الشيخ أبى العِز" (١) المَوْصِلِيّ ، وهو الشيخ ، وفَقَ الدِّين البَغدادِيّ نحويُّ ، 'لَغَوِيُّ ، مَسْكِلِّمْ ، طبيب ، خَبرُ ، بالفلسفة .

وُلِد ببنداد ، سنة سبع وخسين وخسائة .

وسَمِع من ابنالبَطِّيِّ ، وأبي زُرْعةَ الْقَدْسِيِّ، وهُمُدَّةَ، وخَلْق.

روى عنه (٢) الرَّ كِيَّان : الْمُنْذِرِيّ والبِرْزالِيّ ، وابن النجّار ، وغيرُهم .

وله تصانيفُ كثيرةٌ في الَّانة والطبِّ والتاريخ ، وغيرِ ذلك .

وكانت إقامتُه بحكب ، وسافر منها ليحُجَّ على دَرْب العِراق ، فدخل حَرَّانَ ، وحدّث بها ، ودخل بنداد مريضاً ، فتموَّق عن الحجّ ، ومات بها في ثاني (٢) عشر المحرّم ، سعة تسع وعشرين وستهائة..

#### 1711

عبد المحسن بن نصر الله بن كَثِير زين الدين بن البَيّاع الشامِيّ الأصل المِصريّ نِفقَه على أبي القاسم عبد الرحمن بن سَلامة .

<sup>\*</sup> له ترجمة في : إنباه الرواة ٢/٣/١ ـ ١٩٣١ ، بغية الوعاة ١٠٧،١٠٦/ ، حسن المحاضرة ١٠٤٥ ، شدرات الذهب ه/١٣٢ ، العبر ٥/١١،١٦٥ ، عيسون الأنباء في طبقات الأطباء /٢١٥ ، عندون الأنباء في طبقات الأطباء /٢٠١/٣ ، فوات الوفيات ٢/٦١ ـ ١٩٠١ ، مرآة الجنان ٢٨/٤ ، النجوم الزاهرة ٢/٩٧٦ . وفي حواشي إنباه الرواة مراجع أخرى للترجمة .

 <sup>(</sup>١) ف ج ، ز : « أبى اليسر » ، والمثبت من المطبوعة ، والطبقات الوسطى ، وبغية الوعاة .
 وفى إنباه الرواة : « أبو محمد بن أخى سليان الموسلى » .

 <sup>(</sup>۲) في: ج، ز؛ « روى عنه أبو البركات المنذري . . . » ، وأثبتنا الصواب من المطبوعة »
 والطبقات الوسطى ، وبنية الوعاة .

<sup>(</sup>٣) في الطبوعة : «تالث» ، والمتبت من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى ، وأكثر مصادر الترجمة .

قال شيخُنا (١) الذهبي : كان طَلْقَ العبارةِ ، جيّدَ القَريحة ، من أعيان الشانعيّة ، خطب بقلعة الجبل ، وناب فى الحُكم بأعال مِصر ، وتقلَّب فى الخِدَم الديوانيّة . مات سنة إحدى وعشرين وسمَائمة .

#### 1719

عبدالمحسن بن أبى المَمِيد بن خالد بن عبد الغفار بن إسماعيل " الشيخ حُجّة الدِّين ، أبو طالب الخُفَيْفِي (٢) الأَبْهَرِيّ الصُّوفَ

وُلِد في رجب ، سنة ست وخمسين وخسمائة .

وتفقّه بهمذانَ ، على أبى القاسم (٣) بن حَيْدر القَزْوينيّ ، وعلَّق « التعليقة » عن فخر الدِّين النُّوقانيّ .

وسَمِع بأصْبِهانَ ، من أبى موسى المديني ، وغيره ، وببندادَ من أبى الفتح ابن شاتِيل ، وغيرِه ، وببندادَ من أبى الفتح ابن شاتِيل ، وغيرِه ، وبهمذان ودِمَشْق ومِصْر ومكّة ، وغيرِها من البلاد ، وكان كثيرَ الأسفار والحَجّ ، فأ صلاةٍ وتهجّد وصيام وعبادة ، عارفاً بكلام المشايخ ، وأحوالِ القوم ، حَجّ وجاود ، وتوفّى فى صفر سنة أربع وعشرين وسمّائة .

<sup>(</sup>۱) فى ح: «قال الدبيثى» ، وفى ز: «قال الذهبى» ، والمثبت من المطبوعة ، والعابقات الوسطى . \* له ترجة فى : شذرات الذهب ٥/٤١١، ١١٥،١١، العبر ٥/٩٩، ، ١٠٠،٩٩ ، العقد الثمين ٥/٩٣، ـ ٥٩٤ (ترجة موسعة) .

<sup>(</sup>٢) اضطرب شكل هذه النسبة فى : ج ، ز ، وأثبتناها هكذا بخاء معجمة وفاءين بينهما ياء تحتية من المطبوعة ، والطبقات الوسطى ، والتكلة المسذرى [ على ما جاء فى حواشى العقد الثمين ] . وجاء فى العقد الثمين : « الحفينى » بحاء مهملة والباق سواء . وقد حكى الفاسى « أن المترحم سئل عن نسبته إلى الحفيقى ، فقال : إلى قبيلة » انتهى كلام الفاسى ، ولم نجد فيا بين أيدينا من كتب الأنساب هذه النسبة بالحاء المهملة ، على حين وجدنا مأخذ هذه النسبة التي أثبتناها ، قال ابن الأثير فى اللباب ١/٣٨١ : « الحفينى » بضم الحاء وفتح الفاء الأولى وتسكين الياء آخر الحروف ، وفى آخرها ماء نانية ، هذه النسبة إلى خفيف : وهو بطن من قضاعة ، وهو خفيف بن مسعود بن حاوثة » . انتهى كارم ابن الأثير ، بقي أن تقول: إن النسبة جاءت فى العبر والشذرات : « الحقيقى » بحاء مهملة وقافين .

<sup>(</sup>٣) في العقد الثمين : ﴿ أَبِّي القاسم عبد الله بن حيدر ٧ .

#### 177.

عبد المُنعِم بن أبى بكر بن أحمد بن عبد الرحمن بن محمود \* القاضى جلال الدِّين أبو محمد المِصْرِيّ ثم الشايّ

وُلِد سنةً تسع عشرة وستمائة بالقاهرة ، وقدم الشام .

قالَ شيخُنا الذهبي : ورَوى لنسا محلس مَهْمَر عن ابن المُقَيَّر ، وولى قضاء السَّلط وَعَجْلُون والقُدْس ، وخَطابة صَفَد ، وناب في الحكم بدِمَشْق ، ثم عاد إلى القسدس ، إلى أن توقِّى بها ، وله تعليقة على « التنبيه » .

تُوتَى في حادي وعشرين <sup>(١)</sup> رببع الآخر ، سنة َ خمس وتسعين وستمائة .

#### 1771

عبد الواحد بن إسماعيل بن ظافر الأزديي . . . . (٢)

<sup>\*</sup> له ترحة في حسن المحاصرة ١/٥٨٠ ، شذرات الذهب ٤٣١/٥ . وجاء اسمالمترجم في ج ، ز : « عبد الرحمن » ، وأثبتنا الصواب من المطبوعة ، وحسن المحاضرة ، والثفرات ، ولم ترد هذه الترحمة في العلمةات الوسطى .

<sup>(</sup>١) قُ الطُّوعَة : ﴿ حَادَى عَسْرِ ﴾ ، والمثبت من : ح ، ز .

 <sup>(</sup>۲) كذا وردت الدجم مبدورة في أصول الطبقات الكبرى ، وجاءت كاملة في الطبقات الوسطى
 على هذا النجو :

<sup>«</sup> عبد الواحد بن إسماعيل بن ظافر الأزدى الدِّمياطيّ أبو محمد الفقيه المتكلِّم

مولده تقريبا في سنة ست وخمسين وخمسائة ، وتوتّى بدمشق في الرابع والعشرين من شهر ربيع الأول سنة ثلاث عشرة وستمائة .

روى عنه أبو الحسن على بن أحمد بن البخاري في مشيخته » . والذكور له ترجمه و : حسن المحاصرة ١٠٩٠١.

#### 1777

## عبد الواحد بن عبد الكريم بن خَلَف \*

الشيخ كال الدين ، أبو المكارم ، ابن خطيب زَمْلَكا

قال أبو شامة (١): كَانِ عالمِماً خَيِّرًا متميِّزًا في علوم عِدّة ، وَلِيَ القضاء بصَرْخَد ، وَدَرَّس بَيْمُكَبَكَ .

قلت : وهو جَدُّ الشيخ كمال الدِّين محمد بن على بن عبد الواحد الزَّ مُلَكانِيَّ ، وكانت له معرفة تامّة والمبانى والبيان ، وله فيه مصنَّف ، وله شِعْر محسن .

تُونَّى بدِمَشْقَ (٢) سنة َ إحدى وخمسين وستَّائة .

#### 1775

# عبد الواسم بن عبد الكافى بن عبد الواسع ابن عبد الجليل الأبهري .... (٢)

\* له ترجمة في : ذيل الروضتين ١٨٧ ، شذرات الذهب٥/ ٢٠٤ ، العبر ٥/٠٠ ، ٢٠٩ -

(١) فى الذيل على الروضتين ، باختلاف هين فى بعض العبارات .

(٢) في المحرم ، كما في الطبقات الوسطى .

(٣) كذا وَقَفْت النرجة فيأُصول الطبقات الكبرى، وجاءت كاملة فيالطبقات الوسطى على هذاالنحو:

عبد الواسع بن عبد السكاف بن عبد الجليل شمس الدين ، أبو محمد الأبْهَرَى

نزيل دمشق .

قال الذهبيّ : شيخُ فقيه جليل عالم فاضل ، وافر الدِّيانة ، عالى الرواية ، كثير الورع . سمع بالموصل من ابن رَوْزَبة، وبد، شق من ابن الزَّبيديّ، وابن اللَّتِّيّ، وابن ماسُويَه، وإبراهيم بن الخُشُوعِيّ ، وغيرِهم .

روى عنه الحافظ أبو الحجاج يوسف بن الزَّكِيِّ المِزِّيِّ، وغيرُه.

وولى القضاء نيابة ً لابن الصائغ .

وُلِد بَأَيْهُمَ سَنَةَ تَسَعَ وَتَسَعِينَ وَخَسَمَائَةً، وَمَاتَ بِدَمْشَقَ فَى شُوالَ سَنَهُ تَسْعِينَ وَسَمَائَةً » وَالَّذَكُورَ لَهُ تَرْجَةً فَى : شَنْرَاتَ النَّهِبِ ٥/٤١٤ ، العبر ٥/٨٦ ، النَّجومِ الزاهرة ٣٣/٨ .

#### 1778

## عبد الودود بن محمود بن المبارَك بن علیّ\* أبو الظفّر بن أبی القاسم

المعروف والده بالمُجِيرِ البَغدادِيُّ .

قرأ الذهب والأصول على والله ، وقرأ الخلاف والجَدل ، وزاحَم بالرُّكَب في مَصافَّ الفقهاء ، وناظر ، وتولَّى الإعادة بالمدرسة النَّظاميّة ، حين كان والدُه مدرِّسًا بها ، ودرَّس بعض مدارس بغداد .

وتوفَّىَ فِجْأَةً فِي أُوِّل يوم من رجب ، سنة كمان عشرة وسمَّائة .

#### 1770

## عبد الوهّاب بن الحسين بن عبد الوهّاب الْمَهَلِّيِّ \*\* القاضى وَجِيه الدِّين البَّهْنَسِيّ

قاضي مِصر ، أبو محمد .

كان فقيهاً أصوايًّا نحويًّا متدَّيِّناً متعبَّدًا .

وَلِيَ قضاء الدَّيار المِصريَّة، ثم عُزِل عن القاهرة و الوجه البَحرِيّ ، واستمرَّ على قضاء مِصر والوَّبُه القِبليّ ، إلى أن نوفيّ ، و درَّس بالزاوية المَجْدِيّة ، بالجامع المَتِيق بمصر ، وتناظر هو والضِّياء بن عبد الرحيم مرّة ، فسار يسلوكلامُه عليه ، وكان يتأكّلُ (١) [ فكلامه ] (٣) و يُدِلُّ بفضله .

وَحُكِي أَن بَعِضَ الطَّلَبَةَ جَلَسَ بِينَ يَدِيهِ وَقَالَ لَهُ : انظُرُ فَي أُمْرَى ، لَى أُرْبِعِ سَنَيْنَ في هذا الموضع ، وحَيْظُتُ أُرْبِيةٍ كُتب ، وجاسَكِيَّتِي أُرْبِعةٍ دَرَاهِمَ . وكسر الها عني الجميع، فقال له : يافقيه ، مَن بَنَى أَرْبِمَتْك على الكسر ؟

 <sup>\*</sup> ترجم له ابن كثير في: البداية والنهاية ٩٧/١٣ . وجاء في المطبوعة : « عبد الودود بن محمد » ،
 وأثبتنا الصواب من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى ، والبداية ، وبما سبق في الجرء السابع ٧٪٧ .

<sup>\*\*</sup> ترجم له السيوطي في : حسن المحاضرة ١٩/١ ، ١٦٧/٧ ، وبنية الوعاة ٢/٢٣٠ -

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : « يتمال » ، وفي ز : « يتأكد » ، والثبت من : ج .

<sup>(</sup>٢) زيادة من : ج ، ز ، على ما في المطبوعة .

وحضر عنده الشيخ شيهاب الدِّين القَرافِيّ مرَّةً [ وقتَ ] (١) التدريس، وهو يتكلّم في الأصول، فشرع القَرافِيّ يناظره، والوَجِيه يعلو بكلامه عليه، فقام طالب يتكلّم بينهما، فأسكته الوجيه، وقال [له] (٢): فَرُّوجٌ يصيح بين الدِّيْكَة.

تُوفَّى في 'جمادى الآخِرة سنةَ خمس وتمانين وسمّائة .

#### 1777

## عبد الوهاب بن خَلَف بن بدر العَلامِي \*

قاضى القضاة تاج الدِّين ابن بنت الأعَزّ

وُلِد في مُسْتَهلِّ رجب، سنة أربع وسبائة، وسَمِع من جعفر الهَمَدَانِيَّ ، وقرأ « سُنَنَ أبي داودَ » على الحافظ زكيّ الدِّين ، وحدَّث .

وكان رجلًا فاضلًا ، ذكر الفيطرة ، حاد القريحة ، صحيح الذِّهن ، رئيساً عفيفاً نَزِهاً ، جيلَ الطّريقة ، حسَنَ السِّيرة ، مقدّماً عنـــد الملوك ، ذا رأي سديد ، وذهن ثاقب ، وعلم جَم .

وَلِيَ قضاء الْقُضاة بِالدِّيارِ المِصرِيَّة، والوَزارة والنَّظَر، وتدريسَ [ تُقبَّـــة ] الشافعيّ رضى الله عنه، والصالحيّة (أ)، والخطابة والمشيخة، واجتمع له من المناصب مالم يجتمع لغيره، وكان يقال: إنه آخِرُ قضاة العدل. واتَّفق الناس على عَدله وخَيره، وكان الشيخ علاء الدين الباجيّ يصفه بصحَّة الدِّهن.

<sup>(</sup>١) زيادة من الطبوعة ، على ما في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٢) زيادة من : ج ، ز ، على ما في المطبوعة .

<sup>\*</sup> له ترجمة في : البداية والنهاية ١/٩٤٣ ، ٢٥٠ ، حسن المحاضرة ١/٥١٤ ، ٢/١٦٢ . ١٦٧ ، ٢١٧ ، ذيل الروضتين ٢٤٠ ، شفرات الذهب ٥/٣١ ، ٣٢٠ ، العبر ٥/٢٨١ ، النجوم الزاهرة ٢٢٢/٧ ، ٢٢٣ .

وكنية المنرجم: « أبو محمد » كما في الطبقات الوسطى ، وبعض مصادر النرجة .

<sup>(</sup>٣) ساقط من : ج ، ز ، وأثبتناه من الطبوعة ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة : ﴿ وَالصلاحية ﴾ ، وأثبتنا ما في : ج ، ز ، وانطبقات الوسطى . وقد عرَّفنا بهذه المدرسة فيما سبق من هذا الجزء .

وعن شيخ الإسلام تقى الدّين بن دَفِيقُ العِيد، أنه قال : لو تفرَّغُ (١) ابن بنت الأَعَزَّ للعِلْمِ فاق (٢) ابنَ عبد السلام .

وعن بعض السكيار في عصره ، أنه قال: قاضيان حُجَّـةُ اللهِ على القُضاة : ابن بنت الأَعَزَ ، وابن البارزِيِّ قاضى حماة . يعنى جَـــدَّ قاضى القضاة فَرف الدين همة الله .

وفى أيّامه جَدْد الملك الظاهر (٢) النّياة أن القائمة في القاهرة ، ثم في (٤) دِمَشْق ، وكان سبب ذلك أنه سأل القاضي (٥) تاج الدّين في أمر (٢) ، فامتنع من الدخول فيه ، فقيل له ، مُر فارّبك الحنق ، وكان القاضي وهو الشافعي ، يستنيب من شاء من المذاهب الثلاثة ، فامتنع من ذلك أيضا ، فجرى ماجرى ، وكان الأمر متمحضاً للشافعية ، فلا يُعرف أن غير هم فامتنع من ذلك أيضا ، فجرى ماجرى ، وكان الأمر متمحضاً للشافعية ، فلا يُعرف أن غير حكم في الدّيار المصرية (٢) منذ وَلِيها أبو زُرْعة محد بن عُمان الدّمشق ، في سنة أدبع وثمانين وماثنين ، إلى زمان (٨) الظاهر ، إلا أن يكون نائب يستنيبه بعض قضاة الشافعية في جزئية خاصة ، وكذا دِمَشْق ، لم يملها بعد أبي زُرْعة المشار إليه ، فإنه ولبها أيضا ولم يكلها بعد ، إلا شافعي واستمر عام يكلها بعد ، وعُزِل القاضي واستمر عام في عامع بني أميّة في يد الشافعية ، كا كان في زمن الشافعي ، رضي الله عنه ، ولم يكن يلي قضاء بني أميّة في يد الشافعية ، كا كان في زمن الشافعي ، رضي الله عنه ، ولم يكن يلي قضاء بني أميّة في يد الشافعية ، كا كان في زمن الشافعي ، رضي الله عنه ، ولم يكن يلي قضاء

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : « تفرخ » ، والتصويب من : ح ، ز ، وشذرات الذهب ، عن السكي .

<sup>(</sup>٣) في الشذرات : « لفاق » .

<sup>(</sup>٣) العاهر بيبرس ، كما في حسن المحاضرة ٢/١٦٥ ، وقد نفل السيوطي الـكلام عن السكل .

 <sup>(</sup>٤) فى المطبوعة : « ثم تبهتها دمشق » ، والمثبت من : ج ، ز ، وحسن المحاضرة .

 <sup>(</sup>ه) في المطبوعة : ﴿ أَنَّهُ سَئِلُ تَأْجُ الدِّينَ ﴾ ، وأثبتنا ما في : ج ، ز ، وحسن المحاضرة .

 <sup>(</sup>٦) بعد هذا في الطبقات الوسطى زيادة: « من جهة السلطان » ، السكن السياق فيها: « أ له سئل في أمر من جهة السلطان » .

 <sup>(</sup>٧) جاء بهامش ج: « هذا كلام من لم يمس النظر في الأيام الفاطمية » .

 <sup>(</sup>A) ف حسن المحاصرة: « إلى أن مات الظاهر » وكانت هكذا في ج، ثم أصلحت بما عندنا.

<sup>(</sup>٩) كذا في الطبوعة ، وقد أهمل النقط قى ج ، ز ، ولم نعرفه .

الشام والخَطابة والإمامة بجامع بني أميّــة إلّا مَن يكون على مذهب الأوزاعيّ ، إلى أن انتشر مذهبُ الشانعيّ ، فصار لايلي ذلك إلّا الشافعيّة .

وقال أهل التَّجربة: إن هذه الأقاليمَ المِصرية والشاميّة والحِجازيّة، متى كانت البلدُ (١) فيها لنير الشافعيّة خُرِّبت، ووتى قدَّم سُلطانُها غيرَ أصحابِ الشافعيّ ، زالت دولتُه سريماً، وكأن هذا السِّرَّ جمله الله في هذه البلاد، كما جمل مثلة (٢) لما لِكُ في بلاد المَنْوِب، ولأبي حنيفة في الله وراء النّهر.

وسمت (٢) الشيخ الإمام [ الوالد ] (١) يقول: سمت صدر الدين ابن المرّحّر رحمه الله، يقول: ما جلس على كُرسيّ مُثلث مِصر غيرُ شافعيّ إلّا وتُتِل سريماً، وهذا الأمم يظهر بالتّنجرِية، فلا يُمرْف غير شافعيّ إلّا قُطُرُ، رحمه الله، كان حنفيّاً، ومكث يسيرا وفُتِل، وأما الظّاهِر، نقلد الشافعيّ يوم ولاية السّلطنة، ثم لمّا ضمّ القُضاة (٥) إلى الشافعيّة استثنى للشافعيّة الأوقاف وبيت المال والنّوّاب وقُضاة الرّبرّ (٦) والأيتام، وجعلَهم الأرْفعين، ومع ذلك قيل: إنه نَدم، وقال: أندَم على ثلاث: ضمّ غير الشافعيّة إليهم، والنّبور بالجُيوش إلى الفُرات، وعِمارة القَصْ الأَبْلَق بدَمشق.

وحُسكِي أن الظاهر رأى الشافعي في النوم لمَّا ضَم الله بقية المذّاهب، وهو يقول: تُهينُ مَذْ هَسِيم اللهِ اللهُ لِي اللهُ الله اللهُ اللهُ عَمَث يَهُ مَذْ هَسِيم اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ الله اللهُ ال

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : «كان البلد » ، والمثبت من : ج ، ز ، وحــن المحاضرة .

<sup>(</sup>٢) في الطبوعة : «جعله»، وفي حس المحاضرة ٢/٦٦/ : «جعله الله» ، وأنبتنا مافي : ج، ز.

<sup>(</sup>٣) سقطت الواو من المطبوعة ، وزدناها من : ج ، ز ، وحس الحاضرة .

<sup>(</sup>٤) زيادة على ما في المطبوءة من : ج ، ز ، وحسن الحاضرة .

<sup>(</sup>٥) في حسن المحاضرة: « القضاء إلى الشاقمي استثنى للشاقمي . . . » .

<sup>(</sup>٦) ضبطت الباء بالفتح في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٧) في المطبوعة : ﴿ القيامة ﴾ ، والمثبت من : ج ، ز ، والطبات الوسطى .

ذريته إلى هذا الوقت ، ولله تعالى أسرارٌ لايُدركها إلّا خواصُّ عِباده ، وللأعَّة (١) رضى الله عنهم عنده مقاماتُ لاينتهى إليها عُقولُ أمثالينا ، فكان الرَّائُ السَّديدُ لمن رأى قواعِدَ البلادِ مستمرَّةً على شيء غيرِ باطل أن يُجْرِى الناسَ على ما يَعْهَدون ، ولكن إذا أراد اللهُ أمرًا هيّا أسبابَه ، ولعل سبب زوالِ دولة الذكور بهذا السَّبب .

وقد حُكِيَ أَنَهُ رُكِيَ (٢) في النوم، فقيل : مافعل اللهُ بك ؟ قال: عذَّ بني عذاباً شديدًا بجمل القُضاة أربعة ، وقال : مَرَّقْتَ كُلّةَ المسلمين . ولا يَخْفَى على ذى بصبرة ما حصل من تفرُّق الـكلمة وتمدُّد الأممراء، واضطراب الآراء .

وقد قال أبو شامة لمّا حَكَى ضَمَّ الْقُضاةِ الثلاثة : إنه (٢) مابعتقد أن هذا وقع قَطُّ . وصدَقَ ، فلم يقع هذا فى وقت من الأوقات ، وبه حصلت (١) تعشَّباتُ المذاهب ، والفِتَنُ بينَ الفقهاء ، ويُحْكَى أن القاضى تاجَ الدِّين ركب وتوجّه إلى القرافة ، ودخل على الفقيه مُفَضَّل ، حتى تولَّيه الشرقية ، فقيل له: تَرُوح إلى سَخْصِ حتى تولِّيه ا فقال : لولم يفعل له تَرُوح إلى سَخْصِ حتى تولِّيه ا فقال : لولم يفعل لمتنَّل مِجْنَم .

وكان الأمراء الكِبار يشهدون عنده فلا يَقْبَل شهادتَهم ، فيقال : إن ذلك أيضاً مِن جلة الحَوامِل على ضَمِّ القُضاة الثلاثة إليه .

ومِمَّا يُحْكَى مِنرياسة قاضى القضاة تاج الدِّين وذكائه وسرعة إدراكه، أن أبا الحسين

<sup>(</sup>۳) ذکر أبو شامة ذلك في حوادث ســـنة (٦٦٣ ) ، وعبارته : « وهذا شيء ما أظنه جرى في زمان سانني » .

<sup>(</sup>٤) كذا في المطبوعة ، وفي : ج ، ز : ﴿ حدث ﴾ .

<sup>(</sup>ه) في المطبوعة : « قبلت » ، والمثبت من : ج ، ز ، وحسن الحاضرة ٢/٢٦ .

 <sup>(</sup>٦) و الطبوعة : « على » ، وأثبتنا ما و : ج ، ز ، وحسن المحاضرة .

الجَرْ الأديب كان يصحَبُه ، وكان قاضى القضاة لشدَّة تصلَّيه فى الدِّين يعرِف الناسُ منه أنه لا يرخِّسُ لأحد ، فظفر بعضُ أعداء الجَرْ الربورقة بخط الجَرْ الربيد يدعو فيها شخصاً إلى مجلس أنس ، ووَصَف الجلس ، ووضَع الورقة فى نسخة من « صيحاح الجوهرى » فى التأمّة الأولى منها ، وأعطى الكتاب (١) لِدَلّال الكُتُب (٢٠) ، وقال : اعرِضه على قاضى القضاة ، فأحضره له ، فقرأ الورقة وعرف خط الجَرْ الربوقال المدّلّال الربّ المالية المال المدّلة المال الكثيب فقط ما حيث العَرْ الربوقة المناس الورقة المناس المواقع المناسعة ، فقد فهمنا مقصدة ، فلما حضر الجَرْ الربال قاضى القاضى الورقة فقهم ، وقال : يامولاى ، هسذا (٣) خطًى من ثلاثين سنة . ثم استهى الجزار أن بعرف ماعند القاضى ، وهل تأثر بالورقة ، فأغفله أيّما ثم حكى له (٤) فى أثناء مجلس : أن سخصا كان يصحبُ قاضى القضاة عماد الدّين (٥) ابن السُّكري ، فوقعت له منهادة على شخص ، فسابقه ذلك الشّخص وادَّى عليه أنه استأجره من مدّة كذا لِيُفَيِّى له فى عُرْ س بكذا ، وقبض الأجرة ولم يُغَنِّ ، فأنكر ، وانفصلت الخُصومة ، ثم وقعت (٢ الماشيخين الشّكري؟ واقعال المناس الشّخين المناس الشّكري؟ المائية المنالة المناس المناس المناس الشّكري؟ المنالة المناس المناس المناسف ابن السُّكري؟ وقبض الأجرة ولم يَغُنُّ ، فأنكر ، وانفصل القضاة تاجالدين ٢٠): ماأنصف ابن السُّكري؟ فقال قاضى القضاة تاجالدين ٢٠): ماأنصف ابن السُّكري؟ فقال له الجزّ الرأنه لم يتأثّر بالورقة .

توفَّى دحه الله ليلة السابع والعشرين من فيهر دجب، سنة خمس وستبن وسمائة، بالقاهرة (٨)، ورثاه بعضُهم بأبياتُ منها:

<sup>(</sup>١) فى المطبوعة : « الكتب » ، والثبت من : ح ، ز .

<sup>(</sup>٢) في الطبوعة : « الكشف » ، وأثبتنا الصواب من : ج ، ز .

<sup>(</sup>٣) كذا في المطبوعة ، وفي : ج ، ز : ﴿ هَذُهُ ﴾ .

<sup>(</sup>٤) ق: ج ، ز: « لنا » ، والمثبت من المطبوعة .

<sup>(</sup>٥) تقدمت ترجمته في صفحة ١٧٠ من هذا الجزء .

<sup>(</sup>٦) في المطبوعة : , « رقعت » ، وأثبتنا الصواب من : ج ، ز .

<sup>(</sup>٧) ساقط من المطبوعة ، ز ، وأثبتناه من : ج .

<sup>(</sup>٨) زاد المعشف في الطبقات الوسطى : ﴿ وَدَفَنَ بَسَفِحَ الْمُقَطِّمِ ﴾ .

يَادَهْرُ رِبِعْ رُنَبَ الْمَالِي بَعْدَهُ بَيْعَ السَّمَاحِ رَبِحْتَ أَمْ لَمْ ثَرْ بَحِ ِ قَدَّمْ وأَحِّرْ مَنْ تَسَاهُ وتَشْتَهِي مانَ الَّذِي قَدْ كُنْتَ مِنْهُ سَتَجِي

والأَعَزُّ<sup>(1)</sup> الذي يُنسَب إليه : قرأت بخطّ قاضى القضاه علاء الدين<sup>(۲)</sup> الآجُرِّيّ ، رحمه الله آ أَن آ<sup>(۲)</sup> الأَعَزَّ : ابنُ شُكُر<sup>(1)</sup> وزير الملك الكامل بن أبى بكر بن أبوب ، قال: وهو أبو أمِّ قاضى القضاة تاج الدَّين .

والعَلَامِيَّ . بالتخفيف : نِسْبة إلى عَلَامةً (٥) ، وهي فسيلةُ من لَخْم (١) .

«وسمت أبى رضى الله عنه يقول: حكى لنا شيخنا الفقيه بجم الدين ابن الرسمة أن القاضى تاج الدين ضاق صدر ، يوما ولم يعلم لذلك سببا، وصار كلما تعاطى أسباب الانشراح لا يُفيده دلك شيئا، فركب بملته وأطلق عنائها، وصارت عشى به كيف شاءت، فسارت به إلى إلى أما كن لا يَمْهَدُها، حتى وردت در با غير نافذ، فدخلت فبه وأتت باباً فدفعته برأسها فتعجب، وأمم غلامه فطرق ذلك الباب، فقال الذي في الدار: إلى عار مكشوف المورة، عامرة عاجز عن القيام، فأغ ثنى . ففتح الباب فوجد الرجل على الحال التي ذكرها، فأصلح مدره، وعلم أن الله أراد به خيرا. رحمه الله ورضى عنه » .

<sup>(</sup>١) هذه الواو ليست في المطبوعة ، وزدناها من : ج ، ز .

<sup>(</sup>۲) فى الطبوعة : « العلاى » ، والثبت من : ح ، ز .

<sup>(</sup>٣) زيادة من المعلبوعة على ما في : ح ، ز .

<sup>(</sup>٤) هو عبد الله بن على بن الحسين . ترجته فى ذيل الروستين ١٤٧ ، و لعبر ٥٠/٥ ، والبداية والنهاية ١٠٩/١٣ ، وفوات الوفيات ٢/٣٦٤ ، وغير ذلك كثير .

<sup>(</sup>ه) قال المصنف في الطبقات الوسطى : « بالعين المهملة واللام المحففة المعتوحتن » .

<sup>(</sup>٦) زاد المصنب في ترجمة القاضي تاج الدين ، في الطبقات الوسطى ، قال :

#### 1777

## عبد الوهّاب بن علىّ بن علىّ بن عُبيد الله\* أبو أحد الأمينُ (١) بن سُكَينة

مُسْيندالمِراق ومحدِّثه، ضِياء الدِّين الشُّوفِّ الفقيه .

وسُكَنَّينة جَدَّتُهُ أَمُّ أَبِيه .

وُلد في شعبان سنةَ تسعَ عشرةَ وخمسائة .

وسَمِع الكثيرَ من أبيه ، وأبى القاسم (٢) بن الحُصَين ، وأبى غالب محمد بن الحسن الماوَرْدِيّ ، وزاهِر بن طاهِر الشَّحَّامِيّ ، والقاضى أبى بكر (٣) الأنصاريّ ، وأبى منصور (١) ابن زُرَيْق القَرَّاد ، وأبى (٥) القاسم بن السَّمَرْ قَنْدِيّ ، وغيرهم .

روى عنه الشيخ المونقيُ [ بن قُدامة ] (٢)، وأبو موسى ابن الحافظ عبد النبيّ ، والشيخ أبو عمرو بن الصَّلاح ، وابن خليل ، والصَّياء ، وابن النجّار ، وابن الدُّ بَيْـتِيّ ، والنَّجيب عبد اللطيف ، وابن عبد الدائم ، وخلائق ،

وصَحِبِ الحافظين: ابنَ عساكِرَ ، وابنَ السَّمعانى ، واستفاد بصحبتهما ، وقرأ الَّذُهب والخيلاف على أبي منصور ابن الرَّزَاذ. وكان على ما يقال دائمَ التَّكرِ الركتاب « التَّلبيه »

<sup>(</sup>١) كذا ضبطت النون بالضم في الطبقات الوسطى ، يضبط الفلم ، وعليه فيسكون. « الأمين » لقيا لعبد الوهاب صاحب الترجمة ، لكن الذهبي في العبر ، وابن العباد في النذرات يجملانه لقبا لأبيه «على»، وقد نبهنا على هذا في الجزء السابع ، صفحة ٣٦٧ . '

<sup>(</sup>٢) هية الله ، كما صرح في الطبيّات الوسطى .

<sup>(</sup>٣) بحب بن عبد الباقي، كما في الطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٤) الذي في الطبقاتُ الوسطى : ﴿ وَأَبِي مُنْصُورٌ بِنَ خَيْرُونَ ، وَأَبِي البِدَرِ الْكَرِخَى ﴾ . وسيظهر كل ذلك في فهارس الأعلام إن شله الله .

<sup>(</sup>٥) ذكره المصنف في الطبقات الوسطى باسمه : إ بماعيل بن أحمد السمر قندي .

<sup>(</sup>٦) زيادة من المطبوعة على ما فى : ج ، ز .

كثيرَ الاشتفال « بالمُهدَّب » و « الوَسيط » . وقرأ الأدب على أبي محمد بن الخَسَّاب ، وتخرَّج في الحديث بابن ناصِر ، ومَدّ الله له في المُمر ، حتى قصيد من الأقاليم ، وكان شيخ وقته في علو الإسناد . قال ابن النجّار : وفي المرفة والإنقان ، والزّهد والعبادة ، وحُسن السَّمّت ومُوافقة السُّنة ، وسُلوك طريق (١) السَّلَف الصالح .

قال: وكانت أوقاتُه محفوظةً ، وكلماتُه معدودةً ، فلا تمضى له ساعة " إلّا فى قراءه القرآن أو الذّ كر أو الحديث أو النهجُّد ، وكان كثيرَ الحجّ والغُمْرة والمجاوَرة بمكة ، مستعمِّلًا الشُنّة في جميع أحواله (٢) . وأثنى عليه كثيرا ثم قال: لقد طُفْت شَرقاً وغَرباً ، ورأيتُ الأَمْة والعلماء والزهّادَ فما رأيت أكمل منه ، ولا أحسنَ حالًا (٢) .

وقال القاضى بحيى بن القاسم مدّرسُ النّظامية : كان ابنُ سُكَيْنَةَ لايضيّع شيئا من وقته ، وكنا إذا دخلنا عليه يقول : لا تَزِيدوا على : سلامْ عليكم . لكثرة حرصه على المُباحثة وتقريرِ الأحكام .

وقال أبوشامة (٤): كان ابن سُكُينة من الأبدال.

توتَّى في تاسع عشر ربيع الآخِر ، سنة سبع وستمائة ببنداد .

#### 1771

عثمان بن سعيد بن كَـثير \* القاسى ألله عن العاسى ألله من الله م

قَدِمِيْصَرَ فَصِبَاهُ وَسَكُنْهَا ، وَتَفَقَّهُ عَلَى الشَّيخُ فَهَابِ الَّذِينَ الطُّوسَيِّ، وَبِرَعَ فَ المذهب، وسَمِع هِبَةَ الله البُوصِيرِيِّ وغيرَه . .

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : « طريقة » ، والمثبت من : ج ، ز ، والطبقات الوسطي .

<sup>(</sup>٢) زَاد المُصَنَّف في الطَّبْقات الوسطى : ﴿ فَي مَدْخُلُهُ وَمُحْرِجُهُ وَمُلْسِمُهُ وَمُلَّكُمُهُ ومشربه ، ﴿

<sup>(</sup>٣) بُعد هذا في الطبقات الوسطى: « روى عنــــه الحافظ أبو بكر الحازى وغيره من أقرانه ، وروى عنه ابن النجار ، وغيره من طلابه » .

<sup>(</sup>٤) عن ابن الدبيثي ، كما في ذيل الروضتين ، الموضع السابق .

<sup>\*</sup> ترجم له السيوطى في حسن المحاضرة ١٢/١ . وجاء في أصول الطبقات السكبرى: « عثمان ابن كثير » ، و أثبتنا ما في الطبقات الوسطى ، وحسن المحاضرة ، ويشهد لصوابه النرتيب الهجائن .

وَلَى قَصَاءَ قُوصٍ، ودرَّس بالجامع الأقمر بالقاهره.

مولده سنة خمس وستين وخسمائة ظناً ، و توفّى بالقاهرة في جمادى الأولى سنة تسعو ثلاثين وستماثة .

#### 1779

عَمَّانَ بِنَ عَبِدَ الرَّحِمْنِ بِنَ مُوسَى بِنَ أَبِي نَصَرَ الْسَكُرُ دِيِّ الشَّهُرُ زُورِي \*\*
الشيخ الْعَلَّامَة تَقَّ الدِّينَ ، أحد أثمّة السلمين عِاماً ودِبناً ، أبو عمرو بن الصَّلاح وُلِدَ سنة سبع وسبعين وخسمائة .

وسَمِعَ[الحديث](١) بالمَوْصل من أبى جعفر عُنيدالله بن أحمد البَنداديّ المعروف بابن السَّمِين، وهو أقدمُ شيخ له.

وسَمِع ببغداد من ابنسُكُيْنَة ، وابنطَبَرْزَد ، وبنيسابُور من منصور الفراوى ، والمؤبّد الطُّوسِى ، وغيرِهما ، وبمَرْو من أبى المُظَّفر السَّمعانى ، ومجمد بن عمر السَّمودِى ، وغيرهما ، وبيدِ مَشْق من القاضى عبد الصمد بن الحَرَسْتانِي ، والشيخ الموفّق ابن قُدامة ، وغيرهما . ويد مَشْق من القاضى عبد الصمد بن الحَرَسْتانِي ، والشيخ الموفّق ابن قُدامة ، وغيرها . ووى عنه الفَخْر عمر بن يحيى الكَرَجِي ، والشيخ تاجالدِّبن الفِر مُكاح، وأحمد بن هِبة الله بن عساكِر ، وخَلْق .

<sup>\*</sup> له ترحمة فى : البداية والنهاية ١٦٩/١٣ ، ١٦٩ ، تذكرة الحفاظ : / ١٣٣٠ ـ ١٤٣٠ ديل الروشتين ١٧٥ ، ١٧٦ ، ١٧٦ ، طبقات ابن هداية الله ١٨ ، العبر ١٧٧٠ ، ١٧٨ ، المختصر لأبى الفدا ١٧٤/٣ ، مرآة الزمان ١٧٧٨ ، معتاج السمادة ٢/٠٠ ، ١٤٠ ، النجوم الزاهرة ٢/٤٥٣ ، وفيات الأعيان ٢/٨٠٤ ـ ١٠٠ ، وفي حواشى الأعلام للائستاذ الرركلى ١٤٨٤ مراجم أخرى للترجمة .

<sup>(</sup>١) زيادة من الطبوعة ، والطبقات الوسطى ، على ما ق : ح ، ز :

وتفقّه عليه خلائقُ ، وكان إماماً كبيراً فقيها محدِّماً ، زاهدًا ورِعاً ، مفيداً مملِّماً .
استوطن دِمَشْقَ، يُميد زمانَ السّالفين ورَعا، ويَزِيدُ بهجتها بروضة علم جَنى كلُّ طالب جناها ورَعا ، ويُفيد أهلَها ، فما منهم إلّا مَن اغترف من بَحرِه واعترف بَدرّه (١) ، وحَفِظ جانبَ مثله ورَعا(٢) .

جال فى بلاد خُراسانَ، واستفاد مِن مشايخها ، وعلَّق التعاليقَ المفيدة ، وورد دِمَشْقَ ، ودرّس بالمدرسة الصَّلاحية (٢) بالقُدس ، ثم عاد إلى البلاد ، ثم ورد دمشق مقياً مستوطناً ، ووَلَى تَدْريس الرَّواحية والشاميّة الجُوَّانيّة، ومشيخة دار الحديث الأشرفيّة.

قال ابنُ خَلِّـكان (٤) :كان أحدَ فُضلاء عصرِه فى التفسير والحديثُ والفقه ، وله مشاركة ' فى فنون عدّة .

وذكر غيرُه أن ابن الصَّلاحقال: ما فعلتُ صغيرةً في عمرى قطُّ. وهذا فضلُ من الله عليه عظيم. توفى سَحَر يوم الأربعاء ، خامسَ عِشْرِى (٥) ربيع الآخِر (٦) سنةَ ثلاث وأربعين

(١) كذا في المطبوعة ، ز ، وفي ج : « بدرره » ، وفي الطبقات الوسطى : « واعترف بالتقاط ر"ه » . (٢) بعد هذا في الطبقات الوسطى : . .

«وصنّف التصانيف المفيدة، منها علوم الحديث، وطبقات الفقهاء، وأدب المفتى، وصرح مشكل الوسيط ، كلَّها حِسانُ ، بالغة في الإحسان، مفيدة لكلّ إنسان، وله الرِّحلة ، وهى عبارة عن فوائد جمها في رحلته إلى الشرق ، عظيمة النفع في سائر العلوم ، مفيدة جدًّا، في مجاميع عِدّة ، وله الفتاوى ، وهي أيضا من محاسنه ، وقد جمها بمض طلبته .

تَفَقَّهُ عَلَيه جَمَّاعَةُ مَنْهُمُ القَاضَيَانَ تَقَى الدِينَ ابْنُ رَزِينَ ، وَمُهَابِ الذِينَ الخُوَيِّقِ، وذينَ الدينَ الفَارِقَ » .

- (٣) تنس إلى الساطان صلاح الدين الأيوبى ، كما صرح صاحب الشذرات ، لسكن ابن خلسكان يسميها المدرسة الماصرية ، ويذكر أنها منسوبة إلى الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن أيوب . والمنشئ واحدكما ترى لسكن الخلاف في النسبة .
  - (٤) في وفيات الأعيان ، الموضع السابق ، باختلاف يسير .
  - (٥) في الطبوعة : « عشر » ، والثبت من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى ، ووفيات الأعيان .
    - (٦) في أصول الطبقات السكبرى: « الأول » ، وأثبتنا ما في الطبقات الوسطى ، والوفيات .

وستمائة ، واذدهم عليه الخلق فصلًى عليه بالجامع . وشيّعوه إلى باب الفَرَج ، فصلّى عليه بداخله ثانياً ، ورجع الناس لأحل حصار البلد بالخُوارزْميّة ، وخَرج به دون العشرة مشمّرين مخاطوين بأنفسهم ، فَد فنوه بطرّف مقابر الصوفيّة ، وقبر ، على الطريق في طرّفها الغربي ظاهر " يُخاطوين أيتبر لله به ، قيل : والدُّعاء عند قَبْره (١) مستجاب .

## ﴿ وَمَنْ الْمُسَائِلُ وَالْفُوانَّدُ عَنَّهُ ﴾

• أفتى ابن الصَّلاح في امرأة حاضِنة ، أراد الأب أن كَيْزِعَ مِنْهَا الولدَ مدَّعيًّا أنه يُسافر سفرَ مُنْقَلة ، وأنكرت هي أصْل السفر: بأن القولَ قولُه في السَّفَر مع يمينه .

• وأفتى رحمه الله ، فى جارية اشترتها مغنّية وحملتها على الفساد : أنها تُباع عليها ، واستند فيه إلى نقل نقل نقله عن القاضى الحسين ، أن السيّد إذا كلّف عبدَه من العمل ما لا يُطيقه ، يُباع عليه . والنقلُ غريب ، والمسألة مليحة ، وكلامُه محول على ما إذا تعين بيمُه طريقاً (٢) خلاصه من النّظم ، وإلّا فلا يتعيّن البيع .

وقد نازعه الشيخ برهانُ الدِّين بن الفر كاح ، وقال : قد صح في « صحيح مسلم » (٣) : « و لا تُككَّلُفُو هُم مَا يَعْلِبُهُم فَإِنْ كَكَلَفْتُمُو هُم فَأَعِينُو هُم » ولم يقل : فَبِيمُو هم . وف « التتمة » في الباب الخامس ، في أحكام الماليك : لو امتنع من الإنفاق على مملوكه ، فالحاكم يُحجَّبِره على الإنفاق، وفي الرافعي ، قبيل كتاب الخَراج (١) ، في كلامه على المُخارَجة : وإن ضرب عليه خراجاً أكثر مما يليق بحاله ، وأثرمه أداءه ، منعه السُّلطان . فدلَّ أنه بُمْنَع ولا يُباع عليه . وهذا ملخَّص كلام الشيخ برهان الدين .

<sup>(</sup>١) فىالمطبوعة : ﴿ عنده مستجاب ﴾ ، والمثبت من : ح ، ز .

<sup>(</sup>٢) كذا في الطبوعة ، وفي : ج ، ز : ﴿ خلاصًا لهِ ﴾ .

<sup>(</sup>٣) أخرجه الإمام مسلم في ( بأب إطعام المعلوك بما يأكل ، وإلياسه بما يلبس ، ولا يكلفه من نعابه، من كتاب الأيمان ) ١٣٨٣/٣ .

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة ، ز: « الجسراح ، بالجيم والحاء ، وفي تنبه الكلمة أن تكون ما أثبيتناه بالحاء والجيم .

• جزم الرافعي في باب النذر في أوائل النّظر الثاني في أحكامه: بأنه لو نذر أن يُصلي قاعداً جاز أن يقعُد ، كما لو صرّح في نذره بركمة له الاقتصار عليه ، قال : وإن صلي قائما فقد أنى بالأفضل . ثم قال بعد ثلاث ورقات : إن الإمام (١) حكى عن الأصحاب أنه لو قال : على أن أصلي ركمة ، ثم يلزمه إلّا ركعة واحدة ، وأنه لو قال : على أن أصلي كذا قاعدًا ، يلزمه القيام عند القدرة، إذا حملنا المنذور على واجب الشّرع، وأنهم تسكلفوا فرقاً بينهما ، قال (٢): ولا فرق ، فيجب تنزيكهما على الخيلاف . انتهى .

وقد رأيته في « النهاية » كما نقله ، ولا بن الصَّلاح مع تبُحَّره في المنقول حظَّ وافر من التحقيق، وسُلوكُ حَسن في مَضايق التدقيق ، وقد أخذ يحاول فَر قاً بين الركعة والقُمود ، بأن القُمود صفة أفردها بالذِّكر ، وقصدها بالنذر ، ولا قُر به فيها فلنت (٢٦) الصِّفة و بَيق قولُه « أصلِّى » فالتحق بما لو قال : « أصلِّى » مقتصرا عليه ، فيلزمه القيام على أحد القولين وليس كذلك قوله : « ركعة » فإنها نَفْسُ المنذور ، وهي قُر بُة مُن ، وصِفة أورانها بالذِّكر ليست مذكورة ولا منذورة . هذا كلامه .

ولست بموافِق له فيه ، كما سأذكر ، غيرَ أنى قبلَ مُشاقَّته أقول لك أن تَزِيدَ ( ) هذا الفَرْقَ تحسينا بأن تقول : وقوله « ركمة » مفعول « أصلّى » ( ) وهو وإن كان فَضْلةً ، للكن متى حُذِف لفظاً قُدِّرَ صِناعةً ، بخلاف « [ركمةً] ( ) قاعِدًا » فإنه حال من الفاعل ، لو حُذِف لفظا لم يُقَدَّر، فكان التلفُّظُ به دليلَ القصد إليه، بخلاف «ركمة» فربّما كان التلفُّظ

<sup>(</sup>١) يعنى إمام الحرمين الجويني .

 <sup>(</sup>۲) كذا في الطبوعة ، وفي : ج ، ز : « قالا » ، وعلى ما في المطبوعة يكون الصمير راجما
 إلى لمام الحرمين ، وعلى ما في النسختين يكون راجعا لابه وللى الرافعي .

 <sup>(</sup>٣) فى المطبوعة : « فنفيت » ، وأنبتنا ما فى : ج ، ز ، وسيأتي نظيره فى كارم المصنف .

<sup>(</sup>٤) في : ج ، ز : « نؤيد » ، وأثبتنا ما في الطبوعة ، ونراه الأولى .

 <sup>(</sup>٥) ف الطبوعة: « صلى » ، وأثبتنا ما ف : ج ، ز ، وهو ما سبق ف نس السآة .

<sup>(</sup>٦) زيادة من المطبوعة على ما في : ج ، ز .

بها ذِكُواً المفعول ، لأنه لو حُذف لم يتمبّن تقدير ركعة ، بل جاز تقدير كعتين ، لأنا نتطاب بالصّناعة مُطلق كونه ركعة أوركعتين و بحوها ، لا خُصوص واحد منهما ، فكان قوله : « قاعدًا » مع قوله : « أصلى » في قوة قضيّتين وجملتين مستقلّتين ، فكفا منهما ما ليس بُتُوبة ، بخلاف قوله « ركعة » فإنه ليس في قوة قضية أخرى ، بل هو مِن تَمام القضيّة الأولى، لو لم يلفظ به لقد ره سامِه ، وانتقل ذِهنه إلى الطلق منه (١) إن لم يتعيّن له الخاص (٢)، فلم يزد قوله : « ركعة » على قوله : « أصلى » من حيث الصّناعة ، بخلاف « قاعدا » ، هذا منتهى ما خَطر لى في تحسينه .

ثُمُ أَوْلِ: مَاالْفَرْ قُ بُمُسَلِّم ، وتقريرُ دلك عند سامعِه يستدعى منه تَمْهُلا على فيما أُلْقيه .

فأقول: ماال كُمةُ بمطاوبة للشارع أبداً، من حيثُ إنها ركمة ، بل من حيث إنها تُوتر ما تتدَّم ، فهناك يُطلَب انفرادُها ، وهذا أمر لا يكون في الوَتْر ، فلا تسكون الركمة من حيث انفرادُها قُر به إلا في الوَتْر ، فلا يَلزَم بالنَّذُو ، وهي والقُمودُ سَواء ، كلاها مطلوبُ العدم إلّا في الوَتْر ، فيُطلَب وجودُها ليُوتِر المتقدِّم ، وذلك كركمتين خفيفتين يصليهما بعدَها عن قُمود ، وقد رُوي دلك عن دسول الله صلى الله عليه وسلم، وقيل: إنهما الله المنتقالو تُر بعدَها عن قُمود ، إشارة كالركمتين بعد المذرب سُنَة المفرب ، وجُمِلت ركمتا الوَتْر بَعدُ (نَه عن قُمود ، إشارة الى أنه غير واجب ، وقيل: إن ذلك مَنسوخ .

فإن قلت: لوكانت رَكَعَةُ الوَتْر لاتُطْلَب إِلَّا لَكُونُهَا تُورِّرُ مَا تَقَـدُم، لَمَا صَحَّ الاقتصارُ عليها، لكن الصَّحيحُ صِحَّةُ الاقتصار على ركعة مواحدة.

قلت: هو، مع صِيحَّته على تلوَّم فيـــه ، خِلافُ الأَفضل ، فليس بقُرْ بين من حيث إنه ركمة منفردة .

<sup>(</sup>١) في الطبوعة : « منه إلى الطلق » ، والثبت من : ج ، ز .

<sup>(</sup>٢) ق المطبوعة: « الحاضر » ، والنصويب من: ج ، ز .

<sup>(</sup>٣) كذا في الطبوعة ، وفي ج ، ز : « إنه » .

<sup>(</sup>٤) كذا في المطبوعة ، وفي ح ، ز : « تعد » ، وعلى الدال شدة .

فإن قلت : لو تَمَّ لك ذلك ، لَمَا جَازِ النَّفَلُ في عيرِ الوَتُر بركمةٍ منفرِده ، لـكنه<sup>(١)</sup> يجوز على الصَّحيح.

قلت: إنما جاز المُطْلَق كونه صلاةً ، لالخصوص كونه ركمةً ، فني الرَّكمة المنفودة عُمومٌ وخُصوصُ كونيها ركعةً اليس من عُمومٌ وخُصوصُ ، فمُموم كونيها صلاةً صيَّرها قرْبةً ، وخُصوصُ كونيها ركعةً ليس من القرُ بة في شيء ، إلّا في الوّر ، فالتزامها في غير الوّر بالنّذر من حيثُ خصوصُها لايَصِيحُ ، كالقُعود سَواء. وهذا تحقيقُ ينبني أن يُكْتَب بسَوادِ الليل على بَياضِ النّباد ، وبماء الذّهب على نار الأفكار .

وقد رَدّ ابنُ الرِّفعة كلامَ ابن العلّاحِ بما لاأرْتضيه، فقال: دعواهأ له لاقُرْ بهَ في الْقعود، قد ُعْنِع إذا قلنا بالأصح، وهو جوازُ التّنفّل مضطحِهاً مع الْقدرة على القِيام.

قات: وفيه نظر ، فجوازُ التنقُّل مضطَّجِعاً لا يقتضى أنّا جعلنا نَفْسَ الْقَعودِ قُرْبةً ، بل غاية الأمر أنّا (٢) قلنا: إنه خبر من الاضطجاع ، والتحقيق أن يقال: عدمُ الاضطجاع خير منه وإن صَح (٢) ، ووراء صورتان: القيامُ ، وهو مطلوب للشارع بحصوصه ، والقعودُ ، وليس هو مطلوباً ، من حيثُ خصوصُه ، بل من حيثُ عمومُه ، وهو أنه ليس باضطجاع، فحرَّج من هذا أن خُصوص القُعودِ ليس بمقصودٍ قط ، وإن وقع تَستَمح في المبارة فلا رُسًا به .

ثم قال ابن ُ الرِّفَمة : وإن قلنا : لا يجوز الاضطجاعُ مع الْقَدرة على القِيام ، فقد يقال : الوفاء بِالنَّذر ليس على الفَور ، وقد يَمْجِز عن القِيام ، فيكونُ الْقَمود في حقّبه فضيلة ، فيصير كما لو نَذر الصَّلاة قاعدًا وهو عاجز " ، والصَّحيح ( ) : يُعْنَمَدُ الإمكان .

قات : وقد عرفتَ بما حققتْ اندِفاعَه ، وأن القعودَ لا يكون فضيلةً أبداً ، ثم يزداد

<sup>(</sup>١) في الطموعة : ﴿ الْحَمْنُ ﴾ ، والمثبت من : ج ، ز .

<sup>(</sup>٢) كذا في المطبوعة ، وفي : ج ، ز : « أن » .

<sup>(</sup>٣) فى المطبوعة : « خير منه وأرجح » ، وأثبتنا ما فى : ح ، ز .

<sup>(؛)</sup> في ج : « والتصحيح » ، والمثبت من : ز ، والطبوعة .

[ هذا ] (١) (٢ وَيَقْوَى بأن ٢) الاعتبار في النّذر بوقت الإلزام (٣)، وإلّا فاو تمّ ماذكره، واكْتُفِي باحيّال العَجْز مصحِّحاً في المستقبل، مصحِّحاً في الحال، لَصحَّ نَذَرُ الْمُفلِس والسَّفيه عِنْقَ عَبْدَيْهِما، وإن لم يَنْفُذُ إعتاقُهما في الحال، لاحيّال رَفْع الحَجْر مع بقاء العَبد، وقد وافق هو على أنه لا يَنْفُذ.

ثم قال ابنُ الرِّفْعة : ثم قولُ ابن الصَّلاح : « وليس كذلك قولُه : ركعة » إلى آخره ، قد يُغنَع ، ويقال : ماقدَّمه الناذِرُ من قولَه « أصلًى » إذ نَزَّلْناه على واجب السَّرع ، محولُ على ركعتين ، وقوله بعده : « ركعة » مناقضُ له ، وحيئذ فقد (١) يقال بإلغاء قوله « ركعة » أو بإلغاء جميع كلامه ، ويلزم مثلُ ذلك في نَذْر الصَّلاة قاعِدًا .

قلت: وفيه نَظر ، فإن الاختلاف في الحَمْل على واحِب النَّسرع أو جائزه ، إنما هو حالةُ الإطلاق ، لاحالةُ التقييد بجائزه ، وهنا قد قيّد بركمة ، فلا يمكن إلغاؤه ، وهو كالتَّقييد بأربع، وقد قدّمنا أن قولَه « ركمة » مفعولُ « أصلِّى » فلا بُدّ منه تقديرا إن لم يكن منطوقاً ، فكيف يُحْكَم بإلغائه ؟

• أفتى أبنُ الصَّلاح فى ورَثَةِ اقتِسموا النَّرِكَة ثَم ظهر دَيْنُ ، ووَجد صاحبُ الدَّينَ عَيْناً منها فى يد بعض الورثة : بأن للحاكم أن يبيع تلك العبن فى وَفا الدَّين ، ولا يتميَّن أن يبيع على كلِّ واحدٍ من الورثة ما يخصُّه من الدَّين . وهو فرعْ حسَنْ وفِقْهُ مليح .

ومن الواقعات بين ابن الصَّلاح وأهل عصره ، ولا نذكر مااشتَهر بينَه وبينَ ابنِ عبد السلام، في (٥) مسألة صَلاة الرَّغائب، ومسألةالصلاة بحسب (٦) الساعات و يحوها (٢٧)، وإنما نذكر مايُسْتَحسن ، وهو عندنا في محل النَّظر :

<sup>(</sup>١) زيادة من : ج ، ز ، على ما في المطبوعة .

<sup>(</sup>۲) كذا في الطبوعة ، ومكانه في : ج ، ز : « بأن يتوى » .

<sup>(</sup>٣) كذا في المطبوعة ، وفي : ج ، ز : « الالتزام » .

<sup>(</sup>٤) في المطوعة : ﴿ قد ، وزدنا الفاء من : ج ، ز .

<sup>(</sup>٥) كذا في المطبوعة ، ومكانها في : ج ، ز : « مثل » ، وقد سبقت مسألة صلاة الرءائب في صفحة ١٥١ من هذا الجزء . (٦) في : ج ، ز : « تحت » ، وأثبتنا ما في المطبوعة.

<sup>(</sup>٧) في المطبوعة : ﴿ وَنحوها ﴾ ، والمثبت من : ج ، ز .

• فرغ تعم به البَاْوَى: امرؤ يقول: الشهدوا على بكذا. هل يكون به مُقرَّا؟ أفتى ابن الصَّلاح بأنه لا يكون مُقرَّا . كذا ذكر فى باب الإقرار من « فتاويه »، وذكر أن تقرير مسبق منسه ، وكان ذلك باعتبار ما كان يكتب فى « فتاويه » على غير ترتيب ، وهى الآن مُرتَّبة .

والمسألة التي أشار إلى أنها سبقت في آخر « الفتاوى » ذكر فيها ذلك ، وأنه مذهبنا ، وأن المخالف فيه أبو حنيفة، وأن المسألة مصرَّحُ بها في «المُدّة» للطبري، وفي «الإشراف» للهروي ، وذكر أنه وقف على المسألة بعضُ مَن رُيفيتي بدِمَشْق من أصحابنا ، فأرسل إليه مستنكرا ، يذكر أن هذا خلاف مافي « الوسيط »؛ فإن فيه : لو قال : أشْهِدُك على بما في هذه القبالة (١) وأنا عالم به ، فالأصبح جَوازُ الشَّهادة على إقراره بذلك .

قال ابنُ السَّلاح: فقلت: إن تلك مسألةُ أخرى مباينة مده ، فقرَ فَ بينَ قوله: أشْهِدك على مضيفٍ إلى نفسه ، وبين قوله: الشهد على مضيفٍ إلى نفسه شيئا ، أشهدك على مضافاً إلى نفسه ، وبين قوله: الشهد على مضيفٍ إلى نفسه شيئا ، ثم ينبغى أنه إذا وَجد ذلك ممَّن عُرْ فه استمالُ ذلك في الإقرار يُجْعل إقرارًا. وفي « البيان » أن « الشهد » ليس بإقرار ؟ لأنه ليس في ذلك غيرُ الإذن في الشّهادة عليه ، ولا تَعرُّ ضَ فيه للإقرار . هذا كلامه ،

ولسنا نُوافِقُه عليه ؛ فإن حاصلَه أصمان : أحدُها : أنه يقول : اشْهَدْ على بَكذا ، أمر وليس بإقرار ، وهذا مُعْتمِلُ ، لكنا نقول : هو (٢) متضمِّن للإقرار تضمُّنا ظاهِرًا شائعاً . والثانى : أنه مُنفَرِّق بين : أَشْهِدُكُ على ، واشْهَدْ عَلَى . وهـذا غيرُ مسلم له ، وغاية ما حاول فى الفَرْق ما ذَكر ، ومعناه أن « أَشْهِدُك » فمـل مسنَد إلى الفاعِل ، ومعناه : أُصَيِّرُك شاهِدًا بخلاف « اشْهَدُ عَلَى » والأمر كما وصف، غير أنه لا يُجْدِيه شيئا؛ لأن الأمر أَمَّ وصف، غير أنه لا يُجْدِيه شيئا؛ لأن الأمر

<sup>(</sup>١) القبالة \_ بفتح القاف \_ قال الإمام الفيوى في المصباح المنير ( ق ب ل ): « وتقبلت العمل من صاحبه : إذا الترمته بعقد ، والفبالة ، بالفتح : اسم المكتوب من ذلك ، لما يلتزمه الإنسان من عمل ودين وغير ذلك » .

<sup>(</sup>٢) في الطبوعة: « هذا » ، والثبت من: ج ، ز .

بأن يَسْهَد عليه فوق الإقرار ، وعليه ألهاط كثيرة من الكتاب والشّنة ، مثل : ﴿ وَأَشْهَدُ بِانّا مُسْلِمُونَ ﴾ (١) وأمثلته تكثر ، وما دكره من النّقل عن « الإشراف » و « المُدّة » متحيخ ، لكنه قول مَن يقول : « انتُهَد عَلَى » ليسبإقرار ، وهو أحد الوجهبن ، ومأخذُ جهالة الشهود به ، لاصيغة « اشهد » ، أمّا تسليم أن « أشهد » إقرار ، مع منع أن « اشهد » ليس بإقرار ، فار يَنْتَهِض ، ولا قاله الفَزّاليّ ولا غيره ، وما كاف (٢) الخطاب في قول الفرّاليّ : « أسهد ك » يفيد قصد الفصل بينه وبين « اشهد » كما يظهر لمن تأمّل المسألة في كلام الأصحاب ، وهي مذكورة في باب القضاء على الغائب، في كتاب القاضي إلى القاضي ، ومَأْخَذُ النع فيها الجهالة بالمَثْهُود به لاغَبْرُ .

و مَن تأمّل كلام « الإصراف » و « العدة » والإمام (٢) ، والعَزّ الى ، والرافعي ، و مَن بَعْدَهُم ، أيقن بذلك ، بل قد صرّ الغز الى نفسه في « فتاويه » بما هو صريح فيها ، بقوله ، فإنه أفتى فيمن قال : الشهدُ واعلى أنى وقفت جميع أملاكى . وذَكر مَصْرَ فها ، ولكن لم يحدّ دها : بأن الجميع يصير وقفا ، وليس هنا « أشهد كم » والظنّ بهذه المسألة أ آبا (١) مفروغ منها ، ومن حاول أن يأخذ من كلام الأصحاب فرقا بين « المنهد » و « أشهدك » فقد حاول المنحال ، نم لو عمم ابن الصلاح قوله : « أشهدك » و « الشهد » كرار منهما ليس بإقرار ، لم يكن مُبعدا ، وكان موافقاً لوجه وجيه في المذهب ، وأمّا مانقله عن صاحب « البيان » أن « اشهد » ليس فيه غير الإذن ، فلم أجد هذا في « البيان » والذي وجدته [ فيه ] (٥) في باب الإقرار ، ما نَصَّه : فَرْغ ، لو كتب رجل : لزيد على ألف درهم ، أم قال للشهود : الشهد وا على بحافيه ، لم يكن إقرارا ، وقال أبو حنيفة : يكون إقرارا ، فلم النه ساكت عن الإقرار بالمكتوب ، فلم يكن إقرارا ، وقال أبو حنيفة : يكون إقرارا ، وليانا أنه ساكت عن الإقرار بالمكتوب ، فلم يكن إقرارا ، كا لو كتب عليه غيره ، فقال :

<sup>(</sup>١) سورة آل عمران ٥٢.

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة ، ز : « كان » ، وأثبتنا الصواب من : ج .

<sup>(</sup>٣) يعنى إمام الحرمين الجوبي ؛ وقد نبهنا على هذا كثيرا .

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة : « أنه » ، والثبت من : ح ، ز .

<sup>(</sup>ه) سقط من المطبوعة ، وأثبتناه من : ج ، ز .

افْهَدُوا بَمَا كُتِبِ فيه . أو كما لوكتب على الأرض ، فإن أباحنبفة وافقنا على ذلك . انتهى .

وأحسَبُه أخذه من « عُدَّه الطّبريّ » فإنه فيها كَذلك من غير زيادة ، ذكره أيضا في باب الإقرار ، وهو أيضا في « الإشراف » لأني ســـعد الهرويّ ، كم نقل ابنُ السَّلاح ، وليس في واحدٍ من هذه الكتب الفصلُ بينَ « أَشْهِدُكُ » و« اشْهَدُ » ، ولا تحدُّوا عن هذه المسألة ، مِن حيثُ لفظُ الشَّمادةِ أصلًا، إنَّما كلامُهم من حيثُ الإقرارُ بالمجهول المضبوط، ومِن ثُمَّ أقول: الإنصاف أن مسألةً النَّزَّ إلى في « الفتاوي » أيضا لم يُقْصَد بها إلى صيغة « الشهدُوا » بل إلى أن الشّهادَة تصيحُ على جمبع الأملاك، وإن لم يحدّد، أما الفَرْق بين « الله له و « أُشْهِدُ كم » فلم يتكلّم فيه أحدُ غيرُ ابنِ الصّلاح ، ولبس بمُسَلّم، نم يؤخذ من كلام الغَرْ اليّ عدمُ الفرقِ ؛ لأن « اشْهَدُوا » لو لم يكن إقرارًا لقال الغَزّ الى إنه ليس بإقرار ، لأن جِهة عدم التحديد تكون(١) مِن جهة الصِّيغة ، فلمَّا لم يَقُلُ ذلك دَلَّنا ذلك منه على إن عِنْدَه أن كُونَ الصِّينة ( الصِّينة الإقرار ؟ أمر منروغ منه، وهو الغالب على الظن " حقيقةً فيما عنــدى ، ويشهد له أيضا قولُ أصححا بِنا في الاستِرعاء : إذا قال الشاهدُ للمُقِرّ : أَمْهَدُ عليك بذلك ؟ فقال المُقِرِّ : معم . كان استِرعاء صحيحاً ، وإن قال : امْهَدْ . فثلاثَة أوجه، وهو : أوكَّدُ مِن نَمم، لما فيه من لفظ الأمر، والثانى: لا يكون استرعاء صحيحًا، والثالث: إن قال: اشْهَدُ علىَّ، كان استرَّعاء صحيحاً لنني الاحمال، بقوله: علىَّ. وإناقتصر على : اشهَدْ. لم يكن استرعاء صحيحاً ، أما لو قال : اشهَدْ علىَّ بكذا(٣) . فاسترعالا صحيح قطماً . قال الرُّويانيّ في « البحر » : لانتفاء (<sup>4)</sup> وُجوهِ الاحمالِ عنه .

وهذه المسائل ف (٥) «الحاوى» و «البحر»، ومَن تأمّلها عَلِم أن « المُهَدُّ» استِر عَان صحيح،

<sup>(</sup>١) و ج: « تَكُنُّ » ، وفي ز ما يشبهها ، والمثبت من الطبوعة .

<sup>(</sup>۲) هكذا في: ج، ز، ومكانه في المطبوعة: « الايترار » .

<sup>(</sup>٣) كذا في المطبوعة ، وفي : ج ، ز : « بذلك » .

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة : « لا تنني » ، والتصويب من : ج ، ز ·

<sup>(</sup>٥) في المطبعة: ﴿ مِنْ ﴾ ، وأبيتنا ما في: ج، ز.

وإقرار مُمْقبَر ، لا يتطرَّق إليه الخَلَلُ من لفظه ، بل مِن جهالة ماسُلَّط عليه ، ولذلك جزموا في : المُمهَدُّ على بذلك . أنه استرعاء صحيح ، وبه جزم الرافعي أيضا ، ولفظه : أو يقول : الشهدُ على قمادتي فقد أذِنْتُ لك في أن الشهدُ على قمادتي فقد أذِنْتُ لك في أن تَشْهَدَ . انتهى .

وما قاله أبنُ الصَّلاح يُشْبِه ماقاله ابنُ أبى الدَّم، في الشَّهادة على الإقرار، وقد قدَّمناه (١) في ترجمته في هذه الطبقة .

#### 178.

عَمَانَ بِنَ عَبِدَ الْكُرِيمِ بِنَ أَحِمَدَ بِنَ خَلِيفَةَ الصِّمُّاجِيَّ \* أَبُوعِرُو بِنَ أَبِي مُحَدَ، الشيخ العلامة سَدِيدَ الدينَ النِّزُ مَنْدِيَ

ولد بَيْرِ مَنْت ، سنة خُس وسبّائة ، وبَرع في الفقه ، ودرَّس بالمدرسة الفاضليّية (٢٦) بالقاهرة ، وناب في القضاء .

وكانت لهاليدُ الطُّولَى فى معرفة المذهب وفَصْل الخُصومات، وكان أحدَّ مُعيدى الشيخ الفقيه أبى الطاهر الأنصاري، خَطيب مِصر صاحب الكرامات، وأحدَّ مُعيدى الشيخ عز الدُّين بن عبدالسّلام.

قال القاضى أحمد بن عيسى بن رضوان بن المَسْقَلاني ، في كتابه (٢) الذي ألفه في مناقب الخَطِيب [ أبي الطاهر ] (٤) : شَهدتُه يوماً ، يعني السَّديد التَّرْ مَنْتِي ، وقد أشار إليه الشيخ عِنُّ الدّين بإعادة دَرْسه بعد فراغه ، فشرع في إعادته ، وأخذ في إيراده ، فأجاد في عبارته ، بحيث كان الأفاضلُ مَنْ حضر يَمْجَبون ويَطْرَ بُون ، وإذا حاوله الحاسدون، تلا لِسانُ الحال: ﴿ قُل لِّلَذِينَ كَفَرُ وا سَتُغْلَبُون ﴾ (٥) انتهى .

<sup>(</sup>١) انظر صعحة ١١٦.

 <sup>\*</sup> ترجم له السيوطى في: حسن المحاضرة ١٦/١ .

<sup>(</sup>٢) كذا في المطبوعة ، والطبقات الوسطى ، وحسن المحاضرة ، وفي : ج ، ز : « القطبية » .

<sup>(</sup>٣) هو كتاب «العلم الظاهر في مناقب الخطيب أبي الطاهر» ، انظر فهارس الكتب في الجزءالسابع وسبق في ترجمة أحمد بن عيسي بن رضوان من هذا الجزء .

<sup>(؛)</sup> زيادة من المطبوعة، على ما في : ج ، ز ، وانظرالتعليقالسابق. (٥) سورة آل عمران ١٢ .

وكان الشيخُ السَّديدُ كما وَصف وأزْيدَ .

وعنه أخذ الفقُّهُ فقيهُ الزَّمان أبو المياس ابن الرِّفمة .

وَيُحْكَى أَنه كَانَ يُحَبِّ القَضَاءَ، وأَنه كَانَ يَدَعُو فَى سُجُودُهُ: ﴿ رَبِّ هَبْ لِي حُكُماً ﴾(١).

ْوَقّى بالقاهرة <sup>(٢)</sup> حاكماً .

#### 1741

### عُمَانُ بن عيسى بن در باس

القاضى ضياء الدين أبو عمرو الهدبائي (٢٦) الماراني (١٠)، ثم المِصْرى

صاحب «الاستقصاء» في شرح « المُهذَّب » ، و « شرح الَّلْمَع » ( ) في أصول الفقه ، وغيرِها من التصانيف .

تفقّه بإرْ بِلَ على الخِضْر بن عَقيل ، ثم بدمشق على ابن أبي عَصْرُون ، وسمع الحديث من أبي الجُيوش عساكِرَ بن على ، وناب فى الحُكم عن أخيه قاضى القضاة صدر الدَّين عبد الملك ، وكان مِن أعلم الشافعيّة فى زمانه ، بالعقه وأسُولِه .

<sup>(</sup>١) سورة الثعراء ٨٣

<sup>(</sup>٢) في دى القمدة سنة أربع وسبعين وستمائة، كما صرح المصنف في الطبقات الوسطى، وكما في حسن المحاضرة أيضا .

 <sup>\*</sup> له ترجة في: حسن المحاصرة ١٠٨/١ ؛ شذرات الذهب ٥/٥، وفيات الأعيان ٢/٢٠٥٠ .
 وجاء اسم المنزجم والمطبوعة : «عمر»، وأثنيتنا الصواب من: ج، ز، والطبقات الوسطى، ومصادر النرجة .

 <sup>(</sup>٣) و المطوعة : « الهدماني » ، وأثبتنا ما في : ج ، ز ، وونيات الأعيان ، والشذرات ، وجاء في الطينات الوسطى : « الهذباني» بالذال المعجمة المتوحة مع نتج الهاء ، ولم نعرف شيئًا عرهذه النسب كلها .

<sup>(1)</sup> ويتح اليم ، ووجد الألف واء معتوحة ، ووجدالألف الثانية نون : هذه للسبة إلى بنى ماران بالمروج تحت الموصل . كذا عال ان ملسكان .

<sup>(</sup>٥) لأبى إسحاق الشيرارى، كما صرح المصنف في الطبقات الوسطى، وسبق في ترحمته ، صفحة ٢١٥ من الجزء الرابم .

قال التَّفْلِيسِيّ : ثَمَ عُزِل عن نيابة أخيه ، وعن تدريس كان بيده بظاهر القاهره ، ووقف عليه جمالُ الدّين خشترين مدرسة ً أنشأها بالقَصْر .

مات بمصر (١) سبنة اثنتين وستمائة ، وقد قارب التسمين سنة (٢) .

#### 1747

عمر بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن عَمُّو يه (٢)
ابن سعيد بن الحسبن بن القاسم بن نصر بن القاسم بن محمد بن عبد الله
ابن عبد الرحمن بن القاسم بن محمد بن أبي بكر الصَّدَّيق عبد الله
ابن عبد الرحمن بن القاسم بن محمد بن أبي بكر الصَّدَّيق عبد الله
ابن أبي قُيحافة \* رضى الله عنه.

أبو عبــــد الله ، وقيل: أبو نصر ، وقيل: أبو القاسم الصُّوف ، ابن أخى الشيخ أبى النَّجيب .

هوالشيخ شِهاب الدِّينِ السُّهرَ وَرُدِي ، صاحب « عَوارِف الْعَارِف » ( ، ) .

<sup>(</sup>١) فى ثانى عشر ذى القعدة . كما صرح المصنف فى الصبقات الوسيطى .

<sup>(</sup>٢) ذكر المصنب في الطبقات الوسطى مَــأَلتين عن المنرجم هكذاً :

 <sup>«</sup> لو لم يجد إلا الماء المُشمَّس ، قال في الاستقصاء : يَعدُولُ إلى التيمم .

<sup>•</sup> يجوزالاستنجاء بلحية الحربي"، وفي جوازه بالفارّ وجهان، ذكرهما في الاستقصاء». انتهى ما في الطبقات الوسطى . وقوله: « الحربيّ » حاءب خالية من النقط . اكن شددب . الياء فيها .

<sup>(</sup>٣) تراجع هذه السلملة مع ما سبق في ترحمة عم المترجم ، صفحه ١٧٣ من الجزء السابع .

<sup>\*</sup> له ترحمة فى : البداية والنهاية ٣١/١٣ ، ١٣٩ ، ١٤٣ ، تذكرة الحفاظ ٤/٨٥،١ ، ذيل الروضتين ١٦٣ ، شذرات الدهب ٥/٣٥، ، ١٥٠ ، 'لعبر ٥/ ١٢٩ ، ممآة الجنان ٤/٩٧ – ٨٠ ، ممآةالرمان ٢/٧٩/ ، ١٨٠ ، مفتاح السعادة ٢/٥٥٣ ، ٣٥٣، النجوم الراهرة ٣/٣٨٦ – ٢٨٠ ،

<sup>(</sup>٤) والطبقات الوسطى بعد هذا:

<sup>«</sup>قال فيه تلميذه ابنُ باطيش: هو شيخُناً، شيخ الإسلام ومعدن الخقيقة ، وإمامالوقت ، وفريد العصر ، سُئيل عن مولده، فقال: سنة تسعو الاثين وخمائة، بُسُهْرَ وَرْد، ونشأ بها =

ولد فى رجب ، سنة تسع وثلاثبن وخسائة ، بُسهر وَرَد ، وقدم بنداد ، فصحب عمّه الشيخ أبا النّجيب عبد القاهر ، وأخذ عنه التصوف والوعظ ، وصحب أيضا الشيخ عبد القادر (١) ، وصحب بالبصرة الشيخ أبا محمد بن عبد (٢) ؛

وسَمِع الحديثَ من عمَّه ، ومن أبى الطفرَّر هِبة الله بن الشَّبليّ ، وأبى الفَتح بن البَطِّيّ، ومَنْمَر بن الفاخر ، وأبى زُرْعةَ اللَّهْدِسِيّ ، وأبى الْفتوح الطَّائِيّ ، وغيرهم .

روى عنه ابن الله كيسيمي ، وابن نُقْطَة ، والضّياء . والرَّكِي البِرْزاليّ ، وابن النَجّار ، والقوصِيّ ، وأبو المنائم بن عَلَان ، والشيخ البِرْ الفارُوثِيْ ، وأبو المباس الأَبَرْ نُوهِيّ ، وخلق (٣٠).

=إلى أن بلغ قريبا من ست عشرة سنة ، ثم توجه إلى بنداد، وصحب عمه وتفقّه عليه ، وقرأ الخلاف ، وباحث والمسائل، ولزمه إلى أن توفّى ، ثم بَعْدَه صَحِب الشيخ أبا القاسم بن فَصْلان، الى أن بَرع في الفقه ، ثم أقبل على الاشتغال بالله وسلوك طريق الآخرة ، واستغرق أوقاته بالمبادات والأوراد ، ولزم باب الله تعالى، ففتح الله عز وجل عليه حتى صار أوحد زمانيه، ودعا الخلق إلى الله سبحانه وتعالى ، وكان كلامُه آخذاً بمجامع القلوب ، صادرًا عن معاملة ورياضة . .

قال : وأقبل عليه الخليفة الإمامُ الناصر ُ لدين الله أبو العباس أحمد أمير المؤمنين، واستنهصه رسولا إلى عدَّة مواضع ، فما توجَّه في أمر إلا وتم مبركته . انتهى » .

(١) هو الثبيخ عبد الفادر الجيلي ، كما صرح ابن خلكان .

(٣) في وفيات الأعيان : « عبد الله » ولفط الحلالة زيد من بعض نسخ الوفيات .

(٣) و الطبقات الوسطى بعد هذا :

« وكان أرباب الطريق من أهل عصره يكتبون إليه صورة فتاوى، يسألونه عن شى من أحوالهم ، وقد كتب إليه به فُهم : ياسيندى ، إن تركت العمل أخلات إلى البطالة ، وإن عملت داخليني النجب ، فأيهما أولى ؟ فكتب جوابة : اعمل واستنفر الله من العجب. وأخباوه في ذلك كثيرة ، وسيعره كثير مسن بالغث .

نوفًّ ليلة الأربعاء مستهلَّ الحرم سنة اثنتين وثلاثين وسمَّائة » .

وكان فقيهاً فاضلًا ، صوفيًا إماماً وَرِعاً ، زاهِدا عارفاً ، شبيخ وقته في علم الحقيقة ، وإليه المنتهى في تربية المريدين ، ودُعاء الخَلْق إلى الخ لق، وتَسْليك طريق العِبادة والخَلْوة .

أخذ التصوّفَ عمَّن ذكرناه، والنِقهَ عن عمِّه أبى النَّيجِيب أيضا، وعن أبى القاسم ابن فَصْلان .

قال ابن النجّار: كان شيخ وقتِه فى علم الحقيقة ، وانتهت إليـــه الرِّياسة فى تربية المُريدين ، ودُعاء الخَلْق إلى الله ، وتسليك طريق العبادة والرُّهْد ، ضَحِب عمَّه ، وسَلك طريق الرِّياضاتِ والمجاهدات ، وقرأ الفقة والخِلاف والعربيَّة ، وسَمِع الحديث ، ثم انقطع ولازم الخَلْوة ، وداوم المَّوْمَ والذِّكُرَ والعِبادة .

قال: ثم تسكلُّم على الناس، عِنْدَ عُلُوِّ سِنَّه، وعَقَــد مجلسَ الوعظ بمدرسة عمَّه على دَرِجْلة.

قال: وقُصِد من الأقطار، وظهرت بركاتُ أنْفاسِه على خُلْقٍ من المُصاة فتا بوا، ووصل به خُلْقٌ إلى الله، وصار له أصحابُ كالسُّجوم.

قال : ورأى مِن الجاه والحُرُّمة عِنْدَ الملوك مالم يَرِه أحدْ .

قال: ثم أضَرَّ في آخرِ عمرِه، وأَدَّمِد، ومع هذا فما أخلَّ بالأوراد ودوام ِ النَّ كُو، وحُضور (١) الجُمَع في مَحَنَّته، والنُضِيِّ إلى الحبج، إلى أن دخل في عشر المائة.

قال: ومات ولم يُخَلِّفْ كَفَنَّا ، مع ما كان يدخلُ له .

قال ابن نُقَطْةَ : كان شيخَ العِراقَ في وقته ، صاحِبَ ُمجاهدة [ وإيثارٍ ] ٢٦) وطربق حيدة ، ومروءة تامّة ، وأورادٍ على كِبَرِ سِنَّه .

<sup>(</sup>١) العبارة في الطبقات الوسطى : ﴿ وحضرر المسجد الجامع بوم الجمة في عنة ﴾ .

<sup>(</sup>٢) زيادة من : ج ، ز ، على ما في الطبقات الوسطى .

## ﴿ ومن المسائل والفوائد عنه ﴾

• قال الشَّهْرَ وَرْدِي في ه عَوارِف المَارف (1): اتفق أصحابُ الشافعيّ أن المرأة غير المَحْرَم لا يجوز (٢) الاستِماعُ إليها، سوالا كانت حرّةً أو مملوكةً ، مكشوفة الوجه أو مِن ورا حجاب. قلت (٣): والمشهور في الذهب المُصحَّعُ عِنْد للتأخّرين أن الاستِماعَ إلى الأجنبيّة مكرون (١) غيرُ محرّم.

وقال الشّهر وَرْدِي أيضا: إن الإمام إذاقال: آمين ، فافتتح المأمومُ في قراءة الفاتحة ،
 لايسكتُ ، بل يشتغل الإمامُ بما رُوِي : « اللّهُمُ آنَّةِنِي مِنَ الخَطَايا وَالدُّنُوبِ » الحديث ،
 إلى أن يُسِم المامومُ الفاتحة .

وهذاً تَبِع فيهُ الغَزّ الى ، فإنه كذلك ذكر في الإحياء ، وهو غريب ، والحديث يَشْهَدُ لأن موضِعَ ذلك قبل الفاتحة.

#### 1744

عمر بن محمد بن عبد الرحمن بن عبد الله بن علوان\* . القاضي عزُّ الدين أبو الفتح ابن الأستاذ

وُلِد سنة إحدى وعشرين وسمّائة ، وسَمِع من ابن الَّلَّى ، وغيرِه . قال الذهبيُّ: وكانفتها صالحاً ديّناًمنزهِّدًا متميزًّا ، دَرَّس بالمدرسة الظاهرية (٥) البَرّانيّة، وهو آخِر من رَوَى بدمشق « سُننَ ابنِ ماجه » ، كامِلًا .

تُونَّى في ربيع الأول، سنة اثنتين وتسمين وستَّائة .

<sup>(</sup>١) في الباب الثالث والعشرين، كما ذكر المصنف في الطبقات الوسطى . والمقل في عوارف المعارف المطبوع بهامش إحياء علوم الدين ٢٥٥/، ٢٥٦ .

<sup>(</sup>٢) بهامش ج حاشية : « يحمل قوله « لا يجوز » على نني الإباحة » .

 <sup>(</sup>٣) قبل هذا في الطبقات الوسطى : ﴿ وهذا فيه نظر » .

<sup>(</sup>٤) في الطبقات الوسطى : « مكروه كراهة شديدة غير محرم » .

<sup>\*</sup> له ترجمة في : شذرات الذهب ٥/٢٢٤ ، العبر ٥/٣٧٧ .

<sup>(</sup>٥) في المطبوعة: « النظامية » ، وأثبتنا الصواب من : ج ، ز ، والطبقان الوسطى ، والعبر ، والشدرات ، ومنادمة الأطلال ٢٠١١ ، ١١٧، وفيها أن بانى هذه المدرسة الملك الظاهر غازى بن الملك الناصر صلاح الدين بن أيوب .

#### 178

عمر بن محمد بن عمر بن على بن محمد بن حَمَّويه الحُوَيينيّ الأصل شيخ الشيوخ الصاحب الرئيس عماد الدبن أبو الفتح بن شيخ الشيوخ صدر الدِّبن أبى الحسن بن شيخ الشيوخ عماد الدين أبى الفتح وُلِد فى شعبانَ ، سنة إحدى و ثمانين و خسمائة ، و نشأ بمصر ، و درَّس بمدرسة الشامى ، رضى الله عنه ، ومَشْهَد الحسين ، ووكى خانقاه سعيد الشَّمَداء .

وكان صدرًا رئيسًا معظَّمًا عنـــد الخاصّ والعامّ ، فاضِلا أشمريَّ العقبدة .

وحَدَّثبِدِمَشْقَ والقاهرة، وهوالذي قامبسَّلطَنة الملك الجَواد (١٠) بَن العادل بدِمَتْقَ، عندَ موتِ الملكِ السكامل (٢٠) .

## ۱۲۳۵ عمر بن مَسكِّى بن عبد الصَّمد\*\* الشيخ زين الدين ابن المُرَحِّل<sup>(۲)</sup>

خطيب دِمَشْق .

ه له ترجمة فى : ذيل الروضتين ١٦٧، ١٦٨، شذرات الذهب ه/١٨١، العبر ه/١٥١، ١٥١، العبر المرد، وم، ١٥١، النجوم الزاهرة ٣١٣ ــ ٣١٥، ولم نجد له ترجمة فى حسن المحاضرة، مع أنه تاهرى، ومع أن السيوطى ترجم لوالده فى ١٩/١، ٤١٠، ١٠٤.

 (١) حكفًا في الأصول: « الجواد بن العادل » . والملك الجواد هو: مطفر الدين يونس بن مودود بن الملك العادل . انظر البداية والنهاية ١٥٠/١٣ ، ٣٦١ ، والمختصر لأني الفدا ١٦٩/٣ ، وفوات الوفيات ٦٤٣/٢ .

(۲) حكفًا تنتهى الترجمة من غير ذكر لوفاة المترجم، وقال المصنف في الطبقات الوسطى: « توفي سنة ست وثلاثين وستمائة ، شهيدًا ، دخل عليه ثلاثة إلى قلعة دمشق نقتلوه » . وانظر تفصيلات أكثر عن وفاة المترجم في مصادر ترجمته الذكورة .

\*\* له ترحمة ف: البداية والنهاية ٣٣١/١٣، حسن المحاضرة ١٩/١، شذرات الذهب ٥/١١، العبر ٥/٣١، النجوم الزاهرة ٣٦/٨.

(٣) الرحل ، بكسر الحاء المشدد ، على ما في تبصير النتبه ١٢٧٥ .

تفقّه على الشيخ عِز الدين بن عبد السّلام، وقرأ السكلامَ والأصول على الخُسْرُ وشاهِيّ، وَسَوِمَ الحَديثَ من الحافظ عبد العظيم ، وغيره .

وكان من عُلماء زمانِه ، وهو والد الشيخ صدر الدِّين محمد المتقدِّم (١) .

توفَّى هذا في الثالث والعشرين من فنهر ربيع الأول ، سنةً إحدى وتسعين وستمائة .

## ۱۲۳۹ عمر بن مَـكَّى اكْخُوذِي\*\*

قرأ المذهب والأصول والخيلاف والجدل ، وكان متألّماً متمبّدًا ناسِكاً ، سالِكاً طريق الرُّهد والرّياضة والمُجاهدة والخلوة ، ودوام الصّيام والصّلاة ، زاهدًا في المناصب والتقدّم ، مع اشتهار اسمِه وعُلُوً مرتبيّه .

مضى إلى مَكَّة ، وحَجَّ وأقام بها مجاوراً على أحسن طريقة وأجل (٢٠) سَريرة وسيرة ، إلى أن توفَّى بها في صفر (٣) ، سنة سبع وعشرين وستمائة . هذا كلام ابن النجار، [قال](٤٠): وأظنَّه جاز الستين .

<sup>(</sup>١) صدر الدين محمد هذا تأتي ترجته في الطبقة التالية ، فقول المصنف رحمه الله : « المتقدم » ظن منه أنه يتكلم في الطبقات الوسطى ، التي تأتى النراجم فيها وفق الترتيب الهجائي مع تقديم « المحمدين » ، وقد سبق لسهو المصنف هذا نظائر في الأجزاء السابقة .

<sup>\*</sup> ترجم له الفاسى فى العقد الثمين ٣٦٢/٦ ـ ٣٦٤ . قال : « والخوزى : بخاء معجمة مضمومة وواو ساكنة ثم زاى » . وانظر مأخذ هذه النسبة فى المفتبه ١٩٠ .

 <sup>(</sup>٢)كذا ق المطبوعة ، والطبقات الوسطى ، والعقد الثمين ، وق : ج ، ز : « وأعظم » .

 <sup>(</sup>٣) حكى صاحب العقد الثمين هذا القول عن ابن النجار ، ثم أضاف : « ووجدت في حجر قبره بالملاة أنه توفي ليلة الأربعاء سادس عصر المحرم » .

 <sup>(</sup>١) ساقط في الطبوعة ، وأثبتناه من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى ، والعقد الثمين .

#### 1747

عمر بن يحيي بن عمر بن خمد الشييح فخرالدين الـكَرَجِيُّ\*

نزيل دِمَشْق .

وُلِد بالـكَرَج، سنةَ تسع وتسعين وخسائة ، وقدم إلى دِمَشْق، ولزم الشيخ ثقَّ الدَّين ابنَ الصَّلاح ، وتفقّه علمه، وسَمِع من ابن الزَّ بِيدِيّ، وابى الَّلِّتِيّ ، والبهاء عبد الرحمن (١) اللَّقْدِ سِيّ .

حدَّث عنه أبو الحسن بن العَطَّار ، وغيرُه .

وقد روَّجه ابنُ الصَّلاح بابنته .

ماتهو والمُسْنِد أبو الحسنعليّ بن البُخاري (٢) في يوم واحد، وهو ثانى ربيع الآخِر، سنة تسمين وسمّائة (٢) .

\_\_\_\_

<sup>\*</sup> له ترجمة في : الساية والنهاية ٣٢٦/١٣ ، شذرات الذهب ٤١٧/٥ ، العبر ٣٦٩/٥ ، النجوم الزاهرة ٣٣/٨ .

<sup>(</sup>١) في أصول الطبقات الـكبرى : «عبد الرحيم» ، وأثبتنا الصواب من الطبقات الوسطى، والعبر، والشدرات . وسبق في الجزء السابع ١٠٤، ١٠٥٠ -

<sup>(</sup>٢) فى المطبوعة : «النجار» . والتصويب من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى، والعبر ، والشذرات (٣) بعد هذا فى الطبقات الوسطى :

<sup>«</sup> وله مجاميعُ موقوفة فى خزانة دار الحديث الأشرفية ، وقفتُ على بعضها ، ونقلتُ من خطّه أنه نقل مِن خط مَن نقل مِن خط الشافعيّ رضى الله عند ببلد ساوة، مانَصُّه : أهديتُ إليك ياسيِّدَ البَطْحاء شجرةً طيبةً ، ثمرتُها كلة طيبة ، وأنا أشفع إليك فى ضُعفاء الحُجَّاج، مَن يركب الرِّم ، ويضعه الشِّيح . وهذا خَطُّ الداعى لأيّامك محمد بن إدريس الشافعيّ ، كتبه في رجب سنة خس و عمانين ومائة . انتهى . كتبه إلى بعض الأكار من الولاة » .

#### 1747

عيسى بن رِصُوان بن العَسْقَلَا نِيّ الشيخ ضِياء الدِّين القَلْمُو بِيّ

والد القاضي كمال الدين<sup>(١)</sup> أحمد .

#### 1759

عبسى بن عبد الله بن محمد بن محمد بن هِبة الله بن أبي عبسى

أبو الفتح

كان معيدًا بالمدرسة النِّظاميّة ، وشيخًا بالرِّباط الناصِر ي ببنداد .

مولده في صَفر ، سنة ثمانٍ وستين وخمسائة .

ومات في مُجادى الآخِرة سنةَ اثنتين وعشرين وسمانة .

178.

عبسى العِراقِيّ الضّرِير\*

نزيل دِمَشْق .

مدرِّس الكلّلاسة، والمدرسة الأمينيّة.

(١) و المطبوعة : « كمال الدين بن أحمد بن عيسى » ، والمثبت من : ج ، ز . وسبقت ترحمة « أحمد » هذا في صفحة ٢٣ من هِذا الجزء .

\* له ترحة في : البداية والنهاية ٢ / ٤٤ ، ذيل الروصتين ٥ ، ٥ ه ، شذرات الذهب ٥ / ٧ ، العر ٥ / ٤ ، نكت الهميان ٢ ٢ ٢ ، ٢ ٢ ٢ . وجاء اسم المترجم في البداية والنهاية والذيل والكت : « التقي عيسى بن يوسع بن أحمد » ولم يزد صاحبا العبر والشذرات على : « التتي الأعمى » . وجاءت السبة المنرجم في ذيل الروضتين هكذا : «الغراف» . وقال أبو شامة : «ولد بالفراف من أرض العراق» . وقد همما أن نعبر النسبة التي عمدنا بما في ذيل الروضتين لولا أننا وجدنا الصفدى في نكت الهميان قد جم بين المسبتين هكذا : « العراق الغراق » وفيه من نسخة هذا التقييد : « بالغين المعجمة والفاء وبينهما راء منددة » .

وفى معجم ياقوت ٣/ ٧٨٠ : « الغراف : هو فعال بالنشديد ، من الغرف ، وهو نهر كبير تحت واسط ، بينها وبين البصرة » . مات ليلة الجمعة سابِعَ ذى القَّدَة ، سنة اثنتين وستمائة ، أصبح مصاوباً ، فحضر الوالى واستكشف عن أمره ، وجَدَّ في البحث عنه ، فلم يعلم كيف خَبرُه (١) .

#### 1781

## اليراقي بن محد بن اليراقي \*

الإمام رُكنُ الدُّينِ أبو الفضل الهَمَذانِيّ الطاوُسِيّ

صاحب « التعليقة » في الخلاف . .

وكان إماما مُبرِّزًا في النَّظَر ، وله ثلاثُ تَما لِيقَ (٢) ، وقد تخرَّج به مُتهاء هَمذانَ ، ورحات إليه الطَّلبة .

مات(٦) في رابع عشر المجادي الآخرة سنة سبائة .

## ۱۲٤۲ فتح بن محمد بن علیّ بن خَلَف

بجيب الدين أبو المنصور السُّعْدِيُّ الدُّ مُباطِيُّ (١)

سمع من أبي عبد الله بن عامد الأصبهاني"، وأبي عبد الله عبد بن أحد الأر تاحي، وإسماعيل ابن مكمّى بن عوف ، وأبي طاهر السَّلَفِيّ ، وجماعة .

<sup>(</sup>١) انظر تفصيلات أخرى حول وفاة المترجم في مصادر ترجمته .

<sup>\*</sup> له ترجة في : البداية والنهاية ٢٠/٠ ؛ ، شذران الذهب ٢٤٦/٤ ، ٣٤٧ ، المبر ٣١٣/٤ ، ٣١٤ ، وفيات الأعيان ٢٠/٢ ؛ ٢٢٠ .

<sup>(</sup>٣) يقول ابن خلسكان : «وطريقته الوسطى أحسن من طريقتيه الأخربين، لأن فهمهاكثير وفوائدها جمة ، وأكثر اشتغال الناس في هذا الزمان بها » .

<sup>(</sup>٣) بهمذان ، كما فى الطبقات الوسطى ، ووفيات الأعيان .

<sup>(</sup>٤)كذاوقفتالنرجة فيأصول الطيقات الحبرى، وجاءت تحملتها في الطبقات الوسطى على هذا الحو:

<sup>«</sup> الرجلُ الصالح ، العابد الزاهد ، الفقيه الشاعر .

وله تصانیف مفیدة ، وسِعر محسن . تُوفَّىَ بعد السَّمَائَة . وله من قصيدة : ما بالُ قلبِكَ قد اللهاء عاجِلُهُ من أمرٍ دُنياه حتى فات آجِلُهُ. إِن تُبِتَ جادَ وإن أحسنتَ زاد وإن أعرضتَ أولاكَ مَثْرُونًا يُواسُلُهُ وفي آخرها يقول :

وارْبَحْ أُواخِرَ غُمْرِ لاَبْقَاءً لَهُ فقد تَقَضَّتْ بِخُسْرِانِ أُوائِلُهُ »

يا غافِلًا والنايا غـيرُ غائلة هل رَدٌّ حَتْثَ امريْ عنه تنافُلُهُ دنباك والنَّفسُ والشيطانُ قد نَصَبوا لك الحبائلَ فانظُو ْ مَنْ تُقَايِّلُهُ ۗ يا عالِمًا خُبُّه دُنْياه يُدْهِلُهُ عن دُشْدِه نَهُو بالتحقيق جاهِلُهُ أَعْطِيتَ مُلْكُمَّا فسُسَى مَاأَنتَ مَالَكُهُ مَن لَم يَسُسُ مُلْكُهُ فَالْمُلُكُ قَاتِلُهُ وبادِرِ الْمُمْرَ فالساعاتُ تَنْهَبُهُ وما انْقَضَى بَمضُه لم يَبْقَ كَامِلُهُ وليس يَنْفَعُ بعدَ الوتِ عَضُّ يدٍ من نادِمٍ إِ ولو انْبَتَّتُ أَنامِلُهُ يامُسْمِنَ الْجِسْمِ مُخْتَارًا مَا كِلَهُ ﴿ هَوِّنْ عَلَيْكَ فَإِنِ الدُّودَ آكِلُهُ ۗ وحاسِبِ النَّهْسَ فيما أنت آخِذُهُ قَبْلَ الحسابِ الذي تُعْمِيني مَسائلُهُ يا طالِبَ الجاهِ كَي يَسْمُو بِدَوْلَتِهِ عَلَى جَهُــولِ بِدُنْيَاهُ يُطاوِلُهُ هل نال قَطُّ امرُوْ عِزًّا عَلَى نَفَر إِلَّا بِذُلِّ لِمِنْ منه يُحاوِلُهُ اعْمَلْ بِيلْمِ وعامِلْ بالنُّتَى. مَلِكًا يفُوزُ بالنُّعْمِ الْمُظْمَى مُعامِلُهُ

يَا فَتُنْحُ جَوَّدْتَ فِيهَا أَنتَ قَائِلُهُ فَهِلَ تُجَوِّدُ فِيهَا أَنتَ عَامِلُهُ فالقولُ والفِيْمُلُ مَمْرُ وضانِ منكَ على ﴿ . مَن يَفْصِلُ الْجِدُّ مَمَّا أنت هازِلُهُ لا نَرْضَ بالقولِ دُونَ الغِمْلِ مَنْقَبةً ﴿ فَإِنَّ ذَالُمَ خَسِيسُ الْحَظِّ نَازِلُهُ ۗ فَارْجِعْ إِلَى اللهِ عَمَّا فَاتَ مِن زَلَلِ وَانْهَضْ لَتُصْلِحَ مِنْهُ مَا يُقَايِلُهُ ۖ

#### 1784

## الفتح بن موسى بن حمَّاد (١) نجمُ الدِّين\* أبو نَصْر الجَزيريّ القَصْريّ

وُلِد بالجزيرة الخَصْراء، في رجبَ سنة عمان وخسائة ، ونشأ بقَصْرِ عبد الكريم (٢) بالمُغْرِب، وسمع « مُقدِّمة الجُزُولِيّ » عليه .

وكان نتمهاً أصوليًا نحويًا .

قَدِم دِمَشْق، وأَشتنل على السَّيف الآمِدِيّ ، ودخل َحماةً ، ودرَّس بمدرســـة ابن المَشْطُوب ، ونَظم «السِّيرةَ» ، لابن هشام ، و«الْفُصَّل» للزَّ تَحْشَرِيّ ، «والإشارات» لابن سينا .

ودخل مِصْرَ ، ودرَّس بالفائزيَّة ، بأُسيُوط ، وولى قضاء أَسْيُوط ، وبها تونَّى (٣) في مُجادى الأولى سنةَ ثلاث وستين وستمائة .

#### 1788

## فضل الله بن محمد بن أحمد

ألإمام أبو المكادم ابن الحافظ أبي سعيد النُّوقانيّ

مَولِدُه سنةً أربع عشرة وخسمائة .

وأجازه ُعبي السُّنَّة البَّغُويُّ ، استجازه له أبوه .

وسمع من عبد الجبّار النُّوارِيّ ، وغيرِه .

تفقّه بمحمد بن يحيي .

وقد أجاز لابن البُخارِيّ <sup>(٤)</sup> ، وابن أبي عمر ، وغيرِها من أشياخ أشياخنا ، فكنا رواية َ

<sup>(</sup>١) بعد هذا في الطبقات الوسطى : ﴿ بن عبد الله بن على به .

<sup>\*</sup> ترجم له السيوطي في كتابيه : بغية الوعاة ٢٤٢/٢ ، حسن المحاضرة ١/٥١١ ، ٢١٦ .

<sup>(</sup>٢) قال ياقوت فَمعجم البلدان ١١٦/٤ : قصر عبد الكريم : مدينة على ساحل بحر المغرب قرب سبتة مقابل الجزيرة الخضراء من الأندلس. (٣) يوم الأحد رابع جادى الأولى ، على ما في بغية الوعاة .

<sup>(</sup>٤) في الطبوعة : « النجار » ، وأثبتنا ما في : ج ، ز .

تصانيف البَنَوى ، بالإجازة عن مَشايخنا عن ابن أبي عمر والفخر ، عنه ، عن البَنَوى ، وهو عُلُو عظيمُ .

مَرِضَ بنَيْسابور ، وحُمِل إلى نُوقانَ ، وهي طُوس ، فات بها سنةَ سَمَائة .

## ١٣٤٥ فضل الله التُّورِ بشْنِي \*\*

وتُورِ بِشْتُ، بضم التاء المثناة من فوق بعدها واو ساكنة ثمراء مكسورة ثم باء موحّدة مكسورة ثم شين معجمة ساكنة ثم تاء مثناة من فوق

رجل محدِّث نقيه ، من أهل شِيراز .

قَرَح (١) «مَصا بِيح البَنَوي » قرحاً حسناً، ورَوى «صحيح البُخارِي »، عن عبدالوهاب ا بن سالح بن محمد بن المعزم (٢) إمام الجامع المتنبق، عن الحافظ أبي جعفر محمد بن على ، أخبرنا أبو الحيثم السكشمية في ، أخبرنا الفربري (٣) أبو الحيثم السكشمية في ، أخبرنا الفربري (٣) وأظن هسندا الشيخ مات في حُدود السبين والسبائة ، وواقعة التتار أوجبت عدم المعرفة بحاله .

<sup>\*</sup> ذكره حاجى خليفة فى كشف الظنون، صفحات ٣٦٦، ٣٧٣، ١٦٩٨ ، ١٧٩٩ ، ١٧٣١، ١٧٣١، ١٧٣١، وأورد اسمه فى معظم هذه المواضع : «شهاب الدين فضل الله بن حسن التوريشتى الحننى» وذكر وفاته فى الموضع الثانى سنة ١٦١، وفائد سنة ١٦١، وفائد سنة ١٦١، وفائد سنة ١٦١، وجعل وفاته سنة ١٦١،

هذا وقد ترجم صاحب مفتاح السعادة ١٤٩،١٤٨/٢ للتوريشي ترجمة منقولة من السكي .

وقدفتشنا و كُتب طبقات آلحنفية المطبوعة لقول صاحب كَشف الطنون : ﴿ التوربشي الحنني ۗ فلم نجه له ترجمة فبها .

<sup>(</sup>١) اسم هذا الشرح « اليسر » كما ف كشف العلنون .

 <sup>(</sup>۲) و الطبوعة : « المغرم » . والثبت من : ج ، ز ، ومفتاح السعادة ، وسقطت « بن » بن :
 ج ، ز ، وأثبتها من الطبوعة ، ومنتاح السعادة .

<sup>(</sup>۳) كذا وقف السند ، لأن الفربرى هو راوية « صحيح البخارى » عنه . وهو محمد بن يوسف ابن مطر . اللباب ۲۰۲/۲ .

#### ﴿ وُمِن فُوائدُه ﴾

• ماذكره فى آخر «شَرح المَصابيح»، قال: ولقد اسْتَهُم على قوله «بنت لَبُون أننى» فَمُنّشت بُطُون الدَّفَهم ، من أهل العلم ، فلم أصدر عن تشت بُطون الدَّفاتر ، وفاوضت فيه مَن صادفته بصَدَد الفَهم ، من أهل العلم ، فلم أصدر عن تلك المَوارِد ببَاَّة ، ثم إن الله تعالى ألهمنى فيه وجه الصَّواب ، على ماقر رّبه في باب الرّكاة من الكتاب، وبعد بُر هم كنت أتصفَّع كتابا لبعض علماء المَفْرِب، فوجدته قد سبقى بالقول فيه (١) ، عن نفسه أو عن غبره ، على شا كِللة ما جئتُ به .

والذى قال، فى الرّ كاة: فأما وجه وله « بنت تخاص أنثى، وبنت آبُون أننى » فلم أجد أحدا من أصحاب المعانى ذكر فيه ما سَفَى الْفَلِيل، وقد سُئيلت عنه ، فكان جوابى [ فيه ] (٢): أن الابن والبنت إنما يختصان بالذّ كر والأنثى ، غند الإطلاق فى بنى آدم ، وأمّا فى غير بنى آدم ، فقد استُعْمِل على غير هذا الوجه ، فقيل : ابن عرس ، وابن آوى ، وابن دأية ، وابن قيرة (٢٦) ، وابن ألما ، وابن الغمام ، وابن ذكاء ، وابن الأرض ، وبنت المعان عير التى تختص بالإنسان ، وكذلك تقول فى ابن تخاض ، وابن لَبُون ، وبنت تخاض ، وبنت كاض ، وبنت كاف .

ويدلُّ على صِحّة ما ادَّعَيْناه قولُهم: بناتُ تخاض، وبَناتُ لَبُون، وبَناتُ آوَى، ولم يقولوا: أبناء تخاض، أو بنو تخاض، وقد ذُكِر عن الأخفس (٥): بنو عرس، وبنو نَمْش ، فأمّا ابنُ تخاض وابنُ لَبُون، فلم يُذْكَر في جمهما اختلاف ، فالتَّقييد الذي ورد في الحديث « بِنْتُ تَخاضِ أَنْثَى، وَ بِنْتُ لَبُونِ أَنْثَى » لرفع الاشتباه بما دكرناه من النَّظائر. انتهى .

<sup>(</sup>١)كذا في المطبوعة ، وفي : ج ، ز : ﴿ منه ﴾ .

<sup>(</sup>٢) زيادة من : ج ، ز ، على ما في المطبوعة .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة : «القرة» ، وفي ح : «القرّة»، والمثبت من : ز، والقاموس المحبط (ق ب ر) . وابن قنرة : حية خبيتة . (٤) لمعاني هذه الأسماء انظر نمار القلوب ٢٦٣ \_ ٢٧٤ .

<sup>(</sup>٥) في اللَّمَان (ع ر س ) : حَكَى الأَخْفَش : بنات عرس وبنو عرس ، وبنات نعش وبنو نعش .

قات: ولعل المَفْرِي الذي أشار إليه هو الشَّهَيْلِي، فله تصنيف في ذلك، ولابن الحاجب أيضاً فيه كلام ، أو لعله الإمام أبو عبد الله المازري الماليكي ، فإنه نقل (١) ذلك في « شرح التَّلقين » وزاد شيئا رآه هو ، فقال في ابن لَبُون ذَ كَر ، وبئت تخاص أُنتَى : يقال (٢) يقال كي وراد شيئا رآه هو ، فقال في ابن لَبُون ذَ كَر ، وبئت تخاص أُنتَى : يقال (٢) يكون والأنثى هنا جاء تأكيدا (١) ، وحسنه اختلاف مُحكمي [عن ] عن ] بعضهم أن لفظ الذَّكر والأنثى هنا جاء تأكيدا (١) ، وحسنه اختلاف الله طلق ، كم في قوله تعالى : ﴿ وَعَرا بِيبُ سُودٌ ﴾ (٥) والفر ويب لا يكون إلا أسود نه وقال آخرون (٢) : هو احتراز من قولهم : ابن عِنْ س وابن آوَى ، ونحو ذلك مما ينطبق. على (٧) الذَّكر والأنثى .

قال الما زَرِى : وهذا إنما ينيد في قوله : ابن لمبُون ذَكَر ، وأما قوله : بنت تخاص أنتى ، فيَحتاج إلى ثبوت استمهال بنت كذا ، كما في ابن عير س ونحوه ، وما أراه يُوجَد ، (^قلت : قد وُجد^) وذكر التُّورِ بِشْتِي : بنت النقلة (^) ، وبنت الحَبَل .

ثم قال المازَرِيّ: والمَرْضِيّ عندى أن هذا ورد للتنبيه علىمشروعيّة كلّ منهما في هذا النّصاب الواحد، وهما مختلفان في السّنّ، على خلاف قاعدة بقيّة النّصيب [ لتببّن ] (١٠٠ أنهما كالمَّقَقَيْن إذا توصّل حالُهما ، لأن بنتَ المَخاض ، وإن كانت صغيرةً حينئذ لايُحمَل عليها ، فلها فضيلة الأنوثة المتوقّع منها الدّرُ والنّسُل ، دهو مقصودٌ ، ولكنه اختصّ عنها (١١٥) في

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : « دكر » ، والمبيت من : ح ، ز .

<sup>(</sup>۲) و : ج ، ر ; « فقال » ، والمثبت من الطبوعة .

<sup>(</sup>٣) زياده من: ج ، ز . على ما في الطبوعة .

 <sup>(</sup>٤) ف الطبوعة : « أو » ، وأثبتنا ما في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٦) في المطبوعة : ﴿ آخر ﴾ ، والنبت من : ج ، ز .

<sup>(</sup>٧) كذا ف المطبوعة ، وف : ج ، ز : « عليه » .

<sup>(</sup>٨) زيادة من : ج ، ز ، على ما في المطبوعة .

 <sup>(</sup>٩) كذا في المطبوعة ، وأهمل النقط في ج، ز، ولم نسرة ها ، غير أما وجدما في اللسان (ن ق ل) تـ
 « ويقال الرجل : إنه ابن نقيلة : ليست من القوم ، أي غريبة » .

<sup>(</sup>١٠) زيادة من: ج، ز، على ما في المطبوعة .

<sup>(</sup>١١) و المطبوعة : « عنه » ، وأثبتنا الصواب من : ج ، ز .

هذه الحالة ؛ يَنالُ<sup>(١)</sup> الشجر، ويأكل<sup>(٢)</sup> الكَلاَّ، ويَرِدُ المياه ، ويُعْنَع من صِغار السَّباع ، ويُحْمَل عليه ، فهما كالمتوارَ ثَيْن ، فأشار صلّى الله عليمه وسلّم إلى ذلك بتقييد كلّ منهما بوشفيه الخاصِّ به المُشعر بتلك الخُصوصيّة .

قال : وهذا مِثلُ قُوله صلّى الله عليه وسلّم فى الفرائض : « فَلِأُوْلَى رَجُل ِ ذَكْرٍ » فإنه تنبيه على عِلّه الحُكم ؟ لأن العاصِبَ قد يكون أبعدَ من بنت المَم والمَمّة ، ويقتضى الرّأَى أن الأقربَ أقوى ، لفضيلة القُرْب ، لكن لمّا كانت الذَّكورةُ يُسْتَحَقُّ بها المَصَبُ والنّكاح ، نبّه على الوجه الذى من أجله قُدّم العاصِبُ فى الميراث ، على ماهو أقربُ منه .

#### 1787

# القاسم بن على بن الحسن بن هِبة الله \* الحافظ أبو محمد بن الحافظ أبي القاسم بن عساكِرَ

وُلِد سنةَ سبع وعشرين وخمائة ، وسمع بدِمَثْق من أبي الحسن السُّلَمَى، ونصر الله المِسِّيعي ، والقاضى أبي المعالى محمد بن يحبى القرُفيي ، وحمَّه الصائن ، و [ جَدَّ ] (٢٠) أبوَيه ، وخلق ، وأجازه أكثرُ شيوخ والده ، وكتب الكثيرَ حتى إنه كتب تاريخ والده مرَّتين ، وكان حافظاً .

وله كتاب «فَضْل المدينة» (١)، وكتاب «فضل المسجدالأَ أَصَى ». وأمْلَى كثيرا، وحدَّث.

 <sup>(</sup>١) فى المطبوعة : « بنال » بباء موحدة قبل الدون ، وأشمل النقط فى : ج ، ز ، ولعل صوابه بالياء التحدية كما أنبتناه . وجاء فى المطبوعة : « الشجرة » ، وأثبتها ما فى : ج ، ز .

<sup>(</sup>٢) و. : ج، ز : «وأكل»، وق المطبوعة : «وبأكل»، وامل صوابه بالياء التحتية ، كما أثبتـاه.

له ترجمة في : البداية والنهاية ٣٨/١٣ ، تذكرة الحماط ٤/٣٦٧ ــ ١٣٦٩ ، ذيل الروستين
 ٤٧ ، شذرات الذهب ٤/٤ ٣ ، العبر ٤/٤ ٣ ، ٣١٥ . العجوم الزاهرة ٣١٦/١ .

وترجم له ابن خلسكان في وفيات الأعيان ٢/٣٧ . أثناء ترحمة والده .

<sup>(</sup>٣) ساقط من أصول الطبقات الكبرى والوسطى ، وأثبتناه من التذكرة ، والعبر، والشذرات ، واسمه فى هذه المراجع : « يحيى بن على الفرشى » . وتر هة انذكور فى العبر ، ٩٣/٤ ، و النجوم الراهرة ٥/٢٦، وقال عنه ابن تفرى بردى فى ترحمته : « وهو جد ابن عساكر لأمه » ، وكذا فى قصاة دمشق لابن طرلون ٤٤ . (٤) زاد فى الطبقات الوسطى : « وكتاب فضل الحرم » .

وسَمِع منـــه خَلْقُ ، وكان ناصرَ السُّنَّة ، مُجِدًّا فى إمانَة البِدْعة ، ودخل مِصْرَ ، وانتفع به أهلها .

مات سنة كسمائة .

## ۱۲٤۷ القاسم بن عبد الله بن عمر بن أحمد\*

الشيخ الإمام شيهابُ الدِّين أبو بكر بن الإمام أبي سعد بن الامام أبي حفص الصَّفّار شيخُ ابني الصَّلاح .

وُلِد سنة ثلاث وثلاثين وخمائة ، وسَمِع من جَدِّه ، ومن عَمَّ أبيه ، ومن وجيه الشَّحَّا مِيِّ ، وعبد الله الفراوِيّ ، وهبة الرحن بن القُشَيْرِيّ ، وكجاعة .

رَوى عنه ابنُ الصَّلاح ، والرَّ كِيّ البِرْزالِيّ ، وأبو إسحاق الصَّريفِينيّ ، والضَّياء المَّدْرِينِيّ ، والضَّياء المَّدْرِيّ ، والصَّدْر البَـكْرِيّ ، وعمر الحكِرْمانِيّ ، وآخَرون .

وحَدَّث عنه الإجازة أبو الفضل ابن عساكر ، والتاج ابن أبي عَصْرُون .

وكان فقيها كبيرًا ، إماماً نبيلًا، فقية خُراسان ومُفْتِيهَا ومدرِّسَها ، محدِّماً مكثرًا ، عاليَ الإسناد ، رئيسا محتيماً ، من وجوه نَيْسابور وسَراةِ أهلها ، مواظِباً على نَشْر العلم ، عاليَ الإسناد ، رئيسا محتيماً ، من وجوه نَيْسابور وسَراةِ أهلها ، مواظِباً على نَشْر العلم ، قيل : إنه درَّس « وَسِيطَ الغزّاليّ » أربعين مرّة ، دَرّسَ العامّة تدريسَ (١) الخاصّة .

استُشْهِد بَنْيْسابور ، لمّا دخلها التَّرك ، وقتلوا الرّجالَ والنساء ، فكان فيمَن استُشهِد سنة مَان عشرة وستمائة .

 <sup>\*</sup> له ترحمة ف : شذرات الذهب ٥ / ٨١ ، ٨١ ، العبر ٥ / ٧٤ ، ٥٧ ، النجوم الزاهرة ٣ / ٣٥٣
 (١) في المطبوعة : « درس العامة سوى درس الحاصة » . والمثبت من : ج ، ز .

#### 1781

## المُبارَك بِن المُبارَك بِن سعيد بِن أَبِي السّمادات \* أبو بكر بن الدّهان النحويّ الضّرير

من أهل واسط.

صَحِب أبا البركات بنَ الأنباريّ . وأخذ (١) عنه ، وكان جيّدَ القَريحة ، حادَّ الذّهن ، متضِّاً في علوم كثيرة ، إماماً في النَّحو ، والَّذة ، والتصريف(٢) ، والمَروض، ومَعانِي الشِّعر، والتفسير، والإعراب، وتعليل القراءات، عارِ فَا بالفقه والطّبّ، وعلم النُّنجوم وعُلوم (٣٦ الأوائل ، وله النَّثر الحَسن والنَّظْم الجيّد .

وكان في أوّل (٤) أمره على مذهب أنى حنيفة ، ثم انتقل إلى مذهب الشافعيّ .

سَمِع الحديثَ من أبي زُرْعة الْقَدْسِيّ ، وغيرِه .

وُلِد سنةَ أربع وثلاثين وخمائة ، وتونِّي في شعبانَ ، سنة اثنتي عشرة وسَّمائة .

\* له ترحمة في : إنباه الرواة ٣/٤٥٢ ــ ٢٥٦ ، البداية والنهاية ٢٩/١٣ ، ٧٠ ، بنية الوعاة ٣/٣/٢ ، ٢٧٤ ، ديل الروضتين ٩٠ ، ٩١ ، شذرات الذهب ٥/٣٥، طبقات القراء ٢/١٤، العبر ٥/٣٤ ، السكامل لابن الأثير ١٤٣/١٢ ، ١٤٤، المختصر لأنى الهدا ٦/٣١، مرآة الجنان ٤/٤٠، مرآة الزمان ٧٣/٨ ، معجم الأدباء ٧١/٨٥ ـ ٧٢ ، النجوم الزاهرة ٦/٤ ، كت الهميال ٣٣٣ ، ٣٣٤ ، وفيات الأعيان ٣/ ٢٩٩ ، ٣٠٠ . وفي حواشي إنباه الرواة مراجم أخرى للترجمة .

- (١) في الطبوعة : « وكتب » ، وأثبتنا ما في : ح ، ز ، والطبقات الوسطى .
- (٢) في الطبوعة : « والتصوف » ، والثبت من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .
  - (٣) فى الطبوعة : « وعلم » ، وأنبتنا ما فى : ح ، ز ، والطبقات الو على .
- (٤) في مصادر ترحمته أنه كان في أول أمره حنيليا نم صار إلى مذهب أبي حنيفة فمذهب الشافعي 4 وأنشدوا المؤيد أبي البركات مجمد بن أحمد بن زبد النكريق في ذلك :

وما اخْتَرْتَ قولَ الشافعيّ تديُّناً ولكنما تَهْوَى الذي منه حاصلُ إلى مالك فافطُن لما أنا قائلُ

ومَن مُبْدِنْمْ عَنِّي الوجية رسالةً وإن كان لاتُجْدى إليـــه الرسائلُ عَمَدْ هَبْتَ للنَّمهانِ بَعْدَ ابنِ حَنْبَلِ وذلك لمَّا أعوزتُك المآكِلُ وعمَّا قليل أنت لاشكَّ صائرٌ ۗ

## ١٣٤٩ الْبَارَك بن محمد بن على الْمُوسَوِى التَّفْلِيسِيّ

تفقّه على يحيلي بن الرّبيع .

وله كتابُ رتَّمه على فِسمين ، ذكر أنه فرغ من تصنيمه فى ربيع الآخِر ، سنةَ أربع وأربعين وستمائة .

#### 150.

يحيى بن عبد المنعم بن حسن\* الشيخ جمال الدَّين المِصْرِيّ

وهو المروف عندَ أهل مِصْرَ بالجمال يحيلي.

كان فقيها كبيرا ، حايطاً للمذهب ، ديَّما خيِّرا .

أخذ الفِقْة عن الشيخ الجليل أبى الطاهر المحلِّق ، و بَمُدَ صِيتُه ، واشتهر اسمُه ، ووَلِي قعاءَ المحلَّة مدَّة ، ثم درَّس بمشهد الحُسين بالقاهرة ، وناب في الحكم ، وكان يحضُر الدَّرْسَ ، فينقل بمضُ الطَّلبة من « النهاية » وبعضهم من « البحر » ونحو ذلك ، فيقول لكلّ منهم : صدقت ، هو في المكان الفُلاني ، في الفصل الفلاني ؟ لقوة استحصاره ، مع عُنوِّ سِنَّه .

وحُكِي أَن قاضِي القضاة تاج الدِّين ابنَ بنت الأَعَزَّ حضر عندُه جماعة ` من الفقهاء المتعيِّنين ، فسأل عن مسألة ، فلم يستحضر أحدُ منهم فيها نقلًا ، فأقبل الجمال يحبى ، فقال : أنْقُلها من سبعة عشر كتابا ، وسردها .

وكان ينوب في الحُكُم لابن رَزِين ، فوقعت محاكمة في الحَضانة ، فشرع فاضى القضاة يقول شيئًا ، فقال الجمال يُميي : النَّقْلُ خِلافُ ذلك . فقال له : احْكُمْ بينَهما .

وكان مَوِى النَّفْس . وقيل : إنه كان لا يدرى أصولًا ولانَحوا ، ولا علماً عيرَ الفقه . وقال له مرَّةً مُسْتنيبُه قاضى القضاء ابنرزين : لو أردتُ لَمَزلُتُك . فقال له : ما تقدرُ . فقال : لِمَ ، مَن يمنمُنى ؟ فقال : كنَّا عند الفقيه أبى الطاهر يوماً ، فحصات له حالهُ ،

<sup>\*</sup> ترجم له السيوطي في حسن المحاصرة ١٨/١.

فقال (١) : كُلُّ من [كانت ] (٢) له حاجَة " يذكرُ ها . نقات أنا : أريد أن أكون نائبَ حُكْم ولا يَمْزِلُني أحدُ . نقال : لك ذلك .

تُوفَّى في عاشر رجب ، سنةَ ثمانين وستمائة ، وقد قارب الثمانين .

#### 1701

يحبى بن علىّ بن سُكَيمان أبو زكريا المروف بابن العَطّار<sup>(٢)</sup>

ولد بالموصل ، فى سنة إحسدى أو اثنتين وأربعين وخسمائة ، وتفقّه على القاضى عبد الرحمن بن خِداش ، وعلى الشيخ يونُس بن مَنعة ، ودرَّس فى بعض مَدارِس الموصل ، وبهامات فى سابع عِشْرِى(٤) جُمادَى الآخِرة ، سنة ثمان عشرة وسمّائة .

#### 1707

يحيى بن القاسم بن اللَفرّ ج بن دِرْع بن الخَضِر بن الحسن بن حامد الثَّمْليّ \* أبو ذكر يا التِّكْريتي

من أهل تِكْرِيت.

تفقّه بتيكُرِيت في صِباه على والده ، ثم سانر إلى الحَدِيثة، فتفقّه بها على فاضِيها أبى محمد عبد الرحن بن أحد بن عبد الرحن بن عَبْدُويه الشّيبانيّ البَلْخِيّ ، ومَضى إلى المَوْصِل ،

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : ﴿ وَقَالَ ﴾ ، والمثبت من : ج ، ز .

<sup>(</sup>٧) زيادة من : ج ، ز ، على ما في المطبوعة . (٣) سقطت هذه النرجة كلها من : ز .

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة : « سابع عشر » ، وأثبتنا ما في : ج ، والطبقات الوسطى .

<sup>\*</sup> له ترجة في : البداية والنهاية ٣٦/١٣ ، بغية الوعاة ٣٣٩/٢ ، ذيل الروصتين ١٢٠ ، ٢١، مرآة الزمان ٨٦/٨ ، معجم الأدباء ٢٩/٢٠ ، ٣٠٠

وجاء في سب المترجم في المطبوعة: «الحسين» وأثبتنا ما في : ج ، ز ، والطبقات الوسطى، والبغية ومعجم الأدباء . و « الثطبي » جاءت هكذا في المطبوعة والمرجمين الأخيرين، وفي ج، ز أشبه ما تكون بـ « التغلبي » وأهمل النقط في الطبقات الوسطى ، وقد سبق مثل هذا الحلاف في ترجمة السيف الآمدى من هذا الجزء .

وتفقُّه على سعيد بن الشُّهْرُ زُورِيّ ، ثم قدم بندادَ ، وتفقُّه على الشيخين أبي النَّبجيب السُّهْرَ وَرْدِيٌّ ، ويوسُف الدِّمَشْيقيّ ، وقرأ الأدبَ على أبي محمد الخَشَّاب ، وبَر ع في المذهب والخِلاف، والأصول، وسَمِع الحديثَ من أبى الفَتْح بن البَطِّيّ، وأبي زُرْعَة المَقْدِسيّ ، وشيخِه أبي النَّجِيب، وغيرِهم، وعاد إلى بلده، ووَلِيَّ القضاء [به](١)مُدَّةً ، ودَّرس، ثم قدِم بندادَ في سنة سبع وستمائة ، ووَلِي تدريسَ النَّظاميّة .

قال ابن النجَّار : كان آخِرَ مَن بَقيَ من الشايخ المُشارِ إليهم ، في معرفة مذهب الشافعيّ ، وله الكلامُ الحسَنُ في المُناظرَة ، والعِبارةُ الفصيحة بالأُصولين ، وله اليدُ الطُّولَى في معرفة الأدب ، والباعُ المئدُّ في حِفظ لغات العرب ، وكان أحفطَ أهل ِ زمانه لتفسير القرآن ، ومعرفة علومه ، وكان من المجوِّدين لتلاوته ، ومعرفة القراءات ووجوهها ، وصنّف في المذهب والخِلاف والأدب . وأثنى عليه كثيرا .

كتب إلى أحمدُ بن أبي طالب ، عن ابن النجّار ، قال : أشدنى يحبى التَّـكُرِيتيّ لنفسِه (۲):

ومِنْ شُرُورٍ بُوافِيهِ ومِنْ حَزَّنِ مادامَ فِيهَا وَيَبْغِي الصَّابْرَ فِي الْحِنْ فَرْ ضَيْكَ هٰذَ بِن فِيسِرٌ وِفِيعَلَن (٣)

لابُدَّا للمَوْءِ منْ ضِيقِ ومِنْ سَعَةٍ والله يَطْلُبُ مِنْهُ شُكْرَ نَعْمَتُه فَكُنْ مَعَ اللَّهِ فِي الْحَالَيْنِ مُعْتَنِقًا فَمَا عَلَى سِندَّةِ يَبْسَقَى الزمانُ فَكُن ْ جَلْدًا ولا نَمَمَهُ ۚ تَبْسَقَى عَلَى الزَّمَن ِ ـ

مَولِدُه في مُسْتَهَلّ الحرَّم ، سنةَ إحدى وثلاثين وخسائة بتِـكْرِيت ، ومات في مَهمر رمضان ، سنه ست عشرة وسنمائة ببنداد .

<sup>(</sup>١) سُفط من المطبوعة . وأثبتناه من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٢) الأبياب في البداية والنهاية .

 <sup>(</sup>٣) في المطبوعة : «في الحالين مغنبها « والكلمة الأخيرة غير واضحة في : ج، ز، والطبقات الوسطى، أثبتنا الصوار من البداية وقوله: « فرصيك » يعني الشكر والصبر في البيت المابق .

#### 1704

## يحيى بن منصور بن يحيى بن الحسن\* الفقيه أبو الحسبن السُّلَيمانيّ [ اليَمانيّ ](١) الْقُرْئُ

من أعيان شيوخ القاهرة .

تفقّه على الشيخ فيهاب الدِّين الطُّوسيّ ، وقرأ القراءاتِ على أبى الجُود ، ولازم الحافظَ على ّ بنَ المُفضَّل مدّةً بالقاَهرة .

وًى فى جُمادى الآخِرة سنةَ إحدى وثلاثين وسمّائة .

#### 1408

يحيى بن هبة الله بن الحسن بن يحيى بن محمد \*\*
قاضى القضاة شَمْسُ الدِّ بن [أبو البركات] (٢٦ ابن سَـنِي ّ الدولة

أ بو قاضي القضاة صَدَّر الدِّين .

وُلِد سنةَ اثنتين وخسين وخسائة ، وتفقّه على القاضى أبى سعد بن أبى عَصْرُون ، وأخذ الخلاف عن الإمام تُقطب الدِّين النَّيْسابُورِيّ ، وسَمع الحديث من أبى الحُسَين بن المَوازِينيّ ، ويحيى النَّقَ فيّ ، وابن صدقة الحَرّ أبيّ ، وعبد الرحمن بن على الخَرَقِّ ، والخُشُوعِيّ ، وحدَّث بَمَكَة والقُدس ودمَشْقَ وحِمْسَ (٣) .

<sup>\*</sup> ترجم له ابن الحزرى في طبقات القراء ٣٧٩/٢ ، ولم نجد له ترجمة في حسن المحاضرة ، مع أنه من شيوخ القاهرة .

<sup>(</sup>١) ساقط من المطبوعة ، وأثبتناه من : ج، ز، وطبقات القراء، وفي الطبقات، الوسطى : «اليمي» وهما سواء .

<sup>\*\*</sup> اله ترجمة في : البداية والنهاية ١١/١٥ ، ذيل الروضتين ١٦٦ ، ١٦٧ ، شذرات الذهب ٥/١٨٠ ، العبر ٥/١٤٧ ، النجوم الزاهرة ٥/١٣٠١ . ٣٠٢ .

وزاد المصنف في الطبقات الوسطى في نسب المترجم بعد محمد : ﴿ بن على بن صدقة ﴾ .

<sup>(</sup>٢) زيادة من الطبقات الوسطى ومصادر الترجمة .

<sup>(</sup>٣) قال المصنف في الطبقات الوسطى : « وقد أسندنا حديثه في الطبقات الكبرى » ، ولم يسند شيئًا كما هو ظاهر .

روى عنه المجد بن الحلوانيّة (١) ، والشَّرَفُ ابن عساكِرَ ، وابنُ عمِّه الفخر إسماعيل ، وجماعة .

وكان إماماً فاضلًا جليلًا مهيباً ، وَلِيَ قضاءَ الشام ، وحُمِدَتْ سِيرتُه . توتِّقَ في خامس ذي القَّمْدة ، سنةَ خس وثلاثين وسنّمائة .

#### 1700

يحيى بن أبى السَّمادات بن سمد الله بن الحسين بن أبى تَمَّام العَلَيْ بن أبى تَمَّام القاضى أبو الفُتوح التِّكْرِيتي

وُلِد يومَ الجُمعة ، ثالثَ عِشْرِى صفر ، سنةَ إحدى وثلاثين وخسائة ، بيت كُرِيت . وسَمِع من أبيه وجَماعة ، وسَمِع ببندادَ من أبي (٢٦) المظفّر هِبة الله بن الشّبليّ ، وابن البَطّيّ ، والشيخ عبدالقادر ، والشيخ أبي النّجيب ، وجماعة ، وحدّث ببلده ، وخرَّجَ لنفسه أحادبث . روى عنه ابن الدُّ بَيْتي ، والبر اذلي ، والضّياء ، وآخرون .

مات في صفر ، سنة تمان عشرة وستمائة .

#### 1407

يمقوب بن عبد الرحمن بن القاضى أبى سَعْد بن أبى عَصْرُون \*
الشيخ سعد الدين أبو يوسف النَّميميّ

روى بالإجازة عن أبى الفَرَج بن الجَوْزيّ .

وله مسائل جَمعها على كتاب «المُهذّب» ، وكان نقيها فاضلا ، دَرَّس بالمدرسة القُطبيّة بالقاهرة مُدّة ، ثم توفي بمدينة اللَحكَّة في ثالث عَشَر (٣) رمضان سنة خس وستين وسمّائة .

<sup>(</sup>١) هو أحمد بن عبد الله بن المسلم ، كما في العبر ٥ /٣٨٣ .

 <sup>(</sup>٢) في المطبوعة : «ابن أبي المغلفر» ، وأثبتنا الصواب من : ج ، ز ، والعبر ١٦٣/٤، وسماء :
 حبة الله بن أحمد الشبلي .

<sup>\*</sup> ترجم له الميوطي في حسن المحاضرة ١/٤١٤ ، ١٥

 <sup>(</sup>٣) في المطبوعة : « عشرى » ، والمثبت من : ج ، ز . وفي الطبقات الوسطى : « في شعبان» ،
 وفي حسن المحاضرة : « في رمضان » من غير تحديد اليوم .

يوسف بن رافع بن تمييم بن عُنْبة بن محمد بن عَنَّاب الأُسَدِيّ الحَلَيِّ \* قاضى القضاة بحل ، بهاء الدن أبو المحاسن ابن سَدّاد

وابن شَدَّاد جَدُّه لأمّه ، فَنُسِب إليه .

وُلِد فى رمضان ، سنة تسع وثلاثبن وخمسائة ، بالمَوْصِل ، وحَفِظ القرآن ، ولزم يحيى ابن سَمْدُونِ القُرْطُ ِيَى ، فقرأ عليه القرآن والعربيّة ، وسمع منه ، ومن محمد بن أسعد حَفَدة العَطّارِيّ صاحب المَفَوِيّ ، ومن ابن ياسِر (۱) الحَيّانِيّ ، وأبي الفضل خَطِب المَوْصِل ، وأخيه عبد الرحم بن أحمد ، والقاضى أبي الرِّضا سعيد (۲) بن عبد الله الشَّهْرُ رُورِيّ ، وأبي الركاب عبد الله بن الحَضِر (۳) الشِّيرَ جِيّ الفقيه ، ويحيى الثَّقَيِق ، وبعندادَ مِن شُهْدَة وأبي الركابة ، وأبي الخبر القَرْويني ، وجاعة ، وحدَّث بدِمَشْقَ ومِصْرَ وحَلَبَ .

روى عنه أبو عند الله الفاصِيّ الْقُرِيّ، والحافظ الْمُنْذِرِيّ ، وكمال الدين ابن العَدِيم ، النه مَجْدُ الدين، وجمالُ الدّين ابن الصائونِيّ ، والشَّهابان : القُوصِيّ والأبرْ قُوهِيّ ، ﴿ سُنقُر القَصَائِيّ ﴿ ) وجماعة .

<sup>\*</sup> له ترجمة في : البداية والنهاية ٢٤٣/١٣ ، تاريخ ابن الوردي ٢/ ١٦٠، تذكرة الحفاط ٤/٥٥، ١٤٥٩، فيل الروضتين ١٦٣، شفرات الذهب ١٥٥/٥، ١٥٩، طبقات القراء ٢/٥٩، ٣٩٦، العبر ١/٣٥٠، المختصر لأبي الفدا ٣/٣٥، مرآة الجنان ٤/٢٨، النجوم الزاهرة ٢/٢٩، وفيات الأعيان ٢/٢٨. مرآة الجنان ٤/٢٨، الترجمة نفسه .

وانظرمقدمة تحقيق الدكتور جمال الدين الشيال لكتاب النوادر السلطانية والمحاسن اليوسفية للمترجم. (١) ذكر المصنف في الطبقات الوسطى اسمه كاملا: « أبو بكر محمد بن على بن ياسر الجياني » ، وكذا في وفيات الأعيان ٨٣/٦.

 <sup>(</sup>۲) ف : ج ، ز : « سهل » ، وأثبتنا الصواب من المطبوعة، ووفيات الأعيان ٦/٨٣، وتقدمت ترجمته في صفحة ٩٣/٦ من الجزء السابع ، وسبق أيضا في هذا الجزء ١٣٠ .

<sup>(</sup>٣) في الأصول : « الحصرى » ، وأثبتنا الصواب من وفيات الأعيان ٨٢/٦ ، وتقدمت ترحمته في صفحة ١٢٣ من الجزء السابع ، وذكر المصنف هناك أن القاضي بهاء الدين بن هداد روى عنه .

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة: « البطر » والسكلمة غير واصعة في : ج ، ز . وقد صححنا هذه النسبة كثيراً في هذا الجز ُ انظر صفحة ٣٥٣ .

وكان إماماً فاصلًا ثِقَةً ، رِفاً بالدس الدّنيا ، رئيساً مشارًا إليه ، معبّدًا متزهدا ، نافذَ الكلمة ، وكان يشبّه بالقاضي أبي سُف في رمانه .

دَبَرَ أمورَ لَمُلْك بحلَبَ واجتمعت الألسُن على مدحِه ، والقلوبُ على حُبّه ؛ لمكارِمه ، وأفضله ، و مُعِه الطلبة في العلم و لدُّ ا

وله المصنفات الكثبرة ، [منها] (١): كماب «مَاجأ الحُكّام عد العباس الأحكام » ، وكتاب «دلائل الأحكام»، وكتاب «المُوجَز الباهر» في الفقه ، وكتاب «سِير: (٢) السَّلطان صلاح الدِّين » وكتاب «فضائل الجهاد» ، صنَّفه للسُّلطان صلاح الدِّين .

وكان من بَدّ عمادته أنه حج وورد [إلى] (٣) الشام ، فاستحصر السُلطان صلاح الدِّين ، وأكرمه وسأله عن جُز عديث ليَسمع منه ، فأخرج له جزءًا ، فعرأه ( عليه بنفسه ، ثم جمع كتابه في فصائل الجهاد ، قدمه للسُلطان ، ولازمه ، فولا وقصاء المسكر ، وقضاء القُدْس ، وهو أوّل قاض ولي القدس بعد فتوح صلاح الدِّين وكان حاضراً موت صلاح الدِّين ، وخدم بعده ولده الملك الطاهر فولاه قصاء مملكته وطر أوقافها سنة نيّف وتسمين ، وكان القاضي بها الدِّين لا ولد له ولا قرابة ، ورد إقبال الملك الظاهر عليه ، وأقطعه الإقطاعات الهائلة ، وكان يُسم عليه بعد (٥) ذلك بالاموال لجريلة ، فتكاثرت أمواله ، فمَمَر بحلب مدرسة ، ثم دار حديث ، ثم أنسنا بينهما تُربة ، وصار يُكثر الأفضال على طيطكبه مدرسة ، ثم دار حديث ، ثم أنسنا بينهما تُربة ، وصار يُكثر الأفضال على طيطكبه مدرسة ، ثم دار حديث ، ثم أنسنا بينهما تُربة ، وصار يُكثر الأفضال على طيطكبه وهو (٧)

<sup>(</sup>١) ريادة من المعلموعة ، على ما ق : ج ، ز .

<sup>(</sup>٢) ويسمى : النوادر السلطانية والمحاسن اليوسفية .

<sup>(</sup>٣) زيادة من المطبوعة ، على ما في : ج ، ز .

 <sup>(</sup>٤) فى المطبوعة: « وقرأ » ، والمثبت من : جررً ، وانظر وفيات الأعيان ٦/٥٨ .

<sup>(</sup>٥) في المطبوعة : ﴿ مَمْ ﴾ ، والمثبِ مَنْ : ج ، ز -

<sup>(</sup>٦) في المطبوعة : « طلب » ، وأثبتنا ما في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٧) كذا في المطبوعة ، وفي : ج ، ز : « وكان » .

لاَ يَبْخَل بشيء منها ، وطَعن فىالسّنّ ، واستولت عليه البُروداتُ والضَّعفُ ، فـكان يتمثّل بغول الشاعر(١) :

مَنْ يَتَمَنَّ الْمُمْرَ فَلْيَدَّرِعْ صَبْرًا عَلَى فَقْدِ أُحِبَّائهِ (٢) وَمَنْ يُمُمَّرُ يَلْقَ فَ نفسِهِ مايتَمنَّاه لأغْددائهِ (٣) وقدم مصر رسولًا غير مرة.

وقد أطال ابن ُ خَلْسَكان في ترجمته ، وقال : إنه تُوفّى بحلّبَ ، يومَ الأربعاء ، رابعَ عشر صفر ، سنةَ اثنتين وثلاثين وسبمائة ، ودُفن بتُرْبته .

• قيد ابنُ شَدّاد في كتاب «دَلاثل الأحكام» قولَ الأصحاب إن الشّلطانَ أولى بالإمامة من صاحب النزل وإمام المسجد: بالجُمُعاتِ والأعياد، لتمكّن هذه الأمور بالسّلاطين، قال: وأما بقيّة الصّلوات فأعلَمُهُم أولَى بالإمامة ، إلّا أن تُجْمَع الخصالُ المذكورةُ في الإمام فيكونَ حيناندِ أولَى ، ولمّله أخذه من كلام الخَطّابيّ.

### 1701

# يوسُف بن عبدالله بن إبراهيم

أبو الحَجَّاج الدُّمَشْيِقّ، وجِيه<sup>(١)</sup> الدِّين الوَجِيزِ ّى

أحدُ الأئمة من مشايخ القاهرة ، نُسِب (٥) إلى كتاب «الوَجِيز» ؛ لحيفظه إياه (١٠) .

من يتمنى العمر فليدم صبرا على فقد لأحبابه

وأثبتنا ما في : ح ، ز ، والوفيات .

- (٣) في الوفيات : ير في نف. .
- (٤) ذكره ابن حجر فى تبصير المنتبه ١٤٧٩ ، ولم يزد على قوله : « وجبه الدبن الوجيزى ، أحد العقهاء بالإسكندرية . ذكره منصور » .
  - (٥) في الطبوعة : « نسبة » ، والثبت من : ح ، ز .
  - (٦)كذا وقفت النرحمة ، وكتب في ج : « بياس » ، ولم ترد النرجمة في الطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>١) الميتان في وفيات الأعيان ٦٠/٦ ، ثم نقل ابن خلسكان عن ابن الثمار صاحب عقود الجمان أنهما للظهير أبي إسحان إبراهيم بن نصر بن عكر .

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة :

# يوسف بن شيخ الشيوخ صَدِّر الدِّين أَبِي الحسن عِد بن عمر بن عليّ بن محمد بن عَمُّو يه \*

الأميرالكبير الوزير، مقدَّم جُيوشالإسلام الصائحّية ، فخرالدِّين أبوالفضل الجُوَ ْيـنِى ّ أحدُ مَن دان له العِبادُ والبِلاد .

وُلِد بدِمَشْقَ (۱) سنةَ اثنتين وثمانين (۲) وخسمائة ، وسَمِع (۳) منصُورَ بن أبى الحسن الطَّكرِيِّ ، ومجمد بن يوسف الغَزْ نَوَى ، وغيرَهما ، وحدَّث .

وكان رئيساً عاقلًا مدَبِّرا ، سَمْحَ اليدين بالأموال ، عبَّباً إلى الناس ، حَبِسَه السَّلطان نَجْمُ الدِّين ثلاث سنين ، وقاسى ضُرَّا وشدائد ، وكان لا ينام من العمل ، ثم أخرجه وأنم عليه ، وجعله نائب النَّلطنة ، فلمّا توقّ السَّلطان سُئِل فَحْرُ الدِّين على أن يتسَلطن ، فلم يفعل ، ولو أجاب لتَم له الأمر .

وقيل (٤): إنه قَدِم دِمَشْقَ مع السَّلطان ، فنزل دارَ أُسامة (٥) ، فدخل عليه المِمادُ النَّين ، النَّحَاس ، فقال له : يا مُحرَ الدِّين ، إلى كُمْ ؟ ما بَهِقَ بعدَاليوم شي؛ . فقال : يا عِمادَ الدِّين ،

<sup>\*</sup> له ترجمة في : البداية والنهاية ١٧٨/١٣ ، ذيل الروضتين ١٨٤ ، شذرات الذهب ٥/٣٦ ، ٣٢٩/٩ ، العبر ٥/٩٤ ، ١٩٤ ، النجوم الراهرة ٣٦٩/٦. واظر الأعلام للا ستاذ الزركلي ٣٢٩/٩ ففيه تحقيق فيس حول كتاب « تقويم الندم » لصاحب النرحمة .

<sup>(</sup>١) في : ج ، ز : « بالشام » ، والمثبت من المطبوعة ، والطبقات الوسطى ، والعبر .

 <sup>(</sup>۲) فى المطبوعة: « وثلاثين » ، والتصويب من: ج ، ز ، والطبقات الوسطى ، و بعص مصادر الترجة . وعبارة الذهى فى العبر: « بعد الثمانين و خسمائة » .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة : « وسمع بصور من أبي الحسن » ، وأثبتنا الصواب من : ج ، ر ، والطبقات الوسطى والعبر - وانظر الجزء السابع ٣٠٥ .

<sup>(</sup>٤) في الطبقات الوسطى: ﴿ قَالَ الدُّهِيِّ : بِلْهَنَا أَنَّهُ قَدْمَ دَمُثُقَّ . . . » . !

<sup>(</sup>ه) فى : ج ، ز : « سامة » ، وأثبتنا الصواب من المطبوعة ، والعبر ٤/٢٧٨ . وأسامة هذا هوالأمير أسامة بن مقذ الفارس الأديب، وداره بدمشق مكان المدرسة العزيزية. كما في: الدارس فأخبار المدارس للسيمي ١/٤٨٨ نقلا عن مقدمة صديقنا الأستاذ مصطنى حجازى اكتاب أسامة : المنازل والديار.

والله لأسَيِقَنَّك إلى الجنة . فصدق [ إن شاء ](١) اللهُ قولُه ، واستُشهد على يد الإفرنج ، يومَ وقعة المنصورة .

وقيل: إن فحرَ الدِّين أنفق مرَّةً في العسكر ما ثني ألف دينار، وكان يركب بالشَّاويشيَّة (٢٠)، وكان في الحقيقة هو السُّلطانَ ، يقف على بابه ويركب في خدمته سبعون أميرًا ، غير مماليكِه وخدمه ، وأبطل كثيرًا من الْمُكُوس ، وجَرتْ على يده خيراتْ حِسان .

ثم اتَّمْق عِيءُ الإِفرنج، وانقطاع (٣) المسلمين بين أيديهم منهزمين، فركب فخرُ الدِّين وقتَ السُّحَرِ، ليَكشفَ الجبر، وأرسل النُّقباء إلى الجيش، وساق في طلبه، فصادف العدوُّ، فحملوا عليه ، فانهزم أصحابُه ، وطُعِن هو [ فسقط ]<sup>(٤)</sup> وتُقيل، ونَهَب غِلمانُه مالَه ، وضُرِب بالسَّيف في وجهه ضربتين ، وكان قد بَني داراً فاخرة بالمنصورة ، فخُرِّ بت من يومها .

وكان قتلُه يومَ رابع ذى القَعدة ، سنةَ سبع وأربعين وستمائة .

ومن شِعْره:

إذا تحقَّقْتُمُ ماعِنْ مَ صَاحِبِكُمْ مِن الغَرامِ فَذَاكَ الْقَدْرُ يَكُفِيهِ (٥) أنتُمْ سَكَنْتُمْ فُؤَادِى وَهُوَ مَنْزِلُكُمْ ﴿ وَصَاحِبُ الْبَيْتِ أَدْرَى بِالَّذِي فِيهِ

<sup>(</sup>١) زيادة من : ج ، ز ، على ما في المطبوعة .

 <sup>(</sup>٢) كذا في المطبوعة ، والطبقات الوسطى ، وفي ج : «بالناووشة»، وفي ز : «بالناووشية».

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة : « والدفاع » ، والمثبت من : ج ، ز .

<sup>(</sup>٤) ريادة من : ج ، ز ، على ما في المطبوعة .

 <sup>(</sup>٥) و الطقات الوسطى: « ما عند عبدكم » ، وق : ج ، ز : « من الوداد فذاك » والمثبت ق: المطبوعة، والطبقات الوسطى.

#### 177.

يوسُف بن يحيي بن مجمد بن على بن محمد بن بحي \* قاضي القضاة ، بهاء الدِّين [ ابن ] (١) الزَّكِيُّ أبو الفضل

وُلِد فى ذى الحِجّة ، سنة أربعين وسنائة ، وكان فقيهاً فاضِلًا مفتياً ، متوقّد الدِّهْن ، سريعَ الحافِظة (٢) ، مُناظِرًا مِحْجاجًا (٢) .

أخذ المُلوم (١) عن القاضى كمال الدِّين التَّفْلِيسِيّ ، وعن والدِه ، قبل : وكان أفضلَ من أبيه .

وسمع الحسديث بمِصْرَ من ابن رَواج، وابن الجُمَّيْرِيّ، وبدِيَشْقَ من إبراهيم ابن خليل، وجاعة.

سمع منة الحافظُ عَلَمُ الدِّين البِرْزالِيّ ، وغيرُه ، ووَلِي قضاء دِمَشْقَ ، بعدَ ابن الصائغ ، سنةَ اثنتين وثمانين ، واستمر حاكِماً إلى أن مات فى حادى عشر ذى الحِجّة ، سنةَ خس وثمانين وستمائة ، عن خميس وأربعين سنة .

<sup>\*</sup> له ترجة في : البداية والنهاية ٣٠٨/١٣ ، شذرات الذهب ٥/٤/٣ ، العبر ٥/٣٥٠ ، النجوم الزاهرة ٧٠٠/٧ . وفي الأعلام للاً ستاذالزركلي ٩/٠٤ كلام عن الخلط بين صاحبالنرجة وبين « بوسف ابن بحي بن على بن عبد العزيز الثافعي المقدسي السلمي » .

هذا وقد زاد المصنف في الطبقات الوسطى في نسب المترجم بعد يحيى: « بن على بن عبد العزيز بن على بن عبد العزيز بن على بن عبد الرحن بن الوليد بن القاسم». وهكذا جاءت سلسلة النسب في البداية والنهاية؛ لكن حاء بعد « عبد الرحن » : « بن أبان بن عثمان بن عفان » .

<sup>(</sup>١) ساقط من المطبوعة ، وأثبتناه من : ج ، ز ، ومصادر النرجمة .

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة : ﴿ الْحَفَظَ ﴾ ، وأثبتنا ما في : ج ، ز ، وفي الطبقات الوسطى : ﴿ قُوْنِي الْحَافِظَةِ سريمها ﴾ .

<sup>(</sup>٣) ف الطبوعة : « محاججا » ، والمثبت من : ج ، ز .

<sup>(</sup>٤) في الطبيقات الوسطى : « العقليات » .

# يونُس بن بَدران بن فَيْرُوز بن صاءِد \*

### الجمال المصري

هو قاضى القضاة بالشام، جمال الدِّين الشَّلْمِينِ الحِيجازِيّ المَلِيحِيّ، الممروف بالجمال المِصْرِيّ. سَمِع من السِّكَفِيّ وعيرِه، واختصر « الأم » للشافعيِّ، وصنّف في الفرائض. توفَّى في شهر ربيع الأوّل، سنة ثلاث وعشرين وسمَائة (١).

#### 1777

الْمَبَارَكُ بن محمد بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد الشَّيْبَا فِي \*\*
الْمَبَارَكُ بن محمد بن عبد السَّعادات الجَزَرِيّ ، ابن الأثير

صاحب «جامع الأصول»، و «غريب الحديث» (٢)، و «شرح (٢) مُسْنَد الشانعيّ»، وغير ذلك. و أيد بجزيرة ابن عمر ، سنة أربع وأربدين وخمسائة ، ونشأ بها ، ثم انتقل إلى الموسل ، فسمع من يحيى بن سَعْدُون القُرْ طُيبيّ ، وخَطِيب المَوْسِل الطُّوسِيّ ، وسَمِع ببعداد ، من ابن كُمَيب .

روى عنه ولدُه، والثُمَّهاب القوصِيّ ، وجماعة ، وآخر مَن رَوى عنه بالإجازة فخر الدِّين ابن البَخارِيّ .

\* له ترحمة في : البداية والنهاية ١١٤/١٣ ، ١١٥ ، حسن المحاضرة ١/١١ ، ديل الروضتين ١٤٨ ، شذرات الذهب ١١٢/٥ ، العمر ١٧٧٥ ، حرآة الرمان ٦٤٣/٨ ، المنجوم الراهرة ٦/٦٦ . (١) جاء بهامش ج : « حاشية . بلغ مقابلة على خط المصنف . آخر الجزء الثالث عشر من تجزئة المصنف » .

\*\* له ترحمة فى : إبناه الرواة ٢٠٠٥ - ٢٠٠ ، البداية والنهاية ٣١/٤٥ ، بغية الوعاة ٢/٤٧ ، ٢٠٥ ، فيل الروضتين ٦٨ ، روصات الجنان ٥٨٥ ـ ٥٨٧ ، شذرات الذهب ٥/٢٠ ، ٣٣ ، الهبر ٥/٩٠ ، فيل الروضتين ٦٨ ، المحتصر لأبى الفدا ٣/١٠ ، ١١٣ ، مرآة الجنان ١١٤٤ - ١١٠ ، معتمر الأدباء ١١٤٠ ، السكامل ١١/٤٠ ، معتمر الأدباء ١١٨٠ ، معتمر الراهرة ١٩٨٦ ، ١١٨٠ ، النحوم الزاهرة ١٩٨٦ ، ١٩٩١ ، وفيات الأدباء ١٤٠١ ، وانظر مقدمة التحقيق الكتابه « النهاية فى عرب الحديث والأثر » . وفيات الأعروف باسم: انتهاية فى غريب الحديث والأثر ، (٣) اسمه: شافى العمى بشمرح مسند التنافعى .

واتّصل بخدمة الأمبر الكببر ُمجاهد الدِّين قايْماز ، إلى أن مات ، فاتصل بخدِمة صاحب المَوْصِل عِزْ الدِّين مسمود ، ووَلِيَ ديوان الإنشاء .

وله «ديوانُرسائل»، ومن تصانيفه غير ماذكرناه: كتاب «الإنصاف فى الجمع بين الكشف والمكشف والكشّاف»، «تفسيرى التَّعْلَبِي والرُّ عَنْشَرِي»، و «المُسْطَنى الحتار فى الأدعية والأذكار»، و « البديع فى شرح فُسول ابن الدَّهان »، فى النحو، و « الفُرُوق والأبنية »، وكتاب «الأذواء (۱) والذَّوات»، و «شرح غريب الطوال».

وكان بارِعاً فى الترشّل ، وحصَل له مراضْ (٢٦) مُزْمِن ، أبطل يديه ورجليه ، وعَجز عن الكتابة ، وأقام بداره ، وأنشأ رِباطاً بقرية من قُرَى المَوْمِيل ، ووقف أملاكه عليه ، وكان فاضلا رئيساً مُشاراً إليه .

تُونِّقَ سنةَ ست وستمائة .

#### 1774

# المُبارَك بن يحيى بن أبى الحسن بن أبى القاسم المِصْرِى \* المُبارَك بن الطَّبَاخ

وُلِد فى خامس عشر ذى القَمْدة ، سنةَ سبع وثمانين وحمسائة ، وكان بارِعاً فى الفقه ، مشهورَ الاسم فيه .

دَرّس بالمدرسة القُطْبيّة ، بالْبُنْدُقانِيِّين بالقاهرة ، وأعاد عند شبيخ الإسلام عز الدين ابن عبد السلام ، بالمدرسة الصالحيّة (٢٦).

مَجْلِسُكُمْ بَحْرُ وإنى امرُوْ لا أُحْسِنُ الْعَوْمَ فأخشى الْفَرَقْ»

<sup>(</sup>١) هو المعروف باسم : المرصع فى الآباء والأمهات والأبناء والبنات والأذواء والذوات .

<sup>(</sup>٢) هو مرنن الـقرسُ ، كما في الطبقات الوسطى ، وبعس مصادر الدجمة .

<sup>\*</sup> له نرحة في : البداية والنهاية ١٠١/١٣ مَ مَ تَذَكَّرَة الحَفَاطُ ١٠/١٤ مــن المحاضرة ١٠٦/١ ع

 <sup>(</sup>٣) ق : ج ، ر : «الصلاحية» ، والمثبت من المطبوعة، وسبتت هذه المدرسة كثيرا في هذا الجزء.
 وحاء بها،ش ج حاشية :

<sup>«</sup> قرأتُ بخطِّ ابن عبد الظاهر : لما درَّس النصير ابن الطبَّاخ حضره الشيخُ عزُّ الدين فأنشد :

• وكان ذكى القريحة، حاد الذّهن، كثير الاعتماء بكتاب «التّنبيه»، نُورِعَ مرّةً في مسألة، وقبل له . ليسب هده في « التّنبيه ». ممصب وقال : (مامن مسألة إلا هي في « التنبيه » أ فقيل له : أبى في « التبيه » : إن لمكل ّ جَرْية حُكْماً في اللّه الجاري ؟ مقال : في قوله في الطلاق : وال (٢٠) قال لها وهي في ماه جارٍ : إن حرجب من هذا الماء فانت طالق ، خُرجت أوأقامت، فقد جمل لكل ّ جَرْية حُكْماً. مات في القاهره ، في حادي عشر مجادي الآحِرة ، سنة سبع وستين وسمائة .

## ۱۲٦٤ محمود بن أحمد بن محمد أبو الفضل الأَرْدُربيلِيّ

كان فقيهاً أصوليًا .

قَدَم بندادَ ، ودرَّس بالمدرسة الكاليَّة ، وسقط في بس في داره فهاك ، سنة خس وعشرين وسمَّائة .

### ۱۲**٦۵** محمود بن أحمد بن محمود ابو النامِب الزَّنْجانَ\*

استوطَى بندادَ .

قال ابن النّجار . وبرع في المذهب والخلاف والاصول ، ودرّس بالنّطاميّة ، وعُزِل ، ودرّس بالنّطاميّة ، وعُزِل ، ودرّس بالسُنتوريّة ، وصنّف تفسير القرآن (٣) ، وحدّث عن الإمام الناصرلدين الله بالإجاز : قال شيخُنا الذّهيُّ : استُسْهِد في كائنةٍ بندادَ ، سنةَ ست وحمسين وسمّائة .

<sup>(</sup>١) كذا في المطبوعة ، ومكانه في : ج ، ز . ﴿ بِل مِي فيه ﴾

<sup>(</sup>٢) في المطبوعه : « إن » ، وزدنا الواو من : ج ، ز .

<sup>\*</sup> الرنجاني هذا هو محتصر « الصحاح » للتقوهري ، واسم كتابه : « مروع الأرواح في تهذيب الصحاح» ، وانظر ثر ممنه في المجوم الزاهرة ٧/٨٠، ومقدمة تحقيق «الصحاح» صعحة ٢٠٠، والأعلام لمروكاي ٣٧/٨ ، ومعظم مصادر مرجمة الرنجاني مخطوط .

<sup>(</sup>٣) لَم بذكر السبكي رحمه الله أشهر مُصنف للرنجاني ، وهو: محتصر الصحاح الذي أشرنا إليه في التعليق السابق .

### محمود بن عبدالله بن عبدالرحمن\*

### الشيخ بُرُهان الدين أبوالثَّناء ( ) المَرَاغِيّ

مدرِّس الفَلَكِيِّة بدِمَشْقَ .

وُلِد سنةَ خس وسمَائة ، وسَمِع بحلَبَ من أبى القاسم بن رَواحة (٢) ، والقاضى (٦) زين الدَّين بن الأستاذ ، وغيرهما .

روى عنه شيخُنا المِزِّيُّ، وابن المَطّار، والشيخ عَلَم اللهُّ بن البِرْزالِيِّ، وطائفة. وكان فقيها أصوليًّا مُناظِرًّا محقِّقاً، صالحاً زاهداً متعبِّداً، عُرِض عليه قضاء القُصاه (٢) فامتنع، وعُرِضت عليه مشيخة الشُّيوخ فامتنع، وكانت له حَلْقة والجامع الأُمَوِيّ يشتغل فها.

تُولِّيَ فِي ثَالَثُ<sup>(ه)</sup> عِشْرُي ربيع الآخِر ، سنة إحدى وثمانين وسمائة .

• ومن فَتَاوِيه ، في اصرأة أَلتهدتْ على نفسِها أَن هذا الرجلَ ابن عمَّى وصدَّقها : أَن المُصُرِيةَ تَثْنُتُ ويَرِيْها إِذَا مَاتَت. نقله الشيخ بُرهان الدِّين ابن الفِرْ كاح، في « تعليقه » في باب الإقرار ، وهي مسألة تَعَمَّ بها البَلْوَى ، لاسيَّما إِذَا كَانَ الْقَرُّ له عائبًا ، فكثيرًا ما يقر ريض أن له وارثًا عائمًا ، إمّا ابن عم أو نحوه ، ميصعُ وكيلُ بيتِ المال يدّه مدعيًا

( ۲٤ / ۸ \_ طبقات )

<sup>\*</sup> له برجمة في: البداية والنهاية ٣٠٠/١٣، شذرات الذهب ٥/٤٧، العبر ٥/٣٣٦، النجوم النجوم الراهر. ٧/٢٥٣.

<sup>(</sup>۱) في المطبوعة : لا أبو المثنى »، وأثبتنا ما في : ج ، زُ ، والطبقات الوسطى، والبداية والنهاية، والشدرات . (۲) في المطبوعة : لا الرواحة » ، وأثبتنا الصواب من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى. والعبر ، الموضم السابق ، وأيضا ه/ ١٨٩ ، وسماه : لا عبد الله بن الحسين بن عبد الله » .

 <sup>(</sup>٣) كدا في الأصول ، وإن الأستاذ هو : كال الدين أعمد بن زين الدين عبد الله . انظر ترجمته
 مها سبق ، صنحة ١٧ ، وانظر ترجمة والده أيضا في صفحة ٥٥٠ .

<sup>(</sup>٤) بالشام ، كما في الطيقات الوسطى .

<sup>(</sup>٥) ق المطبوعة: « ثالث عشم » ، والمثبت من : ح ، ز ، والبداية والنهاية

أن بيت المال لايندفع بهذا القول، وقد أفتى الشيخ تائج الدِّين ابن الفِر ۚ كَاحِوكِيلَ بيت المال بذلك، على تلوَّم وتوقَّف عنده وعند ولده الشيخ شهاب الدِّين فيه، وأمّا أنا فلا وَقَفْة عندى فيه، والصواب عندى اندفاع بيت المال بهذا الإقرار، وحفظُ هذا المال بمجرَّد هدذا الإقرار، حتى يحضر الفائبُ، أو يثبُت [خلاف ](١) ماقاله المريض، وقد أشبعنا الكلام على هذه المسألة، وقلنا: إن في كلام القاضى الحسين وسيخه القمّال وفي « فَتَاوَى ابن السّبّاغ » (٢) ماير شيد إلى ماذكرناه (٢).

#### 1777

## محود بن عُبيد الله بن أحمد بن عبد الله \*

أبوالمحامد ظهيرُ الدِّين الزَّنجانيِّ ، الفقيه الصُّوفِيُّ الرّاهد

قال شيخنا الذَّهيّ: وُلِد سنة سبع وتسمين وخسائة ظنَّا، وسَمِع الشيخ شهاب الدِّبن الشَّهرُ وَرْدِيّ، وحبه مدَّة ، وأبا المعالى صاعِدَ بن على الواعظ، والمحدِّث ابنَ أبى (١٠) المُمَرَّ [ بَدَلًا ] (٥٠) التَّبْر بْرِيّ ، وجماعة .

<sup>(</sup>١) ساقط من : ج ، ز ، وأثبتناهمن المطبوعة .

<sup>(</sup>٢)كذا فالطبوعة ، وفي : ج، ز : «ابنّ الصلاح»، وانظر فهارس الكتب في الأجزاء السابقة.

<sup>(</sup>٣) زاد المصنف في العابقات الوسطى ، قال :

<sup>• «</sup> ومن نتاويه فيمن وقَفَ على نفسه ثم على جهات متصلة ، وأقرَّ بأن حاكماً حكم بصحة هذا الوقف ولُزومه ، أنه يُواخَذُ بالإقرار في حقَّ نفسه ، ويجوز نقضُ الوقف في حقَّ غيره ، وخالَفه الشَّيخُ تاجُ الدين الفر ْ كاح ، وقال : إن إقرار الإنسان على ما في يده مقبول عليه وعلى من يتلقّى منه ، ولهذا لو قال : هذا وقف على مكن ذلك مقبولًا عليه ، وعلى من يتلقّى منه ،

<sup>\*</sup> له ترجمة في : شذرات الذهب ٥/٤٤٣ ، المعر ٥/٣٠٣ .

<sup>(</sup>٤) فى أصول الطبقات السكرى والوسطى : « والمحدث أبا المصر » وأثبتنا الصواب من ترجمته فى العمر ه/١٤٩، والنجوم الزاهرة ٢/١٣، ومما تقدم عندنا فى صفحة ٢٥١. وسماء الدهبى: « بدل بن أبى المعمر من إسماعيل التبريزى » .

<sup>(</sup>٥) ساقط من المطبوعة ، وأثبتناه من : ح ، ز ، والطبقان الوسطى ، والخلر الحاشيه السابقة .

حَدَّث عنه أبو الحسن بن المَطَّار ، وغيرُه ، وأَجاز لشيخنا الذهبيّ ، وحدَّث بكتاب « العوارِف » عن المصنِّف ، وكاث إماماً بالتَّقْوِيّة ، وأكثر نهارِه بها ، ومَبِيته بالسَّمَيْساطيَّة (١) .

مات في شهر رمضان ، سنة أربع وسبعين وسمائة .

## ١٣٦٨. محمود بن أبى بكر بن أحمد الارْمَوِى\*\* الشيخ بيراج الدِّين أبو الثَّناء

صاحب «التّحصيل»، مختصر «المَحْصول»، في أصول الفقه، و «اللباب»، مختصر «الأربعين»، في أصول الدّين، و «المَالِع» في النطق، وغير ذلك، وقيل: إنه شرح «الوجيز»، في الفقه. قرأ بالمَوْصل على كال الدّين بن يُونس .

مَولِدُه في سنةِ أربع وتسمين وخمسائة ، وتوفّى في ســـنة اثنتين وثمانين وسمّائة ، بمدينة قُو بِيَة .

### ۱۲٦٩ عل<sup>س</sup> بن أبي جعف

مُشرَّف بن علىّ بن أبى جعفر بن كامل\*\* أبو العِزِّ الخالِصِيّ الْقُرْيُّ الضَّر بر

قال شيخنا الذَّهيُّ : وُلِد تقريباً سنة أربع وثلاثين وخمسائة ، وقَدِم بنداد ، فحفظ بها القرآن ، وتفقَّه بالنَّظاميّة ، وقرأ القراءاتِ ، وسَمِع من أبى الكرم ، وأبى الوقت ، وأحمد ابن محمد بن الدَّبّاس ، وغيرِهم .

روى عنه ابنالهُ بَيْثَى ، والبِرْزالِيّ ، وغيرُها .

(١) في المطبوعة : « بالشمساطية » ، وفي : ج ، ز : « بالشمياطية » ، وأثبتنا الصواب بما تقدم ي الحزء البادس ١٩٨٠ .

\* له نرجة في : كشف الظنون ٢٦١ ، ١٧١٥ ، مفتاح السعادة ٢/٢٩٧، ٢٩٨، هدية العارفين ٢٠٦/٢.

\*\* له ترجمة في: البداية والنهاية ٢٩٧/١، طبقات القراء ٢٩٨/، ٢٩٠ نكت الهميان ٢٩٠٠.

توفَّى فى الخامس والعشرين من ربيع الآخِر ، سنة ثمان عشرة وسمّائة . والخالِصُ الذى يُنسَب إلىه : اسمُ ناحيةٍ ونهر قَر قَ بنداد .

#### 177.

مُظفَّر بن عبد الله بن عليّ بن الحسين \*

الإمام نقيّ الدِّين المِصْرِيّ الْمُقْتَرَح

والمُقْتَرَح (١): لَقَبُ عليه .

كان إماماً في الفقهوالخِيلاف وأصول الدِّين، نَظَارًا قادِرًا على قهر الخُصوم وإزهاقهم <sup>(٢)</sup> إلى الانْتطاع .

صنّف التصانيفَ السكثيرةَ ، وَنَحْرَّج به خَلْقُ .

قال الحافظ عبد العظيم: سَمِع بالإسكندريّة من أبي الطاهر بن عوف، وسمت منه، وحدَّث بمكة ومِصْر، وكان كثيرَ الإفادة، منتصباً لمَن يقرأ عليه، كثيرَ التواضع، حسنَ الأخلاق، جَمِيلَ العِشْرة، دَبِّناً متورِّعاً.

وَلِى التدريسَ بالمدرسة المعروفة بالسَّلفِي بالإسكندرية مدَّةً ، وتوجّه إلى مكّة ، فأشيعت وفاتُه ، وأخِذت المدرسة ، فعاد ولم يتَّفن عَوْدُه إليها ، فأقام بجامع مِصْرَ يقرى ، واجتمع عليه جماعة كثيرة ، ودرَّس بمدرسة الشَّريف ابن (٢) تَمْلَب ، وتوفَّى في شعبان ، سنة أثنتي عشرة وسمَّائة .

<sup>\*</sup> له ترحمة فى : حسن المحاضرة ٢٠٩/١ ، كشف الظنون ١٧٩٣. وجاء بحاشمة ج : « هو جد ابن دقيق العيد لأمه » ، وفى الطبوعة : «المطفر »، وأثبتنا مافى : ج، ز، والطبقات الوسطى، ومصدرى الترجمة .

<sup>(</sup>۱) قال صاحب كشف الطنون: « المقترح في المصطلح ، في الجدل، للشيخ أبي منصور كلد بن محمد العروف بالمقترح العروف بالمقترح المعروف بالمقترح المعروف بالمقترح للمروف بالمقترح للمروف بالمقترح المعروف بالمقترع المعروف بالمقتر بالمعروف بالمقترع المعروف بالمعروف بالمعروف

<sup>(</sup>٢) في الطبقات الوسطى : ﴿ وَإِرْهَاتُهُمْ ﴾ الراء وفوقها علامة إهمال .

<sup>(</sup>٣) فى المطبوعة ، ج : «أبى»، وأثبتنا الصواف من الطبقات الوسطى، ز، وخطط المقريزى ٣/٢٣ وابن ثعلب هو الأمير فحر الدين أبو نصر إسماعيل بن ثعلب بن يعقوب ، وتعرف مدرسته باسم : المدرسة الشعريفية، دكر المقريزى أنها تقع بدرب كركامه على رأس حارة الجودرية، من القاهره، وهي من مدارس الفقهاء الثافعية .

### المظفَّر بن عبدالله بن أ بى منصور

الشَّرِيف أبو منصور الهاشِمِيّ العَبّامِيّ الواعظ، المعروف بالشَّرِيف العَبّامِيّ وُلد بارْ بل .

سَمِع ببغدادَ من ذا كِر بن كامل ، وغيرِه ، وحدَّث بمِصْرَ ، ودِمَشْق . قال الحافظ عبد العظيم : توقِّ في شَوّال سنة أربع وثلاثين وسمائة .

#### 1777

المظفَّر بن أبي محمد ـ ويقال [بل] (١) أبي الخير ـ بن إسماعيـل بن على المظفَّر بن أبي محمد ـ ويقال السيخ أمين الدِّين التَّبْرِيزِي

صاحب «المختصر» الشهور في الفقه، يُسكّنى أبا الحير، وقيل: أبا الأسعد، ومن تصانيفه أيضا: «التَّنقيح» ، اختصر فيه «اللَّمْ صُول» ، في أصول الفقه ، وله «سِمْ ط<sup>(٣)</sup> المسائل» ، في الفقه، في مجلّد بن وأكثر (١٠) .

وُلِد سنةَ ثَمَانٍ وخسين وخسمائة ، وكان من أجلِّ مَشَايخ العسلم ، في دِياد مِصْرَ ، فقيهاً أُصُوليًا ، عابدًا زاهِداً ، كثير العبادة ، إماماً مناظرًا معرِّزاً .

تفقّه ببندادَ ، على أبى القاسم بن فَضْلان ، وأعاد بالمدرسة النِّظامِيّة ، وأفتى وناظر ، وسَمِع الحديث من أبى الفرج بن كُلّيب ، وأبى أحمد بن سُكَيْنة .

قال ابنُ النَّجَّار : وانتَخب بخطَّه وقرأ كثيرًا من الكتب الكيبار .

<sup>(</sup>١) زيادة من : ج ، ز ، على ما في المطبوعة ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>۲) في أصول الطبقات الكدى والوسطى: « الوارانى » وأثبتنا الصواب من الأعلام للأستاذ الزركلى ١٦٥/٨ ، ١٦٦، ، وقال عن الإعلام لابن قاضى شهبة أنه « بالراء المكررة » . وقال ياقوت في معجم البلدان ٢٢٩/٢ : « راران بتكرير الراء المهملة ، وآخره نون : قرية من قرى أصبهان » . وللمظفر هذا ترجمة في : حسن المحاضرة ٢/١٠٤ ، وفي حواشي الأعلام مراجع أخرى .

<sup>(</sup>٣) يسميه السيوطي : « سماط سمط الفوائد » .

 <sup>(</sup>٤) مكان هذا في الطبقات الوسطى: « أو ثلاث ».

قلتُ : روى عنه الحافظ زكئُ الدِّين الْمُنْدِرِيّ ، وغـيرُه .

وحَجّ الشيخُ أمين الدِّين من بنداد ، ثم قَدِم مِصْرَ ، ودرَّس بها بالمدرسة الناصريّة المجاورة للجامع المَتِيق ، واستوطنها دهراً طويلًا ، 'يفيتي و'يفيد ، ثم سافر إلى المِراق ، ومن العِراق إلى شِيراذ ، ومات بها في ذي الحِجّة ، سنة إحدى وعشرين وسهائة .

### 1775

المُعافَى بن إسماعيل بن أبي (١) الحسين بن أبي السنان (٢) المُعافَى بن إسماعيل بن أبو محد بن (٢) الحَدَوْس

بفتح الحاء والدال المهملتين وإسكان الواو ثم سين مهملة .

له كتاب «السكامِل» فى الفقه، وكتاب «المُوجَز» فى الذِّكر، وكتاب «أنس المنقطمين»، وغيرُ ذلك من المسنَّفات.

وُلِد سنةً إحدى وخسين وخسائة ، وسَمِع من أبى الرَّبيع سليان بن خَمِيس ، ومسلم بن علىّ السِّنْجِيّ .

دوى عنه الرَّكِيِّ البِرْزالِيِّ ، والجد بن العَدِيم ، والخَصِر بن عَبْدان السكاتب ، وغـــيرُهم .

وكان إمامًا عارفًا بالمذهب ، كثيرَ العِبادة ، درَّس وأُفتى وناظر .

توتَّى في رمضان أو شعبان ، سنة كلاثين وستمائة .

• وفي كتابه « المكامل » : أنه يُكْرَه الاستياكُ بالمبرّد.

<sup>(</sup>١) كلة « أبي » مضروب عليها في الطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>۲) بعد هذا في الطبقات الوسطى : «الموصلى»، وللمعافي هذا ذكر في تذكرة الحفاط ٢٤٥٦، ١٤٥٧ (٣) سقطت : « بن » من : ج ، ز ، وأثبتناها من المطبوعة، والطبقات الوسطى .

### ۱۲۷٤ مُفرَّج بن الْمبارَك

أبو النضل(١) القاضي، يُمرُّ ف بابن العَطَّار

من أهل واسِط .

نَفَقُه عَلَى أَبِّى جَمَعُر بن النَّبُوقِيِّ ، وأَفتى ، وكان نَزِهاً خَيِّراً .

وُلِد فی سینة اثنتین وثلاثین وخسمائة ، ومات فی (۲ حادی عِشْرِی ۲) شعبان ، سنة َ اِحدی وستمائة .

### 1740

منصور بن سُكيم بن منصور بن فَتُوح \* الحدِّث وجيه الدين أبو المظفَّر الهَمْدَ اني (٦) الإسكندراني

مُحْتَس الإسكندرية .

وُلِد فى ثامن صفر ، سنة سبع وسمائة ، وسَمِع من محمد بن عِماد الحَرّانى ، وجمغرالهَمْدانِيّ (،) وابن رَواج، ( وجماعة من أصحاب السَّلَفِيّ ، وببغداد من ابن رَوْزَبة ، والقَطِيعيّ ، وأبى بكر الخاذِن ) ، وجماعة من أصحاب شُهْدَة ، وبمِصْرَ من مُرْتَضَى بن أبى الجُود،

(١) ف الطبقات الوسطى : « أبو المفضل » .

(٢) ساقط من : ج ، ز ، وهو في المطبوعة ، والطبقات الوسطى.

\* له ترجمة في : تذكّرة الحفاظ ٢٧٧٤ ، ١٤٦٨ ، حسن المحاضرة ٢/٢٥٣ [ وفيه : منصور ابن سليمان ] ، شدرات الذهب ٥/١٠٣ ، ذيل مرآة الزمان ٢٠٣/٣ ، العبر ٥/٢٠٣ ، النجوم الراهرة ٢٤٧/٧ ، وفي حواشي الأعلام للاستاذ الزركلي ٢٣٩/٨ مراجم أخرى للترجمة .

- (٣) في المطبوعة : « الهمذاني » بالذال المعجمة ، وأثبتناه بالدال المهملة على الصواب، من : ح، ز ، والطبقات الوسطى. وقد نص ابن العاد في الشدرات على ذلك، قال : « بسكون الميم نسبة إلى القبيلة المشهورة».
- (٤) فى المطبوعة ، والعمر ٥/٩٤٠: « الهمذانى » بالذال المعجمة، وأثبتناه بالدال المهملة من : ج، ز ، والطبقات الوسطى ، وكذا فى ترجمته من طبقات القراء ١٩٣/١ ، وحسن المحاضرة ١/٥٥٤ ، واسمه : جعفر بن على بن هبة الله .
- (ه) ما بين القوسين ساقط من : ج ، ومكانه : « وغيرهم » ، وأثبتناه من المطبوعة ، والطبقات الوسطى : «وأبي بكر الخازن». الوسطى، وهوبهامش ز، اكن بخط مغاير، وسقطت منها ومن الطبقات الوسطى : «وأبي بكر الخازن».

وعلىّ بن ممّار، وغيرِها، وبدِمَشْق من ابن الّلتِّيّ، ومكرم، وجماعة ، وبحلَب من ابنخليل، وغيره ، وبغير ذلك من البلدان ، من جماعاتِ

كتب عنه الحافيظ الدِّمْياطِيُّ ، والشَّريفُ عزُّ الدِّينُ ، وجماعة، ودرَّس بالإسكندريّة، وخرَّج وانْتَقَى ، وعُنِيَ بَفُنون الحديث ، وجمع « المُعْجَم » لنفسه ، وخَرَّج «الأربمين» ، وصنَّف « تاريخاً للإسكندريّة » ، في (٢) مجلَّدين .

تُونِّيَ ليلةَ الحاديي والعشرين، من شَوَّال، سنةَ ثلاث وسنعين وستمائة، رحمه الله.

#### 1777

موسى بن على بن وهب بن مُطِيع القُشَيْرِيّ القُوصِيُّ\*

الشيخ سِر اج الدِّين ابن الشيخ مجد الدِّين، وأخو شيح الإسلام تق الدِّين

وُلِد بِقُوص ، سنةً إحدى وأربعين وستمائة ، وسَمِع الحديثَ من أصحاب السُّلَفِيّ ، وحدَّث .

سَمِع منه شيخُنا أبو حَيّانَ [ النَّحْوَى ](٣) .

وكان فقيهاً جيِّداً ، ذكرَّ القَرِيحة ، تَصَدَّى بِقُوصَ لِنَشْرِ العِلمِ والفُتْيا .

• وصنّف فى الفقه كتاباً سماه « المُفْيى » (٢) ، وهذا الكتاب هو الذى نقل عنه ابن الرّفعة ، فيما إذا نوى المُتيمّمُ بتيمّمِه استباحة الفَرْض والنَّفل: أن سِر اج الدّين ابن دَفِيق العِيد قال: يستبيحهما على أصح الوجهين. والمعروف فى الذهب أنه بستبيحهما بلا خِلاف، قاله النّوويّ، وقال الإمام: إن الطُرُق اتّفقت عليه .

<sup>(</sup>١) هو أحمد بن محمد بن عبد الرحمن . ترجته في حسن الحاضرة ٧/١ه.

<sup>(</sup>٢) ذكر السخاوى في الإعلان بالتوبيح ٢٤٧ أنه في اربع مجلدات .

<sup>\*</sup> له ترحمة في : حسن المحاضرة ١/٨١ ، الطالع السعيد ٣٨٠ ، ٣٨٠

<sup>(</sup>٣) زيادة من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى، على ما في المطبوعة .

<sup>(</sup>٤) فى الطبقات الوسطى : « المعسَى » بالعين المهملة والنون المفتوحة بضبط القلم ، وما فى الطبقات الكبرى مثله فى الطالع السعيد ، وقال الأدفوى : « ولا أظنه أكمله »، وكذا فى كشف الظنون ١٧٥١، وذكر رأته فى الفروع .

قال ابن الرِّ فَعْمَة : وقضيَّةُ ما نقله سِر اجُ الدِّين أن الوجهَ الآخَر أنه لايستسيحهما ، بل أحدَها ، وقول النَّزَّ الىِّ: « فالصَّحِيحُ جَوازُها » لايُنافي دَعْوَى الإِمام اتُّفَّاقَ الطُّرُقِ على جَوازِها ، إذ مقابل الصحيح في كلامه أنه لابدُّ من تَميُّن الفريضة ، والمني : فالصَّحيحُ جَوازُها وإن لم يُمَيِّن الفريضةَ ، رَكلامُ ابن دَقِيق المِيد يجوز أن يُؤوَّلَ بمثل مأأوَّلَ به كلامُ الغَزَّ الى .

ومن شعر سِر اج الدِّين(١)

قَريباً ولكِن ما إليه طَريقُ

وحَقِّك ماأَعْرَصْتُ عَنْك مَلَالةً ولا أَمَا مِمَّا تَعْلَمِينَ مُفِيقُ (٢) ولكنْ خَشِيتُ الكاشِيحِينَ لِأُنَّنِي على سِرِّنا مِنْ أَنْ يُذاعَ شَفِيقُ (١٠) فأصْبَحْتُ كالظَّمْ آن شاهَدَ مَشْرَ مَا

مات بقُوصَ سنةَ خمسِ وثمانين وستمائة .

# موسى بن محمد بن موسى بن خُود (١) الما كِسيني (١)

(٢) روى صدر البيت في الطالع السعيد : (١) ﴿ لَا بِياتُ فِي الطالعِ السَّميدِ ٣٨١

\* وحقك ما عرضت نفسي ملالة \*

وفيه وفي مطبوعتنا : ﴿ وَلَا أَنَا تَمَنَّ ﴾ ، وأثبتنا ما في : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

(٣) في المطبوعة : ﴿ وَلَكُنْ خَشِيةً ﴾ ، والتصحيح من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى ، والطالع (٤) في : ج ، ز : ﴿ حموه ، ، والمثبت من المطبوعة ، والطبقات الوسطى ، وبما تقدم و ترحمة جد المترحم ، صفحة ٣١٠ من الجرء السابع .

(٥) كذا وقفت النرجة في أصول الطبقات السُّكبري ، وحاءت النرجة كاملة في الطبقات الوسطى على هذا النحو:

«موسی بن محمد بن موسی بن َحمّو د الما کِسِینیّ

حفيد موسى بن حمود المتقدِّم [ انظر التعليق السابق ] .

نفقه بالموصل على أبي حامد محمد بن يونس ، وعلى أبي المظفَّر محمد بن عَلوان بن مُهاجِر ، وأعاد بالمدرسة الفَخْرِيَّة، ومات عِمَلَطْيَةَ من بلاد الروم في شهر ربيع الآخر سنةست وستمائة. ترجه ابن باطبش »

# موسى بن أبى الفضل يونس بن محمد بن مَنْمَةً \* الشيخ المَلَامة كَالُ الدِّين ابن يونُس ، أبو الفتح المَوْسِلِيّ

والد شارح «التنبيه» ، الشيخ ِ شَر فِ الدِّ بن أحمد بن موسى .

وُلِد فى صفر ، سنة إحدى وخسين وخسائة ، بالمَوْصِل ، وتفقّه على والده الشيخ رضى الدّين يونُس ، ثم توجّه إلى بنداد ، فتفقّه بالمدرسة النّظاميّة على مُميدِها السّدِيد (١) السّلَماسِيّ ، وقرأ العربيّــة بالمَوْسِل على الإمام يحيى بن سَمْدُون ، وببندادَ على الكمال عبد الرحمن الأنبارِيّ ، ثم عاد إلى المَوْسِل مقيماً بها .

وكان رجلًا متبحِّرًا في كثيرٍ من فُنُون العِلم ، موسوفاً بالذَّكَاء الْمُفْرِط ، إليه مَرْجِعُ أَهل المَوْسِل وما والاها في (٢) الفَتاوى (٣) ، وأصحابه يعظمُّونه كثيرًا .

وقد ذكره ابن خُلِّكان في « الوفيات » وقال: إنه درَّس بعدَ وفاة والده ، في موضعه، بالسجد المعروف بالأمير زين الدِّين صاحب إرْ بِل ، قال : وهدذا المسجد يُمْرَف الآن بالمدرسة الكاليّة؛ لأنه نُسِب ( ) إلى كال الدين الذكور ، لطول إقامته به ، ولمّا اشتهر فضلُه انْثال ( ) عليه الفتها ، وتبحَّر في جميع فنون العلم ، وتجع من المُلوم مالم يَجْمعه أحدُ ،

<sup>\*</sup> له ترجمة فى : البداية والنهاية ١٥٨/١٣ ، شذرات الذهب ٢٠٦/ ، العبر ١٦٢/ ، ١٦٣، عيون الأنباء ٢٠٦/ ، ٣٠٦ ، الفلاكة والمفلوكين ٨٤ ، المختصر لأبى الفدا ٣/٧٧ ، ١٧٨ ، مرآة الجنان عيون الأنباء ١٧٨ ، مفتاح السعادة ٢/٢٥٣ ، ٣٥٧ ، النجوم الراهرة ٢/٢٣ – ٣٤٢ ، وفيات الأعيان ٤٠١ . ٣٩٦/ .

وزاد المصنف في الطبقات الوسطى في نسب المترجم بعد « منعة » : « بن مالك بن عمد بن سعد ابن سعيد بن عاصم » .

<sup>(</sup>۱) فى : ج ، ز ومفتاح السعادة : « الشريف » ، وأثبتنا الصواب من : المطبوعة ، والطبقات الوسطى ، ومما سبق فى ترجته فى الجزء السابع ٢٣ ، وأيضا وفيات الأعيان ٣٧٢/٣ .

<sup>(</sup>٢) في الطبوعة : « من »، والمثبت من : ج ، ز .

 <sup>(</sup>٣) بعد هذا ف : ج ، ز : « والمطلب » ولا نرى لهذه الريادة.معنى .

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة : « ينسب » ، وأثبتنا ما في : ج ، ز ، ووفيات الأعيان .

<sup>(</sup>٥) في الطَّبُوعة : «امثال» والحكلمة غير واضعة في ز ، وأثبتنا الصواب من : ج ، والوفيات .

وتفرَّد بعلم الرِّياضة ، ولقد رأيتُه بالمَوْصِل فى شهر رمضانَ سنةَ ست وعشرين وستمائة ، وتردَّدتُ إليه دُفَيْماتِ (١) عديدةً ؛ لما كان بينَه وبينَ الوالدرحمه الله مِن المؤانسة والمودَّة الأكيدة ، ولم يتَّفق لى الأخذُ عنه ، لمدم الإقامة وسرعة الحركة إلى الشام .

وكان الفقهاء يقولون: إنه يَدْرِى أربعة وعشرين (٢) فئادراية مُثْقَنة، فن ذلك المذهب، وكان فيه أوحَد الزَّمان، وكان جماعة من الطائفة الحنفيَّة يشتغلون عليه بَمَذْهَبهم، ويَحُلُّ (٢) مسائِلَ « الجامع الكبير » (١) أحسنَ حَلِّ ، مع ما يجيء (٥) عليه من الإشكال المشهود.

وكان يُتقن فنَّ الخِلاف (٢) والتَّجارِي وأسول الفقه وأسول الدين، ولمّا وصلتُ كتبُ غور الدِّين الرازِيّ للمَوْسِل، وكان بها إذ ذاك جماعة من الفضلاء، لم يفهم أحدُ منهم اصطِلاحَه فيهاسِواه، وكذلك « الإرشاد » للمَميديّ (٢) لمّا وقف عليها حلّها في ليلةٍ واحدة، وأقرأها على ماقالوا.

وكان يدرى فن الحِكْمة والمنطق والطَّبِيمى (٨) والإلهي ، وكذلك العاب ، ويعرف فنونَ الرِّياضة من أُقلِيدس ، والهيئة ، والمَخْرُ وطات ، والمتوسطّات ، والمَجَسْطِی ، (٩ وهی لفظة يونانيّة ، معناها بالعربية : الترتيب ، ذكر ذلك أبو بكر (١٠) في كتابه (١) وأنواع الحساب المفتوح منه ، والجَبْر، والمُقابلة، والأرثماطيق ، وطريق الخطاين ، والموسيق ، والساحة ،

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : « رقيعات » ، وأثبتنا الصواب من : ح ، ز ، وفي الونيات : « دنعات » .

<sup>(</sup>٢) في الطبقات الوسطى: د أربعة عشر، ، وما في الطبقات الكبرى مثله في الوفيات ، ومفتاح

السمادة . (٣) في الونيات زيادة : « لهم »

<sup>(</sup>٤) للارمام محمد بن الحسن الشيباني .

<sup>(</sup>ه) فى الوفيات : « مع ما هى عليه . . . » .

 <sup>(</sup>٦) في الوفيات : « فَن الحلاف العراق والبخارى وأصول الفقه . . . . » .

 <sup>(</sup>٧) فى المطبوعة : « للممرى »، وأثبتنا الصواب مى : ج، ز، ووفيات الأعيان، ومفتاح السعادة.
 والعديدى هو : محمد بن محمد بن محمد ، ترحمته في وفيات الأعيان ٣٨٨/٣٠

 <sup>(</sup>٨) في الطبوعة : « والطبيعة » ، والتصحيح من : ح ، ز ، والوفيات .

<sup>(</sup>٩) هذا ليس ف وفيات الأعيان ، والمؤاف يَنقل منه ، كما سسق .

<sup>(</sup>١٠)كذا في المطبوعة ، ولم نعرفه ، والـكلمة غير واضعة في : ج ، ز .

معرفة ً لايشاركه فيها غيرُه إلا في ظواهر هذه العلوم دونَ دقائقها ، والوقوف على حقائقها ، (<sup>۱)</sup> وبالجلة فلقد كان كما قال الشاعر <sup>(۲)</sup> :

وكان مِنَ المُلُومِ بَحَيْثُ مُيقْضَى لَهُ فَ كُلِّ عِلْمَ بِالجَمِيعِ واستخرج في علم اللَّوفاق طُرُقاً لم يَهْتَدِ إليها أحدُ ، وكان يبحث في العربيّة والتصريف بحثاً تامَّلمستوفّ، حتى إنه كان يُقْرِئ «كتابسيبَويه»، «والإيضاح»، و«التكلة» لأبى على الفارسيّ، و«المُفصَّل» للزَّ عَشَرِيّ ، وكان له في التفسير والحديث وأسما والرجال وما يتملّق به لدُ حبِّدة .

وكان يحفظ من التَّواريخ وأيّام العرب، ووقائمِهم، والأشعار والحاضَرات، شيئاً كثيراً.

وكان أهلُ الذّمَّة يقرأون عليه التَّوراة والإنجيل ، ويشرح لهما هذين الكتابين شرحاً يمترفون أنهم لايجدون مَن يوضِّحها لهمُ مثلَه ، وكان في كلّ فنّ من هذه الفُنون كأنّه لايمرف سِواه ، لقُوَّته فيه .

وبالجلة ، فإن مجموعَ ماكان يعلمه من الفُنون ، لم نسمع عن أحدٍ ممَّن تقدَّمه أنه كان قد َجمعه .

ولقد جاه نا الشيخ أ ثِيرُ الدِّين المُفضَّل بن عمر بن المُفضَّل الأبهرِيّ ، صاحبُ «التّعليقة» في الخلاف، و «الزِّبج»، والتصانيف المشهورة، من المؤصِل إلى إِرْ بِل، في ("سنة ستوعشرين وسمّائة ، وقبلَها في " سنة خمس وعشرين ، ونزل بدار الحديث ، وكنت أشتغل عليب بشيء من الخلاف ، فبينما أنا يوماً عنده إذ دخل عليه بعضُ فقها ، بنداد ، وكان فاضلًا ، فتجاريًا في الحديث زماناً ، وجَرى ذِكرُ الشيخ كمالِ الدِّين في أنناء الحديث، فقال له الأثير: لمّا حج الشيخ كمالُ الدِّين في أنناء الحديث، فقال له الأثير: لمّا حج الشيخ كمالُ الدِّين ودخل بنداد ، كنتَ هناك ؟ فقال نهم ، فقال : كيف كان

<sup>(</sup>١) من هنا إلى تمام البيت ايس في الوفيات .

<sup>(</sup>٢) البيت في معتاح السعادة ، من غير نسبة ، وسينشده المصنف مرة أخ ي عمه ، الله في المبيد » من الطبقة التالية .

<sup>(</sup>٣) ليس في الوفيات .

إقبالُ الدِّيوان العزيز عليه ؟ فقال ذاك الفقيه : ماأنصفُوه على قدر استحقاقه . فقال الأثير : ما هذا إلّا عَجَبُ ، واللهِ مادخل بندادَ مثلُ الشيخ. فاستعظمتُ منه هذا السكلام ، وقات : ياسيِّدنا كيف تقول كذا ؟ فقال : ياولدى ، مادخل بندادَ مثلُ أبى حامد الغَزّ الى ، وواللهِ مايينه وبين الشيخ نِسْبة (١) .

وكان الأثير على جلالة قَدْرِه فى (٢) العلوم يأخذ الكتابَ و يَجلس بينَ يديه ، يقرأ عليه، والناس يومَ ذلك يشتغلون فى تصانيف الأثير ، ولقد شَهِدتُ هذا بعينى ، وهو يقرأ عليه كتاب المَحسَّطى .

ولقد حَكَى (٣) بمضُ الفقها أنه سأل الشيخ كمالَ الدَّين عن الأثير . ومنزلتِه في الماوم، فقال . ما أعْلَم . فقال : وكيف هذا يامولانا ، وهو في خدمتك منذ سنين عديدة ، يشتغل (١) عليك؟ فقال : لأننى مهما قلتُ له تلقّاه بالقّبُول، وقال : نعم يامولانا . فا جادَلَنِي في مَبْحثِ قطّ حـتّى أعْلَم حقيقة فضلِه .

« قلت : وهذه ُمُجارَفَة مُنفرِطة ، وما ابن يونُس والغَرَّ الىَّ إِلَّا كَا قَيل :

هو في الثُرَبّا والمُعَا يِدُ تَحْتَ أَطْبَاقِ الثُّرَى»

وجاء بإزاء هذا في الطبقات الوسطى حاشية .

المُسَنَّتَ يَا عَلَمَ الهُدَا قِ وَبِالإِصَابِةِ قَد نَطَقَنَا وَالإِصَابِةِ قَد نَطَقَنَا وَانِيتَ بَالحَقِّ اللَّبَيَّ مِن ذَكَرْ تَا وَمَنْتَا وَمَنْتَا وَمَنْتَا وَمَنْتَا وَمَنْتَا وَمَنْتَا الدَّانِ هَنَا وَمَنْتَا الدَّانِ هَنَا وَمَنْتَا الدَّانِ هَنَا وَمَنْتَا الْمَلُو مَ مَكُلًّ الماكِينَ فَتْتَا

<sup>(</sup>١) عقب المصنف على هذا في الطبقات الوسطى فقال :

وكتب العبد الفقير محمد بن الشهرزوري » .

وعجز البيت الأخير مضطرب الوزن .

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة : ﴿ في ﴾ ، والمثبت من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى ، والوفيات .

<sup>(</sup>٣) في الوفيات : ﴿ حَكَىٰ لِي . . . ٠ . .

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة : « وكان يشتغل . . . » وحدقنا هذه الزيادة ، كما هو ق · ج ، ر ، والوفيات، الكنز فهما : « ويشتغل » .

ولا شكَّ أنه كان يعتمد هـذا القَدْرَ مع الشبيخ تأدُّباً ، وكان مُعِيدًا عندَ، في المدرسة البَدْرِيّة ، وكان يقول : ماتركتُ بِلادى وقصدت المَوْصِلَ إلّا للاشتغالِ على الشبيخ .

(١) وكان شيخُنا تق الدِّين أبو عمرو عثمان بن عبد الرحمن ، المعروف بابن الصَّلاح ، المتقدِّم (٢) ذِكرُه ، يبالغ في الثناء على فضائله وتعظيم شأنه وتوحُّده في العلوم، فذكره يوماً ، وشَرع في وصفه على عادته ، فقال له بعضُ الحاضرين : ياسيِّدَنا على مَن استغل ، ومن كان شيخَه ؟ فقال : هـــذا الرجلُ خلقه الله إماماً عالِماً في فنونه ، لايقال : عَلَى مَن استغل ، ولا مَن كان شيخَه ، فإنه أكبرُ من هذا .

وحَسَى [لى] (٢) بعضُ الفقهاء بالمَوْسِل أن ابنَ الصَّلاح المَدَ كُورَ سأله أن يقرأ عليه شيئًا من المنطق سِرًّا ، فأجابه إلى ذلك ، وتردَّد إليه مدّةً ، فلم 'يفتَح عليه بشيء ، فقال له : وليمَ ذلك يامولانا ؟ فقال : يافقيه من المصلحة عندى أن تترك الاشتغال بهذا الفنّ . فقال له : وليمَ ذلك يامولانا ؟ فقال : لأن الناس يعتقدون فيك الخيرَ ، وهم ينسبون كلَّ مَن اشتغل بهذا الفنّ إلى فساد الاعتقاد، فكأنك تُفسِد عقائدَ هم فيك ، ولا يحصُل لك من هذا الفنّ شيء . فقبل إشارته وترك قراءته .

ومَن (٢) يَعْفَ عَلَى هَذَه الترجمة فلا (٥) ينسُبنى إلى المُغالاة في حقِّ الشيخ ، ومَن كان من أهل تلك البلاد ، وعَرف ما كان عليه الشيخ ، عَرف أنى ماأعَر ْتُه وصفاً ، ونعوذ بالله من النُلُوّ والتَّساهُلِ في النَّقل (٦) .

<sup>(</sup>۱) من هنا إلى قوله: « و ترك قراءته » ليس فى وفيات الأعيان ، و نرى أنه بما سقط منها ، دلك لأن قوله: . « وكان شيخنا . . . . المعروف بابن الصلاح » بما ينصرف إلى ابن خلسكان ، فقد ذكر فى ترجمته فى الوفيات ٢/٨٠٤ ، قال : « وهو أحد أشياحي الذين انتفعت بهم » . و بؤكد هذا سياق السكلام فى الطبقات الوسطى ، فقد جاء فيها : « قال : وكان شيخنا ابن الصلاح » فرجع الضعبر في « قال » إلى ابن حلسكان .

<sup>(</sup>٢) انظر الحاشية السابقة ، وتقدمت ترحمته عندنا أيضا في صفيحة ٣٢٦ من هذا الجزء .

<sup>(</sup>٣) زيادة من : ج ، ز ، على ما في المطبوعة .

<sup>(</sup>٤) من هما في وفيات الأعيان . (٥) في الوفيات : « فقد » .

<sup>(</sup>٦) بعد هذا فى الطبقات الوسطى: « وقال ابن أبى أصيبعة فى تاريخ الأطباء : هو علامة زمانه وأوحد أوانه ، وقدوة العلماء وسيد الحسكماء . وأطنب فى وصفه ، . اه وقوله : « أوانه » كنا ظنها : « أقرانه » ولسكما وحدناها كذلك فى عيون الأنباء لابن أبى أصيبمة .

وقد (١) ذكره أبوالبركات ابن المُسْتَوْفي المتقدَّم (٢) ذكرُه ، ف «تاريخ إِرْبِل» ، فقال : هو عالم (٣) مُقدَّم ، ضَرَب في كلِّ عِلْم ، وهو في علم الأواثل ، كالهندسة والمنطق وغيرِها، مِمَّن يُشار إليه ، حَل أُ قُلِيدسَ والمَجَسْطِيّ ، على الشيخ شَرف الدِّين المظفّر بن محمد بن المظفّر بيّ المظفّر المُعالمات الفَلْوسيّ الفَادا في العروف بالعصا (٥).

قال ابن المُسْتَوْفِي: ووردت عليه مَسائلُ من بندادَ ، في مشكلات هذا العِلْم، فحَلَّها واستصغرها ، ونبَّه على براهينها بعد أن احتقرها ، وهو في الفقه والعلوم الإسلاميّة نَسِيجُ وَحْده ، ودرَّس في عدَّة مَدارِسَ بالمَوْسِل ، وتخرَّج عليه خلقُ كثيرٌ في كلِّ فن .

ثم قال : أنْشدَ نا لنفسه ، وأنْفذها إلى صاحب المَوْصِل ، يشمع (٦) عندَه :

لَّأِنْ عَرُفَتْ أَرْضْ عِالِكِ رِقَهَا فَمَمْلَكَةُ الدَّنْيَا بِكُمْ تَتَشَرَّفُ وَمُكَنِّنَ مِنْ حِفْظِ البَسِيطَةِ مِثْلَ مَا تَعَكَّنَ فِي أَمْصَارِ فِوْ مَوْنَ يُوسُفُ (٧) وَمُكَنِّنَ مِنْ حِفْظِ البَسِيطَةِ مِثْلَ مَا تَعَكَّنَ فِي أَمْسُونُ وَمُحَكِّنَ فَا أَمْسُونُ (٧) بَقِيتَ بَقَاءَ الدَّهْرِ أَمْرُكَ نَافِذْ وَسَمْيُكَ مَشْهُو (وَخَكُمْكُ مُنْصِفُ (٨)

قلت أنا: ولقد أنشد في هذه الأبيات عنه أحدُ أصحابِه (٢٠) بمدينة حَلَب، وكنت بدِ مَشْق، سنة ثلاث وثلاثين وستمائة ، وبها رجل فاضل في عُلوم (١٠) الرِّياضة ، فأشكل عليه مَواضِعُ من مَسائِل (١١) الحساب والجَبْر والمُقابلة والمِساحة وأْ قُلِيدِسَ ، فكتبَ جميعَها في دَرْج

<sup>(</sup>١) في المطموعة : ﴿ فقد ٥ ء وأثبتنا وا في ﴿ ح ، ر ، وفي الوفيات : ﴿ واقد » .

 <sup>(</sup>۲) في الونيات ٢٩٤/٣ : « علم »

<sup>(</sup>٤) في الوفيات ٣٩٩ : « القاري » .

<sup>(</sup>٥) في الأصول: « بالمصائم » ، وهو خطأً ، واسطرلاب « العصا » معروف ، الخطر منتاح السعادة ١/٩٨، ولاشك أن هذه الريادة عندنا الصحيف للحرف «ثم»، فقدماء في الوفيات: «المعروف بالمصا ، نم قال ابن المستوفي . . . . » .

 <sup>(</sup>٦) في المطبوعة : « ايشهم » ، وأثبتنا ما في : ج ، ز ، والوفيات . والشعر فيها وف كشير من مصادر النرجة .
 (٧) جاء هذا البيت في الوفيات ثالث الأبيات ، وهو الأولى .

<sup>(</sup>A) فى المطوعة : « بقيت بقايا » ، والتصحيح من : ج ، ز ، والوفيات .

<sup>(</sup>٩) في الوفيات ٣٩٩ : « أصحابنا » .

<sup>(</sup>١٠) في المطبوعة : « علم » ، والمثبت من : ج ، ز ، والوفيات .

<sup>(</sup>١١) في المطبرعة : « في الحساب » ، وأسقطنا « في » كما في : ح ، ز ، والوفيات .

وسيَّر ها إلى المَوْصِل ، ثم بعد أشهرُ عاد جوابه ، وقد كشفَ عن خَفِيِّما ، وأوضح غامِضها، ووذكر ما يُمْجِز الإنسانُ عن وصفه، ثم كتب<sup>(1)</sup> في آخرالجواب: فليُمَهَّد العُذْرُ في التقصير في أن الأجوبة ؛ فإن القريحة جامِدة ، والفطئة خامِدة ، قد استولى عليها كثرة اللِّسيان ، وكثير ممّا استخرجْناه وعرقناه نَسِيناه ، بحيث صِرْنا كأنا ما عَرفناه .

وقال لى صاحب السّائل المذكورة: ماسمتُ [ مِثْلَ ] (٢٢) هذا السكلام إلّا للأوائل ، لمُثْقِنِين (٤) لهذه المُلوم ، ماهذا من كلام أبناء هذا (٥) الزّمان .

وحكى (٢) لى الشيخُ الفقيه الرِّياضيُّ عَلَمُ الدِّين قَيْمَر بن أبى القاسم بن عبد الغني ابن مسافر الحنني القرى (٢) ، المعروف بتعاسيف ، وكان إماماً في علوم الرِّياضة ، قال : لمّا أتقنت علوم الرِّياضة بالدِّيار المصرية ويدمَشْق ، تاقت نفسي إلى الاجتماع بالشيخ كمال الدِّين، لما كنت أسمع من تفرُّده (٨) بهذه العلوم ، فسافرت إلى المَوْصِل قصداً للاجتماع ، فلمّا حضرت في مجلسه وحدَّمْتُه ، وجدته على حِلية الحكماء المتقدِّمين ، وكنت قد طالمت أخب اره و حُلاهُم ، فسلّمتُ عليه ، وعرَّفتُه قصدى له للقراءة عليه ، فقال لى : في أي العلوم تريد و تشرّع ؟ فقلت : في الموسبق ، فقال : مَصْلَحة شو ، فلي زمان ماقرأه على أحد ، فأنا أو يُر

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : « ذكر » ، وأثبتنا ما في : ج ، ز ، والوفيات .

<sup>(</sup>۲) كذا في المطبوعة ، والوفيات ، وفي : ج ، ز : « عن » .

<sup>(</sup>٣) زيادة من المطبوعة ، على ما فى : ج ، ز ، والوفيات ٤٠٠ .

<sup>(</sup>٤) في المطنوعة : ﴿ الْتَقْدَمَيْنَ بَهِذُهُ ﴾ ، وأثبتنا ما في : ج ، ز ، والوفيات .

<sup>(</sup>٥) في الوقبات : ﴿ زَمَانِنَا ﴾ .

 <sup>(</sup>٦) من هنا إلى قوله : « وقد أطلت الصرح » لبس فى الوفيات ، ولا نشك أنه سقط منها ، فقد رأينا هذا النقل فى ترجمة « علم الدين قيصر » من الطالع السعيد ٩٥٦، وصرح الأدفوى بالىقل عن ابى خلسكان ، ثم ذكر أيضا فى صفحة ٢٦٠ أن ابن خلسكان ذكر علم الدين فى ترجمة ابن يونس .

 <sup>(</sup>۷) فى المطبوعة • « المغرير، » ، وأثبتنا الصواب من : ح، ز، والطالع السعيد ، وحسن المحاضرة
 ۱/۲ ه ، ودكرا أنه كان عالما بالقراءات ، لكنا لم نجد له ترجة في طبقات القراء لابن الجزرى .

<sup>(</sup>٨) في الطبوعة : ﴿ بتفرده ﴾ . والمثبت من : ج ، ز .

مُذاكرتَه وتجديدَ العَهْد، فشرعتْ فيه، ثم في غيره، حتى شققتُ عليه أكثرَ من أربعن كتاباً، في مقدار ستة (١) أفهر، وكنت عارِفاً بهذا الفنّ، لكن كان غرضي الانتساب في القراءة إليه (٢)، وكان إذا لم أعرف المسألة أوضَحها لي، وما كنت أجدُ مَن يقوم مَقامَه في ذلك.

(T) وقد أطلتُ الشَّرح في نَشر علومه ، ولَمَمْري لقد اختصرتُ .

ولمّا تُونِّى أخوه الشيخ عِماد الدِّين محمد ، المتقدِّمُ ( ) فِرَكُرُه ، تولّى الشيخ المدرسة المَلاثِيّة مَوضِع أخيه ، ولمّا فُتِيحت المدرسة القاهريّة تولّاها ، ثم تولّى المدرسة البَدْرِيّة في ذي الحجّة ، سنة َ ـشرين وسمّائة ، وكان مُواظِبًا على إلقاء الدُّروس والإفادة .

وحضر فى بعض الأيام دُرُوسَه (٥) جماعة من المدرِّسين أرباب الطَّيالِس ، وكان العِماد أبو على عمر بن عبد النور بن يوسُف الصِّنْها جِيّ النَّيْوِيّ [ البَجارِّيّ ] (٢) حاضِرًا ، فأنشد على البدمية :

فَهَيْهَاتَ سَاعِ فِي مَسَاعِيكَ يَطْمَعُ (٢) فَهَابَةُ كُلَّ أَن تَقُولَ ويَسْمَمُوا ولكِنْ حَيَاءُ واغْتِرافاً تَقَنَّمُوا (٨) كمالُ كمالَ الدِّبن لِلْمِهْمِ وَالمُلَى إذا اجْنَنَمَ النَّنظّارُ في كُلِّ مَوْطِن فلا تَحْسَبُوهُمْ مِن غِناء تَطَيْلُسُوا ولاحِماد المذكورِ فبه أيضاً (٩):

تَجُرُ المَوْسِلُ الأَذْيالَ فَخْراً عَلَى كُلِّ الْمَاذِلِ والرُّسُومِ

(۲۰ / ۸ \_ طبقات )

<sup>(</sup>١) في الطالع السعيد : ﴿ سنة ﴾ .

<sup>(</sup>٢) هنا وقف النقل عن ابن خلكان في الطالم السعيد .

٣١) من هما في وفيات الأعيان .

٤٤) قَالُوهْيَاتَ ٣/٥/٣ . وقدم أننا تبدنا في صفحة ١٠٩ .

<sup>(</sup>د) والمعاجرة : ه درسه ، وأنبتنا ما في : ج ، ر ، والوفيات .

<sup>(</sup>١) سائمًا من المطبوعة ، وأثبتناه من : ح ، ز، والوفيات وانظر لهذه النسبة الصحاح ( ب ج ا ).

<sup>(</sup>٧) الأبيات في الوفيات . (٨) في الوفيات : « فلا تحسيوهم من عناد » .

<sup>(</sup>٩) الأبيات في الونيان .

بِدَجْمةَ والكَمالِ هُما سِفالا لِهِيمِ أَو لِذِي فَهَمْ سَقِيمِ (١) فَذَا بَحْرْ مَنْ عُلُومِ عَذْبْ ودا بَحْرْ ولكِنْ مِنْ عُلُومِ وكان الشيخ \_ سامحه (٢) الله لله يَهُمُ في دينه ، لكون العلوم المقليّة غالبة عليه ، وكان الشيخ \_ سامحه (١) الله عليه ينهم في دينه ، لكون العلوم المقليّة غالبة عليه عليه وكانت تمتريه عَفْلة في بعض الأحيان ، لاستيلا والفِكْرة عليه ، بسبب هذه العلوم ، فَعَمِل فيه العِمادُ الذكور (٣) :

أَجِدَّكَ أَنْ فَدْ جَادَ بَمْدَ التَّمَثُسِ عَزَالْ مِوَسُل لِي وأَسْبَحَ مُوْلِسِي وأَعْطَيْتُه صَهْبَاء مِنْ فِيهِ مَزْجُهَا كَرِقَة شِمْرِىأُوْ كَدِينِ ابْنِيْواْس ِ انتهى كلامُ ابنِ خَاْكان .

ورأيت بخط الشيخ كمال الدّين بن يونُس ، على الجزء الأول من أ قليدس إصلاح ثابت بن قُرّة، مانَصَّه : قرأت على الشيخ الإمام العالم الزاهدالورع شرف الدّين فر العلماء تاج الحكاء أبي (أ) المظفر ، أدام الله أيّامَه ، بعد عَوْدِه مِن طُوسَ هذا الجزء ، وكنت حَلَّتُه عليه نفسى مع كتاب المَجَسْطي ، وشيء من المَخْرُ وطات ، واستنجزته ما كان وَعَدَنا به من كتاب التَّكُوك ، فأحضره واستنسخته ، وكتبه : موسى بن يونُس بن محمد ابن مَنعة ، في تاريخه ، هذا صورة خَطّة ، وتاريخ الكتاب المشار إليه: تاسع عشر دبيع الأول، سنة ست وسبعين وخسائة هرية (٥) .

<sup>(</sup>۱) الهم: واحده أهيم ، والأبنى هيماء، والهم : الإبل يصيبها داء تعضن منه عصنا شديدا ، وقوم هيم أيضاً : أي عطاش . الطر تعسير القرطبي ۲۱/۵۱۷

 <sup>(</sup>٢) في المطبوعة: « رحمه الله » ، والثنيت من: ج ، ز ، والوفيات ، ومفتاح السعادة .

<sup>(</sup>٣) البيتان في الوفيات وكثير من مصادر النرجة .

<sup>(</sup>٤) سبق قريبا أن اسمه ﴿ المظامر ۗ ﴾ .

<sup>(</sup>٥)كذاً ثنتهى البرحمة من غير ذكر لوفاة المرجم ، وقد جاءت في الطبقات الوسطى ومصادر البرحمة هكذا : « توفي بالموصل فررابع عشر شعبان سنة تسع وثلاثين وسمائة ».

### موهُوب بن عمر بن موهوب بن إبراهيم الجَزَرِيُّ\* القاضي صدر الدِّين

مَوْلِدِه بِالجُّزِيرة ، في مُجادى الآخِرة ، سنةَ سبمين (١) وخسائة ، وقدم الشاء ، ونفقه على شييخ الإسلام عِزَ الدَّين بن عبدِ السّلام ، وقرأ على السّيخاويّ .

وكان (٢) فقيها بارعا أصولياً أديباً ، قدم الديار المصرية ، وولي بها القضاء ، وسار سيرة مَرْضِية ، ويقال : إن الصاحب بهاء الدِّين كان يحُطُّ عليه ، فرأى قاضى الفصد صدر الدِّين رسول الله صلى الله عليه وسلّم فى النوم ، وهو يقول له : قل للصاحب بهاء الدين بأمارة مااستشفَهُ مَن بى فى قضية كذا ، لاتنعر فن لى . فحكاه له ، فقال : عم كدا حَرى . ثم ترك التعرُّض له ، وأحسن إليه .

تُولِّقَ بالقاهرة فحأةً في تاسع رجب ، سنةَ خيسٍ وستّين<sup>(١)</sup> وسَمَائة .

#### 171.

# نجم (" بن أبي الفرج بن سالم الكناني المصريي (٥)

وْلِد سنةَ تسع وخمسين وخمسائة (٦) ، وسَمِع من عبــد الله بن بَرَّيّ النحويّ ،

\* له ترجمة ق : بنية الوعاة ٢/٩٠٣ ، حـن المحاضرة ١/٥١٤ ، ٢٠٤/٢ ، ديل الروصتين ٢٠٠٠ وحاء وحاء والمطبوعة : «موهوب بن عمرو » ، وأنبتنا ما ق : ح ، ز ، وحـنالمحاضرة . وحاء وعية الوعاة : « موهوب بن مهر الجزرى » .

وكنية المرجم في الطبقات الوسطى ، والبغية : « أبو منصور ».

- (١) كذا في أصول الطبقات المكترى ، وفي الطبقات الوسطى ، وبغية الوعاة ، وحسن المحاصره : « تسعين » . ولم يذكر مار بح المولد في ديل الروضتين .
  - (٢) في الطبقات الوسطى: « وبرع في المذهب والأصول والنحو» .
  - (٣) و الطبقات الوسطى : « سبعين » ، وهو محالف نا في مصادر الترجمة .
- (٤) في المطبوعة: «لحم» ، وأنيتها الصواب من : ح، ز، والطبقات الوسطى. وفيها : «المرت، بحاء مهملة -
  - (٥) سقطت هده النسبة من الطبقات الوسطى .
- (٦) أفاد المصنف في الطبقاتُ الوسطى أن الحافط عبدالعظيم المنذري قال في الوفيات إنه سأل المرجم عن مولده ، فذكر التاريخ المذكور .

وصَحِبه مدّةً ، ومن عشير (١) بن على الْمُزارِع ، وفارِس بنِ تُرْ كِيّ الضّرِير .

روى عنه الحافِظُ زكِئُ الدِّينَ المُنْذِرِيِّ ، وغيرُه .

وكان فقيهاً حسناً ، من أهل الخير والعفاف ، تصدَّر بالجامع العَتِيق بمِصْرَ ، مدّة ، وأعاد بالمدرسة [السَّيْفيّة](٢) ، وَجَمَ تَجَامِيعَ فَى الفقه وغيرِه .

تولِّقَ في فيهر ربيع الأول ، سنة أربع (٢) وسمَّائة .

#### 1711

نصر بن عَفِيل بن (أنصر بن عَقِيل بن) نصر أبو العاسم الإر بلي \*

تفقّه بإرْ بِلَ على عمّه أبى العباس الخَيْر، ثم توجَّه إلى بنداد، فتفقَّه بالنَّظاميّة على الأمير أبى نصر بن نِظام الملك، ثم عاد إلى إرْ بِلَ، ودرَّس بها وأفتى، ثم قدم المَوْسِلَ (٥٠)، ومات بها رابع عشر (١٠) دبيع الآخِر، سنة تسع عشرة وسمّائة.

<sup>(</sup>۱) فى المطبوعة : «عيسى» ، والمثبت من : ج ، ز . ووجدنا فى العبر ه/٢٦٥ : هم عشير الجبلى » فلمله هو .

<sup>(</sup>٢) سقط من المطبوعة ، وأثبتناه من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى . وانظر خطط المقريزي . ٣٢٢/

<sup>(</sup>٣) و الطبقات الوسطى: « أربع وثلاثين وستمائة » .

 <sup>(</sup>٤) ساقط من : ج ، ر ، وهو ق المطبوعة ، والطبقات الوسطى . وسبق فى رجة عم المدكور،
 صفحة ٨٣ من الجزء السابع .

<sup>\*</sup> ترجم له أبن خلسكان ترجة طيبة ، في وفيات الأعيان ١١/٢ ، ١٢ ، أثناء برجة عمه « الخضر ن نصر » .

 <sup>(</sup>٥) ذكر ابن خلسكان أنه ولد بإربل سنة أربع وثلاثين وخسائة .

<sup>(</sup>٦)كذا في الطبوعة ، وفي ز : « رابع عشر شهر » ، وفي : ج ، والطبقات الوسطى : « رابع شهر » وفيوفيات الأعيان ١٢/٢ : « توفيوم الجمعة ثالث عشر شهر ربيع الآخر، أو جمادى الآخرة».

## نصر بن محمد بن مُقَلَّد

أبو الفتح القُضاعِيّ الشِّيرازِيّ, الملقّب بالُر ْتَضَى

من علماء الدِّيار الصِّريَّة .

تفقّه على أبى حامد عَمد بن محمد البُرُورِيّ، وأبى سعد عبد الله بن أبى عَصْرُون، وسَمع بدِمَشْق من الحافظ ابنِ عساكر، وسكن مِصْرَ، ودرَّس بقُبَّـــة الشامعيّ. ولم تُقيَّدُ وفاتُه .

#### 1774

# نصر [الله](١) بن يوسف بن مَكِّى بن على

الفقيه أبو الفتح بن الفقيه أبى (٢) الحَجّاج، الحارثيّ الدَّمَشْقِيّ، المعروف بابن الإمام تفقّه على والده ، وعلى أبى البركات الخَضِر بن شِبل بن عَبْد ، وسَمِع من أبى الفتح نصر الله المُصَّيْصِيّ ، وهبة الله بن طاوُس ، ورَحل ، فسمع ببنداد من أبى الوقت ، وغيرِه ، وأجاز له أبو عبد الله الفُراوِيّ ، وزاهِر بن طاهِر ، وغيرُها .

وكان يُدْعَى « نصر »<sup>(۴)</sup> غيرَ مضاف [ أيضا ]<sup>(١)</sup> .

روى عنه يوسُف بن خليل الدِّمَشْقِيّ، والزَّين خالد، والتَّقِيُّ اليَّادانِيّ<sup>(٥)</sup>، وأَجَازِللْمُنْذِرِيّ، ولأبي العباس بن أبي الخير .

تولُّقَ بدِمَشْقَ ، في منتصف مجادي الآخِرة سنة إحدى وسمَّانة .

<sup>(</sup>١) زيادة من : ج ، ز ، على ما في المطبوعة، ويؤكدها ما يأني. ولم ترد النرجة في الطبعات الوسطى.

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة : ﴿ بن ﴾ ، والتصحيح من : ج . ز .

 <sup>(</sup>٣) كِذا ق الطبوعة ، على الحسكاية ، وفي : ج ، ز : « لصرا » على ما يقتضيه الإعراب .

<sup>(</sup>٤) زيادة من : ج ، ز ، على ما في المطبوعة . والطر الحاشية رقم ١ من هذه الصفحة .

<sup>(</sup>ه) فى المطبوعة : «البلدانى» ببله موحدة ، وأهمل النقط فى ز ، وأثبتناه بالياء التحتية على الصواب من : ج ، وطبقات القراء ٢/٩٥٢، نال ياقوت في معجم البلدان ٥/٥٢ : «يلدان : من قرى دمشق».

# هِبة الله بن عبد الله بن سَيِّد الكُلُّ القاضى أبو القاسم بها، الدِّين القِفْطِيِّ

أحدُ المتاهير مِن عُلماء الصَّميد.

كان إماماً عالماً عاملًا .

, وقد اختاف فى مَوْلِده ، فقيل : سنة سمع وتسعين وخمسائة ، وقيل : سنة سمّائة ، وقبل : سنة سمّائة ، وقبل : سنة إحدى وسمّائة ، ولعله الأقرب .

قدم قوص ، فتفقّه على الشيخ مجد الدِّين القُسَيْرِي ، وقرأ الأُصول (١) على قاضيها الإمام شمس الدِّين الأَصْبَهَانِي ، وبرع فى الفقه والأصلين ، والنَّحو والفرائض ، والجَبْر والمُقابَلة ، وسَمِع الحديث من الفقيه أبى الحسن على بن هِبة الله بن سَلامة ، والشيخ مجد الدِّين القُشَيْرِي ، وغيرِها .

حدَّث عنه طَلحةُ بن شيخ ِ الإسلام تقِّ الدِّين القُشَيْرِيّ ، وغيرُه .

وكان قيِّما بالمدرسة النَّجِيبيَّة بِقُوسَ ، مع براعةٍ في العلم ، وكان يُمَلِّق القَنادِيلَ ، والطَّلبة تقرأ عليه ، ثم انتهت إليه رياسةُ المَذْهب ، ووَلِيَ أمانة الحُكْم بِقُوسَ .

واتَّفَق أنه عَمِل حِسابَ الأيتام ، فوقف عليه ثمانمائة دِرْهم ، فلم يَعْرِف وَجْهَ المصروف، فبات علىأنه يبيع مَنْز لَه و يَغْرَم ثمنه في ذلك، فقال له أحدُ الشُّهو دالذين معه: النَّقْدة الفُلانِيّة. فتذكّرها ، ثم قصد التَّنَصُّلَ من المُباشرة ، فقيل له : متى تنصَّلْتَ لم تُجَبُ ، ولكن اجتمع

\* له ترحمة و : نفية الوعاة ٢/٥٢، حسن المحاضرة ١/٢٠؛ شذراتِ الذهب ٥/٣٩، ٤٤٠ الطالع السعيد ٣٩٦، ٥٤٠ الطالع السعيد ٣٩٦ - ٢٠١ ترحمة مبسوطة . وترحمه الزبيدى و تاج العروس (ق ص ط) ٥/١١٪ وقال المصنف والطقات الوسطى «من أهل قفط، نالقاف المفتوحة ثم العاء الساكمة تم الطاء المهملة: إحدى ملاد الصعيد . كان مقبا بإسنا » .

وقول المصنف: « بالقاف المفتوحة » لم نجده ، فني القاموس المحيط ومعجم ناقوت ٢٥٢/٤ أنه بكسر القاف ، وكذلك نص عليه صاحب الشذرات .

(١) فى أصول الطبقات الكبرى: «الأصولين»، والمثبت من الطبقات الوسطى، والطالع السعيد ٣٩٧، وسمى شمس الدين: « مجمدا » .

بُفلان ، وقل له : إن القاضِيَ فيما كَلْفَـنِي يُريد عَزْ لِي ، وأَظهِر ۚ التَّالُّمُ مَن ذلك ، واسأَلُه الحديث معه في الاستمرار . فقَمل ، فقال القاضي: قد أورثنيي هذا الحِرْسُ ريبة ، نعزله ، أحسد تلامِذة القُشَيْرِيّ "أيضاً ، ثم مات النَّجِيب ، فأُضِيف إليه التدريسُ ، فصاد حاكماً مدرِّساً.

ونشر السُّنَّة بإسنا ، بعد ما كان التشيُّعُ بها فاشِياً ، وسنَّف كتاباً في ذلك ، سمَّاه : « النَّصائح المُوْفَتَرَضة في فضائح الرَّفَضَة »، وهَمُّوا بقَتْله ، فحماه الله تعمالي منهم ، وتاب على يده خلق .

وأخذ العِلْمَ عنسه (٣) خَلْقُ كثيرُ ، منهم شيخ الإسلام تق الدّين بن دَقِيق العِيد ، والشيخ الضِّياء (١) بن عبد الرَّحيم .

وسنَّف في التنسير كتاباً ، وصل [ فيه ] (٥) إلى سورة كهيمس ، وله «شرح الهادي» ف الفقه ، خس مجلَّدات ، ثم شرح « مُعْدَة الطَّبَرِيّ » ، وشرح « مُغْتَصر أبي شُجاع » ، وشرح «مُقَدِّمة المُطَرِّزِيّ» (٢) في النَّحو ، وكتاب «الأنباء المُسْتطابة في فضائل الصَّحابة والقَرابة » ، وغير ذلك ·

وكان الشيخ تَقَيُّ الدِّين بن دَيْمِيق العِيد يُجِلُّه ، وسافر إلى الصَّعِيد سنة تسعين وسمَائة ، لُجرَّد زيارتِه ، وممَّا حُفِظ من عِبارته : لولا البَّاء بالصَّمِيد لتَّحَرَّج (٢) أهلُه ، بسبب الفُتيا .

 <sup>(</sup>١) ق المطبوعة : « المعزية » ، والمثبت من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى ، والطالع السعيد .

<sup>(</sup>٢) بجد الدين . كما صرح الأدفوى. . (٣) في المطبوعة : « عن » ، والتصحيح من :ج ، ز، والطالع السعيد ٣٩٨ (٤) هو صياء الدين جعفر بن عمد بن عبد الرحيم القنائي . كما صرح الأدفوي.

<sup>(</sup>ه) تـكملة من الطاام السعيد ، وبنية الوعاة .

 <sup>(</sup>٦) في : ج ، ز ، والطالع السعيد : « المطرز » ، وأثبتنا الصواب من المطبوعة ، وبغية الوعاة ، الموضع السابق ، وأيضًا ٢/١/٣ ، في ترجة المطرزي ، وهو : ناصر بن عبد السيد بن على بن المطرز .

 <sup>(</sup>٧) فى المطاوعة : « لتخرج» بخاء مسجمة قبل الراء، وأعمل النقط فى ز، وأثبتناه بحاء مهملة من: ج . والمعي ظاهر : أي وقعوا في الحرج والشدة . وحاء في الطالع السعيد ٤٠١ : «ما تخرج أهمله» بالخاء المجمة .

وعن الشيخ بَهَاء الدِّين : أعرِفُ عِشرين عِلْماً ، أَسْبِتُ بِمَفَمَها لِمِدِم الْمُذَاكَرة . وكان يستوعب الزَّمانَ في العِبادة والعِلم والحُكُومة ، ثم ترك القضاء أخيراً ، واستمرَّ على العِبادة والعِلم ، إلى أن تُوفِّق ، ورأى راه (١) في منامه قائلًا يقول [له] (٢) : القد مات

الشافعيُّ . فانتبه ، فإذا بقائل يقول : مات الشيخ بها الدِّين القِفْطِيُّ .

ومَناقِمُه كشرةُ ، وبالجلة كان مِن رجال العِلْم والدِّين .

تولِّقَ بإسْنا ، سنة سبع وتسمين وسنمائة ، فعلى القول بأن مَوْلِدَه سنة سبع وتسمين وخسمائة ، يكون من أهل المائة .

#### 1710

هبة الله بن على بن أبي الفضل بن سَهْل

أبو جعفر الواسِطِيّ

تَفَقُّه عَلَى أَبِى جَعَفَر بنَ البُوقِيِّ ، ومات في حُدود سنة إحدى وستمائة .

### 1717

هُمَام ـ بضم الهاء ـ بن راجى الله بن سَراباً بن ناصر بن داود \*\*
الفقيه الأصولى ، حَلالُ الدِّين أبو المَزائِم (٢) المِصْرِيّ إمام الجامع الصاليحيّ بظاهر القاهرة ، وخَطيبُه .

<sup>(</sup>١) الرائى امرأة، كما فى الطالع السعيد ، قال: «حكت أمناضى أسوان ابنة القاضى الوجيه السعر بائى، وهى امرأة صالحة ، فقالت : وأيت فى النوم قائلا يقول لى . . . . » .

<sup>(</sup>٢) زيادة من : ح ، ز ، على ما في المطبوعة .

<sup>\*</sup> ترجم له السيوطي في : حسن المحاضرة ١/١١٪، ٢١٢ .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة ، وحسن المحاضرة : «أبو الفنائم» ، وأثبتنا ما في : ج، ز، والتأبقات الوسطى، والأعلام الائستاد الزركلي ٩٦/٩ ، فلا عن التكملة السذري ، وفي الأعلام : « راحي الله ساما » بحذف « بن ».

وُلِد ببلاد الصَّمِيد، سنةَ سع وخمسين وخمائة، وقدم القاهرة، وقرأ العربيَّة على ابن بَرِّيٌّ ، وارْبحل إلى العراق ، فتفقُّه على المُعجِيرِ البَغدادِيُّ ، وابن فَضْلان ، وسَمِع من عبد المنمم بن كُلَّيبٍ ، وغيرِه .

روى عنه ابن النَّجَّار ، والحافظ زَكِيُّ الدِّين الْمُنْدِرِيِّ ، وغيرُها .

وله مصنَّفات في المذهب والأصول، وتوقِّيَ في شهر ربيع الأول، سنةَ ثملائين وستَّمائة ء

وله شهر مكشر ، وله من قصيده :

يَافُوتُ ثَغُوكَ قَدْ غَدَا مُتَقَمِّمًا إِزْ مُرُّدِ لَمَّا تَوَشَّحَ جَوْهَرَا وحَبَابُرِيقِكَ كَالنَّجُومِ إِذَابَدَتْ مِنْ شَأْيِهَا مَا ۚ الْحَيَا أَن يَقْطُرُ ا

### 171

يحني بن الرَّا بيمع بن سُليمان بن حراز بن سُلَيمان العَدَوِيّ المُمَرِيِّ الإمام نَخْر الدِّينَ أبو على الواسطيّ ، ابن الفقيه أبي الفصل

وُلِد بواسِطَ في فيهو رمضان ، سنة أنمان وعشرين وخسمائة ، وقَدِم بعداد ، فتفقُّه بالنَّظاميَّة ، على مدرِّسها الإمام أبي السَّجِيبِ السُّهرَ وَرْدِيٌّ ، وكان قد تفقُّه قبله على والده ، وعلى أبي جعفر بن البُوقِّي ، ثم رحل إلى نيسابور ، فتفقُّه على الإمام محمد بن يحيى ، صاحب الغَزَّ اليَّ ، ومكث عِنْدَه أكبرَ من سنتين .

وسَمِع الكثيرَ من أبي الكرم نصر الله بن مخلد بن الجَلَخْت (١) ، وعبد الخالق الْيُوسُفِيّ ، وابن ناصر ، وأبي الوقت ، وشيخِه محمد بن يحبي ، وعبد الله بن الفُراوِيّ ، وعبد الخالق بن زاهِر ، وغــــيرِهم ، بواسِطَ وبندادَ ونيسابورَ ، وله إجازةُ من زاهِر

<sup>\*</sup> له ترجة في : البداية والنهاية ٣٠/١٣ ، ٤٥ ، ذيل الروستين ٦٩ ، شذرات الذهب ٥/٣٠، ٢٤ ، طبقات الفراء لابن الجزري ٢/٠٧٠، طبقات المفسرين للسيوطي ٣٤، العبر ٥/٠٠، الـكامل\_لابن الأثير ١٣٣/١٢ ، النجوم الراهرة ٦/٩٩١ -

<sup>(</sup>١) بفتح الجيم واللام وسكون الحاء المعجمة وفي آخرها التاء المثناة من فوقها : اسم جد . كما في الاباب ٢ / ٢٣٢ ، وسمَّى أما الكرم ، نصر الله بن محمد بن محمد بن محمد .

الشَّحَّامِيّ ، وحَدَّث بالكثير ، ببغدادَ وبهَرَاةَ وبَغَزْنَة لمَّا تُوجَّه إليها رسولًا من الشَّيوان العزيز .

روى عنه ابنالدُّ بَيْثِيّ ، والضَّياء المَقْدِسِيّ ، وابنُ خليل ، وآخَرُ ون .

ووَلِيَ تَدريسِ النِّظَامِيَّة ، وكانت بينَه وبينَ ابن فَضْلان صحبة أكيدة ، قال الموفَّق عبد اللطيف : لم أرَ مثابًا بينَ اثنين قَطُّ<sup>(١)</sup>، وترافقا في الرِّحلة إلى محمد بن يحيى ، وكانا يتناظران بينَ يديه .

قال ابن الدُّبَيْشِيّ : كان \_ يعنى ابنَ الرَّبيع \_ ثقةً صحيحَ السَّماع، عالِماً بمذهب الشافعيّ، وبالخِلاف من الحديث والتفسير ، كثيرَ الْفُنون ، قرأ بالمَشْر على ابن تُرْ كان (٢٠) ، وكان أبوه من الصالحين ، ويقال : إنهم مِن وَلَد عمرَ بن الخطّاب ، رضى الله عنه .

وقال أبو شامة : كان عالِماً عارفاً بالتفسير والمذهب والأُصولين والخِــــلاف ، <sup>(٣</sup>دَيِّنَاً صَدُوقاً<sup>٣)</sup> .

وقال ابن النّجّار: كان إماماً كبيراً ، وَقُوراً نبيلًا ، حسنَ المعرفة بمذهب الشافعيّ، مُحقِّقاً مدقِّقاً ، مليح الكلام في المناظرة والجدل ، مجوِّداً في علم الأصول وعلم الكلام والحساب وقيسْمة (١٠) التَّركات ، وله معرفة حسنة الحديث. انتهى .

ثم قال : إنه توفَّى فى يوم الأحد ، السابع والعشرين من ذى القَمْدة سنة ست وسمّائة ، وسُلِّى عليه يوم الاثنين بالمدرسة النّظامية .

قلت: هذا هو الصُّواب في تاريخ وفاته ، وذكر غيرُه أنه تُولِّيَ في طريق خُراسانَ ،

<sup>(</sup>١) بعد هذا فى الطبقات الوسطى : «ثم إن ابن الربيع قدم بغداد ودرس وأعاد ونولى القضاء نيابة، ودرس بالنظامية » .

<sup>(</sup>٣) في الأصول: « بركات»، وأثبتنا الصواب من طبقات المستربن، وطبقات القراء، واحمه فبها: « وأبو تركان ، بالضم: «أبو يعلى محمد بن تركان » ، وقال صاحب القاموس في ( ت ر ك ) : « وبنو تركان ، بالضم: أهل بيت من واسط » .

<sup>(</sup>٣) ليس في ديل الروضتين .

 <sup>(</sup>٤) و المضوعة : « وقسم » ، والمثبت من : ح ، ز ، والطبقات الوسطى .

لمّا توجّه رسولًا إلى السلطان شيهاب الدّين النُورِيّ إلى غَزْنة ، وهو وَهَمْ ، فإنه عاد من عند السلطان المذكور إلى بغداد في سنة ثلاث وسمّائة ، وأقام بها إلى أن توفّى في سنة سنت وسمّائة (١) .

#### 1744

یحیی بن شَرف بن مِرکی (۲) بن حسن بن حُسین بن حِرام ابن محمد بن 'جمه النَّوَوِی \*\*، الشیخ الإمام المَلَّامة عی الدِّین أبو ذکریّا سیخ الاسسلام، أستاذ المتأخِّرین، وحُجّة الله علی اللَّاحقین، والداعی إلی سبیل الفین.

كان يَحيى رحمه الله سيِّد او حَصُورا ، ولَيْثًا على النَّفْس هَصُورا ، وزاهدا لم يُبالِ بَخُراب اللهُ نيا إذا صَيَّر دينَه رَبْمًا مَمْمُورا ، له الزُّهْدُ والقناعة ، ومُتابعة السالفين من أهل الشُّنة والجماعة ، والمُصابَرة على أنواع الخير ، لايصرف ساعة في غير طاعة ، هذا مع التفتُّن في أصناف العام ، فقها ومُتون أحاديث ، وأسماء رجال ، ولنة ، وتصوُّفاً (، ) وغير ذلك .

وأنا إذا أردت أن أُجْمِل تفاصيلَ مَضْاِه ، وأدُلَّ الخَلْقَ على مَبلغ مِقدارِه بُحُتصر القول وفَصْلِه، لم أزد على بيتين، أنشدنيهما من لفظه لنفسه الشيخُ الإمام، وكان منحديثهما

<sup>(</sup>١) بعد هذا في الطبقات الوسطى : « ودنن بالوردية من بعداد » .

<sup>(</sup>۲) ضبطه الربيدى فى تاج العروس (م رى) بكسر الم والقصر، ونقل الأستاذ الزركلى فى الأعلام ٩/ ه ١٨ ، عن الفتوحات الوهبية بشرح الأربعين حديثا النووية ، لإراهم من مرعى، قوله : « مرى ، يضم المراء ، كما وجد مضبوطا بخده » .

<sup>\*</sup> له نرجة في : السايةوالنهاية ٢٧٨/١٣ ، ٢٧٩، لذكرةالحفاط ٤/٠٧٤ ــ ١٤٧٤، ٢٨٩، المارس في أخبار المدارس ٢٤/١ ، شذرات الذهب ٥/٤٥٣ ــ ٥٥٦، طبقات ابن هداية الله ٨٦ ، العار ٥/٢ ٣١٣ ، منتاح السعادة ٢/٢٤١ ، ١٤٧ ، المحوم الزاهرة ٢٧٨/٧ ، وانطر حواشى الأعلام ، الموصع السابق .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة : « وأينا على النفس حصورا » والتصحيح من : ح ، ز .

 <sup>(</sup>٤) فى المطبوعة: «وصرفا»، والمنبت من: ح، ز، وسيأتى بعد أسطر أن له شيخا فى الطريقة،
 لكن دكر صاحب "شذرات أن النووى كان أخذ درسا فى الحريف.

أنه \_أعنى الوالد رحمه الله \_ لمّا سكن فى قاعة دار الحديث الأشرنيّة فى سنة اثنتين وأربعين وسبعائة ، كان يخرُج فى الليل إلى إيوانها ، ليتهجّد يجاه الأثر الشريف ، وكمرّغ وجهه على البساط ، وهذا البساط مِن زمان الأشرف الواقف ، وعليه اسمه ، وكان [ النّوويّ](١) يجلس عليسه وقت الدّرْس ، فأنشدنى الوالدُ لنفسِه :

وفى دارِ الحَدِيثِ لَطِيفُ مَعْدَى على بُسُطِ لَهَا أَمْنَبُو وآوِى (٢) على اللهُ اللهُ اللهُ وآوِى (٢) على أَسَّهُ اللهُ الله

وُلِد النَّووِيُّ في المحرَّم ، سنة إحدى وثلاثين وستمائة، بِنَوَى (٢٠)، وكان أبوه من أهلها المستوطنين بها ، وذكر أبوه أن الشيخ كان نائماً إلى جنبه، وقد بلغ من العمر سبع سنين، ليلة السابع والعشرين من شهر رمضان ، فانتبه نحو نصف الليل ، وقال : ياأبت ، ماهذا الضوء الذي ملا الدار ؟ فاستيقظ الأهلُ جيماً ، قال : فلم نركلُنا شيئاً . قال والده : فعرفتُ أنها ليلةُ القَدْر .

وقال شيخُه في الطَّريقة ، الشيخ ياسين بن يوسف الزَّرْكَشِيّ ( ) : رأيت الشيخ عبي الدين ، وهو ابن عشر سنين [ يِنَوَى ] ( ) والصَّبيان يُكُرِهونه على اللّهب معهم ، وهو يَهْرُ ب منهم ويبكى ، لإكراههم ، ويقرأ القرآنَ في تلك الحال ، فوقع في قلبي خُبُه ، وجَعله أبوه في دُكّان ، فجعل لايشتغل بالبيع والشّراء عن القرآن ، [ قال ] ( ) : فأتيت الذي يُقْرِثه القرآن ، فوصَّيْتُه به ، وقلت [ له ] ( ) : هذا الصبيُّ يُرْجَى أن يكونَ أعْلَمَ أهل إمانه وأزْهَدَهم ، وينتفع الناسُ به . فقال لى : مُنَجِّمْ أنت ؟ فقلت : لا ، وإنما أنطقى أهل إمانه وأزْهَدَهم ، وينتفع الناسُ به . فقال لى : مُنَجِّمْ أنت ؟ فقلت : لا ، وإنما أنطقى

<sup>(</sup>١) ساقط من المطبوعة ، وأثبتناه من : ج ، ز .

<sup>(</sup>٢) ف: ج، ز: « بسط بها » ، والمثبت من المطبوعة .

<sup>(</sup>٣) نوى : بايدة من أعمال حوران ، بينها وبين دمشق مترلان . معجم البلدان ٤/٥/١ .

<sup>(</sup>٤) في الطبقات الوسطى : « المراكثي » .

<sup>(</sup>٥) زيادة في المطبوعة ، على ما في : ج ، ز ، والطبقات الوسطير .

<sup>(</sup>٦) زيادة في المطبوعة على ما في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٧) زبادة من : ج ، ز ، على ما في الطبوعة .

اللهُ بذلك ، فذكر ذلك لوالده ، محَرَص عليه ، إلى أن ختم القرآنَ وقد ناهَز الاحتلام (١).

(١)كذا أنهى السكى السكلام عن حياة النووى دون أن يتحدث عن مصنفا نه وَ تاريخ وفاته، وخلص إلى السكلام عن مسائله وفتاواه ، لسكن سياق الترجة جاء في الطبقات الوسطى موصولا هكذا :

«فلما كان ابن تسع عشرة سنة قدم به والدُه إلى دمشق ، فسكن بالمدرسة الرَّواحيّة ، وحفظ « التنببه » في نحو أربعة أشهر ونصف ، وحفظ رُبع « المهذَّب » ، ولازم الشيخ كال الدين إسحاق بن أحمد المغربيّ ، ثم حجّ مع والده ، ثم عاد .

وكان يقرأ كلّ يوم اثنى عشر درساً على المشايخ ، شرحاً وتصحيحاً ، فقهاً وحديثاً وأصولا ونحوًا ولغة ، إلى أن برع ، وبارك الله له في العمر اليسير ، ووهبه العِلمَ الحكثير . وسمع من الحافظ زين خالد النابلسيّ ، والرضيّ بن البرهان ، وابن عبد الدائم ، وأبي محمد إسماعيل بن أبي اليُسر ، وجماعة .

وتفقّه على كمال الدين إسحاق المغربي ، والشيخ كمال الدين سَلَار الأرْ بليّ ، وعز الدين عمر بن أسمد الإربليّ . وكان النوويّ يتأدّب مع الإربليّ ويملاُّ الإبريق [كذا ولعل الصواب : علا له الإبريق] ويخدمه في الأشياء التافهة .

روى عنه شيخنا المِزَّى ــ قرأتُ عليه عنه جميع « الأربعين » التىله، وشرح مشكلها ــ وأبو الحسن العطّار ، وغيرُها .

وكان لاياً كل ُ في اليوم والليلة إلا أكلة واحدة ، وتُونَهُ مِن قِبَل ِ والده ، مُيجرِى علمه في الشهر الشيء الطفيف .

ودرَّس بدار الحديث الأثمرنية وغيرها ، ولم يتناول فَلْساً واحدًا ، ولا انتقل من ببته الذى فى الرَّواحِيَّة ، وهو بيتُ لطيفُ مجيب الحال ، وكان لايشرب إلا مَرَّةً عند السَّحَر ، وما أكل شيئاً من فاكهة دمشق ، ولا قَبِل من أحدٍ شيئاً .

وبالجملة كان قطب زمانه وسيّد وقته ، وسِرَّ الله بينَ خَالقه ، والتطويل بذكركراماته تطويلُ في مَشْهُور ، وإسهابُ في مَعْروفٍ .

وأمّا أمْرُهُ بالمعروفُ ونهيه عن المنكرَّ فأشهرُ من أن ُيذْ كَر. وحكاياته مع الملك الظاهر ومُواجهتُه له غيرَ مرّةٍ ، ومُكاتباتُه التي أرسلها إليه معروفة مشهورة .

#### ﴿ فصل ﴾

لا يَخْفَى على دى بَصِبرة أن لله تبارك وتعالى عناية بالنّووي ، وبمسنّفاته ، وأسْتَدِلْ (١) على ذلك بما يقع فى ضِمنه فوائد ، حتى لا يخلو ترجمنه عن الفوائد ، فنقول : رُبّما غيّر لفظا من ألفاظ الرافعي ، إذا تأمله المتأمّل استدركه علبه ، وقال : لم بَصِ بالاختصار، ولا جاء بالمُواد. ثم نجده عند التّنقب قد وافق الصواب، و يطق بفصل الخطاب، وما بكون من دنك عن قصد منه لا يُعْجَبُ منه ، فإن المُختَصِر رُبّما عيّر كلام مَن يختصر كلامَه من دنك ، وإما العجب من نغيير يشهد العقل بأنه لم يَقْصِد إليه ، ثم وقع فيسه على الصّواب ، وله أمثلة منها :

• فال الرافعي في كتاب الشّهادات، في فصل التَّوبة عن المعاصى الفيْه لميّة، في التائب: إنه يُخْتَبَرُ مدَّةً يَفْب على الظّنّ فيها أنه أصلَحَ عملَه وسريرتَه، وأنه صادِقُ في توبته، وهل تتقدَّر تلك الدّة؛ قال قائلون: لا، إنما المُتبَرُ حصولُ عَلَبة الظّنّ بصِدْقه، ويختاف الأمرُ فيه بالأنخاص وأمارات الصّدق. هذا ما اختاره الإمام (٢) والمبّاديّ، وإليه أشار صاحب الكتاب بقوله: حتى يستبرئ مُدّةً، فيُعْمَم إلى آخره. وذهب آخرون إلى تقديرها، على ما ذكرناه .

وصنّف فى المُمْر اليسير النصانيف الكثيرة النافعة: « سُرح مسلم »، و « الأذكار »، و «الرّياض»، و «الرّياض»، و «الرّياض»، و «المرساله قلم يكمّاه، و «الإرشاد» فى علوم الحديث، و «المنات التنبيه»، و «نصحيحه»، و «التبيان»، و «المناسك»، و «المناج»، مختصر المحرد، و دفائقه، وقطعة من تحقيق المذهب، و «تمذيب الأسماء واللغات»، و «طبقات الفقهاء»، مُسودة، وشرح قطعة من «الوسيط»، ومن «التنبيه»، وصنّف قطعة فى الأحكام، وغير ذلك.

وله ا دنا أجلُه و دعاه الحقُّ رَدَّ السُكُتُبَ الستمارةَ عندَه من الأوقافِ جميعها ، وخرَج الى نَوَى ، فتمرَّض أيّاماً ، و و فَى بها رحمه الله فى رجب سنة ستَّ وسبعين وسمّائة ، أعاد الله علينا من ركته . وفد سافرتُ لزيارة قبره بها ، وزُرْتُه » .

(١) في المطبوعة : « ويستدل »، والمثبت في : ج ، ز · (٢) يعني لمام الحرمين الجوني ·

وفيه وجهان ، قال أكنزهم : يُسْتَبرأ سَنة (١) . انتهى بلفظه .

فإذا تأمَّات قولَه « قال أكثرهم » وحدتَ الضَّميرَ فيــه مُسْتَحِقَّ العَوْدِ على الآحَرين الذاهبين إلى تقديرها، لا إلى مُطلَّق الأصحاب، علا يلزم أن يكون أكثرُ الأصحاب على التقدير، فَضَلًّا عَنَ التَقَدِيرِ بَسَنَةٍ ، بَلِ الْقَدِّرُ بِمَضَّهُم ، واختلف الْقَدِّرون في الْدَّة ، وأكثرهم على أنها سنة ، فهذا (٣) ما يُعطيه لفظ الرافعي، في «الشرح الكبير»، وصرَّح النَّوويُّ في «الرَّوْضة» بأن الأكثرين على تقدير المُدَّة بسنة، فمَن عارَض بينَهَا وببنَ الرافعيّ بتأمُّل قضَى بمخالفتهاله، لأن عبارةً النُمرح لاتقتضى أن أكثَر الأصحابِ على التقدر، وأنه سنة، بل إن أكثر المقدِّرين الذين هم من الأصحاب على ذلك ، ثم بتأيَّد هذا القاضي بالمخالفة بأن عِبارةَ الشافعيّ رضى الله عنه ليس فيها تقدر ْ بسَنَةِ ، ولا بستَة أشهُو ، وإنما فال : أشَّهُو ، وأطلق الأصْهُرَ ـ رضى الله عنه إطلاقاً ، إلَّا أن هذا إذا عاوَدَ كُنْتِ المذهب وَجد الصَّوابَ مانعله النَّووِيُّ ، فقد عَزَى التقدرَ ، وأن مقداره سنةُ ^ إلى أصحابنا قاطبةً ، فضلًا عن أكثرهم ، الشيخُ ـُ أبو حامد الإسْفَرا يبيّ في « تعليقه » وهذه عبارته : « قال الشافعيّ ؛ ويُخْتَبَرُ مُدّةً أَمْهُو ، يَنْتَقِلُ فيها من السَّيِّئَة إلى الحسنة ، ويَعِفُّ عن المَاصِي. وقال أصحابُنا : يُخْتَبَرُ سَنَةً ﴾ انتهى. وَكَذَلَكَ قَالَ القَاضَى الحُسَينِ في « تعليقته »، ولفظه : « قال الشافعيُّ : مُدَّةً من الْمَدَدَ. قال أصحابنا: سَنَةً . انتهى » .

وَكَذَلَكُ الْمَاوَرْدِيٌّ ، وَلَفَظَهُ : « وَصَلاحُ عَمَلِه مُمْتَبَرْ ۚ بِزَمَانِ اخْتَافُ الْفَقْهَا ۚ فَ حَدِّه ، فاعتبره بعضُهم بستّة أشهر ، واعتبره أصحابنا بسَنة كاملة». انتهى .

وكذلك الشيخ أبوإسحاق ، فإنه قال في «المُهَدَّب» : « وقَدَّرَ أصحابُنا المدَّةَ بسنة » . وَكَذَلْكَ الْبَنَّوِيِّ فِ«النَّهَذَيبِ» ، وجماعاتْ كَأَمُّم عَزَوا التقديرَ بالسَّنَة إلى الأصحاب ، مضلا عن أكثرهم ، ولم يقل : « بعض الأصحاب » إلَّا القاضي أبو الطَّيْبُ ، والإمام ، ومَن تَبِيمهما ، فإنهم قالوا : قال بعض أصحابنا تقدَّرُ بسنة ، وقال بعضهم (") : زاد الإمام أن المحقَّقين على عدم التقدير .

<sup>(</sup>١) في الطبوعة : « ستة أشهر » ، والمثبت من : ح ، ز ، وما بأتى يشهد له .

<sup>(</sup>۲) في المطبوعة: «هذا» وزدنا العاء من: ح، ز.

<sup>(</sup>٣) أمل هذا سقطا نقديره: « نقدر إسنة أسهر » .

ومَن تأمَّل مانقاناه ، أيقن بأن الأكثرين على التقدير بسَنةٍ ، وبه صرّح الرَّافِميُّ (١) في « المحررَّد » ، ولوَّح إليه تلويحاً في « الشرح الصنير » ، فظهر حُسْنُ صُنْع ِ النَّووِيّ، وإن لم يَقصِده (٢) ، عنايةً من الله تعالى به (٣) .

#### 1719

### يحيى بن عبد الرحن بن عبد المنيم

الإمام وَخُر الدَّينَ أَبُو زَكَرِيا القَيْسِيِّ الوَاعِظ الْمَوْبِي (\* المعروف بالأصبها في \*) عُرف بذلك لدخوله بأَصْبَهان

وُلِد بدِمَشْقَ ، ودخل أَصْبَهَان، وتفقَّهُمها ، وقرأ الخِلافتيات وبرع، وسَمِع الحديثَ من أبيبكر بن ماشاده ، وعبدالله بن عمر بن عبدالله المُعدِّل (٥)، وسمع بالثَّنْرمن أبي الطاهرالسُّلَفِيّ. حدَّث عنه أبو جعفر بن عميرة الضَّتي ، وأبو بكر بن مَسْدِيّ الحافظ ، وغيرُها .

ودخل بلادَ المَنْرِب، وأخذ بهِجَاية (٢) عن الحافظ عبد الحقّ الإشْرِبيلِيّ ، وجال فبلاد الأنْدَلُس ، واستوطَّن غَرْناطة .

وكان فقيهاً فاضلًا ، زاهدا عابداً ، مُجْمَعاً على دينه وورعه ، مدمهورًا بالكرامات والأحوال. صنّف كتاب «الرَّوضة الأنيقة» ، وكتاباً فى الخِلافيّات بينَ الشافعيّ وأبى حنيمة . وفّى فى سادس شوّال ، سنة مّان وسمّائة ، بنَرْ ناطة .

قال ابنُ مَسْدِيّ : قُحِطْنا بَنَرْناطه ، فنزل أميرُها إلى شيخِنا أبى زكريا ، فقال : ثُذَكِّرُ الناسَ ، فلعل الله كُيفرِّجُ عن المسلمين ، فوعَظ ، فورَد عليه وارد ۗ ؟ سَقَط وحُمِل ومات بمدساعة، فلمّا كُنِّفنوأدْخِل حُفْرتَه، انفتحت أبوابُ السّماء، وسالت الأودية زمانا(٧).

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : « الشافعي » ، والتصخيح من : ج ، ز .

 <sup>(</sup>٢) جاء بهامش ج حاشية : « في الحسيم على الشيخ رحمه ألله تعالى بأنه لم يقصد نطر » .

<sup>(</sup>٣) كتب في ج : « بياض » ، وانظر التمليق رقم ١ في صفحة ٣٩٧ أ.

<sup>(</sup>٤) سقط من المطبوعة ، وأثبتناه من : ج ، ز .

<sup>(</sup>ه) كذا في الطبوعة ، وفي : ج ، ز : « العدل » .

<sup>(</sup>٦) بجاية . مدينة على ساحل البحر بين أفريةية والغرب . معجم البلدان ١/ ٩٥٠ .

<sup>(</sup>٧) مكان هذه السكلمة ، فى الأعلام ٩/٩ : « أمامنا » ، وذله الأستاذ 'لرركلى من الإعلام المحطوط ، لابن فاضى شه.ة .

#### 179.

أبو بكر بن قوام بن على بن قوام بن منصور بن مَعلا<sup>(۱)</sup> بن حسن ابن عكومة بن هارون بن قيس بن ربيعة بن عامر بن هلال بن قُصَىَّ ابن كلاب الباليسيَّ\*

الشيخ الزاهد العابد ، صاحب الأحوال والكرامات ، المُجْمَع على علمه ودينه . كان شافعيَّ المذهب ، أشعريَّ العقيدة .

ولد بَمَشْهِدَ سِفِّينَ سنة أربعو ثمانين وخسمائة ، ثم انتقل إلى مدينة باليس<sup>(٢)</sup>، وبها رُبِّى . وقد ألَّف في مناقبه حفيدُه الشيخ أبو عبد الله محمد بن الشيخ عمر بن الشيخ أبى بكر ، مصنَّفا حسنا ، وأنا أذكر بعض مافيه :

قال : كان إماما ورِعا عالما زاهدا ، له كرامات وأحوال ، حسن الأخلاق، أطيف الذات والصفات ، وافر الأدب والعقل ، دائم البِشْر ، مخفوضٌ الجَهَاح ، كثير التواضع ، شديد الحياء ، متمسكا بالآداب الشرعية .

قال: وكان الشيعة أبو بكر يقول: كانت الأحوال تطرُقنى فى بداية أمرى ، فكنت أخبر بها شيخى ، فنهانى عن الكلام فيها ، وكان عنده سوط، يقول: متى تكلمت فى شىء من هذا ضربتك بهذا السوط، ويأمرنى بالعمل، ويقول لى : لاتلتفت إلى شىء من هذه الأحوال. فما زلت معه كذلك حتى كنت عنده فى بعض الليالى، وكانت لى أمٌ ضريرة، وكنت بارًا بها، ولم يكن لها من يخدمها غييرى ، فاستأذنت الشييخ فى المضى إليها ، فأذن لى ، وقال : إنه سيحدث لك فى هذه الليلة أمر معيب ، فاتبت له ولا تجزع . فلما خرجت من عنده

<sup>(</sup>١)كذا ضبطت الميم في ز بالفتح، ضبط فلم، وكسبالاسم فيذيل مرآة الزمان والفوات هكذا: «معلى».

 <sup>\*</sup> هذه النرحمة لم ترد في المطبوعة ، وأثبتناها من : ز ، س . وقد وردت النرحمة في هاتين النسختين
 في آخر الطبقة السابقة ، لكنيا أثبتناها هنا لأن المترجم توفي سنة ( ٢٥٨ ) فهو من أهل هذه الطبقة .
 ولأبي بكر بن قوام ترحمة في : ذيل مرآه الزمان ٢٩٢/١ ٣٩٠٠ ـ ٤١١ ، ترجمة وافية ، شذرات الذهب

ه/ ٥٠٠ ، ٢٩٦ ، السر ٥/ ٢٥٠ ، ١ ٥٦ ، فوات الوفيات ١/٨١٠ - ١٥٠٠

<sup>(</sup>٢) بالس : بلدة بالشام ، بين حلب والرقة معجم البلدان ١/٧٧١ .

<sup>(</sup> ۲۲ / ۸ \_ طبقات )

وأنا مارُ إلى جهة أى سمعت صوتا من جهة السماء ، فرنعت رأسى ، فإدا نور كأنه سلسلة ، متداخل بعضما<sup>(۱)</sup> فى بعض ؛ فالتفت على ظهرى حتى أحسست ببردها فى ظهرى ؛ فرجعت إلى الشيخ ، فأخبرته بما وقع لى ، فقال : الحمد لله ، وقبّلنى بين عينى ، وقال : يا بني الآن تقت النعمة عليك ، أتمل ما هذه السلسلة ؛ فقلت : لا . فقال : هذه سُنّة رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وأذن لى فى السكلام ، وكان قد (٢) نهانى عنه .

وكان يقول : حضرت بين يدى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وذلك أن الخضر عليه السلام جاءنى فى بعض الليالى ، وقال : قم يا أبا بكر . فقمت معه ، فانطلق بى حتى أحضرنى بين يدى رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبى بكر وعمر وعثمان وعلى والأولياء رضى الله عنهم، فسآمت عليهم فردُّوا على الله عليه وسلم : يا أبا بكر . فقلت : لبين يدى يارسول الله . فقال : إن الله قد اتَّخَذَك وليًّا، فاختر لنفسك واسترط. فوفقنى الله تعالى، وقات : يأرسول الله ، أختار ما اخترته أنت لنفسك . فسمعت قائلا يقول : إذًا لانبعث لك من الدنيا إلا قُوتَك ، ولا نبعتُه إلا على يد صاحب آخرة .

فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: تقدَّم يا أبا بكر فصلِّ بنا . فهِبْتُ من رسول الله صلى الله عليه وسلم والصحابة والأولياء أن أتقدم ، فقات فى نفسى : كيف أتقدَّم على حماعة فيهم رسول الله صلى الله عليه وسلم ؟

نقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: تقدَّمْ، فإن فى تقدُّمك سِرَّ الولاية، والتكون إماما كيڤندكى بك . فتقدمت بأمر رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وصليت بهم ركمتين ، قرأت فى الأولى بالفاتحة وقل هُو اللهُ أَحَدْ.

<sup>(</sup>١) في ذيل مرآة الرمان ٣٩٦/١ : « بعضه » ، وكذا في العوات ١٤٩/١ .

<sup>(</sup>٢) في الديل : « وكان قبل ينهاني عنه » .

## ﴿ ذَكُرُ مَاأَظْهُرُهُ اللَّهُ تَمَالَى [ له ] (١) من الكرامات والأحوال ﴾

حمته يوما وقد دحل إلى البيت وهو يدرل لا وجته: ولدك قد أخسده قطاع الطربق في هذه الساعة ، وهم يريدون قتله وقتل رفقه . فراعها قول الشيخ رضى الله عنه ، فسممنه يقول لحما : لا بأس عليك ، وإلى قد حجبتهم عن أذاه وأذى رفاقه ، غبر أن مالهم يذهب . وغدا إن ساء الله يصل هو ورفاقه ، فلما كان من الند وصلوا ، كما ذكر الشيخ ، وكنت فيمن تلقاهم ، وأنا يومئذ ابن ست سنبن ، وذلك سنة ست وخسين وسمائة .

وحد ثنى الشيخ شمس الدين الخابُورِى ، قال: حرجت إلى زيارة الشيخ، ووقع في غسى أن أسأله عن الرُّوح ، ولمساحضرت بين يديه أنسيت من هيبته ماكان وقع في عسى من السؤال، فلما ودَّعته وخرجت إلى السفر، سيَّر حلنى بمض الفقراء. فقال لى : كلم الشيخ. فرجعت إليه ، فلما دخت عليه قال لى : يا أحمد . قلت : لَبَيْك ياسيدى . قال : ما تقرآ القرآن ؟ قلت : بلى ياسيدى . قال : اقرأ يابنى " : ﴿ وَيَسْأَ لُونَكَ عَنِ الرُّوحِ قُلِ الرُّوحِ قُلِ الرُّوحِ مِنْ أَمْرِ رَبِّ وَمَا أُو تِيتُم مِنَ الْمِلْمِ إِلَّا عَلِيلًا ﴾ (٢٠) يا بنى " ، عنى المُ منه وسولُ الله عليه وسلم ، كيف يجوز لنا أن نتكلم فيه ؟

وحدثنى الشيخ إبراهيم بن الشيخ أبى طالب البَطارِحى ، قال : كان الشيخ بقف على حَلَبَ وَنحن معه ، ويقول : والله إنى لأعرف أهل اليمين من أهل الشَّمال منها، ولو سنت أن أسمِّيهم لسميتهم ، ولكن لم نُوْمَر بذلك ، ولا انكشف سِرُّ الحق في الخلق .

وحدثنى الشيخ مِعْضاد بن حامد بن خوله ، فال: كنا مع الشيخ في حفر النهر الذي سدقه إلى باليس ، فاجتمع عندنا في بعض الأبام خلق كثير في العمل ، فبنها نحن أممل إذ حاءنا راعدُ قوى ، فيسه بَرَدُ كِبار ، فقال له الشيخ عجمد العقسى (٢) ، وكان من أجَلُ أصحابه : ياسيّدى ، قد جاء هذا الراعد ، وربحا يعطلُ الجاعة عن العمل ، فقال له الشيخ : اعملُ ياسيّدى ، قد جاء هذا الراعد ، وربحا يعطلُ الجاعة عن العمل ، فقال له الشيخ : اعملُ

<sup>(</sup>١) تكمنة من ذيل مرآة الزمان ، الموضم السابق .

<sup>(</sup>٢) سورة الإسراء ٨٥.

<sup>(</sup>٣) كذا جاءت النسبة في ز ، س بيقط القاف منظ ، وم عرفها .

وطيِّبُ قلبك. فلما دنا الراعد منا استقبله الشيخ، وأشار بيده إليه ، وقال: خُذْ يميناو شِمالا، بارك الله فيك . فتفرّق عنا بإذن الله، ومازلنا نعمل والشمسُ طالعةُ علينا، ودخلنا إلىالبلد، ونحن نخوض الماء ، كما ذكر .

وكان سبب عمَـل هذا النهر أنه كان فى البلد نهر ممري يعرف بنهر زُبَيدة ، وقد تعطّل وخُرَّب من سنين كثيرة ، وكان للناس فيـــه نفع كثير ، فشكوا ذلك إلى الملك الناصر ، فأمر باستخراجه ، واستُخرج منه جانب ، ثم وأى أنه يُنوَم عليه مال كثير ، فتركوه ومضوا .

فلما علم الشيخ ضرر الناس إليه (١) ونَفْعَهم به ، خرج في جماعة من الفقراء إلى الفُرات، وجاء إلى مكان منه ، وقال: هاهنا أستخرج نهرا إلى باب البلد ينتفع الناس به. وحفر بيده، وحفر الفقراء معه، فسمع الناس في الشَّطِّ وغيره من البلاد الحلبيّة، فجاءوا أرْسالا يعملون معه، بحيث كان يجتمع في اليوم الواحد مايزيد على أربع مائة رجل ، فاستخرجه في مدة يسيرة ، وانتفع الناس به ، وهو إلى الآن يُعْرَف بنهر الشيخ .

• وحدثنى الشيخ الصالح محمد بن ناصر المشهدى قال : كنت عند الشيخ ، وقد صلى ملاة المصر فى المسجد الذى كان يصلى فيه ، وقد صلى معه خلق كثير ، فقال له بمض الحاضرين : ياسيّدى ، ماعلامة الرجل المتمكّن ؟ وكان فى المسجد سارية ، فقال : علامة الرجل المتمكن أن يشير إلى هذه السارية فتشتعل نورا . فنظر الناس إلى السارية فإذا هى تشتعل نورا . فنظر الناس إلى السارية فإذا هى تشتعل نورا . أو كما قال .

وحدثنى الشيخ إبراهيم بن الشيخ أبى طالب البَطائحيّ ، قال : كنت بحضرة الشيخ وقد نازله حال ، نقال : ياإبراهيم ، أبن مَر ّاكُش ؟ فقلت : ياسيّدى ، فى النوب . قال : وبنداد ؟ قلت : فى الشرق . قال : وعز " ق المبود ، لقد أُعظِيتُ فى هذه الساعة حالًا لو أردت أن أقول لبنداد : كونى مكان مَر ّاكُش ، ولمر ّاكُش : كونى مكان بنداد ؛ لسكانتا .

<sup>(</sup>١) كذا في : ز ، س.

<sup>(</sup>٢) فى ز : ﴿ وَكَمَّا ﴾ ، وأثبتنا ما فى : س ، وسيأنى نظيره فى قصة الرجل الهندى .

• وحدثنى أيضا قال: سُئل الشيخ وأنا حاضر عن الرجل المتمكّن ، ماعلامته ؟ وكان بين يديه طبق فيه شيء من الفاكهة والرّياحين ، فقال: أن يشير بِسِن إلى هذا الطبق فيرقص جميع مافيه . فتحر له جميع ماكان في الطبق و نحن ننظر إليه .

وسمعت الشيخ الصالح العابد إسماعيل (١) بن أبي الحسن المروف بابن الكر دى يقول: حَجَجْت مع أبوى ، فلما كنا بأرض الحجاز وسار الركب في بمض الليالي ، وكان أبواى راكبين في تحارة (٢) ، وكذت أمشى تحتها فحصل لى عيع من القولنج ، فعد لت إلى مكان، وقلت: لعلى أستريح ثم ألحق الركب ، فنمت فلم أشعر إلا والشمس قد طلعت ، ولم أدر كيف أتوجّه ، ففكرت في نفسي وفي أبوي ، فإنه لم يكن معهما من يخدمهما ولا من يقوم بشأنهما غيرى ، فبكيت عليهما وعلى نفسي ، فبينما أنا أبكي إذ سمعت قائلا يقول : ألسنت من أصحاب الشيخ أبي بكر بن قوام ؟ فقلت : بلى والله ، فقال : سكر الله به ، فإنه يُستجاب لك . فسألت الله به كما قال ، فوالله مااستهم السكلام إلا وهو واقف عندى ، وقال : لا بأس عليك ، ووضع يده في يدى (٣) ، وسار بي يسيرا ، وقال : هذا جمل أبويك . فسممتهما وها يبكيان علي "، فقلت : لا بأس عليكما . وأخبرتهما بما وقع لى .

وحدثنى أيضا ، قال : كنا جلوساً مع الشيخ رضى الله عنه فى تربة الشيخ دافع رضى الله عنه ، و يحن ننظر إلى الفُرات إذ لاح لمنا على شاطى الفُرات رجل ، فقال الشيخ : أثر ون ذلك الرجل الذي على شاطى الفُرات ؟ فقلنا : نعم ، فقال : إنه من أوليا الله تمالى، وهو من أصحابى ، وقد قصد زيارتى من بلاد المهند ، وقد صلى العصر فى منزله وتوجّه إلى ، وقد زُويت له الأرض ، فقطا من منزله خُطُوة إلى شاطى الفرات، وهو (٤) يمشى من الفرات العراق على من الفرات ،

<sup>(</sup>١) في ذيل مرآة الرمان ٣٩٦/١ : ﴿ إسماعيل بن أبي سالم بن أبي الحسن، وسيأتي عندنا فيما بعد :

<sup>«</sup> لم الله ب ليداد : «

<sup>(</sup>٢) رور : « صحارة »، وفي ذيل سرآة الرمان : « مجادة »، وأثبتنا الصواب من: س، والححارة : شبه الهودج ، كما في القاموس ( ح و ر ) .

<sup>(</sup>٣) في ذيل مرآة الزمان ٧/١٦ : « عضدي » ·

<sup>(</sup>٤) الذيل: ﴿ وَبَقَّى عَشَّى ۗ ٠

إلى هاهدا ، تأذّباً منه معى ، وعلامة ما أقول لكم أنه يعلم أنى فى هذا المكان فيقصده ولا يدخل البلد . فلما قرّب من البلد عَرّج عنه وقصد المكان الذى فيه الشيخ والجماعة ، فاء وسلم ، وقال : ياسيندى ، أسألك أن تأخسد على العهد أن أكون من أصحابك . فقال له الشيخ : وعِزَّةِ المعبود أنت من أصحابى . فقال : الحمد لله ، لهذا قصدتك . واستأذن الشيخ فى الرُّجوع إلى (۱) البلد ، فقال له الشيخ : أين أهلك ؛ قال : فى الهند . قال : متى خرجت من عنسدهم ؟ قال : صليت العصر ، وخرجت لزيارتك . فقال نه الشيخ : أن الليلة صيفنا . فبات عند الشيخ وبتنا عنده .

فلما أصبحنا من الغد ، قال (٢) : السفر . فخرج الشيخ وخرجنا في خدمته لوداعه ، فلما صرنا (٣) في الصحراء وأخذ في وداع الشيخ ، وضع الشيخ يدَه بين كتفيه ودنمه ، فغاب عنا ولم ثره ، فقال الشيخ : وعِزَّةِ المعبود، في دَنْهُ في له وضع رجله في باب داره بالهند. أوكما قال .

وسمعت الأمير السكبير المعروف بالأَخْضرى (١) ، وكان قد أَسَنَّ ، يحكى لوالدى ، قال : كنت مع الملك السكامل لمسا توجه إلى الشرق ، فلما نزلنا بالس ، قصدنا (٥) زيارة الشيخ مع فخر الدين عثمان ، وكنا جماعة من الأمراء ، فبنما نحن عنده إذ دخل رجل من الجمد ، فغال : ياسيّدى ، كان لى بَمْلُ وعليه خسة آلاف درهم ، فذهب منى ، وقد ذُلِلْتُ عليك .

فقال له الشيخ: اجلس، وعِزَّةِ المبود قد قصَر ت<sup>(٢)</sup> على آخِذِهِ الأرضَ حتى ما بق له مسلك إلّا بابُ<sup>(٧)</sup> هذا المكان، وهم الآن يدخل، فإذا دخل وجلس فأشهر إليك بالقيام، فقُمْ وحُذ بنلَك ومالَك.

<sup>(</sup>١) ف الديل ٣٩٨/١ : « إلى أهله » . (٢) في الذيل : « طلب » .

<sup>(</sup>٣) في الديل: « فلما سرنا في وداع الشييح وضع الشيخ . . . » .

<sup>(</sup>٤) في: ز س: « الأحصري » بالحاء والصاد المهملتين ، وأنبتناه بالمعجمتين مندمل مرآة الرمان .

 <sup>(</sup>٥) ف : ز ، س : « قصد » ، وأنبتنا الصواب من الذيل .

<sup>(</sup>٦) و الديل : « حصرت » .

<sup>(</sup>٧) ف.مو: « إلا أن يأتى هذا المكان » . والمثبت من: س ، والذيل .

فلما سممنا كلامَ الشييخ قلنا : لانقوم حتى يدخلَ هذا الرجل . فبينما نحن جلوس إذ دخل الرجل ، فأشار الشييخ إليه ، فقام وقمنا ممه ، فوجدنا البغلّ والمالَ بالباب ، وأخذه صاحبه .

فلما حضرنا عند السلطان أخبرناه بما رأينا من السيخ ، فقال : أحبّ أن أذورَه - فقال نفر الدين عثمان، فقال نفر الدين عثمان، فقال نفر الدين عثمان، فقال له : السلطان يحبّ أن يراك ، وإن البلد لا يحمل دخولَه ، فهل يرى سيدى الشيخ يخرج إليه ليراه

فقال له الشيخ: يافخر الدين، إذا رُحْتَ أنت (١) عند صاحب الروم يطيب للملك السكامل؟ فقال: لا . قال: فكذلك أنا إذا رُحْت إلى عنسد الملك السكامل لايطيب لأستاذى (٢) . ولم يخرج إليه .

وحدثنى الشيخ الإمام العالم شمس الدين الخابُورى ، قال: كنت أكثر من ذكر الشيخ عند الفقهاء بالمدرسة النظامية بحلب ، فقالوا : يجب (٢) أن نزورَه معك ونسأله عن أشياء من فقه وتفسير وغيرها . فعزمنا على زيارته إلى باليس ، فبيما نحن عازمون (١) إذ جاء بعض الفقراء ، فقال : الشيخ يدعوك . فقلت : أين هو ؟ فقال : في زاوية الشيخ أبي الفتح الكياني . وكان من أصحابه رضى الله عنه ، فخرجت أنا وجماعة من الفقهاء إلى زيارته .

قال: فلما حضرنا عنده قال الشيخ محمد العفتى (٥): ما شأنُ هؤلاء الفقهاء ؟ فقلت: جاءوا ليزوروا الشيخ ويسلِّموا عليه. فقال: قد حدث أمر عجيب. قات: وأى شيء [قد] (١) حدث ؟ قال: قد ألجم الشيخ كلَّ واحد منهم بلِجام ، وقد مُثَّل (٧) سِرُّه (٨) سَبُع (٩)

<sup>(</sup>١) في ذيل مرآة الرمان ٢/٩٩٪ « إلى عند » .

<sup>(</sup>۲) ق : ز ، س : « لأسيادى »، وأثبتنا ما فى الذيل .

<sup>(</sup>٣) كذا في : ز ، س ، ولعل الأوفق : « نحب » . (٤) في : ز ، س : « عازمين » .

<sup>(</sup>٥)كذا حاءت النسبة في: ز ، وأعمل النقط في : س، ولم نعرفها.وانظر حاشية ٣ في صفحة ٣ ٠٤٠٠

<sup>(</sup>٦) زيادة من : ز ، على مافى : س .

<sup>(</sup>٧) كذا في: ز ، وفي: س: « بميل » من عير نقط .

<sup>(</sup>A) في: ز « مره » ، وأثبتا ماقي: س . (٩) كذا ، وصوابه: « سبعا » .

وهو ينظر فى وجه كل واحد منهم . فلما طال بنا المجلس ولم يَجْسُر أحدُ منهم أن يتكلم ، فقال لهم الشيخ : لم لا تتسكلموا<sup>(۱)</sup> ؟ لم لا تسألوا<sup>(۱)</sup> ؟ فما جسر أحد منهم أن يتسكلم . فقال<sup>(۲)</sup> لهم الشيخ : لم لا تتسكلموا ؟ لم لاتسألوا ؟ فما جسر أحد منهم أن يتسكلم .

فقال الشيخ للذى على يمينه : مسألتُك كذا والجوابُ عنهاكذا . فما زال حتى أتى على آخرهم ، فقاموا بأجمعهم ، واستغفروا الله تعالى وتابوا .

وحدائى الشيخ شمس الدين الحابُورِئُ ، قال : سألت الشيخ عن قوله تعالى : ﴿ إِنَّكُمْ وَمَا تَمْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللّهِ حَصَبُ جَهَنَّمَ أَنْتُمْ لَهَا وَارِدُونَ ﴾ (٣) وقد عُبد العُزَيْر وعيسى ابنُ مريم ؟

فقال: تفسيرها: ﴿ إِنَّ الَّذِينَ سَبَقَتْ لَهُمْ مِنَّا الْحُسْنَى أُولَـٰئِكَ عَنْهَا مُبْمَدُونَ ﴾ (١). فقال: تفسيدى أنت لاتعرف تسكتب ولا تقوأ ، فمن أين لك هذا ؟ فقال: ياأحمدُ ، وعِزَّةِ المعبودُ ، لقد سممتُ الجوابَ فيها كما سمعتُ سؤالك (٥)

وحدثنى بمض التجار من أهل بلدنا ، قال : خرجنا مسافرين مر بالس إلى حماة ، 

("وكان قد بلغنا أن الطريق محيف" ، ووافينا الشيخ فى خروجنا ، فقلت له : ياسيدى ، 
قد بلغنا أن الطريق مخيف (٧) ، ونشتهى أن لاتنفل عنا ولا تنام ، وتدعو للسا ، فقال : 
إن شاء الله تعالى .

<sup>(</sup>١)كذا، وصوابه: « تشكلمون . . . تــألون » .

<sup>(</sup>٢)كذا تكرر قول الثيخ.

<sup>(</sup>٣) سورة الأنبياء ٩٨ .

<sup>(</sup>٤) سورة الأنبياء ١٠١.

<sup>(</sup>۵) هذا التمسير قديم ، يروى عن ابن عباس ، وله قصة . انظرها فى تفسير القرطبى ٣٤٣/١١ ، ٣٤٣/١٦ ، وأيضًا ١٠٣/١٦ في تفسير آية الزخرف: « ولما ضرب ابن مريم مثلاً إذا قومك منه يصدون ».

<sup>(</sup>٦) هذا جاء في زبعد قوله : « الطريق مخيف » الآتية ، ووضعناه هنا كما في : س ، وذيل مرآة الزمان ٢/٩٩ . وجاء في زبعده زيادة : « فجئنا للشيخ فقلما له » وحذفناها متابعة لما في : س ، والذيل ، وهو الصواب .

<sup>(</sup>٧) ق: ز « محوف » ، وأثبتنا ما في : س ، والذيل .

وسافرنا، فلما بلغنا حماة وأنا راكب على دابتى، وقد أخذنى النَّماسُ، وإذا أنا بشخص تد وضع يده فى عَضُدى وقال: نحن ما نمنا، فلا تنام أنت. ففتحت عينى، فإذا أنا بالشيخ، فسلَّم علىَّ ومشى معى، وقال: قد بلَّمْناك إلى حماة. وتركنى ومضى.

وحدَّ مَى الشبخ تَمَّام بن أَبِي غَانَم قال: كنا جاوساً معالشيخ، ظاهرَ البلد في زمن الربيع، وحولَه جماعة من الناس، فقال: وعِزَّةِ المبود، إنى الأنظر إلى ساق العَرَّش كما أنى أنظر إلى وجوهكم.

وحد أنى بعض التحار من أهل بلدنا قال: دخلت إلى حَلَبَ مع عمى ، وكنت شابًا ، فأخذنى بعض أهلى إلى مكان وأحضر حمر وقال لى اشرب . فلما تناولت القدح لأشرب إذا أنا بالشيخ واقع بين بدى وضربنى فى صدى بيده ، وقال: قم واخرج ، وكنت فى مكان عال فسقطت منه على وجهبى ورأسى ، وخرج الدم من وجهبى ورأسى ، فرجعت إلى عتى والدم يقطر منى ، فسألنى من فعل بك هذا ؟ فأخبرته بما حرى ، فقال: الحمد لله الذى جعل الأوليائه بك عنامة وعليك حاية .

وحد ثنى الشيخ شمس الدين الخابُورِى خطيب جامع حَلب ، قال : كنا مع الشيخ فلا يمرُّ على صَخر ولا على شيء إلا سلَّم عليه . وكان الشيخ شمس الدين يقول : كان فلا يمرُّ على صَخر الأسأل الشبخ عن خطاب هذه الأشياء له ، هل يخلق الله تمالى لها فى الوقت لساناً تخاطبه به ، أو يقيمُ الله تعالى إلى جانبها من يخاطبه عنها ، فغاتنى ولم أسأله عن ذلك .

 <sup>(</sup>١) كذا حاءت النسبة في . ز ؛ وفي ص : . البشمق » ولم نعرف واحا : من هاتين السبتين ،
 على حبن وجدنا في اللمات ١٢٦/١ : « البشبق » نسبة إلى : شبقة ، من قرى مرو ، فلعلها الصوات .

وعنه أيضا ، قال : كنا مع الشيخ في بعض أسفاره ، فدُعى إلى مكان ، فلما دنونا إلى ذلك المكان تغيّر لونه وجعل يسترجع استرجاعاً كثيرا ، فقلت: ياسيّدى أى شي حدث؟ فقال : إنا لما أقبلنا على هذه القرية جاءت أرواح الأموات تسلّم على وفيهم شاب حسن الوجه يقول : قُتِلْتُ ظلما ، قتلمى رجلان من أهل هذه القرية كنت أرعى لهما غنما ، وهما أخوان ، فقتلانى في زمن الملك العزيز ، و ذلك أنهما الهمانى ببئت لهما ، وكنت بريئا منها .

قال الشيخ شمس الدين: وكان الرجلان اللذان فعلا ذلك الفعل يسمعان كلام الشيخ، وكان ببنى وبينهما معرفة، فلم خلوت بهما قالا لى: يافلان، إن (١) ماقال الشيخ والله إنه لحق وصحيح، و محن قتلناه، فقلت لهما: ما حماً كما على ذلك؟ قالا: السّبب الذى قاله الشيخ، ثم تبيّن لنا أنه من غيره، وأنه كان بريئا منه، كما قال الشيخ رضى الله عنه.

وحد ثنى الشيخ إبراهيم بن الشيخ أبى طاهم البطائحى المعروف بالضّرير ، قال : 

تُوفى والدى بدمشق ، فقال أصحابه : لاندَّعُك تجلس على سَجَّادته حتى تأتمنا بإجازة من بيت 
سيّدى أحمد رضى الله عنه . فتوجهت لذلك وسافرت إلى البطائح ، فوافق عُبورى على بالس ، 
فقصدت زيارة الشيخ ، ولم أكن رأيته قبل ذلك ولا رآنى ، فلما أقبلت عليه رَحَّب بى 
وأكرمنى وحدَّثنى بجميع ما وقع في أسفارى وأحوالى وما قصدته ، وقال : إنك تقد م 
العراق وتقضى حاجتك به وتعود إلى شرعة ، فقات له : ياسيّدى ، وما هى حاجتى ؟ فقال : 
أن تُمْطَى إجازة بالشيخة ، وأن تكون مكان أبيك . وكان الأمركما قال .

فلما قدمتُ البطأع ودُفِع إلى إجازة وسَجَّادة، وخرجت لأتوضأ للصلاة، فأوقع الله تعالى في قلمي الشوق إليه، فألقيت الإجازة في الماء وتوجهت إليه ، فلما قدمت عليه وجدت بحضرته خلقا كثبرا وهو يشكلم لهم ، فجلست مع الناس أسمع كلامه ، فتكلم طويلا ، ثم التفت إلى وقال : يا إبراهيم . قلت : لبيك ياسيّدى ، قال : أنت لى ومُويدي . وقال لمن في حضرته : انظروا إلى جبهته . فنظروا ، فقال : ماتشهدون في جبهته ؟ قالوا بأجمهم : نشهد بين عنيه هلال نور . فقال : هذا شِعارُ أصحابي .

<sup>(</sup>١) كذا في ز ، وفي س : « إلى » .

فتقدمت إليه ، وأخذ علىَّ المَهد ، وصرت من أصحابه ، رضى الله عنه .

وسمعته أيضا ، قال : كنت مقيما عند الشيخ ، فخطر لى السفر ُ إلى العراق ، فاستأذنته في السفر ، فأذن لى ، وقال : إبراهيم ، أريد أن أخلع عليك خِلْمة لاتدخل بها على أحد إلا ابتهج بك وخدمك بسببها . فكان كما قال ، ما دخلت على أحد إلا خدمني وأكرمني .

فلما دخلت بنداد نزلت فى بعض الر أبط ، فحدمونى وأكرمونى ، فد عنى أهلُ الر باط ليلة إلى مكان ، وكنت فى صحبتهم ، فلما دخلنا إلى المكان الذى دُعينا إليه وجلسنا ، وكان فيه خلق كثير ، فقام منهم رجل تركى ، وقال : ياأصحابنا ، على هذا الفقير الشائ خيمة لم أر مثلها . فقات لهم : هى من صدقات شيخى على . فقال الجبع : أعاد الله علينا من ركته وبركة أمثاله .

وسممت والدى رحمه الله يقول: لما كان في سنة ثمان وخسين وستمائة ، وكان الشيخ في حَلب ، وقد حصل فيهما ما حصل من فتنة التتار ، وكان في المدرسة الأسدية فقال : يابني ، اذهب إلى الدار التي لمنا فلملك تجد ما نأكل . قال : فذهبت كما قال إلى الدار ، فوجدت الشيخ عيسى الرُّصافي \_ وكان من أصحابه \_ مقتولا في الدار وقد حُرق، وعليه دَلَقُ الشيخ لم يحترق ولم تحسّه النار ، فأخدته وخرجت به ، فوجدني بعض بني جَهْبَل (١) ، وكانوا من أصحابه ، فسألني فأخبرته بخبر الدَّلَق ، فحلف على الطلاق ، وأخذه منى .

وحدثنى الشيخ الصالح الناسك الشيخ إسماعيل بن (٢) سالم المعروف بالسكر دى (٣) ، قال : كان لى غنم ، وكان عليها راع ، فسرح بها يوما على عادته ، فلما كان وقت رجوعه لم يرجع ، فرجت في طلبه فلم أجده ولم أجد له خبرا ، فرجت إلى الشيخ ، فوجدته واقفا على بابداره، فلما رآنى، قال لى: ذهبت الغنم ؟ قات: نعم ياسيدى. قال: قد أخذها اثنا عشر رجلا، وهم قد ربطوا الراعى بوادى كذا ، وقد سألت الله تعالى أن يرسل عليهم النوم ، وقد فعل ،

<sup>(</sup>١) انظر الحاشية (٨) من صفحه ١٨٨ من الجزء السابم.

<sup>(</sup>۲) انظر حواشی صفحة ۵۰۵.

<sup>(</sup>٣) في س : « الكردمي » ، والمثبت من : ز . وسبق قريبا .

فامض إلى مكان كذا نجدهم نياماً والننم رُبُطاً إلا واحدةً قائمة تُرْضِعُ سَخْلَهَا .

قال: فمضيت إلى المسكان الذي قال ، فوجدت الأمركما قال ، واحدة قائمة تُرْضِع سَخْلَتُهَا .

قال : فسُقت الغنم وجثت إلى البلد ، [ رضى الله عنه ](١) .

وحدائى الشيخ شمس الدين الدالمي (٢) ، قال : حدائى فلك الدين ابن الخُز يمي (٣) ، قال : كنت بالشام فى السعة التى أُخذت فيها بنداد ، بعد أن ضاق صدرى من جهة ماأصاب المسلمين وأهلى أيضا ، فسافرت لآخذ (١) خبر أهلى ، وكان سفرى على باليس ، فقصدت زيارة الشيخ ، فأتيته فسلمت عليه ، وجلست بين يديه ، فحد الله صدرى ، فقال لى : أهلك سلموا إلا أخال ، مات ، وأهلك فى مكان صِفته كذا وكذا ، والناظر عليهم رجل صفته كذا ، وقبالة الدّرب الذى هم فيه دار فيها شجر .

فلما قدمت بنداد وجدت الأمركما أخبر في رضى الله عنه، وأنا سكنت الدَّرْبَ الذي أخبرهنه الشيخ ، ورأيت الدارَ التي فيها الشجر ؛ وهي شجرةُ رُمّانٍ وغيرها .

وحدَّ تنى الشيخ إبراهيم بن الشيخ أبى طالب البطارِّ عن قال: كنت جالسا عندالشيخ، فإم الشيخ الشيخ عليه جوابا، فِمان ، فقال : ياسيدى، ذهب البارحة لل جلّ وغليه حِمْلُ . فلم يردّ الشيخ عليه جوابا، فقلت له : ياسيّدى ، إن الرجل ملهوف على ذَهاب جله ، فلملّ أن تجيبه .

فقال لى : يا إبراهيم ، إنه لما قال لى : جملى . رأيت رَسَنَه بيده، فبرَز من القَتَبِ سيفَ ، فقلع رَسَنَه من يده ، وما بقى له فيه رِزق ، فأستحى أن أوحشه بالردّ .

ومنه: أنه حضر حِنازةً ، وكان فيها جماعة من أعيان البلد ، فلما جلسوا لدفن الميت جلس القاضى والخطيب والوالى في ناحية ، وجلس الشيخ والفقرا - في ناحية ، وتحكم القاضى

<sup>(</sup>١) زيادة من : س ، على ما بى : ز .

<sup>(</sup>٢)كذا جاءت النسبة مهملة في : ز ، ص . ولم نعرفها .

<sup>(</sup>٣) فى ز : ﴿ الحرىم » بغير نقط ، وأثبتنا ما فى : س

<sup>(</sup>٤)كذا ف : ز ، وفي س : ﴿ لأَجِد ﴾ .

والوالى فى كرامات الأولياء ، وأنه ليس لها حقيقة ، وكان الخطيب رجلا صالحا ، فلما قاموا ليُعزُ وا أهل الميتجاء الجماعة كيسلَّمواعلى الشيخ، فقال الشيخ: باخطيب، أنا لاأسلَّم عليك، فقال : وليم ياسيِّدى ؟ فقال : إنك لم تَرُدَّ غِيبة الأولياء ولم تنتصر علم .

والتفت الشيخ إلى القاضى والوالى وقال: أنما تنكران كرامات الأولياء، فا تحت أرجلكا ؟ قالا: لانعلم . قال: تحت أرجلكا منارة أينزك إليها بخمس درجات، فيها شخص مدفون هو وزوجته، وها هو قائم يخاطبنى، ويقول: كنت ملك هذين البلدين نحو ألف عام، وهو على سرير، وزوجته (أ) قُبالته، ولا تبرح من هذا المكان حتى يكشف عنها . فدعا بفؤوس وكشف المكان، والجاعة حاضرون، فوجدوه كما قال الشيخ، والمغارة إلى هذا التاريخ مفتوحة تُركى وتُشْهد على جانب طريق حلب .

وحدَّنى الإمامالمالم الصاحب محيى الدين ابن النحَّاس رحمه الله، قال: كان الشيخ يتردَّد إلى قرية يُركَدُم (٢٦م، وكان لها مسجد صغير من قِبْلِيّ القرية لايَسَع الناسَ، فحطو لى أن أبني مسجدا أكبر منسه من شماليّ القرية ، فقال لى الشيخ و محن جلوس في المسجد : يا محمد ، لم لاتبني مسجدا يكون أكبر من هذا ؟

فقلت له : ياسيدى قد خطر لى هذا الأمر ، إن شاء الله تعالى .

فقال : لا أَبْنَهِ حتى تُوقفني على المسكّان الذي تريد أن تبني فيه .

فقلت: نعم .

فلما أردت أن أبنى جئت إليه ، فقلت له ، فقام معى، وجئنا إلى المكان الذى خطر لى . فقلت : هذا المكان ياسيِّدى . فرد كُمَّه على أنفه وجعل يقول: أَفْ أَفْ ، لاينبنى أَن يُبنى هنا مسجد ؛ نإن هذا المكان مَسْحوطُ على أهله و تَخْسُوفْ بهم . فتركته ولم أبنيه .

فلما كان بعدّ مدّةٍ احتجنا إلى استعال كـبن من ذلك المكان، فلما كشفناه وجدناه

<sup>(</sup>۱) في : ز : « هو وزوجته » وأثبتنا ما في : ص .

<sup>(</sup>٣) أهمل ضبطاسم هذه القرية في : ز. وجاءت في من : بالتاء الفوقية والياء التحتية مع الضم ثم ياء تمتية ساكنة بعد الراء . وجاء في ذيل مرآة الزمان ٢/١ ٤٠ : « تريدم » بالتاء الفوقية قبل الراء . ولم يجد اسم البلدة بهذين الرسمين في معجم ياقوت .

وحدثنى الشيخ الصالح الناسك الورع على بن سعيد المعروف بالزُّرَيْزِير (١) ، قال : أخذ على الشيخ المهد وأنا شابُ ، فحطر لى زيارة القدس ، فاستأذنته في داك ، فقال : يا بني ، أنت شابُ وأخشى عنيك. فألحت عليه، فأذِن لى وقال : سأجعل سرِ عن عليك كالقفص الحديد . وقال لى : إذا قدمت قُصَيْر (٢) دمشق فادخل القرية ، واسأل عن السيخ على بن الجل (١) ، وزُره ، فإنه من أولياء الله تعالى .

فال: فلما دخات (٥) القرية سألت عنه فدُلاِّتُ عليه ، فلما طرقت الباب خرج إلى بمض أهنه ، وقال لى : ادخل يا على ً ـ باسمى ـ فإن الشيخ قد أوصى بك ، وقال : يَقَدَم عليكم فقر اسمه على ، من أصحاب الشيخ أبى بكر بن قوام ، فأدنوا له بالدخول حتى أجيء .

قال: فدخلت وجلست حتى جاء الشيخ ، فقمت وسلّمتُ عليه ، فرحّب بى وقال لى : ياعلى البارحة جاءنى الشيخ وأوصانى بك ، وأيضا فلا بأس عليك فإن سِر الشبخ عليك كالقفص الحديد . فأفت عنده ثم توجّهت إلى القدس ، فلما وصلت إليه وجدت إبسانا خارج البلد وقد حمي الحر ، فسلّمت عليه ، فرد على السلام ، وقال : يابنني أبطأت على ، فإنى من النداه في هذا الموضع أنتظرك . فخفت منه وخشيت أن يكون صاحب ريبة ، فقال لى : ياعلى ، لا تخف ، فإن الشيخ جاءنى وأوصانى بك . فسرت معه إلى منزله فوضع لى طعاما وقال: كُل ، فأ كلت ، فلما جاء وقت الصلاة قال: قم حتى نصلى في الحرم ، فقمنا ودخلنا الحرم وصلينا الصاوات الخس وعُدنا إلى المنزل ، فلما جاء الليل قام ولم يزل يصلى حتى طلع الفجر ،

<sup>(</sup>١) هذا النقط من : س ، وقد أهمل تماما في : ز . ولم يرد هذا الضبط في النسختين .

<sup>(</sup>۲) ف : ز « سنری » ، والمثبت من : س . وسيأنی نطيره ف تمام القصة .

<sup>(</sup>٣) ق : ز : « فصد » ، وأنبتنا ما في : ص. والقصير بلفظ المصغير : اسم لعدة مواضع ، عد منها يافوت ١٢٦/٤ : القصير : ضيعة أول منزل لمن يريد حمس من دمثق .

 <sup>(</sup>٤) ف : ز : « الحمل » بالحاء المهملة ، وأثبتناه بالجبم من : س .

<sup>(</sup>ه)كذا في : ز ، وق : س : «وصلت إلى» .

وكما أحسّ بى مستيقظا جلس، فإذا نمت قام فصلى (١)، فأقمت عنده أياما ثم توجّهت إلى زيارة الخليل صلى الله عليه وسلم، فخرح معى وودّعنى، فلما كنت قربَ الخليل خرج على أربعةُ نفر قطّاعُ طريق ، فلما قرُ بوا منى وإذا بهم قد بُهتوا ونظروا إلى ورائى ، فنظرت فإذا شخصُ واقف وعليه ثيابُ بِيضٌ (٢) وهو مُآثم، فقال لى: امض فى طريقك . فمضيت، ولم يزلمعى حتى أصرفت على الخليل ، ورأيت البلد ، ورأيته واقفا يدعو ، فدخلت البلد وزرت .

فلما عدت إلى باليس بدأت بالسلام على الشيخ، فلما سلّمت عليه أخبرنى بجميع ماوقعلى في سفرى ، وقال : لولا ذلك المُلَمَّم لأخد قطّاع الطريق ثيابك . فعلمت بأنه كان الشيخ رضى الله عنه .

• قلت: وهكذا (٢) ينبنى أن يكون الشيخ على المُرِيد، فإنه قد قيل: الشيخ مَنجَمَعك في حضورك ، وحَفِظك في مغييك (١) ، وهذّ بك بأخلاقه وأدّ بك بإطراقه ، وأنار باطنك بإشراقه .

وسمت والدى رحمه الله بقول: كان من أصحاب الشيخ رجل يقال له: [الحاج ] مهدى ، كثير التردد إلى دمشق، فقال له الشيخ: ياحاج مهدى ، إذا قدمت دمشق فقف عند باب مسجد القَصَب (٢) وناد: ياسيخ أنظفر ، فسيجبك، فقل له: الشيخ أبو بكر بن قوام يسلم عليك ويفول اك : أت من الأوليا الذين لايعلمون بأنفسهم .

وأدركنا بحن الشيخ مُظَفَرا وزرباه ، وكان كما قال الشيخ رضى الله عنه من أوليا الله تعالى، وكان يُقْصَد بالزيارة، ورأيته ينتمى إلى الشيخ ويتول: أنا من أصحابه، فإنه أخبرنى بحالى(٢) ولم يرنى .

<sup>(</sup>۱)گذا و ز ، وق : س: « يصلي » .

<sup>(</sup>۲) كذا ف : س ، وف : ز : « بيان » .

<sup>(</sup>٣) في : ز : « وهكذا كان ينبغي . . . » ، وأثبتنا ما في : س .

<sup>(:)</sup>كذا ي: ز ، وفي س: لا معيبه » .

<sup>(</sup>ه) زیادهٔ من : س، علی مانی : ز .

<sup>(</sup>٦)هوخارج دمشق بمحلة مسجد الأقصاب، ويقال له مسجد ابن منجك. انظر سادمة الأطلال ٣٨٦.

<sup>(</sup>٧) كذا في: س، وفي: ز: « بحاله » .

وحدثنى الشيخ أبو المجد بن أبى الثناء ، قال : كنت عند الشيخ وقد قدم عليه الشيخ عبد الشيخ الشيخ : نجم الدين البادرائي متوجّها إلى بنداد ، وقد ولاه الخليفة القضاء ، فسممته يقول للشيخ : ياسيّدى ، قد ولّانى الخليفة فضاء بنداد وأنا كارِهُه . فقال له : طيّب [ بها ](١) قلبك فإنك لا يحكم فيها ، وحدّثه أشياء .

وسمعت الشيخ يقول له : يا [شيخ ] (٢) نجم الدين ، هذا إنسان صفته كذا وكذا ، من أعيان الناس، وهو قريب من الملك الناصر، خاطره متعلَّقٌ بك، وهو يشير إليك بخنصره. فقال له : صدقت ياسيِّدى ، هذا الشخص دفع إلى قص خاتم له قيمة ، وقال [لى ] (٣) : يكون عندك وديمة ، والله ماأعلم أحدا من خلق الله تعالى علم بهذا الفص (عين دفعه إلى أن) وقد حفظته في مُزْدو جَيِي (٥) من حَذَرِي عليه ، وكان كما قال الشيخ ، فإن الشيخ نجم الدين قدم بنداد ومات ، ولم يحكم بين اثنين .

وحدثنى ذكر الدين (١٦) أبو بكر بن أبوب التَّكرِيتي ، قال : كنت في السنة التي أُخذت في المنة التي أُخذت في المنة التي أخذت في المناد مع عمى الحاج على ساع (١٦) في حَلَب ، وكان الشيخ في قرية عَلَم ، فقال عمى : وكان من أصحابه : يابني اذهب إلى الشيخ [ فَسَلْه ] (١٦) عن أهلنا ومالنا ، وعن ولدى وكنت من أحب أن أداه . وما كنت رأت الشيخ قبل ، وكنت أحب أن أداه .

قال: فخرجت إليـــه فلما رآنى قال: إنت أبو بكر بن أيوب ؟ فقلت: نعم. قال: أرسلك عمك الحاج على تسأل عن الأهل والمال وعن ولده حُسيَن وعن السفر إلى بنداد.

<sup>(</sup>١) زيادة من : س ، على ما في : ز .

<sup>(</sup>٢) زيادة من : س ، على ماني : ز .

<sup>(</sup>٣) زيادة من : ز ، على مَاق : س .

<sup>(</sup>٤) سقط من : ز ، وأثبتناه من : س .

<sup>(</sup>٥) فى س : « مزدوحتى » بالحاء ، وأثبتناه بالجيم من : ز .

<sup>(</sup>٦) كذا في : ص ، وفي : ز : ٥ ركن الدين ، .

<sup>(</sup>٧)كذا عاء الاسم خاليا من النقط في : ز ، ص .

<sup>(</sup>٨) ساقط من : ص ، وأثبتناه من : ز .

<sup>(</sup>٩) ساقط من : ز ، وأثبتناه من : س .

أمّا الأهل فأسر البعض وسَلِم البعض، وأمّا المال فإنه مدفون تحت عتبــة باب الدار ـ ولم أستثبت ما قال فيه ـ وأمّا خُسَين فإنه أُسِر، وسوف تجتمع به، وفي جبينه أثر وقع، وأمّا السفر إلى بنداد (١) . وقال (٢) لى : أتعرف دار الشاطبيّة ؟ فقلت : أعرفها ، لسكن مادخاتها . فقال : في هـــذه الساعة قد أخرجوا التاتار منها بركة ذهب وهم يقتسمونه . فأخرجت الدواة وكتبت اليوم والشهر والساعة التي أخبرني فها .

قال أبو بكر: وكنت شابًا حسن الصُّورة، وكان في حلب امرأة قد حصل لها في إراده، فظفرت بي يوما وراودتني عن نفسى، فتمنَّمت عليها، فعضتني في كتني فأثرَّت فيه ، وبقيت أياما لايعلم بها أحد إلا الله، فلما أردت السفر من عنده خرج معي لوداعي ، فلما خلا بي قال: ماهذه المَضَّة التي في كتفك ، فاستحييت منه، فقال: تُب ولا تَعَدُ لشلها. وسافرنا إلى بنداد، فلما قدمنا سألت عن ذلك الذهب الذي أُخذ من دار الشاطبية فدُللت على إنسان كان حاضرا في فيت إليه وسألته ، فقال : نم كنت خاضرا وكتبت اليوم والشهر والساعة . فقلت له : اخرج [ لى ] (٣) دُستُورك ، فوجدت التاريخ المناويد عليه ولا ينقص عنه .

وحد ثنى الشيخ خزيمة بن نصر الملمرانى (٤) ، قال: قدم علبنا الشبخ فاجتمع الناس ليسلَّموا علي الشيخ فاجتمع الناس ليسلَّموا علي على السلَّموا علي وكنت فيهم وأنا شابُ ، فسمعته يقول: قد جاء الأموات يسلَّموا على وفيهم شابُ أَشْقَرُ في يده سِكِّين وعليه قيص مُلطَّخ بالدم ، وهو يقول: قتلت بهذه السكين. أتعرفونه ؟ فسكت الجماعة ولم يُعِجبه أحد منهم ، فقال: مالكم كأنكم ما تعرفونه !! فقالوا: نم . فقال: هو يقول: اسمى نصر . فقات أما: هو أبي ياسيدى . قال: صدقت .

<sup>(</sup>۱)كذا فى : ر ، ص ، لم يذكر جواب «أما» . ولعله نوقف من الشيخ لبيان ما فعله التاتار بها ، الآتى باله . (٣)كذا فى : ص ، وفى : ز : فقال .

<sup>(</sup>٣) زیادة من : س ، علی ما فی : ز .

<sup>(</sup>٤) كذا جاءت هذهالنسبة و ز بنقط النون قبل الياء الأخيرة فقط ، ولم ينقط منها شيء و : ص . ولم نسرفها . (٥)كذا . وصوابه : « يسلمون » .

وقال الجماعة كلهم : هو أبوه ياسيِّدى، الآن عرفناه ، فإن أباه تُعتِل وهو شابُّ . وقال أيضا: فيهم شيخ طويل يقول : أنا أُعْرَف بابن الطّحّان مت منه أربعائة سنة . فقال الجماعة : عندنا أملاك تُعْرَف بأملاك بني الطّحّان إلى الآن .

وسمعت الشيخ إبراهيم بن الشيخ أبى طالب البطائحي فقال : قصدت زيارة الشيخ ، فصحبت فى طريق أقواما فتحدثوا فى الخمر [ و ُبجالسته ] (1) وآلته ، فلما دخلت على الشيخ قال : ما هذه الحالة ؟ قلت : ماهى ياسيّدى ! قال : بين يديك خمر وآلته . فقلت : ياسيّدى ، صحبت أقواما فتحد وا فى الخمر ، فأثر على ماقلت . قال : صدقت يا بركي " ، صاحب الأخيار وجانب الأشرار مااستطعت ، فإن صحبتهم عار فى الدنيا والآخرة .

قلت: هذا بعض ماذكره جامع المناقب، ثم عقد بعده فسولا لماكان عليه هذا الشيخ (٢٠) الجليل من المجاهدة والعمل الدائم، وليفرا ثدكلامه وفوائده، ولاطّراحه للتكلُّف (٣٠)، وتواضعه ورأفته ورقيَّته.

ثم ذكر أنه تونَّى يومالأحد سلخ رجب سنة ثمان وخسين وستمائة، بقرية يقال لها : عَلَم، بالقرب من حَلَب، ودُفِن هناك في تابوت لأجل النقلة، فإنه أوسى بذلك، وقال : أنا لابك أن أَنْقَل إلى الأرض المقدسة . وكان كما قال ، فإنه نُقُل بعد موته باثنتي عشرة سنة إلى جبل قاسيُون ، ودُفِن بالزاوية المعروفة مهم ، وقد زرت قبرَ مرّات .

[آخر الطبقة السادسة]

<sup>(</sup>١) زيادة من : س ، على ما في : ز .

<sup>(</sup>٢) كذا في: س، وفي: ز: « السيد ،

<sup>(</sup>٣) كذا ف: س، وف ز: « للكلفة » .

# الفهــارس

١ -- فهرس التراجم

r — « الأعلام

۳ – « القبائل والأمم والفرق

٤ - « الأماكن والبلدان والمياه

ه — « الأيام والوقائم والحروب

۲ – « الكتب

الآيات القرآنية

۸ — « الأحاديث النبوية

م الأمثال » - م

٠١ — « القوافى وأنصاف الأبيات

۱۱ — « مسائل العلوم والفنون

۱۲ — « مراجع التحقيق

# (۱) فهرس التراجم \_\_\_

رقمالصفحة	وقم الترجة
•	١٠٤٠ ــ أحمد بن إبراهيم بن الحسن الأموىّ ، علم الدين الْقِمَـينيّ
٠ ، ٢	١٠٤١ ــ أحمد بن إبراهيم بن حيدر القرشي القاهري ، علم الدين
10_ 7	١٠٤٢ _ أحمد بن إبراهيم بن عمر ، أبو العباس الواسطى عز الدين الفارُوثي "
10	١٠٤٣ _ أحمد بن أحمد بن نعمة الخطيب، صرفالدين أبوالعباس النابُلُسيّ المقدسيّ
14.17	١٠٤٤ _ أحمد بن الخليل بن سعادة البَرُّمكيّ ، أبو العباس الخُوَيِّيّ
۱۸،۱۷	١٠٤٥ _ أحمد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله بن علوان الحلبي الأسدى
۲۰_۱۸	١٠٤٦ _ أحمد بن عبد الله بن محمد ، الحافظ أبو العباس محب الدين الطبرى
44_4.	١٠٤٧ _ أحمد بن عبد الرحمن بن محمد الكندى ، جلال الدين الدِّشناويّ
17:77	ومن الفوائد عنه
**	١٠٤٨ ــ أحمد بن عبد المنعم بن محمد الشَّعيرِيِّ ، أبو سعيد
44	١٠٤٩ ــ أحمد بن عبدالوهاب بن خَلَف العَلاَميّ البصريّ، علا الدين ابن بنت الأعَزّ
72:47	١٠٥٠ ــ أحمد بن عيسى بن رضوان بن القَلْيوبيُّ ، كمال الدين أبو العباس
47.40	١٠٥١ ــ أحمد بن عمر بن محمد ، نجم الدين السكُبْرَى
<b>79_77</b>	١٠٥٢ ــ أحمد بن فَرْحُ بن أحمد الإشبيليّ ، أبو العباس الَّاخْمِيّ
44	١٠٥٣ ــ أحمد بن المبارك بن نَوْفَلُ ، تقى الدين أبو العباس النَّصيبيني ّ الخُرْفّ
٣٠	١٠٥٤ _ أحمد بن كَشاسِب بن على الدِّزْماريّ ، كمال الدين أبو العباس
۳۲،۳۱	١٠٥٥ ــ أحمد بن مُخَسِّن بن مَلِيّ ، الشيخ نجم الدين
۳٤ ،۳۳	١٠٥٦ ــ أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر بن خُلِّـكان البَرْمكيّ ، شمس الدين
40	١٠٥٧ _ أحمد بن محمد بن عبلس بن جَمْوان ، شهاب الدين الدمشق ۗ
47_40	١٠٥٨ ــ أحمد بن عبد ، أبو العباس المُمَلَثُم
	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,

رقم الصفحة	وقم الترجمة
44	١٠٥٩ ــ أحمد بن محمود بن أحمد ، أبو العباس ابن حَمْدان
٤٠ ، ٢٩	١٠٦٠ ــ أحمد بن موسى بن يونس الإرْ بِليّ الموصليّ ، شرف الدين
٤١،٤٠	١٠٦١ _ أحمد بن عيسى بن عُجَيل الميني
13	١٠٦٢ _ أحمد بن يحيي بن هبة الله ، صدر الدين ابن سَــنِيِّ الدولة
٢ ٣	١٠٦٣ _ أحمد بن يوسف بن حسن بن رافع الشَّيباني ، موفَّق الدين أبو العباس الموصلي
73	١٠٦٤ _ عد بن أحمد بن أبي سعد بن الإمام أبي الخطَّاب
733 33	١٠٦٥ _ عِد بن أحمد بن على القَيْسيّ النَّوْزَرَى ، قطب الدين القَسْطلَّا في "
٤٤	١٠٦٦ _ محمد بن إبراهيم بن أبي بكر بن خَلِّـكان ب
\$0 ( \$ \$	١٠٦٧ _ محمد بن إبر إهيم بن أبي الفضل السُّمليُّ ، معين الدين الجاجَر ميّ
٤٥ .	ومن المسائل عنه
وه ر	١٠٦٨ ـ محمد بن إبر اهيم الخطيب، أبوعبد الله الغَسَّاني ّ الحَمَويّ، يُعرف بابن الجاموس
٤٥	١٠٦٩ _ محمد بن إسحاق ، صدر الدين القُونَو ي
73	١٠٧٠ _ محمد بن إسماعيل بن أبي الصَّيف العميني ّ
<b>73_</b> \3	١٠٧١ _ محمد بن الحسين بن رَزِين العامريّ الحمويّ ، ثقي الدين أبو عبد الله
۲۶، ۸۶	فوائد عن قاضي القضاة ابن رزين
۸۶۱۸	١٠٧٧ _ محمد بن الحسين بن عبد الرحمن الأنْصارى ، أبو الطاهر المَحَلِّيُّ
۲۰_۵۲	ومن الفوائد عنه
71 470	١٠٧٣ _ محمد بن سام ، أبو المُظنَّر الغَزْ نُوى ، السلطان شهاب الدين
11,77	١٠٧٤ _ محمد بن سميد بن بحيي ، أبو عبد الله الوسطى" ، ابن الدُّ بَيْتَى ّ
77	١٠٧٥ _ محمد بن سعيد بن ندى ، أبو بكر الطّحان
	١٠٧٦ ـ محمد بن طاحة بن محمد ، كمال الدين أبو سالم القرشيّ المَدَويّ النَّصِيبيني
ولة ٢٣ ــ ٣٦	١٠٧٧ محمد بن عبد الله بن الحسن الصَّفْر أوى الإسْكندراني ، صرف الدين ابن عَيْن الد
دالله ۲۸،۲۷	١٠٧٨ _ محمد بن عبد الله بن عبد الله بن مالك الطائل "الجَيَّاني"، جمال الدين أبو عبد
	١٠٧٩ _ محمد بن عبد الله بن محمد السُّكمي ، شرف الدين ابن أبي الفضل النُموْسِيح
/Y, <b>/</b> Y/	.ومن الفوائد عن أبي الفضل المرسى

رقم الصنحة	رقم النرحمة
77	١٠٨٠ ــ محمد بن عبد الرحمن بن عبد الله الهُماميُّ ، أبو عبد الله
٧٣	١٠٨١ ــ محمد بن عبد الرحمن بن الأزْدِيّ أو الكِنْديّ المصريّ
٧٤	١٠٨٢ _ محمد بن عبد القادر بن عبد الخالق ، عز الدين ابن الصَّائِغ
٧٥	١٠٨٣ _ محمد بن عبد السكاف بن على ، شمس الدين الرَّابَميِّيَّ الصَّقَلِّيُّ ثُم الدمشقيُّ
۷٦، ۷٥	١٠٨٤ _ محمد بن عبد الواحد بن أبي سعد المَدِيني"، أبو عبد الله الواعظ
YA_ Y1	١٠٨٥ _ محمد بن عثمان بن بنت أ بي سعد القاهري ، شرف الدين
<b>V4</b>	١٠٨٦ _ محمد بن على بن على بن المفضَّل الحلِّي ، مُهدَّب الدين أبوطالب ابن الخَيْمِي
٨٠	١٠٨٧ _ محمد بن على بن الحسين الخلاطي ، أبو الفضل
۸۱، ۸۰	١٠٨٨ ــ محمد بن عُلُوان بن مُهارِجر ، شرف الدين أبو المظفَّر الموصلي "
17- 11	١٠٨٩ ــ عد بن عمر بن الحسن التُّنيميّ البَـكُويّ ، الإمام فخر الدين الرَّاذيّ
97_ 98	ومت الفوائد عنه
97. 97.	١٠٩٠ _ محمد بن عمر بن على ، صدر الدين أبو الحسن ابن شيخ الشيوخ عماد الدين الجُو يني
97	١٠٩١ ــ محمد بن عيسى بن أحمد القرشيّ المَبْدَرِيّ ، أبو عيسى المَرْوَرُّوذيّ
٩٨	١٠٩٢ ــ محد بن محد بن عبد الله بن مالك ، بدر الدين
44 ( 4)	١٠٩٣ _ عد بن محود بن الحسن ، محب الدين أبو عبدالله ابن النجار البندادي
١	١٠٩٤ ــ مجد بن محمود بن عبد الله العُجُوَيني ، أبو عبد الله
1.4-1	١٠٩٥ _ عِد بن محمود بن محمد ، أبو عبد الله شمس الدين الأصْبَهَانيُّ
1.4.1.4	فصل يشتمل على عقيدة مختصرة من كلامه
1 + £	١٠٩٦ _ محمد بن مَعْمَر بن عبد الواحدالقرفي العَبْشَمِي ، أبوعبد الله الأصبَها ني "
1.7.1.0	١٠٩٧ _ محد بن ناماوَر بن عبد الملك ، أفضل الدين الخُوَنجِيّ
1.4.1.7	١٠٩٨ ــ محد بن هبة الله بن محد ، شمس الدين أبو نصر ابن الشيرازي "
1.7.1.	١٠٩٩ _ عد بن واثق بن على ؛ محيى الدين أ بو عبد الله ابن فَصْلان البنداديّ
۱۰۹،۱۰۸	١١٠٠ ــ مجد بن يحبي بن مُظَفَّر ، أبو بكر البغداديّ ابن ا ُلحَبَيْر
114-1-4	١١٠١ ــ مجد بن يونس بن عجد ، عماد الدين بن يونس الإرْبليّ
115-11.	ومن المسائل والفوائد عنه :
111	نسكاح الجِنيَّة

رقم الصفحة	رقم النرحمة
117	١١٠٢ ــ محمد بن أبى بكو بن على ، نجم الدين ابن الخبَّاز الموصليُّ
١١٤	١١٠٣ ــ محمد بن أبي بكر بن محمد الفارسيّ ، شمس الدين الأيْكيّ
118	١١٠٤ _ محمد بن أبي غِراس
110:112	١١٠٥ _ عجد بن أبَّ الفرج بن مَعالِي ، أبو المعالى المَوْصلَى
110	١١٠٦ _ إبراهيم بن سعد الله بن جماعة الكنانيّ الحمويّ ، برهان الدين
114_110	١١٠٧ _ إبراهيم بن عبد الله بن عبد المنعم ، أبو إسحاق ابن أبي الدَّم
141-114	١١٠٨ _ إبراهيم بن عبد الوعاب بن أبي المالي الزُّ نْجانيّ
177.171	١١٠٩ _ إبراهيم بن على بن محمد السُّلَميِّ المغربيِّ ، القطب المصريّ
144	١١١٠ ــ إبرهيم بن عيسى المُواديّ الأندلسيّ ثم المصريّ ثم الدمشقيّ
145,144	۱۱۱۱ _ إبراهيم بن مِعْضاد بن شدَّاد الجَعْبريّ
1401148	١١١٢ _ إبراهيم بن نصر بن طاقة المصرى الجوى، برهان الدين ابن الفقيه نصر
./40	١١١٣ _ إبراهيم بن يحيي بن أبي المجد الأُ مُيُوطيٌّ ، أبو إسحاق
177	١١١٤ _ إستحاق بن أحمد المغربيّ ، كمال الدين
144_147	١١١٥ _ أسعد بن محمود بن خلف الصِجْليّ ،منتخب الدين أبو الفتوح الأسْبَهانيُّ
14. (144	١١١٦ ــ أسمد بن يحبى بن موسى السُّلَميّ ، المعروف بالنهاء السِّنْجاريّ
121:12-	١١١٧ _ إسماعيل بن محمد بن إسماعيل ، قطب الدين الحَضْرَ مِي "
141	١١١٨ _ إسماعيل بن محمود بن محمد الكِنانيّ
144(141	١١١٩ _إسماعيل بن أبي البركات هبة الله بن أبي الرِّضا سعيد، عما دالدين ابن باطيش الموصل
144	١١٢٠ _ أمِبرِي بن بخُتيار ، أبو محمد قطب الدين الأَ شُمْهِي
124	١١٢١ _ بارَسْطَمَان بن محمود بن أبي الفتوح ، أبو طالب الِحُمْيَرَى القويى
178:177	١١٢٢ _ بشير بن حامد بن سلمان ، يجم الدين أبو النعمان الجَمَّفُرَى التَّبْريزى
147_148	١١٢٣ ــ تُوران شاء بن أيوب بن محمد ، السلطان الملك العظم غياث الدين
141	١١٢٤ _ ثُمَلِ بن عبد الله بن عبد الواحد ، رضيُّ الدين أبو المباس المصري
·	١١٢٥ ــ ثعلب بن على بن نصر، أبو نصر البغداديّ، المعروف بابن المَحَّارِيَّة، وسَمَّى
127.127	نفسه نصرا

رقم الصفحة	وقم الترجمة
150	١١٢٦ ـ جامع بن باقى بن عبد الله التَّمِيمِيّ ، أبو محمد الأندلسيّ
147 (140	١١٢٧ .ــ جعفر بن محمد بن عبد الرحيم . الشريف أبو الفضل صدر الدين
	الحسينيّ المصريّ ، المعروف بابن عبد الرحيم
147	۱۱۲۸ ـ جعفر بن مَـكِّيّ ، أبو عجد البغداديّ
149	١١٢٩ ــ جعفر 🤁 يحيي بن جعفر المَخْزُ وميّ ، ظهير الدين الَّمَرْ مُنْــتيّ
18.	۱۱۳۰ ــ حامد بن أبى العميدبن أميري القَرَّ ويسنِي . ۱۱۳۱ ــ الحسن بن على بن عبد الله ، أبو عبد الله الشَّهُورُورِي
18.	١١٣١ ــ الحسن بن على بن عبد الله ، أبو عبد الله الشُّهُوزُورِيّ
ی ۱۶۲،۱۶۱	١١٣٢ ـ الحسن بن محمد بن الحسن ، زين الأمناء أبو البركات ابن عَساكِرَ الدمشة
184	١١٣٢ ــ الحسن بن محمد بن على الطُوسيّ ، أبو على بن أبي نصر
731	١١٣٤ ـ الخَضِر بن الحسن بن على ، الوزير الكبير برهان الدين السَّنجاريّ
188	١١٣٥ ــ داود بن بُنْدَار بن إبراهيم ، معين الدين أبو الخير الِجيلِيّ
150 ( \ 2 5 ]	١١٣٦ ــ ربيعة بن الحسن بن على، أبونِزَ ارالحَضْرَ مِيّ اليديّ الصَّنْماني الدِّماري
127	١١٣٧ ــ زاهِر بن رُسْتُم بن أبي الرَّجاء ، أبو سُجاع الْأَصْبَهَاني البنداديُّ
1211121	١١٣٨ – زَكِيٌّ بن الحسن بن عمر ، أبو أحمد البَيْلَقاني "
1 2 7	١١٣٩ ــ سعد بن مُظفَّر بِن الْمُطهِّر ، أبو طالب الصُّوق
184	١١٤٠ ــ سلمان بن مُظفَّر بن عانم ، أبو داود
١٤٨	١١٤١ ــ سليمان بن رجب بن مُهاجر الرَّاذانيُّ المقرئُ الضَّرير
189	١١٤٢ ــ سَلَّار بن الحسن بن عمر ، كمال الدين أبو الفض ثل الإرْ مِلِيّ
10.	ومن فقاويه:
101	١١٤٣ ــ شِبلَى بن الجُنَيْدُ بن إبراهيم بن خَلِّكان ، أبو بكر الزِّرْزانيَّ
101	١١٤٤ _ شُمَيب بن أبي طاهر بن كُلِّيب، أبو الغَوْث الضَّر ير
107	١١٤٥ ــ صالح بن بدر بن عبد الله، تقيّ الدين المصريّ الزِّمْتباوِيّ
107	١١٤٦ ــ صالح بن عثمان بن بَوكَة ، أبو محمد الضَّرير المقرئ ۗ
100	١١٤٧ ــ صَقْر بن يحيى بن سالم ، ضياء الدين أبو الْمُطَفَّر الكُنْدي ۖ الحلبي ٓ
108 (108	١١٤٨ ــ الطاهر بن محمد بن على ، زكُّ الدين أبو العباسُ

رقم الصمحة	رقم الترجمة
108	وهم الربه عبد الله بن أحمد محمد بن قَفْل الزِّياديّ الحَضْرمِيّ ، أبو قَفْل الزِّياديّ الحَضْرمِيّ ، أبو قَفْل
100	
107:100	١١٥١ ــ عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله الأستديّ ، أبو عد
101	١١٥٢ ــ عبد الله بن عمر بن أحمد ، أبو سعد بن الصَّمَّار النَّيْسَابُورِيُّ
101:101	١١٥٣ ــ عبد الله بن عمر بن عمد ، أبو الخير ناصر الدين البَيْضاوِيّ
101	١١٥٤ _ عبد الله بن عمر ، جمال الدين إبن الدمشقى"
109	١١٥٥ ـ عبد الله بن عيسى بن أيمن المُرِّى
109	١١٥٦ ـ عبدالله بن أبي الوفاء محمد بن الحسن، بجم الدين أبو محمد البادَر ائي البندادي
17.	١١٥٧ ـ عبد الله بن محمد بن على النِّهريّ ، شرف الدين أبو محمد
17.	١١٥٨ ـ عبدالجبّار بن عبدالغني بنعلى الأنصاري ابن الحرستاني ، كمال الدين أبوعمد
177.171	١١٥٩ _ عبد الحميد بن عيسي بن عَشُويَه الخُــُـرَ وْشَاهِيّ
178:175	
174_170	١١٦١ _ عبدالر حن بن إسماعيل بن إبر اهيم، شهاب الدين المقدسي الدمشقي ، أبوشامة
179	a a a a a a a a a a a a a a a a a a a
179	
174-17.	١١٦٤ _ عبد الرحمن بن عبد العلمي المصرى ، عماد الدين ابن السَُّكَرِيّ
174 (1%)	ومن فوائده :
140-144	١١٦٥ _ عبد الرحمن بن عبد الوهاب بن خَلَف المَلامي، تقيّ الدين ابن بلت الأعزّ
	١١٦٦ ـ عبد الرحمن بن عثمان بن موسى ، صلاح الدين أبو القاسم، والد ابن الصّلاح
\Y <b>o</b>	١١٦٧ ــ عبد الرحمن بن محمد بن أحمد، أبو القاسم الطُّيبي "
177	١١٦٨ عبدالر حن بن عدبن إسماعيل، أبو القاسم ضياء الدين القرشي المصرى ابن الور اق
۱۷٦	١١٦٩ ـ عبد الرَّجن بن محمد بن بدر ، أبو القاسمُ البَرْ جُوني "
144 -144	١١٧٠ ـ عبدالرحن بن محمد بن الحسن الدمشقى"، أبومنصور فخرالدين ابن عَساكِر
144_144	الجمع بين وظيفتين في بلدين مُتباعدين
ነለ٤	خبر وفاته ، رحمه الله
177_175	ذكر بقايا مرن ترجمته

رتم الصفحة	رقم الترجة
144	مسألة كتاب الصَّداق في الحرب
١٨٧	١١٧١ _ عبدالرحمن بن مُقْبِل بن على ، أبو المعالى الطَّحَّان
1	١١٧٣ ـ عبد الرحمن بن نوح بن محمد ، شمسي الدين القدسيّ
177	١١٧٣ ـ عبد الرحمن بن يحتى بن الربيع ، أبو القاسم
١٨٩	١١٧٤ ــ عبد الرحمن بن أبي الحسن بن يحيى الدُّمَّنَّهُورِيٌّ ، عماد الدين
19.4129	١١٧٥ _ عبدالرحيم بن ابراهيم بن هبة الله ، نجم الدين الجهّني الحوى ابن الباردي
14+	١١٧٦ ــ عبد الرحيم بن عمر بن عثمان، جمال الدين أبو محمد الباجُو بَقِي الموصليّ
191	١١٧٧ _ عبدالرحيم بن محمد بن محمد بنياسين، أبو الرضاسيط أ بي القاسم ابن فَقُلان
191-391	١١٧٨ _ عبد الرحيم بن محمد بن عمد بن يوس الموصلي"، تاج الدين
198_197	• ومن الفوائد عنه:
1906198	١١٧٩ _ عبد الرحم بن نصر بن يوسف ، صدر الدين أبو محمد البَعْلَبَكِيّ
1976190	١١٨٠ -عبد السلام بن على بن منصور ، تاج الدين ابن الخر اط ، أبو عد السكتاني الدّميا طيّ
199_197	١١٨١ _ عبد الصمد بن عد بن أبي الفضل، جمال الدين أبو القاسم ابن الحَرَ سُتاني "
Y+1_199	١١٨٢ ــ عبد العزير بن أحمد بن سعيد الدَّميرِيّ الدُّيرِينيّ
700_7.9	١١٨٣ ـ عبد العزير بن عبد السلام بن أبي القاسم الشَّلمي"
710	ذكر واقمة التتار وماكان من سلطان العلماء فيها
417	ذكر واقمة الفرج على دمياط
717,717	ذكركائنة الشيخ مع أمراء الدولة من الأتراك
417	ذكر البحث عماكان بين سلطان العلماء والملك الأشرف
700_729	ذكر تخب وفوائد عن سلطان العاماء
707,707	١١٨٤ ــ عبد العزيز بن عبد الكريم ، صائن الدين الهمامي الجبلي
Tov	١١٨٥ ــ عبد العزيز بن عدى بن عبد العزيز البلدي الموصلي "
Y07	١١٨٦ ـ عبدالعزيز بن عبد بن عبد الحسن، أبو عد الحوى "
<b>۲</b> ۷۷ <u></u> -۲0%	١١٨٧ _ عبد العظيم بن عبد القوى بن عبد الله المنذري
777,777	ذَكُرُ أُمُورٌ كَانت مقدمات لهذه الواقعة [واقعة التتارُ]

رقم الصفحة	رقم النرحمة
777	غرق بنداد
777	حريق المسجد النبوى الشريف
<b>۸</b> ۲۲_۷۷۲	د کر خروج هولا کو
<b>۲</b> ۷۸. <b>۲</b> ۷۷	١١٨٨ ــ عبد الغفار بن عبد الــكريم القزويني ، نجم الدين
779	١١٨٩ ــ عبد القادر بن داود بن أبي نصر ، أبو محمَّد
444	١١٩٠ ــ عبد القادر بن أبي عبد الله محمد بن الحسن ، شرف الدين المصرى
۲۸۰	١١٩١ ــ عبد الكاف بن عبد الملك بن عبد الكافي الرَّبْميُّ الدمشقيُّ
44F_4X1	١١٩٢ ـ عبد السكريم بن محمد بن عبد السكريم ، أبو القاسم الرافعيّ
791_710	وهذه موائد من أمالي الرافعيّ
197,797	وهذا فوائد من شرح المسند للرافعي ّ
۲۹۳،۲۹۲	وهذه تنبيهات مهمة تتملق بالرافعي
494	١١٩٣ - عَبَانَ بِنَ مَجْدُ بِنَ أَبِي مَجْدُ الْكُرُّ دَى الْمَلِيدِي
792,397	١١٩٤ ـ عرفة بن على بن الحسن ، أبو المكارم البندنيجي ً
448	١١٩٥ ــ على بن الخطاب بن مُقَلَّد، أبو الحسن الضرير
440 :448	۱۱۹۳ ـ على بن روح بن أحمد النهرواني ، أبو الحسن ابن السبرى
790	١١٩٧ ــ على بن عقيل بن على ، أبو الحسن بن الخُبُوبِيِّ الدمشقيِّ المعدِّل
797:790	۱۱۹۸ ـ على بن على بن سميد بن الجنيش
797 <b>197</b>	١١٩٩ ــ على بن القاسم بن على ، أبو القاسم بن عساكر
۷۶۲، ۸۶۲	١٢٠٠ ــ على بن عبد بن عبد الصمد ، علم الدين السيخاوى
<b>۲</b> ٩٨	١٢٠١ ــ على بن محمد بن على بن المسلّم السُّلَمِيّ ، أبو الحسن
4	١٢٠٢ _ على بن محمد بن محمد ، عز الدين ابن الأثبر
۳۰۱،۳۰۰	١٢٠٣ ــ على بن محمود بن على ، أبو الحسن الشَّهْرْزوريّ السَّكْرُديّ
1.74_3.7	١٢٠٤ ـ على بن هبة الله بن سلامة ، بهاء الدين ابن الجُمَّيْرَى
4.5	١٣٠٥ ـ على بن يوسف بن عبدالله بن بندار ، الدمشقى البندادى
۳۰٦،۳۰٥	١٢٠٦ ـ على بن أبي الحزم ، علام الدين ابن النَّفِيس الطبيب

رقم الترجمة	رقم الصفحة
T.Y_T.1	رم الصفحة ۱۲۰۷ ـ على بن أبي على بن محمد ، سيف الدين الآمديّ
٣•٨	١٢٠٨ ــ عمربن إراهيم بنأ بي بكر ، نجم الدين بن خلّـكان
۳۰۸	١٢٠٩ _ عمر بن أسعد بن أبي غالب ، القاضى عز الدين أبو حفص
۳۰۹،۳۰۸	١٢١٠ ــ عمر بن إسماعيل بن مسعود ، أبو حفص الرَّ بَمَىَّ الفارقَّ
۳۱۰،۳۰۹	۱۲۱۱ ـ عمربن بندار بن عمر ، القاضي أبو الفتح التَّفَايسيّ
۳۱.	۱۲۱۲ ــ عمر بن عبد الرحمن بن عمر القزويني ، إمام الدِّين
٣١١ ١٠٠٠	١٢١٣ _ عمر بن عبد الوهاب بن خلف ، صدر الدين ابن بنت الأعزّ
411	١٢١٤ _ عبد اللطيف بن أحمد س عبد الله الشَّهرزُ وريّ
717	١٢١٥ _ عبد الاطيف بن عبد العزيز بن عبد السلام
717	١٢١٦ _ عبد اللطيف بن عبد القاهر بن عبد الله السُّهْرُورَ دِيّ
717	١٢١٧ _ عبد اللطيف بن يوسف بن مجمد ، موفق الدين البنداديّ
718,317	١٢١٨ _ عبد المحسن بن نصر الله بن كثير ، زين الدين بن البيّاع
317	١٢١٩ _ عبد المحسن بن أبي العميد بن خالد ، أبو طالب الحفيني
710	١٢٢٠ _ عبد المنعم بن أبي بكر بن أحمد ، القاضي جلال الدين المصرى الشاى
710	١٢٢١ _ عبد الواحد بن إسماعيل بن ظافر الأزدى الدِّمياطيّ
414	۱۲۲۲ _ عبد الواحد بن عبد الكريم بن خلف ، ابن خطب زَ مُلكا
414	١٢٢٢ ـ عبد الواسع بن عبد الكافى بن عبد الواسع ، أبو محمد الأَبْهرى
۳۱۷	١٣٢٤ ـ عبد الودود بن محمود بن المبارك ، أبو المظَّفر
T1X 6T1Y	١٢٢٥ ــ عبد الوَّ هاب بن الحسين بن عبد الوهَّاب الْهَلَّبِيُّ ٱلْبَهْنسِيّ
<b>TYT_TI</b>	۱۲۲٦ ــ عبد الوهاب بن خلف بن بدر العَلاى ، ابن بنت الأعزّ
374,077	١٢٢٧ ــ عبد الوهَّاب بن على بن على ، أبو أحمد الأمين بن سكينة
777,777	١٢٢٨ ــ عثمان بن سعيد بن كثير ، أبو عمرو الصِّنهاجيّ الفاسيّ
**7_**7	۱۲۲۹ ــ عثمان بن عبد الرحمن بن موسى ، أبو عمر ابن الصَّلاح
***\_\*\	ومن المسائل والفوائد عنه:
277, 777	١٢٣٠ ــ عُمَان بن عبد الكريم بن أحمد ، سديد الدين التِّز ْمنتي ّ

رقم الصفحة	رقم الترجمة
۳۳۸،۳۳۷	١٣٣١ ــ عثمان بن عيسي بن دِرْباس ، أبو عمرو الهدباني الماراني المصرى
TE1_TTA	١٢٣٢ _ بمر بن محمد بن عبد الله ، شهاب الدين النُّـهُ وَرَدْدِيّ
781	ومن المسائل والفوائدعنه:
781	١٢٣٣ _ عمر بن محمد بن عبد الرحمن ، القاضي عز الدين أبو الفتح ابن الأستاذ
737	١٢٣٤ _ عمر بن محمد بن عمر الجُوَينيّ ، عماد الدين أبو الفتح
727,737	١٢٣٥ _ عمر بن مكيّ بن عبد الصمد ، زين الدين بن المرحّل
727	١٢٣٦ ــ عمر بن مكيّ الخُوزِيّ
337	١٢٣٧ _ عمر بن يحيي بن عمّر ، فحر الدين السَّكَرَ جيّ
450	۱۲۳۸ ـ عیسی بن رضوان بن العسقلانی ، ضیاء الدین القلیوبی ّ
450	۱۲۳۹ ـ عيسى بن عبد الله بن محمد ، أبو الفتح
937, 737	١٧٤٠ ـ عيسى العراق الضَّرير
787	١٢٤١ ــ العراق بن محمد بن العراق الهمذاني الطاوُسي "
757,737	١٢٤٢ ــ فتح بن محمد بن على بن خلف السَّمديُّ الدِّمياطيُّ
٨٤٣	١٢٤٣ ــ الفتح بن موسى بن حماد، أبو نصر الجَزيريّ القَصْريّ
A37) P37	١٢٤٤ ــ فضل الله بن محمد بن أحمد ، أبو المكارم النوقاني"
404-454	١٧٤٥ ــ فضل الله التَّورِ بِشُتَى
To7_To.	ومن فوائده :
707,707	١٣٤٦ ــ القاسم بن على بن الحسن ، أبو محمد ابن عساكر
707	١٢٤٧ ــ القاسم بن عبد الله بن عمر ، عماب الدين الصُّفّار
307	١٣٤٨ _ المباركُ بن المبارك بن سميد ، أبو بكر بن الدهّان النحوي
700	١٣٤٩ ــ المبارك بن محمد بن على المُوُسَوِى التفايسي "
407,400	١٢٥٠ ــ يحيي بن عبد المنعم بن حسبن ، جمال الدين المصرى
707	١٣٥١ ــ يحيي بن على بن سليان ، أبو زكريا ابن العطار
707; V07	١٢٥٢ _ يحيى بن القاسم بن المفرج، أبو زكريا التُّـكريتي "
<b>70</b> A	١٢٥٣ _ يحيى بن منصور بن يحيى السُّليماني ّاليماني ّ

رقم الصنجة	رقم المترجمة
۸۵۳، ۶۵۳	١٢٥٤ ــ يحيي بن هبة الله بن الحسن ، ابن َسيِي َ الدولة
409	١٢٥٥ _ يحيي بن أبى السعادات بن سعد الله ، أبو المتوح التكريتي "
404	١٢٥٦ _ يعقوب بن عبد الرحمن بن أبي سعد بن أبي عَصْرُ ون
444_44·	١٢٥٧ _ يوسف بن رافع بن تميم ، بهاء إلدين ابن شَدّاد
414	١٢٥٨ _ يوسف بن عبد الله بن إبراهيم ، أبو الحجاج الدمشقي الوّجيزيّ
778,277	١٢٥٩ _ يوسم بن شيخ الشيوخ محمد بن عمر ، فخر الدين الجُوَيني "
770	١٢٦٠ _ يوسف بن يحيى بن محمد ، بهاء الدين بن الزك
411	۱۲۲۱ _ یونس بن بدران بن نیروز الجمال المصری
*7V . *77	۱۲۶۲ _ المبارك بن محمد بن محمد ، مجد الدين ابن الأثير
٣٦٨، ٣٦٧	١٣٦٣ _ المبادك بن يحيي بن أبي الحسن، نصير الدين ابن الطباخ
<b>۲</b> ٦٨	١٣٦٤ _ محمود بن أحمد بن محمد ، أبو الفضل الأَرْدُبيليّ
٨٢٣	١٢٦٥ _ محمود بن أحمد بن محمود ، أبو المناقب الزَّنْجاني ّ
٣٧٠ ، ٣٩٩	١٣٦٦ _ محمود بن عبد الله بن عبد الرحمن ، أبو الثناء المراغى"
TY1 6TY .	١٣٦٧ _ محمود بن عبيد الله بن أحمد ، أبو المحامد الزنجاني"
٣٧١	١٣٦٨ _ محمود بن أبي بكر بن أحمد الأرْ مَوى ، أبو الثناء
<b>۲</b> ۷۲ ، ۲۷1	١٢٦٩ _ مشرّف بن على بن أبي جعفر الخالص المقرئ الضرير
***	١٣٧٠ _ مظفَّر بن عبد الله بن على ، تقى الدين المصرى المقترح
۳۷۴	۱۲۷۱ ــ المظفر بن عبد الله بن أبي منصور ، الشريفِ العباسي
472,374	۱۲۷۲ ــ المظهر بن أبی محمد بن إسماعيل الراراني التَّبريزي
478	۱۲۷۳ ــ المعافى بن إسماعيل بن أبي الحسن ، أبو محمد ابن الحدوش
<b>*</b> Vo	۱۳۷۶ ــ المعالى بن إ ماعين بن ابي الحصل ، ابو طعلنا بن العطار
۳۷۶،۳۷۰	۱۲۷۵ ــ مفرج بن المبارك ، أبو الفضل ابن العصار المحداثي الإسكندراني ١٢٧٥ ــ منصور بن سُليم بن منصور، أبو المظفر الهمداني الإسكندراني
۲۷۷، ۲۷٦	
***	۱۳۷۹ _ موسی بن علی بن وهب القشیری القوصی"، سر اجالدین
<u>"ለ</u> "_ ምሃለ	۱۳۷۷ ــ موسی بن مجمد بن موسی بن حمود الماکسینی "
· / \	۱۲۷۸ ــ موسى بن أبي الفضل يونس ،كمال الدين ابن يونس

رقم الصفحة	رقم النرجمة
777	١٢٧٩_ موهوب بن عمر بن موهوب الجزرى ، القاضي صدر الدين
***	١٢٨٠_ نجم بن أبى الفرج بن سالم الكنانى المصرى
٣٨٨	١٣٨١ ــ نصر بن عقيل بن يصر ، أبو القاسم الإربلي
<b>P</b> A7	۱۲۸۲ ــ نصر بن عجد بن مقلد ، أبو الفتح القضاعي الشيرازي
77A	۱۲۸۳ ــ نصر الله بن يوسف بن مكي
444_44.	١٢٨٤ _ هبة الله بن عبد الله بن سيد الكلّ القَّفيطيّ
444	١٢٨٥ ــ هبة الله بن على بن أبى الفضل ، أبو جعفر الواسطى
794,444	١٢٨٦ ــ هُمام بن راجي الله بن سرايا ، أبو العزائم المصرى
440_444	١٢٨٧ ـ يحيي بن الربيع بن سلمان ، فخر الدين الواسطى
240	۱۲۸۸ _ یحیی بن شرف بن مری ، النووی
٤٠٠	١٢٨٩ _ يحيى بن عبد الرحمن بن عبد المنعم القيسي الأسبَهاني
1+3_7/3	١٢٩٠ ــ أبو بكر بن قوام البالِسِي "

(۲) فهرس الأعلام

(حرف الألف)

الآمِدِيّ = على بن أبي على بن محمد ( سيف الدين ) على بن المبارك

إبراهيم بن بركات بن إبراهيم الخُشُوعيّ ٣١٦

إبراهيم بن أبي بكر الأصبهاني ٩٠

إبراهيم الخليل ( عليه السلام ) ٢٦٥ ، ٤١٥

إبراهيم بن خليل ٣٦٥

إبراهيم بن سعد الله بن جماعة الكينانى الحموى ( برهان الدين ) ١١٥

إبراهيم بن سماقة = إبراهيم بن عمر بن على الإسعودى

إبراهيم بن أبي طالب البطائحي الضرير ٤٠٣ ، ٤٠٤ ، ٤١٠ ـ ٤١٨ ، ٤١٨

إبراهيم بن عبد الرحمن بن إبراهيم ، ابن الفِر كاح (برهان الدين) ١٦٤، ٣٢٨، ٣٦٩، ٣٧٠ إبراهيم بن عبد الله بن عبد المنم، ابن أبي الدَّم الهمداني القاضي، شهاب الدين (أبو إسحاق)

mm. 119 \_ 110

إبراهيم بن عبد الله الكَجَى ( أبو مسلم ) يُ

إراهيم بن عبد الوهّاب بن أبى المعالى الزَّ مجانى ١١٩ ـ ١٢١

إبراهيم بن على بن محمد السلمي المنوبي ( القطب المصري ) ١٦ ، ١٣١ ، ١٣٢ ، ١٤٧

إبراهيم بن على بن يوسف الشيرازي ( أبو إسحاق ) ١٤٠ ، ١٨٩ ، ٣٩٩

إبراهيم بن عمر بن على بن سماقة الإسمردي ٤٨ ، ١٧٠

إبراهيم بن عمر بن الفرج الفارُوثي ٣

إبراهيم بن عيسى المرادى الأندلسي المصرى الدمشقي ١٢٢

إبراهيم بن محمد بن الأزهر الصَّريفيني ( أبو إستحاق ) ٣٥٣

إبراهيم بن محمد الإسفرايني ، الأستاذ ( أبو إسحاق ) ١٣١ إيراهيم بن محمد بن منصور الكرخي (أبو البدر) ٣٢٤، ٣١٢ إبراهيم بن منفضاد بن شداد الجمبري ١٧٤ ، ١٧٤ إبراهيم بن منصور بن مسلم العراق (أبو إستحاق) ٢٠٢، ٦٣، ٤٨ إيراهيم بن نصر بن طاقة المصرى الحموَّى ، ابن الفقيه نصر ( برهان الدين ) ١٣٤ ، ١٧٥ إبرهيم بن يحيى بن أبي المجد الأُ مُيوطى القاضي ( أبو إسحاق ) ١٢٥ الأَبَرُ قُو هي = أحمد بن إسحاق ( الشهاب ) الأُنْهُرَى = عبد المحسن بن أبي العميد بن خالد الخفيني ، حجة الدين (أبو طالب) عبد الواسع بن عبد الكافى بن عبد الواسع ، شمس الدين ( أبو محمد ) الفضل بن عمر بن الفضل (أثير الدين ) أثير الدين = المفضل بن عمر بن المفضل الأمهرى ابن الأثير = على بن محمد بن محمد ( عز الدين ، المؤرخ ) المبارك بن محمد بن محمد ( مجد الدين ، اللغوى المحدث ) نصر الله بن محمد بن عد (ضياء الدين، الأديب) إحمد بن إبراهيم بن الحسن الأموى القِمَني ( علم الدين ) أحمد بن إبراهيم بن حيدر القرشي القاهري ، ابن القماح ( علم الدين ) ٥ ، ٦ أحمد بن إبراهيم بن عمر الواسطى الفاروثى الخطيب ، عز الدين (أبو العباس) ٢-١٥، ٢٢، PP > KYY > PTT. أحمد بن إبي أحمد الطبرى ( ابن القاص"، صاحب التلخيص ) ١١٨ أحمد بن أحمد بن نعمة الناباسي المقدسي الخطيب ، صرف الدين ( أبو المباس ) ١٥ أحمد بن إدريس بن عبد الرحمن القرافي (شماب الدين ) ١٠١ ، ١٧٢ ، ١٨٨ أحمد بن إسحاق الأرقوهي ، الشهاب ( أبو العباس ) ٤١ ، ٣٣٩ ، ٣٦٠ أحمد بن إسماعيل بن يوسف القزويني ( أبو الخير )١٥٥ ، ٣٦٠ أحد بن الحسن ، أمير المؤمنين الناصر لدين الله العباسي ( أبو العباس ) ١٣٨،١٠٧، ١٣٩٠، 277

أحمد بن حسنويه (أبو سالمان) ٢٨٣ أحد بن الحسين البهق الحافظ (أبو بكر) ١٦٤ أحمد بن الحسين ، المتنى ( الشاعر ) ٢٦٥ أحمد بن حمزة بن الموازيني ١٣٣ أحمد بن حنبل ( الإمام ) ٢٠١ ، ٢١٨ ، ٢٢٣ ، ١٩٩١ ، ٣٠٦ أحمد بن الخليل بن سعامة البرمكي النُّو كي ، قاضي القضاة شمس الدين (أبو العباس) ١٧-١٥ أحمد بن أبي الخير سلامة بن إراهيم ( أبو المباس ) ١٢٧ ، ٣٨٩ أحمد بن أبي الخير بن منصور المني ( شهاب الدين ) ١٣٠ احمد بن زر بن كم السّمناني (الكمال) ٨٦ ار أحمد = زكى بن الحسن بن عمر أحد بن أبي سمد بن الإمام أبي الخطاب ٤٣ أحد بن أبي طالب بن الشِّحنة ٧٠ ، ٩٩ ، ٣٥٧ أحمد بن عبد الحليم ( ابن تيمية ) ١٨٥ أحمد بن عبد الدائم بن نعمة القدسي ٢٦ ، ٢٧ ، ٣٥ ، ١٩٧ ، ٣٢٤ ، ٣٩٧ أحد بن عبد الرحمن بن محمد الكندى الدشناوى، جلال الدين (أبو العباس) ٢٠ - ٢٢ ، ٢١٠ أحمد بن عبد الله بن أحمد الأصماني ( أبو نميم ) ٢٧ أحمد من عبد الله البعليكي (شياب الدين) ١٧٩ أحمد بن عبد الله بن الزبير الخابوري (شمس الدين (١) ٢٠٧ ، ٤٠٧ \_ - ٤١٠ أحمد بن عبد الله بن عبد الرحمن الحلى الأسدى، كمال الدين ابن الأستاذ ( ابن علوان ) ١٨ ، ١٨ عر أحمد بن عبد الله بن عبد الرحمن ، السابق ١٨ أحمد من عدالله العطار ١٦٥ أحمد بن عبد الله ، أبو الملاء المرى ( الشاعر ) ٨٧ أحمد بن عبد الله بن محمد الطبرى المسكى الحافظ ، محب الدين ( أبو العباس ) ١٨ – ٢٠ أحمد بن عبد الله بن المسلم ، ابن الحلوانية ( المجد ) ٣٥٩

<sup>(</sup>١) هكذا ُجاء اللقب عندنا والنجوم الراهرة ٣٣/٨ءلكنه ورد في العبر ٥/٥٦٠: «شهاب الدين».

أحد بن عبد النعم بن عد الشّعيرى (أبو سعيد ) ٢٢ أحمد بن عبد الوَّهاب بن خلف العَلاَمي البصري ، ابن بنت الأعز ( علام الدين ) ٢٣ أبواحد = عبد الو هاب بن على بن على ، الأمين ابن سُكينة أحد بن على بن أحمد ، الخليفة ( الحاكم ) ٢١٥ أحمد بن على بن ثابت ( الخطيب البندادي ) ٩٨ أحمد بن على الرفاعي (القطب) ٢٠١ أحد بن على بن محد القسطلاني ٤٣ أحد بن عمر ( ابن سُرَيج ) ۲۹۲ أحمد بن بن عمر بن محمد الخِيَوْق ، نجم الدين الكُبْرَى ( أبو اَلجَنَّاب ) ٢٥ ، ٢٦ ، ١٥٦ أحمد بن عمر المرسى ( أبو العباس ) ٢١٥ ، ٢١٥ أحمد بن عيسي الخرّ از ( أبو سعيد ) ٢٩٠ أحمد بن عيسي بن رضوان ابن القليوبي ، ابن العسقلاني، كمال الدين (أبو المباس) ٢٣، ٢٤، TEO : TTT : T.T : 00 \_ 0. أحد بن عيسي بن عُجَيل المني ٤٠ ، ٤١ أحمد بن إبي الفتح بن المندآ كي ( أبو العباس ) ٧ أحد بن الفرات ٢٧ أحمد بن فَرْح بن أحمد الإشبيلي اللخمي ( أبو العباس ) ٢٦ ـ ٢٩ أحمد بن القاسم بن خليفة ( ابن أبي أُصَيْبِعة ) ٣٨٢ أحمد بن كشاسب بن على الدُّزْماري ، كمال الدين ( أبو العباس ) ٣٠ أحمد بن المبارك بن نوفل النَّصِيميني الخُرْ فِيِّ ، تَتَى الدين ( أَبُو العباس ) ٢٩ أحد بن المجد المقدسي (سيف الدين ) ١٨٥، ١٤٢ ، ١٨٥ أحمد بن محسِّن بن مَلِيِّ ( نجم الدين ) ٣٢ ، ٣١ أحمد بن عد بن إبراهيم البرمكي ، ابن خلسكان ، قاضي القضاة (شمس الدين ) ٣٣ ، ٣٣ ، أحمد بن محمد بن أحمد الإسفرايني (أبو عامد) ٣٩٩

أحمد بن عد بن أحمد الحر حاني ٢٥٧ أحد بن محمد بن أحمد، الخليفة ( المستنصر بالله ) ٢١٥، ٣٤٥ أحد من محمد بن أحمد السُّلَفي (أبو طاهر) ٢٥، ٣٤، ١٨٧، ١٣٧، ١٤٥، ١٩٨، ٢٩٧، 2 · · · ۲ / ۲ · ۲ / ۵ · ۳ / 7 · ۲ / 7 · ۲ / 7 أحمد بن محد الإسعردي ( عماب الدين ) ١٤٧ أحمد بن محد بن الحيّاب ١٣٩ أحمد بن محمد بن أبي الحزم مكي القمولي ( نجم الدين ) ١١١ أحمد بن محدين الديّاس ٣٧١ أحمد بن محمد ( ابن الرِّفعة ) ٤٠ ، ٤٧ ــ ٤٩ ، ٩٣ ، ٩٤ ، ١١٦ ـ ١١٨ ، ١٢٧، ١٣٩، TYY . TYY . TTY . TTY . TTY . TTT . TOT . TO. . \YY \_ \Y. أحمد بن محمد بن عماس بن جموان الدمشق ( شماب الدين ) ٣٥ أحمد بن محمد بن عبد الرحمن الحسيني ، الشريف ( عز الدين ) ١٤٩ ، ٢٦٠ ، ٣٧٦ أحد بن محمد بن عبد الله، ابن الظاهري الحافظ ( أبوالعباس ) ١٣٢ ، ١٣٤ ، ١٠٥٠ ، ٢٥٨ أحمد بن محمد بن عمو الحويني ٩٧ أحمد بن محمد الملتُّم (أبو العباس) ٣٠-٣٧ أحمد بن محمود بن أحمد ، ابن حمدان ( أبو العباس ) ٣٨ أحمد بن المسلم التنوخي ( أبوطالب ) ٣٠٢ أحمد بن المغلفر بن الحسين ( ابن زين التجار ) ٤٨ أحمد بن المظفر بن أبي عد النابلسي الحافظ ( أبو المباس ) ٢٧ أحبد من المقرب الكرخي (أبومحمد) ١٦٩ أحمد بن موسى بن على بن عمر بن عجيل = أحمد بن عيسى بن عجيل البهنى أحمد بن موسى بن يونس الإربلي الموصلي ( شرف الدين ) ٣٧٨ ، ٤٠ ، ٣٧٨ أحمد بن هبة الله بن أحمد بن عساكر ، الشرف ( أبوالفضل ) ١٠٦٠ ، ١٤١، ٣٠٦، ٣٣٦.

TO9 . TOT

```
أحمد بن يحيي بن هبة الله ، قاضي القضاة (صدر الدين بن سني الدولة ) ٣٥٨ ، ٣٥٨
أحمد بن يوسف بن حسن بن رافع الشيباني الموصلي الكواشي، موفق الدين (أبو العباس) ٢٢
                                                                  الأحنف ١٥٩
                                                       الأخضري (الأمر) ٤٠٦
                                                               الأخنش (١) ٣٥٠
        الأديب = عمر بن إسماعيل بن مسمود الربعي الفارق ، رشيد الدين ( أبوحفض )
                        يحيى بن عبد العظيم بن يحيى الجزار ( أبو الحسين )
                               الإربلي = أحمد بن موسى بن يونس ( صرف الدين )
                                    الحسن بن محمد بن أحمد ( عز الدين )
                                                سلار بن الحسن بن عمر
                       عمر بن إبراهيم بن أبي بكر بن خلكان ( بجم الدين )
                                           عمر بن أسمد ( عن الدين )
                                      عد بن يونس بن عد (عماد الدين )
                                   نصر بن عقيل بن نصر (أبو القاسم)
                                   يونس بن محمد بن منعة ( رضي الدين )
                                  الأرتاحي = عد بن أحمد بن حامد (أبو عبد الله)
                                            الأردبيل = فرج بن محمد ( نور الدين )
                                        محمد بن أسفهيد ( قطب الدين )
                                   محود بن أحد بن محمد (أبو الفضل)
                                           الأرموى = محمد بن عدر (أبو الفضل)
                                محود بن أبي بكر بن أحمد (أبو الثناء)
           الأزدى = عبد الواحد بن إسماعيل بن ظافر الدمياطي الفقيه التسكلم (أبو مجمد
                                         ابن الأزدى = محمد بن عبد الرحمن المصرى
                                                 الأزهري = محمد بن أحمد (اللغوى)
                                     أبو أسامة ( يروى عن أبي سميد الخدرى ) ١٦٤
```

(١) هَكَذَا جَاءَ مَنْ غَيْرِ تَعِينِ ، وَالْأَرْجِعِ أَنَّهُ الْأَخْفُسُ الْأُوسِطُ : سَعَيْدُ بَنْ مُسَعَدة .

أسامة بن مرشد بن على ، ابن منقذ (١) ( الأمير ) ٧٥ ابن الأستاذ = أحمد بن عبد الله بن عبد الرحمن الحلى عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله ( زين الدين ) عمر بن محمد بن عبد الرحمن ، عز الدين ( أبو الفتح ) أبو إسحاق = إبراهيم بن عبد الله بن عبد المنعم ( ابن أبي الدم ) إبراهيم بن على بن يوسف الشيرازي إبراهيم بن محمدن الأزهر الصّريفيني إبراهيم بن محمد الإسفرايني ، الأستاذ إبراهيم بن منصور بن مسلم العراق إراهيم بن يحيى بن أبي ألجد إسحاق بن أحمد المفرى (كمال الدين ) ١٧٦ ، ٣٩٧ أبه إسحاق بن طريف ٥٦ الأسدى = أحمد بن عبد الله بن عبد الرحمن (كال الدين ) الحسين بن الحسن ، ابن البُنّ ( أبو القاسم ) عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله عدالمك بن عبد القاهر ( أبو سعد ) يوسف بن رافع بن تميم ، بهاء الدين ابنشدّاد ( أبو المحاسن ) أسعد بن محمد بن أبي نصر الميهني ٣٠٧ أسعدين محود بن خلف المعجلي الأصمهاني، ابن أبي الفضائل، منتخب الدين (أبو الفتوح) ١٢٦ -١٦٩ أبو الأسمد = المظفر بن أبى عد بن إسماعيل الراراني التبريزي أسعد بن يحيي بن موسى السلمي السنجاري ( المهاء ) ١٣٠ ، ١٣٩ الإسمودى = إبراهيم بن عمر بن على أحد بن عد ( شماب الدين ) الإسفرايني = أحد بن عد بن أحد ( أبو حامد ) طاهر بن سهل بن بشر محمد بن محمد (أبو عبد الله) (١) وانظر أيضاً في الأماكن: داد أسامة .

```
الإسكندراني = محمد بن عبد الله بن الحسن ( ابن عبن الدولة )
                             منصور بن سلم بن منصور (أبو الظفر)
            إسماعيل بن إبراهيم بن أبي اليسر شاكر التنوخي ( أبو محمد ) ٧، ٢٦، ٣٩٧
                                     إسماعيل بن أحمد بن إسماعيل (أبو الطاهر) ٢٦٠
                                     إسماعيل بن أحمد السمرقندى (أبو القاسم) ٣٢٤
                                                         إسماعيل بن الإخشيد ١٠٤
                                                             إسماعيل بن أسد ٢٨٥
 إسماعيل بن حامد بن عبد الرحمن القوصي ( الشهاب ) ١٣٧ ، ١٤٥ ، ٢٩٥، • ٣٠٠، ٣٣٩،
                                                                477 6 47.
                                       إسماعيل بن خليفة الحسباني ( عماد الدين ) ١٧٩
                                 إسماعيل بن سالم بن أبي الحسن السكردي ٤٠٥ ، ٤١١
                                                           إسماعيل بن مسهريار ١٤٥
                                                   إسماعيل بن أبي صالح المؤذن ١٠٤
                                                     إسماعيل بن ظفر الناباسي ١٥٦
                                            إسماعيل بن على بن إبراهيم الجنزوى ٢٩٦
                                            إسماعيل بن على الحماى ( أبو القاسم ) ٧٥
                                                    إسماعيل بن النضل السر"اج ١٢٧
                      إسماعيل بن محمد بن إسماعيل الحضري ( قطب الدين ) ١٣٠ ، ١٣٠
                 إسماعيل بن محمد بن أيوب ، الصالح ( أبو الخيش ) ٢١٠ ، ٢٤١ _ ٣٤٣ _
                                       إسماعيل بن محمد بن الفضل ( أبو القاسم ) ١٢٧
                                             إسماعيل بن محمود بن محمد السكناني ١٣١
إسماعيل بن مكر بن إسماعيل، ابن عوف (أبو الطاهر) ١٣٣، ١٥٢، ٢٩٧، ٣٤٦، ٣٠٢
                              إسماعيل بن موهوب بن أحمد الجواليق ( أبو محمد ) ٢٩٤
إسماعيل بن نصر الله بن أحمد، ابن عساكر ( فخر الدين ) ٤١، ١١٥، ١٩٧، ١٩٨،
                                                                409 : 4.4
```

إسماعيل بن هبة الله بن سميد، ابن باطيش الموصلي، عماد الدين (أبو المجد )٣٧٠،٣٣٨،١٣٢،١٣١،٦٢ إسماعيل بن ياسين ٢٩٧ إسماعيل بن يحيي المزني ( الإمام ) ٥٥ ، ١٩٢ ، ٢٥٧ أسموطين هولاكو ٢٧٥ الأسواني = عمر بن عبد العزيز بن الفضل الإشبيلي = أحمد بن فَرْ ح بن أحمد (أبو العماس) عبد الحق بن عبد الرحن بن عبد الله الحافظ الأشرف = موسى بن العادل بن أيوب أبو الأشعث ( بروى عن حماد بن زيد ) ١٠٩ الأشمرى = على بن إسماعيل ( أبو الحسن الإمام ) الأشمى = أميرى بن بختيار الأصبهاني = إراهيم بن أبي بكر أسعد بن محمود بن خلف زاهر بن رستم بن أبي الرجاء أبو عبد الله بن حامد عد بن محمد بن محمود ، شمس الدين ( أبو عبد الله ) محمود بن على بن أبي طالب ( أبو طالب ) يحبى بن عبدالرحمن بنعبد المنعم المنوبي (أبوزكريا) الأصممي = عبد الملك بن قريب الأصولي = همام بن راجي الله بن سرايا المصرى (أبو العزائم ) ابن أبي أصيبعة = أحمد بن القاسم بن خليفة الأعز = عبد الله بن على بن الحسين ، ابن شكر ( الوزير ) ابن بنت الأعز = أحمد بن عبد الوهّاب بن خلف العَلَامي ( علاء الدين ) عبد الرحمن بن عبد الوهاب بن خلف ( تقي الدين ) عبد الوهاب بن خلف بن بدر المَلامي ( تاج الدين ) عمر بن عبد الوهاب بن خلف (صدر الدين-)

الأعمش = سلمان بن مهران الانتخار = عبد المطلب بن الفضل الهاشمي أفضل الدين = جد بن ناماور بن عبد الملك الخونجي أقطايا ( الفارس ) ١٣٤ ، ١٣٦ الأقطع ( ملك الترك ) ١٠ ــ ١٢ م أقلدس (۱) ٨٤ إمام الحرمين = عبد الملك بن عبد الله بن يوسف الجويبي ( أبو المعالى ) إمام الدين = عمر بن عبد الرحمن بن عمر القزويني ، قاضي القضاة الإمام = محمد بن عمر بن الحسن الرازي ( الفخر ) ابن الإمام = نصر الله بن يوسف بن مكى الحارثى الدمشتى ( أبو الفتح ) الأموى = أحمد بن إبراهيم بن الحسن القِمَـنِي ( علم الدين ) الأمير = قايماز بن عبد الله ( مجاهد الدين ) أمر المؤمنين = أحمد بن الحسن ( الناصر لدن الله العباسي ) الأمر = يوسف بن محد بن عمر الحويني ( أبو الفضل ) أميرى بن بختيار الأشنهي ، قطب الدين ( أبو محمد ) ١٣٢ أمين الدين = المظفر بن أبي محمد بن إسماعيل الرارائى التبريزى ( أبو الخير ) الأمين = عبد الوهاب بن على بن على ، ابن سكينة ( أبو أحمد ) الأُميوطى = إراهيم بن يحيي بن أبي المجد ابن الأنبارى = عبد الرحمن بن محمد بن عبيد الله ، الكمال ( أبو البركات ) الأبجب بن إبي السعادات٧ الأندلسي = إبراهيم بن عيسي جامع بن باقى بن عبد الله محمد بن أحمد بن إبراهيم القرشي، الشيخ ( أبو عبد الله ) محمد بن يوسف بن مسدى ( أبو بكر )

<sup>(</sup>١) وانظره أيضا في فهرس الـكتب .

الأنصارى = عبد الحيار بن عبد النبي بن على عبد السمد بن محمد بن أبي الفضل محمد بن الحسين بن عبد الرحن ( أبو الطاهر ) محدين عبد الباق ، القاضي ( أبو بكر ) الأوزاعي = عبد الرحمن بن عمرو ( الإمام ) أسك بن عد الله ( الملك المز ) ٢٦٩ الأبكي = محمد بن أبي بكر بن عد (شمس الدين ) أيوب البشمنتي ٢٠٩ أيوب بن محمد (الكامل) بن العادل (الملك الصالح نجم الدين) ١٣٥، ١٣٤، ١٣٥، TTT ( 780\_ 787 ( Y)Y \_ Y). (حرف الباء) الباجريق = عبد الرحيم بن عمر بن عثمان محد بن عبد الرحيم الباجي = على بن محمد بن عبد الرحمن ، علاء الدين ( أبوالحسن ) الباخرزى = سميد بن المطهر (سيف الدين) البادرائي = عبد الله بن أبي الوفاء محمد بن الحسن ( نجم الدين ) ابن البارزى = عبد الرحيم بن إبراهيم بن هبة الله هبة الله بن عبد الرحيم بن إبراهيم بارسطنان بن محمود بن أبي الفتوح الحيرى القوى ( أبو طالب ) ١٣٣ الباطبي = محمد بن جلال الدين حسن ( علاء الدين ) ابن باطيش = إسماعيل بن هنة الله بن سمد الباغياني = محمد بن أحمد (أبو الخسر) الباقلاني = عد بن الطيب، القاضي (أبو بكر) المالسي = أبو بكر بن قوام بن على الباهل = عمرو بن موزوق بايجونوين ( من قواد التِتار ) ٢٧٠

البجائي = عمر بن عبد النور بن يوسف ( أبو على ) المحترى = الوليد بن عبيد (الشاعر) ابن البخاري = على بن أحمد بن عبد الواحد ، الفخر ( أبو الحسن ) أبو البدر = إبراهيم بن محد بن منصور الكرخي بدر الدين = عد بن إبراهيم بن سعد الله ( ابن جماعة ) محد بن محمد بن عبد الله بن مالك يوسف بن الحسن بن على السنجاري بدل بن أبي الممر التيريزي ١٥٦ ، ٣٧٠ الدجوني = عبد الرحن بن محمد بن بدر البرزالي = القاسم بن محمد بن يوسف ، علم الدين ( أبو محمد ) محد بن يوسف بن محد ( الزكي ) أبو الركات ١٤٥ ابن أبي البركات (قارئ ) ٣٠٣ ركات بن إراهيم الخشوعي ١٥٣ ، ٢٠٩ ، ٢٩٦ ، ٣٥٨ أبو البركات = الحسن بن عد بن الحسن ( ابن عساكر ) الخضر بن شيل بن عبد عبد الرحمن بن محمد بن عبيد الله ( ابن الأنبارى ) عبد الله بن الخضر بن الحسين الشيرجي الثارك بن أحمد بن الستوفي يحبي بن هبة الله بن الحسن ( ابن سني الدولة ) اليرمكي = أحمد بن الخليل بن سمادة ( أبو العباس ) أحد بن محمد بن إبراهيم ( ابن خلسكان ) برهان الدين = إبراهيم بن سعد الله بن جماعة إيراهيم بن عبد الرحمن بن إبراهيم ( ابن الفِر ْ كاح ) إبراهيم بن نصر بن طاقة

الخضر بن الحسن بن على محود بن عبد الله بن عبد الرحمن المراغى ( أبو الثناء ) ابن الرهان = الرضي ابن بَرِ عي = عد الله النزار = موسى بن هارون البِزورى = محمد بن محمد ( أبو حامد ) البشمنتي = أيوب بشير بن حامد بن سليان الجعفرى التبريزي ، نجم الدين ( أبو النمان ) ١٣٤ ، ١٣٤ البصرى ( لعله الحسن بن يسار الإمام ) ٨٥ البصرى = أحمد بن عبد الوهاب بن خلف المالاى ( علاء الدين ) الحسن بن يسار ( الإمام ) أبو النماض ابن بصلا = عد الرحمن بن الحسن بن على عرفة بن على بن الحسن البندنيجيّ اللبني ( أبوالسكارم ) البطائحي = إبراهيم بن أبي طالب على بن عساكر ( أبو الحسن ) ابن البطر = نصر بن أحمد يطلموس ٥٨ ان البطى = عد بن عبد الباق (أبو الفتح) البعليكي = أحمد بن عبد الله عبد الرحيم بن نصر بن يوسف البندادى = أحد بن على بن ثابت ( الخطيب ) ثملب بن على بن نصر جمفر بن مکی بن علی زاهر بن رسم بن أبي الرجاء

ابن البندادي = عبد القادر بن أبي عبد الله محد بن الحسن الطبري ( أبو محمد ) البندادي = عبد اللطيف بن إسماعيل بن أبي سمد عبد اللطيف بن يوسف بن محمد الموصلي، موفق الدين ( أبو محمد) عبد الله بن أبي الوفاء محمد بن الحسن عبد الودود بن مجمود بن المبارك ( أبو المظفر ) عسد الله بن أحمد ، ابن السمين ( أبو جعفر ) على بن يوسف بن عبد الله بن بندار ( أبو الحسن ) عد بن محمود بن الحسن ( ابن النجار ) عمد بن واثن بن على ( ابن فضلان ) محمد بن يحيى بن مظفر ( ابن الحبير ) محمود بن المبارك بن على ( المجير ) البنوي = الحسين بن مسعود ( محمى السنة ) أبو البقاء = عد بن عبد البر بن يحيى السبكي ( بيماء الدين ) يميش بن على النحوى TV9. 55 01 أبو بكر = أحمد بن الحسين البيهق أبو بكر بن أيوب التكريتي ( زكى الدين ) ٤١٦ ، ٤١٦ أبو بكر الخازن ٣٧٥ أبو بكر = شبلى بن الجنيد بن إبراهيم عبد الله بنعمان (الصّدّين) القامم بن عبد الله بن عمر الصفار أبو بكر بن قوام بن على البالسي ٤٠١ ـ ٤١٨ <u> 149 كم المانى 149</u> أبو بكو = المبادك بن المبادك بن سميد بن الدمّان النحوى أبو بكر بن عد بن أحد بن بالويه ١٦٤

أبوكر = محمد بن أحمد بن ماشاده محمد بن سمد بن ندى الطحان عد بن الطب الماقلاني القاضي عد بن عبد الباقي الأنصاري القاضي عد بن عبد الله ( ابن العربي ) عد بن على بن ياسر الحيّاني محد بن موسى بن عثمان الحازمي محمد بن الواسد بن محمد الطرطوشي محمد بن يحيى بن مظفر ( ابن الحبير ) محد بن يوسف بن مسدى أبو بكر<sup>(۱)</sup> بن أبي مريم ٦٨ أبو بكر بن الستعكم الخليفة ٢٦٣ ، ٢٧٠ السكرى = الحسن بن محمد بن محمد ( الصدر ) محمد بن عمر بن الحسن الرازي ( فخر الدين ) البلتاجي = عبد الله البايخي = عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الرحمن ( أبو محمد ) اللدى = عد العزيز بن عدى بن عدد العزيز (أبو العز) ابن المناء = محمد بن عبد الله بن موهوب (أبو عبد الله) المندقداري = بيرس (الملك الظاهر) البندنيجي = عرفة بن على بن الحسن اللبني ، ابن بُصْلا ( أبو المكارم ) ان النُنَّ = الحسين من الحسن ( أبو القاسم ) البهاء = أسعد من يحيى من موسى السنجارى مهاء الدين (الصاحب) ٣٨٧

<sup>(</sup>١) في ميزان الاعتدال ٤٩٧/٤ : « أبو بكر بن عبد الله بن أبي مريم » وذكر الذهبي في اسمه أقوالاكثيرة .

سهاء الدين = على بن هبة الله بن سلامة ( ابن الجيزى ) محمد بن إراهيم بن أبي بكر ( ابن خلسكان ) محمد بن عبد البرين يحيى السبكي ( أبو البقاء ) هبة الله من عبد الله من سيد السكل القفطي ( أبو القاسم ) يوسف بن رافع بن تميم، ابن شداد ( أبو الحاسن ) يوسف بن يميي بن محمد ، ابن الزكى ( أبو الفضل ) الهاء = عبد الرحن بن إراهيم المقدسي البهنسي = عبد الوهاب بن الحسين بن عبد الوهاب المهلي القاضي وجيه الدين ( أبو محمد ) اليوسيري = هبة الله ن على نن مسعود (أبوالقاسم) ابن البوق = هبة الله بن يحى بن الحسين ( أبو جعفر ) ابن البياع = عبد المحسن بن نصر الله بن كثير الشامى المصرى ( زين الدين ) بيبرس البندقدارى، الملك الظاهر (ركن الدين) ٣٩٧،٣٢٠، ٢٠٧، ٢٤٥،٢١٥،٢١، ٣٩٧،٣٢٠، ٣٩٧،٣٠٠ البيضاوى = عبد الله بن عمر بن محمد محد بن أحد بن الساس البيلقاني = زكى بن الحسن بن عمر البهق = أحمد بن الحسين الحافظ ( أبو بكر ) الطهوين أبي كر (حرف التاء) تاج الحكماء = المظفر بن محمد بن المطفر الطوسي الفارابي (صرف الدين) تاج الدين تن أبي جمفر ١٦ تاج الدين = عبد الرحمن بن إبراهيم بن.ضياء ( ابن الفِر ْ كاح ) عبد الرحم بن محمد بن محمد بن يونس . عبد السلام بن على بن منصور ( ابن الخراط ) عبد الوهاب بن خلف بن بدر المَلاى ، ابن بنت الأعز ( أبو محمد ) المدل بن الدجاجية

على تن أحمد الغرافي ( أبو الحسن ) محمد من صلايا محمد تن هبة الله الحموى التاج بن أبي عصرون ٣٥٣ التبريزي == بدل بن أبي الممر بشير بن حامد بن سلمان المظهر بن أبي محمد بن إسماعيل الراراني ( أبو الخير ) این ترکان = محمد بن سعد التركى = التلا شاءونى الترمذي = محمد بن عيسي ( الإمام ) الترمنتي = جعمر بن يحيى بن جعمر ( ظهير الدين ) عُمَان بن عبد المكريم بن أحمد الصنهاجي ، سديد الدين ( أبو عمرو ) تماسيف = قيصر بن أبي القاسم بن عبد الغني التفليسي ٢٣٨ التفليسي = عمر بن بندار بن عمر ، القاضي كمال الدين ( أبو الفتح ) المارك بن محد بن على تقى الدين = أحمد بن المبارك بن نوفل ( أبو العباس ) سليان بن حمزة بن أحمد القاضي صالح بن بدر بن عبد الله الزفتاوي عبد الرحمن بن عبد الوهاب بن خلف ( ابن بلت الأعز ) عُبَّانَ بِنَ عبد الرحمن بن موسى ، ابن الصلاح ( أبو عمرو ) على بن عبد السكاف السبكي ( والد المصنف ) محمد بن إسماعيل بن أبي الصيف الممنى محمد بن الحسين بن رزين (أبو عبد الله) محد أن عبد اللطيف أن يحيى السبكي

عد بن على بن وهب القشيري ( ابن دقيق العبد ) مظفر بن عبد الله بن على المصرى ( المقترح ) التق = عيسي بن يوسف بن أحمد العراقي الغَرَّافي الضرير التق اليلداني ٣٨٩. التق = يوسف بن إلى بكر النسائي التكريتي = أو بكر بن أيوب ( ذكي الدين ) أبو السعادات بن سعد الله من الحسين القاسم بن المفرج بن درع يحيى بن أبي السعادات بن سعد الله ( أبو الفتوح ) یحیی بن القاسم بن المفرج ( † بو زکریا ) التلاشاعه ني التركي ٣١٩ ابن التلمساني = عبد الله بن عد بن على ( شرف الدين ) تمام بن أبي غانم ٤٠٩ التميمي = جامع بن باقي بن عبد الله رزق الله بن عبد الوهاب يمقوب بن عبد الرحمين بن أبي سمد بن أبي عصرون ، سعد الدين ( أبو يوسف ) التنوخي = أحمد بن المسلم ( أبو طالب ) التهامي = على بن جد (الشاعر) توران شاه بن أيوب بن شاذي (شمس الدولة ) ١٥٨ توران شاه بن أيوب بن محمد ، السلطان الملك المعظم ( غياث الدين ) ١٣٤ ــ ١٣٦ ، ٧٤٥ . التوريثتي = فضل الله بن حسن التوزري = محمد بن أحمد بن على، ابن القسطلاني (قطب الدين) محدين على ، ابن المصرى (أبو عبدالله). روسف بن محمد النحوي ابن تومرت = محمد بن عبد الله ( ۲۹ / ۸ \_ طبقات )

التيمى = محمد بن عمر بن الحسن الرازى ( فخر الدين ) ابن تيمية = أحمد بن عبد الحليم ( حرف الثاء )

ثابت من قرة ٣٨٦

ثابت من مشرّف ۱۷

ثملب بن عبد الله بن عبد الواحد المصرى القاضى، رضى الدين ( أبوالعباس ) ١٣٦

ثعلب بن على بن نصر البندادي ، ابن المحارية ( أبو نصر ) ١٣٦ ، ١٣٧٠

الثملي = على بن عقيل بن على ، ابن الحبوبي الدمشقي ( أبو الحسن )

على بن أبي على بن محمد (سيف الدين الآمدى)

يحبي بن القاسم بن المفرج التكريتي ( أبو زكريا )

الثقني = جعفر بن عبد الواحد

یحیی بن محمود ( أبو الفرخ )

الثقفية = ءين الشمس بنت أحمد بن أبي الفرج

ابن أبي الثناء = أبو المجد

أبو الثناء = محمود بن أبي بكر بن أحمد الأرموى

محمود بن عبد الله بن عبد الرحمن المراغى ( برهان الدين )

ثوبان بن إراهيم ( ذو النون المصرى ) ۲۸۷

(حرف الجيم)

جابر بن عبد الله ١٠٩ ، ٧٨٥

ابن جار <sup>(۱)</sup> ۱٤٧

جابى المدرسة العزيزية ١٥٤

الجاجرمي = محمد بن إبراهيم بن أبي الفضل ( معين الدين )

جامع بن باقى بن عبد الله التميمي الأندلسي ، قاضي إخميم (أبومحمد) ١٣٧

ابن الجاموس = محمد بن إبراهيم الخطيب (أبو عبد الله)

(١) لعله : على بن حابر الهاشمي، المذكور في الصفحة نفسها .

حد ابن عساكر = يحيى بن على القرشي ابن أبي جرادة = عبد الرحمن بن عمر من أحمد ( بجد الدين ابن العديم ) الح حاني = أحمد بن محمد بن أحمد الجزار = يحيى بن عبد العظيم بن يحيى ، الأديب ( أبو الحسين ) الجزري = على بن محمد بن عد ، عز الدين (ابن الأثير) المارك بن محمد بن محمد ، محد الدين ( ابن الأثر ) موهوب بن عمر بن موهوب ، القاضى صدر الدين ( أبو منصور ) الحزولي = عيسي بن عبد العزيز الجزيرى = الفتح بن موسى بن حماد ( أبو نصر ) الجمبرى = إبراهيم بن ممضاد بن شداد جعفر (۱) ۲۹۸ ابن أبى جمفر = تاج الدين جعفر بن عبد الواحد الثقفي ١٠٤ أبو جمهر = عبيد الله بن أحمد البندادي ( ابن السمين ) جعفر بن على بن هبة الله الهمداني ٣١٨ ، ٣٧٥ أبو جنفر بن عميرة الضي ٤٠٠ جمفر بن محمد بن عبد الرحيم الحسيني المصرى الشريف ، ابن عبــد الرحيم ، صدرالدين، ضياء الدين ( أبو الفضل ) ١٠٤ ، ١٣٧ ، ١٣٨ ، ٣٦٤ ، ٣٣٤ ، ٣٣٩ ، ٣٥٩ ، ٣٩٩ أبو جعفر = محمد بن على الحافظ جمفر من مکی بن علی البندادی ( أبو محمد ) ۱۳۸ أبو جعفر = المنصور بن محمد بن أحمد ( المستنصر الخليفة ) أبو جمدر = هبة الله بن على بن أبي الفضل الواسطى هبة الله بن يحيى بن الحسين ( ابن البوق ) جمفر بن يحبي بن جمفر المخزومي التزمنتي ( ظبير الدين ) ١٣٩ ، ١٧٠

<sup>(</sup>١) لعله البرمكي .

الحمفرى = بشر بن حامد بن سلمان ابن جموان = أحمد بن محمد بن عباس الدمشتي ( شماب الدين ) جلال الدين = عبد المنعم بن أبي بكر بن أحد القاضي المصرى الشاى ( أبو محمد ) حلال الدين بن محمد بن تكش (خوارزمشاه) ۲۸٤ جلال الدين = محمد بن عبد الرحمن القزويني همام بن راجي الله بن سرايا المصرى ( أبو العزائم ) ابن الجلخت = نصر الله بن مخلد ( أبو السكرم ) الحلودي ۱۲۷ ابن جماعة = إراهيم بن سعد الله محمد بن إبراهيم بن سعد الله ( بدر الدين ) جال الأثمة = على بن الحسن بن الماسح جال الإسلام = على بن المسلم بن محمد السلمي (أبو الحسن) جال الدين خشترين ٣٣٨ جال الدين = عبد الرحن بن على ، ابن الجوزى ( أبو الفرج ) عبد الرحيم بن عمر بن عثمان عبد الصمد بن عد بن أبي الفضل عبد الكافي بن عبد الملك بن عبد الكافي الربعي الدمشقي (أبو محمد) عبدالله بن عمر ( ابن الدمشتي ) عُمَانَ بن عمر ، ابن الحاجب ( أبو عمرو ) محمد من عبد الله بن عبد الله بن مالك ( أبو عبد الله ) محمد بن على بن محمود ( ابن الصابوني ) محود بن أحمد بن عبد السيد الحصيري يحيى بن عبد النعم بن حسن المصرى الجال = يونس بن بدران بن نيروز المصرى ابن الجيزى = على بن هبة الله بن سلامة ( بهاء الدين ) أبو الجناب = أحمد من عمربن عدالخيوق

الجنروي = إسماعيل من على من إبراهم حنک خان ۲۶۸ الحنيد بن عمد بن الحنيد (الصوفى) ٢٩٠ ابن الجنيس = على بن على بن سعيد الفارق (أبو الحسن) الجهنى == عبد الرحيم بن إراهيم بن هبة الله الحواد = يونس بن مودود ( الملك ) الجواليق = إسماعيل من موهوب بن أحمد ( أبو محمد ) الحسن بن إسحاق بن موهوب (أبو على ) أبو الجود = غياث بن فارس بن مكي ، المقرى \* الحوز دانية = فاطمة بنت عبد الله بن أحمد ابن الجوزى = عبد الرحمن بن على ، جمال الدين ( أبو الفرج ) الحويني = حسن بن محمد بن عمر عد الله بن يوسف (أبو عد) عد اللك بن عد الله بن يوسف ، إمام الحرمين ( أبو المعالى ) عمر بن محمد بن عمر ، شيخ الشيوخ ( أبو الفتح ) محد بن عمر بن على، شيخ الشيوخ ( أبو الحسن ) محمد بن محمود بن عبد الله ( أبو عبد الله ) يوسف بن محد بن عمر (أبو الفضل) الحياني = محمد بن على بن ماسر (أبو بكر) الجيل = داود بن بندار بن إبراهمي عبد العزيز بن عبد الكريم بن عبد الكافي ( صائن الدين ) عبد القادر بن موسى بن عبد الله المجد . نصر بن عبد الرزاق بن عبد القادر ( أبو صالح ) أو الحيوش = عساكرين على

## (حرف الحاء)

الحاجب بمدينة قوص ١٠١ ابن الحاحب = عُمَان بن عمر المالكي، جمال الدين ( أبو عمرو ) الحارثي = الخضر بن شبل بن عبد محد بن حدويه نصر الله بن يوسف بن مكي الدمشتي ( أبو الفتح ) الحازي = محمد بن موسى بن عثمان ، الحافظ (أبو بكر) الحافظ = أحمد بن الحسين السهق (أبو بكر) احمد بن عبد الله بن محمد الطبرى ( محب الدين ) أحد بن عد بن عبد الله ، ابن الظاهري ( أبو العباس ) الحسن بن أحمد العطار الهمداني ( أبو العلاء ) خالد بن يوسف بن سعد النابلسي ( الزين ) خليل بن كيكلدى العلائي ( صلاح الدين ) ربعة بن الحسن بن على المني عبد الحق بن عبد الرحمن بن عبد الله الإشبيلي عبد العزيز بن الحسين ( ابن هلالة ) عبد المظیم بن عبد القوى بن عبد الله المنذرى عبد الغني بن عبد الواحد القدسي عبد القادر بن عبد الظاهر عبد القادر بن عبد الله الرهاوي عبد الله بن محمد المطرى (عفسف الدين) عبد المؤمن بن خلف الدمماطي ( أبو محمد ) عثمان بن عبد الرحمن بن موسى ( ابن الصلاح ) على ن الحسن بن هبة الله ( ابن عساكر ) على بن محمد بن عد ، عز الدين ( ابن الأثر )

على بن الفضل المقدسي القاسم بن على بن الحسن، ابن عساكر (أبو ممد) القاسم بن محمد بن يوسف البرزالي ، علم الدين ( أبو محمد ) محمد بن إحمد النوقاني (أبو سميد) محمد من سميد بن يحيى بن الدبيثي محمد من عبد اللطيف من يحيى السبكي عد بن عبد الله بن محمد ، الحاكم ( أبو عبد الله ) عد بن عبد الواحد بن أحد القدسي ( الضباء ) عد بن على ( أبو جعفر ) محمد بن عمر بن أحد المديني ( أبو موسى ) محمد بن محمود بن الحسن ( ابن النجار ) محمد بن موسى بن عثمان الحاذمي ( أبو بكر ) محمد بن يوسف بن محمد البرزالي ( الزكي ) محد بن یوسف بن مسدی ( أبو بکر ) يحيى بن على بن عبد الله ( الرشيد العطار ) يوسف بن خليل بن عبد الله الدمشق يوسف بن الزكي عبد الرحن بن يوسف المزى ( أبو الحجاج ) الحاكم = أحد بن على بن أحد ( الحليفة ) محدين عبد الله بن محد (أبو عبد الله) أبه حامد = أحمد بن عد بن أحمد الإسفرايني عبد الله بن أبي الفتوح بن عثمان العمراني حامد بن أبي العميد بن أميري القزويني ، شمس الدين ( أبو الرضا وأبو المظفر ) ١٤٠ أبو حامد = محمد بن أبي الربيع الغر :اطي محمد بن محمد النزوري محمد بن محمد النزالي ( الإمام ) محمد بن يونس بن محمد ( عماد الدين )

حامد بن محمود الماوراء النهرى ، الخطيب ( أبو نصر ) ۲۸۳ ابن الحبوبي = حزة بن على ( أبو يعلي ) على بن عقيل بن على الدمشقي (أبو الحسن) معالى بن هبة الله ابن الحبير = محمد بن يحيى بن مظهر أبو الحجاج = يوسف بن الزكى عبد الرحن بن يوسف المزى يوسف بن عبد الله بن إبراهيم ( وجيه الدين الدمشتي ) يوسف بن مكي بن علي الحجازى = يونس بن بدران بن فبروز ( الجال المصرى ) حجة الدين = عبد الحسن بن أبي العميد بن خالد الخميفي الأمهري ( أبو طالب ) الحداد = الحسن بن أحمد (أبو على) ابن الحدوس = المعانى بن إسماعيل بن أبي الحسين ( أبو محمد ). الحرانى = محمد بن على بن صدقة محمد بن عماد ان الحرستاني = عبد الجبار بن عبد المني بن على عبد الصمد بن محمد بن أبي الفضل عبد الكريم بن عبد الصمد بن محمد الحريرى = القاسم بن على بن محمد الحسباني = إسماعيل بن خليفة الحسن بن إراهم بن على الفارق ٣٠٢ الحسن بن أحمد الحداد ( أبو على ) ٢٧ الحسن بن أحمد بن عبد الله ، ابن حدان ( أبو على ) ٣٨ الحسن بن أحمد العطار الهمذاني الحافظ (أبو العلام) ٢٥ ، ٣٨٣ الحسن بن أحمد الفارسي (أبو على) ٣٨٠ الحسن بن إسحاق بن موهوب الجواليق (أبو على) ١٥

الحسن بن صباح (أبو صادق) ۲۸۰، ۲۸۰ أبو الحسن = عبد اللطيف بن أحمد بن عبد الله الشهرزوري القاضي على بن إراهيم بن داود ( ابن العطار ) على بن أحمد بن البخاري على بن أحمد الغَرَّاف ( تاج الدين ) على بن إسماعيل الأشمري ( الإمام ) على بن مكر بن روزية على بن الحسن بن الحسين ( ابن الموازيبي ) على بن الخطاب بن مقلد الضرير على بن خلب بن معزوز الكوفي على بن روح بن أحد النهرواني ( ابن النبيري ) على بن سلمان الرادي الحسن بن على بن عبد الله الشهرزورى ( أبو عبد الله ) ١٤٠ أبو الحسن = على بن عساكر البطائحي على بن عقيل بن على الدمشق ( ابن الحبوبي ) على بن على بن سعمد بن الحنيس الفارق على بن أبي على بن محمد (سيف الدين الآمدى) على بن محمد بن عبد الرحمن الباجي ( علاء الدين ) على من محمد من عبد الصمد السخاوي على من محمد من على من المسلم السلمي على بن محمود بن على الشهرزوري الكردي (شمس الدين ) على بن المسلم بن محمد السلمي على بن المفضل القدسي على بن هبة الله بن سلامة ( بهاء الدين ابن الجيزى )

<sup>(</sup>١) فى العبر ١٢٨/٥ : الحسن بن يحيى بن صباح .

على بن يحبى بن جعفر بن عبد كويه على بن يوسف بن عبد الله بن بندار الدمشق البندادي الحسن بن المارك بن محمد الرَّبدي (أبوعلي) ٦ الحسن بن محمد بن أحمد الإربل ( عز الدين ) ١٠٦ أبو الحسن = محمد بن أحمد القطيعي الحسن بن محد بن الحسن الدمشق، ابن عساكر، ذين الأمنا ( أبو الركات ) ٢٩٩ ، ١٤٢ ، ٢٩٩ الحسن بن محمد بن على الطوسي ( أبو على ) ١٤٢ حسن بن محمد بن عمر الحويني ٩٧ أبو الحسن = محمد بن عمر بن على (شيخ الشيوخ) الحسن بن محمد بن محمد ( الصدر السكري ) ٣٥٣ الحسن بن هبة الله بن محفوظ ، ابن مصرى ( أبو المواهب ) ٢٩٦ ، ٢٩٦ الحسن الواسطى (أبو عبدالله) ٩٠ الحسن بن يسار البصرى ، الإمام ( أبو سميد ) ٩٤ اتن حسنويه = أحمد (أبو سامان) الحسين بن أبي الحسن من ثابت الطبي ٦ الحسين بن الحسن بن محمد الأسدى ، ابن البن ( أبو القاسم ) ١٤١ ، ١٩٦ ، ٢٩٨ أبو الحسين بن الزيني ١٠٦ الحسين بن شعيب بن عمد السنجي ( الشيخ أبوعلي تلميذ القفال) ١١٩ (١) أبو الحسن = عبد الحق بن عبد الخالق بن أحمد البوسق . الحسين بن عبد الله ( ابن سينا ) ٨٤ ، ١٦١ ، ٣٠٥ الحسين بن العزيز بن أبي الفوارس القيمرى الأمبر ( ناصر الدين ) ٣٠١ حسين بن على التكريتي ٤١٧ ، ٤١٧ الحسين بن على بن أبي طالب ٢٦٣ الحسين بن على الطبرى (صاحب العدة ) ١٢٨ ، ٣٣٥ ، ٣٣٥

<sup>(</sup>١) قارن دكر « أبي على » هنا بما سبق في صفحة ٣٤٤ من الجزء الرابع .

أيو الحسين = على بن محمد بن أحمد الدونيني الحسين بن المؤمل ٨٠ الحسين بن المبارك بن عد بن الزَّبيدي ( أبو عبد الله ) ٣١ ، ١٨٨ ، ٣٠٩ الحسين بن بحد بن أحمد المرورُّوذي القاضي ٦٦ ، ١١٦ ، ١٥٠ ، ٣٧٨ ، ٣٧٠ ، ٣٩٩ الحسين بن محد الزينبي ( أبو طالب ) ١٠٨ الحسين بن محمود الصالحاني ٧ الحسين بن مسعود الفراء البغوى ( محيي السنة ) ۸٦ ، ٩٥ ، ٩٦ ، ١٥٠ ، ١٧١ ، ٣٤٨ ، 499 647. 6459 الحسان بن اصر ١٣٠ أبو الحسين = يحيى بن عبد العظيم بن يحيى الجزار يحيى بن على بن عد الله الرشيد المطار الحسين بن يحي بن عياش القطان ١٠٩ أبو الحسين = يحيى بن منصور بن يحيى اليمانى الحسيني = أحمد بن عد (الشريف عز الدين) جمفر بن محمد بن عبد الرحيم الحصيرى = محود بن أحمد بن عبد السيد ابن الحصين = هبة الله بن محمد ( أبو القاسم ) الحضرى = إسماعيل بن محمد بن إسماعيل ( قطب الدين ) ربيعة بن الحسن بن على عبد الله بن أحمد من محمد من قفل حطلح ( مملوك أبي الطاهر الحلي ) ٥١ حفدة = محمد بن أسعد العطاري أبو حفص (١) السهر وردي ١٥

<sup>(</sup>۱) أمله: « عمر بن محمد بن عبد الله » الذي يتردد كثيرا في هذه الطبقة ، وقد ترجم في صفحة ٣٣٨ ، لكن المصنف لم يذكر هناك أن كنيته: « أبو حفص » ، على حين ذكرها هكذا ابن خلكان في اليونيات المراك المراكبية « عمر » .

أبو حفص = عمر من أحمد من منصور الصفار عمر تن أسعد بن إلى غالب القاضى (عز الدين) عمر بن إسماعيل بن مسعود الربعي الفارق الأديب ( رشيد الدين ) الحلي = أحمد بن عبد الله بن عبد الرحمن (كمال الدين) صقر بن یحی بن سالم يوسف بن رافع بن تميم ، بهاء الدين ابن شداد ( أبو المحاسن ) ابن الحلوانية = احمد بن عبد الله بن المسلم ( المجد ) الِحَلِّي = محمد بن على بن على ( ابن الخيمي ) حادین زید ۱۰۹ الحمامي = إسماعيل بن على ( أبو القاسم ) محمد بن على المقرى ( أبو ياسر ) ابن حدان = أحمد بن محمود بن أحمد ( أبو العباس ) حد بن محد بن إبراهيم الخطابي ۲۹۱، ۳٦۲ ابن حدویه = محمد الحارثی حزة بن على بن هبة الله، اين الحبوبي ( أبويسلي ) ٢٩٨،١٠٦ الحوى = إبراهيم بن سعد الله بن جماعة إبراهيم بن نصر بن طاقة عبد الرحيم بن إبراهيم بن هبة الله عبد العزيز بن محمد بن عبد المحسن ( أبو محمد ) محمد بن إبراهيم الخطيب (أبو عبد الله) محمد بن إسماعيل بن عمر ، عز الدين ( أبو الفضل ) محمد بن الحسين بن رزين ( أبو عبد الله ) عمد من هبة الله ( تاج الدين ) ابن حويه = محمد بن عمر بن على الجويني، شيخ الشيوخ (أبوالحسن) الحميدي = عثمان بن محمد بن أبي عد السكردي ( أبو عمرو ) الحيرى = بارسطنان بن محمود بن أبي الفتوح

حنبل بن عبد الله الرسافي ٤١، ١٣٢، ١٥٣، ٢٠٧، ٢٩٧ الحنبلي = نصر بن فتيان بن مطو ، ابن المَـنِّي ( أبو الفتح ) الحنني = قيصر بن إ بى القاسم بن عبد النبي ( تعاسيف ) أبو حنيفة = النعمان بن ثابت ( الإمام ) أبو حيان = محمد بن يوسف النحوى (حرف الخاء) الخابوري = أحمد بن عبد الله بن الزبير (شمس الدين) الخادم 🛥 مسرور خالد بن يوسف بن سعد الناباسي الحافظ ( الزين ) ١٣٨، ١٤١، ١٧٧، ٣٨٩، ٣٩٧ الخالصي = مشرف بن على بن أبى جعفر ( أبو العز ) ابن الخباز = محمد بن إسماعيل بن إبراهيم ( أبو عبد الله ) محد بن أبي بكر بن على ( مجم الدين ) الختني = على ن محمد الخدرى = سعد من مالك ( أبو سعيد ) الخازن = أبو ككر الخراز = أحمد بن عيسى (أبو سعيد) الخراسانى = عبد الرحمن بن مسلم ( أبو مسلم ) ابن الخراط = عبد السلام بن على بن منصور ( تاج الدين ) النُّرُوْفِ = إحمد بن المبارك بن نوفل (أبو المباس) الخرق = عبد الرحمن بن على الخزرجي = عبد الصمد بن محمد بن أبي الفضل خزيمة بن نصر الملمراني (؟) ٤١٧ ابن الخزعي = فلك الدين الخسر وشاهي = عبد الحميد بن عيسي بن عمويه ابن الخشاب = عد الله بن أحد بن أحد ( أبو محمد ) خشترين = جمال الدين

الخشوعي = إبراهيم بن بركات بن إبراهيم ركات بن إراهم الخضر ( عليه السلام ) ٤٠٢ الخضر بن الحسن بن على السنجاري الزرزاري الوزير ، قاضي القضاه ( برهان الدين ) ١٤٣ الخضر بن شبل بن عبد، الحارثي (أبو البركات) ١٤١، ٣٨٩ الخضر بن عبدان الكاتب ٣٧٤ الخضر بن عقبل = الخضر بن نصر بن عقبل الخضرين كامل ٢٦٠ الخضر بن نصر بن عقيل ( أبو العباس ) ٣٨٨ ، ٣٣٧ الخطابي = حمد بن عد بن إراهيم الخطيب = أحمد بن إبراهيم بن عمر الفارُوثي (عز الدين) أحمد بن أحمد بن نعمة النابلسي ( أبو الماس ) أحمد بن على بن ثابت البندادي ابن خطيب الأشمونين = عبد العزيز بن أحمد بن عثمان الهكمَّاري ( عز الدين ) الخطب = نعل بن عبد الله بن عبد الواحد حامد بن محمود الماوراء النهري (أبو نصر) خطيب دمشق = عمر بن مكي بن عبد الصمد ( زين الدين بن المرحل ) ابن خطيب الريّ = محمد بن عمر بن الحسن الرازي ( الفخر ) ابن خطيب زملكا = عبد الواحد بن عبد الكريم بن خاف ، كال الدين ( أبو المكارم ) الخطب = عبد الباق ( عز الدين ) عبد الكافي بن عبد الملك بن عبد الكافي الربعي الدمشق ( أبو محمد ) عبدالله بن إبراهم بن محمد محمد بن إبراهم ( ابن الجاموس ) خطب الموصل = عبد الله بن أحمد بن محمد الطوسي الخطيب = يوسف بن محمد بن يوسف ( أبو القاسم )

الخفاحي ( أخو الخلفة الستنصر ) ٢٦٢ الخفيفي = عبد المحسن بن أبي العميد بن خالد الأمهرى ، حجة الدين (أبو طال ) ابن الخل = عد بن المبارك بن محد الخلاطي = محمد بن على بن الحسين ( أبو الفضل ) ابن خلكان = أحمد بن محمد بن إراهيم (شمس الدين المؤرخ) شبلي بن الجنيد بن إراهيم عمر بن إبراهيم بن أنى بكر الإربلي ( نجم الدين ) عد بن إيراهيم بن أبي بكر ( بهاء الدين أو شهاب الدين ) الخليفة = أحمد بن على بن أحمد ( الحاكم ) الخليفة المياسي (١٦ ، ٩٧ ، ١٣٤ ، ١٣٤ ، ١٨٨ الخليل = إبراهيم (عليه السلام) الخليل بن أحد الفراهيدي ١٧ ابن خليل = عمر بن محمد بن حَمد السكوني المنري ( أبو على ) خليل = الغرز خايل بن كيكلدى العلائي الحافظ ( صلاح الدين ) ١٨٥ ، ٢٨٤ ابن خليل = يوسف بن خليل بن عبد الله الدمشق خوارزمشاه = حلال الدين عد بن تسكد. الحواري = عد الحدار بن محمد الخوزي = عمر بن مکي الحويجي = محمد بن ناماور بن عبد الملك

<sup>(</sup>۱) الحلقاء العباسيون على امتداد هذه الطبقة هم: الناصر لدين الله أحمد ، والظاهر بأمر الله مجمد ، والمحلفة والمستنصر بالله منصور ، والمستنصم بالله عبد الله [ انظر نار مج الحلفاء 250 ـ 272 ] وقد جاء انمط والحليفة» كثيرا في هذه الطبقة من غير تعيين ، واجتهدا في إثبات اسمه بمقارنة الحادثة التي ورد فيها بكتب التاريخ العامة ، اكن بقيت مواصع لم نستطع الجزم فيها عن يقين باسم الخليفة لطول عمر المترجم عندنا ، واحتمال معاصرته لأكر من حليفة ، وموق كل ذي علم عليم .

النُّورُّ = أحمد بن الخليل بن سمادة ( أبو العباس ) محد أحمد بن الخليل ( شماب الدين ) أبو الخير = أحمد بن إسماعيل بن يوسف القزويني ا بن أبي الخير = أحد بن أبي الخير سلامة بن إراهيم ( أبو العباس ) أبو الخير = داود بن بندار بن إراهيم عبد الله بن عمر بن محمد مد بن أحمد الباغياني محمد بنموسي الصفار این خبرون = محمد بن عبد الملك ( أبو منصور ) أبو الخيس = إسماعيل بن محمد بن أيوب ( الصالح ) ابن الخيمي = عمد بن على بن على (أبو طالب) الخيوق = أحمد بن عمر بن محمد (أبو الجنّاب) (حرف الدال) الدارانى = عبد الرحمن بن الحسن الدارى = محمد بن عبد الواحد داود بن بندار بن إبراهيم الجيلي ، معين الدين ( أبو الخير ) ١٤٤ أبو داود = سلمان بن مظفر بن غانم داود بن عيسى بن محمد ( الملك الظاهر ، صاحب الكوك ) ١٦١ ، ٢٤٣ ، ٢٤٣ داود بن ملاعب ١٦٥ الدبوسي = عبد الله بن عمر بن عيسي ابن الدبيثي = محمد بن سميد بن يحيي ( أبو عبد الله ) ابن الدجاجية = المدل (تاج الدين) الدخوار = عبد الرحيم بن على بن حامد ( مهذب الدين ) الدزمارى = أحمد بن كشاسب بن على ( أبو العباس ) الدشناوى == أحمد بن عبد الرحمن بن محمد ( جلال الدين )

```
دعلج بن أحمد بن دعلج ( أبو محمد ) ٣٢
                           ابن دقيق الميد = على بن وهب بن مطيم ( مجد الدين )
                            محمد بن على بن وهب ( تق الدين )
                        موسى بن على بن وهب ( سراج الدين )
                                 ابن أبى الدم = إبراهيم بن عبد الله بن عبد المدمر
                                                  الدمشق = إراهم بن عيسي
                                    أحمد بن جد بن عماس بن جموان
                           الحسن بن محد بن الحسن ( ابن عساكر )
                                  عبد الرحمن بن إسماعيل بن إراهم
                       عبد الرحن من محمد بن الحسن ( ابن عساكر )
                                   عد السمد بن محد بن أبي الفضل
                  عبد السكافي بن عبد الملك بن عبد السكاف ( أبو محمد )
                                               ابن الدمشق = عبد الله بن عمر
                     الدمشق = على بن عقيل بن على ، ابن الحبوبي ( أبو الحسن )
                    على من يوسف من عبد الله من بندار ( أبو الحسن )
                            محد بن عبد السكاف بن على (شمس الدين )
                                         محمد بن عثمان (أبو زرعة)
                                 محد بن هدة الله بن محد ( ابن مميل )
                             نصر الله من يوسف بن مكي ( أبو الفتح )
                                                  يوسف من خليل
            يوسف بن عبد الله بن إراهيم ، وجيه الدين ( أبو الحجاج )
                                        يوسف بن عبد الله بن بندار
                               الدمنهوري = عبد الرحن بن أبي الحسن بن يحيى
                                      الدمياطي = عبد السلام بن على بن منصور
                          عبد المؤمن بن خلف ، الحافظ ( أبو محمد )
( ۳۰ / ۸ _ طبقات )
```

الدمياطي = عبد الواحد من إسماعيل من ظافر الأزرى الفقيه المتكلم (أبو محمد) فتح بن محمد بن على بن خلف ( أبو المنصور ) الدميرى = عبد المزيز من أحمد بن سعيد ابن الدهان = المبارك بن المبارك بن سعيد النحوى الدولمي = عبد الملك بن زيد بن ياسين الدويدار ( من أمراء الحليفة الستنصر ) ٢٦٣، ٣٦٣ الدريني = عبد العزيز بن أحمد بن سعيد الدينوري = عمر بن كرم (حرف الذال) ذا کر بن کامل ۹۸، ۳۷۳ الذمارى = ربيعة بن الحسن بن على الذهبي = محمّد بن أحمد بن عثمان. (أبو عبد الله ) ذو النون المصرى = ثوبان بن إبراهيم ( الصوفي ) (حرف الراء) الرئيس = عمر بن محمد بن عمر الجويني ، شيخ الشيوخ ( أبو الفتح ) رابعة بئت إسماعيل المدوية ٢٨٧ الراذاني = سلمان بن رجب بن مهاجر الراراني = المظفر بن أبي محمد بن إسماعيل ( أبو الحمر ) الرازي = محمد بن عمر بن الحسن ( فخر الدين ) محمود بن عمر (الكمال) ابن رافع = أحمد بن يوسف بن حسن الكواشي ( أبو العباس ) رانع بن خدیج ۲۸۱ الرافعي = عبد الكريم بن عد ": عبد الكريم ( أبو القاسم ) الربعي = عبد الكافي بن عبد اللك بن عبد المدي ( أبو محمد ) عمر بن إسماعيل بن مسمود الفارق الأديب ، رسيد الدين ( أبو حفص )

الربعى = محمد بن عبد السكاف بن على (شمس الدين) الربيع بن سليان بن حراز ، الفقيه ( أبوالفضل ) ٣٩٣ أبوالربيع = سليان بن خميس ابن الربيع = يحيى بن الربيع بن سليان ( أبو على ) ربيعة بن الحسن بن على الحضرى اليمني الصنعاني الذماري ( أبو نزار ) ١٢٧، ١٤٤، ١٤٤، رجاء بن حامد المداني ١٤٥ رحمة بنت إراهيم ١٠ ـ ١٥ الرزاز = سعيد بن محمد بن عمر ( أبو منصور ) رزق الله بن عبد الوهّاب التميمي ١٤٥ ابن رَزِين = محمد بن الحسين القاضي ( أبو عبد الله ) رسطالس ٥٥ رشيد الدين = عمر بن إسماعيل بن مسعود الربعي الفارق الأديب ( أبو حفص ) الرشيد = هارون ( الرشيد ) بن محمد بن المنصور يحيى بن على بن عبد الله العطار الرصافي = حنبل بن عبد الله أبو الرضا = حامد بن أبي العميد بن أمبرى سميد بن عبد الله الشهرزورى عبد الرحيم بن محمد بن محمد بن ياسين الرضى بن البرهان ٣٩٧ رضيّ الدين = ثعاب بن عبد الله بن عبد الواحد يوسف بن محمد بن منعة الإربلي الرفاعي = أحمد بن على ( القطب ) ابن الرفعة = أحمد بن محمد

الرقائمي = نزيد بن أبان ركن الدين = بيبرس المندقداري ( الملك الظاهر ) المراقى بن محمد بن المراق ( أبو الفضل ) ابن رواج = عبد الوهّاب بن ظافر بن على ابن رواحة = عبد الله من الحسين بن عبد الله ( أبو القاسم ) أبو روح = عبد المز بن أبي الفضل بن أحمد الهروى این روزیة 😑 علی بن بکر الروياني = عبد الواحد بن إسماعيل بن أحمد الرياضي = قيصر بن أبى القاسم بن عبد النبي ( تماسيف ) (حرف الزاي) الراغُوليّ (١) ٧٩ ابن الزاعُوني = محمد بن عبيد الله بن نصر ذاهر بن رستم بن أبي الرجاء الأصبهاني البندادي ( أبو شجاع ) ١٤٦ زاهر من طاهر الشَّيَّاي ٢٠١، ١٥٦، ١٩٧، ١٩٧، ٣٢٨، ٣٩٣ ان الزَّبيدي(۲) ۱۱، ۱۲، ۱۸۰، ۲۸۰، ۳۶۱، ۳۶۶ ابن الزَّبيدى = الحسن بن المبارك بن محمد (أبو على) الحسين بن المبادك بن محمد ( أبو عبد الله ) الز بيدى = عبد الرحن بن إسماعيل بن يحيى الزبير من الموام ٨٢ الزرزائى = شبلى بن الجنيد بن إبراهيم الزرزارى == الخضر بن الحسن بن على

<sup>(</sup>١) كتينا عليه كلاما فانظره في موضعه .

<sup>(</sup>٢)كذا جاء فى هذه الواضع من غير تعيين . وفى هذه الطبقة اثنان أخوان ، عرف كل منهما بابن الزّبيدى : الحسن بن المبارك بن محمد ( أبو على ) والحسين بن المبارك بن محمد ( أبو عبد الله ) . وانظرهما فى مكانهما.

أوزرعة = طاهر بن محمد القدسي محد بن عبان الدمشق الزركشي = ياسين بن يوسف الزرنزر = على بن سعيد ابن زريق = عبد الرحمن بن محمد بن عبد الواحد الغزاز ( أبو منصور ) الزفتاوى = مالح بن بدر بن عبد الله زکرا بن عدی ۲۸۵ ﴿ أَبُوزَكُرِيا = يحيي بن شرف بن مِرَى النووى ( محيي الدين ) يحيى بن عبد الرحمن بن عبد المنم القيسي الأصبهاني يى بن على بن عام السبكي يحيي بن على بن سليان ( ابن العطار ) يحيي بن القاسم بن المفرج التكريتي يحبى بن محمد العنبرى زكى بن الحسن بن عمر البيلقاني ( أبو أحمد ) ١٤٧، ١٤٧ زكي الدين = أبو بكر بن أيوب التكريتي الطاهر بن عد بن على عبد العظيم بن عبد القوى بن عبد الله المنذري ابن الزكي = عد بن على بن محمد ( محى الدين ) الزكى = محمد بن بوسف بن محمد البرزالي ابن الزكي = يوسف بن يحيى بن محمد ( أبو الفضل ) الزیخشری = مجمود بن عمر الزملكاني = محمد بن على بن عبد الواحد (كال الدين ) الزيجاني = إراهم بن عبد الوهّاب بن أبي المالي محمود بن أحمد بن محمود ( أبو الناقب ) محمود بن عبيد الله بن أحمد، ظهيرالدين (أبو المحامد)

ابن الزُّنف = محمد بن وهب زوجة المستعصم الخليفة ٢٧٢ ، ٢٧٣ الزيادى = عبد الله بن أحمد بن محمد بن قفل زيد بن الحسن الكندى ( أبو البمن ) ٩٩ ، ١٩٢ ، ١٩٤ ، ٢٥٨ ، ٢٦٠ ، ٢٩٧ ، ٢٩٧ زين الأمناء = الحسن بن محمد بن الحسن ( ابن عساكر ) ابن زين التجار = أحمد بن المظفر بن الحسين الزين = خالد بن يوسف بن سمد الناباسي الحافظ زين الدين = عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله ( ابن الأستاذ ) عبد الله بن مروان بن عبد الله الفارق عبد الحسن بن نصر الله بن كثير بن البياع الشاى المصرى على بن يوسف بن عبد الله بن بندار الدمشقي البندادي عمر بن مكي بن عبد الصمد ( ابن المرحّل ) زينب بنت عبد الرحن بن الحسن الشعرية ٩٩ ، ٩٩ ابن الزيني = أبو الحسن الزيني = الحسين بن محمد ( أبو طالب ) (حرف السين) سارية بن حصن ٥٩ ابن الساعي = على بن أيجب بن عثمان أبو سالم = محمد بن طاحة بن محمد (كال الدين ) السبتي = عيسى (أبو الهدى) سبط ابن الجوزى = يوسف بن قز أو غلى ( شمس الدين ) سبط أبى القاسم بن فضلان = عبد الرحيم بن محمد بن ياسين السبكي = على بن عبد الكافى ، تقى الدين ( والد المسنف ) محمد بن عبد البر بن يحيى، مهاء الدين ( أبو البقاء ) محمد بن عبد اللطيف بن يحبي یحیی بن علی بن تمام ، صدر الدین ( أبو زكریا )

ست الشام الخاتون بنت أيوب ١٥٤ السيحزي = عبد الأول بن عيسي بن شعب ( أبو الوقت ) السخاوى = على بن عد بن عبد الصمد ، علم الدين ( أبوالحسن ) سديد الدين = عثمان بن عبد الكريم بن أحمد الصنهاجي النزمنتي ( أبو عمرو ) السديد = عد بن هبة الله بن عبد الله الساسي السراج = إسماعيل بن الفضل سراج الدين = محمود بن أبي بكر بن أحمد الأرموي ( أبو الثناء ) موسى بن على بن وهب القشيرى القوصى ( ابن دقيق العيد ) السراج = عبد الله بن على ( أبو نصر ) ابن سريج = أحمد بن عمر ابنا السطحي (طالبان في درس أبي الطاهر الحلي ) ٥٤ أبو السمادات بن سمد الله بن الحسين التكريتي ٣٥٩ أبو السمادات = المبارك بن عد بن محمد ، ( مجد الدين ابن الأثير ) سعد بن إبراهيم ١٦٤ أبو سعد بن الإمام أبي الخطاب ٤٣ سمد الدين = يعقوب بن عبد الرحمن بن أبي سعد بن أبي عصرون التميمي (أبو يوسف) أبه سمد = عبد الله بن عمر بن أحمد عبد الله بن محمد بن أبي عصرون ( شرف الدين ) عبد الملك بن عبد القاهر الأسدى سعد بن مالك ( أبو سميد الخدرى ) ٣٢ (١) ، ١٦٤ أبو سعد = محمد بن أحد بن أبي يوسف الهروى ابن بنت أ في سعد = محمد بن عثمان ( شرف الدين ) سمد بن مظفر بن المطهر بن الصوفي ( أبو طالب ) ١٤٧ سمد بن معاذ ١٦٤ (١) جاء في هذا الموصع : « أبو سعيد » من غير تعيين . وقطعنا بأنه « الخدرى » بمعارضة الحديث الوارد عندنا بما في صحيح مسلم ( بأب بيان كون النهي عن المنكر من الإيمان . من كتاب الإيمان ) ١٩٩/٠

السعدى = عد الصمد بن محمد بن أبي الفضل فتح بن محمد بن على بن خلف ( أبو المنصور ) أبو سعيد = أحمد بن عبد المنعم بن محمد الشَّعيرى أحمد من عسم الخواز الحسن بن يسار البصرى سمدين ألي الزجاء محد الصبر في ١٠٤ أبه سعيد = سعد بن مالك الحدري سميد بن عبد الله الشهرزوري القاضي ( أبو الرضا ) ١٣٠، ٣٥٠، ٣٦٠ أبو سمد = عد بن أحمد النوقائي السميد = محمد تركة ( الملك ) سميد بن عد بن عمر الرزاز ( أبو منصور ) ١٥٩، ٣٣٤ سميد بن المطهر الباخرزي ( سيف الدين ) ٢٥ سفيان بن عيينة الهلالي ٧٨ سقر بن یحی = صقر بن یحی السقلاطونى = يحيى بن يوسف بن بالان ( أبو شاكر ) ابن السكرى = عد الرحم بن عبد العل ( عماد الدين ) السكونى = عمر بن محمد بن حُمْد بن خليل (أبو على) ابن سكسنة = عدد الوهاب بن على بن على ( أبو أحد ) سلار بن الحسن بن عمر الإربلي ، كمال الدين ( أبو الفضائل ) ١٤٩، ١٥٠، ٣٩٧ السلطان = أيوب بن محمد الكامل ( نجم الدين ) توران شاہ بن أيوب بن مجد سلطان العلماء = عبد العزيز بن عبد السلام ( العز ) السلطان = عد بن تكش ، خوارزمشاه ( علاء الدين ) محمد بن سام الغزنوي الغوري يوسف بن أيوب بن شاذى ( صلاح الدين الأيولى ) ابن السلموس الوزير = محمد بن عثمان

السَّلَقِ = أحمد بن محمد بن أحمد (أبو طاهر) السلماسي = عد بن هية الله بن عبد الله ( السديد ) سلمان بن رجب بن مهاجر = سلمان بن رجب بن مهاجر سلمة ( عدث ) ٦٨ السلمي = إراهيم بن على بن محمد (القطب المصرى) أسمد بن يحبى بن موسى عبد العزيز بن عبد السلام ( العز ) عبد الله بن عبد الصمد على بن محمد بن على بن المسلم ( أبو الحسن ) على بن المسلم بن محمد ( أبو الحسن ) محد بن عبد الله بن محد ( صرف الدين ) أبوسلمان = أحمد بن حسنوية سلمان بن حرب ١٦٤ سليان بن حزة بن أحمد المقدسي الحنبلي القاضي ( تقي الدين ) ٩٩ ، ٣٠٢ سليان بن خيس (أبو الربيع) ٣٧٤ سليان بن رجب بن مهاجر الراداني الضرير ١٤٨ سلیمان بن مظفر بن غانم ( أبو داود ) ١٤٨ سلمان بن مهران ( الأعمش ) ۲۷ السليانى = يحبي بن منصوربن يحبي اليانى (أبوالحسين) السمرقندى = إسماعيل بن أحمد ( أبو القاسم ) السمعانى = عبد الرحيم بن عبد الكريم بن محمد (أبو المظفر) عبد الكريم بن محمد بن منصور السمناني = أحمد بن زر بن كم ( السكال ) سمنون بن حمزة ۲۸۸ ابن السمين = عسد الله بن أحمد المغدادي ( أبو جعفر )

ابن سنان الدولة = عمادالدين السنجاري = أسعد بن يحيي بن موسى ( البهاء ) الخضر بن الحسن بن على ( برهان الدين ) يوسف بن الحسن بن على (بدر الدين ) السنجي = مسلم بن على سنقر بن عبد الله القضائي ١٥٣ ، ٣٠٠ ، ٣٦٠ ابن سنى الدولة = أحمد بن يحيى بن هبة الله يحيى بن هبة الله بن الحسن السهروردي = أبو حفص عد القاهر بن عبد الله بن محد ( أبو النحيب ) عبد اللطيف بن عبد القاهر بن عبد الله ( أبو محمد ) عمر بن محمد بن عبد الله ( عماب الدين ) السهلى = محمد بن إبراهيم بن أبي الفضل ( معين الدين ) السهيلي = عبد الرحمن بن عبد الله ( أبو القاسم ) سيبويه = عمرو بن عثمان ابن السّيدى = هبة الله بن سهل بن عمر سنف الدين = أحمد بن المجد القدسي سميد بن المطهر على بن أبي على بن محمد الآمدى ابن سينا = الحسن بن عبد الله (حرف الشين) ابن شاتيل = عبيد الله بن عبد الله بن محمد ( أبو الفتح ) الثاشي (١) ٣٩

<sup>(</sup>١) هكذا جاء على الإطلاق. ونظن أنه القفال الصغير :القاسم بن محمد بن على ، صاحب كتاب « التقريب » من مشهور كتبالمذهب. انظر ترحمته فيما سبق٣/٧٧، وانظر أيضاً ترجمة والده الشاشي الكبير ق٣/٠٠٠

الشاشي = محمد بن على بن إسماعيل ( فخر الإسلام ) الشاطى = القاسم بن فيره الشافعي = عد بن إدريس ( الإمام ) أبو شاكر = يحيى بن يوسف بن بالان السقلاطوني أبو شامة = عبد الرحمن بن إسماعيل بن إراهيم الشامى = عبد الحسن بن نصر الله بن كثير ، زين الدين ابن البياع المصرى عبد المنعم بن أبي بكر بن أحمد القاضي جلال الدين ( أبو محمد ) . شبلي بن الجنيد بن إبراهيم بن خلـكان الزرزائي القاضي ( أبو بكر ) ١٥١ ابن الشبلي = هبة الله بن أحمد ( أبو المظفر ) أبو شجاع = زاهر بن رستم بن أبي الرجاء الشحامي = زاهر بنطاهر وجيه بن طاهر ابن شداد = يوسف بن رافع بن تميم ، بهاء الدين ( أبو المحاسن ) الشرابي ( من أمراء الخليفة الستنصر ) ٢٦٢ الشرف = أحمد بن هبة الله بن أحمد ( ابن عساكر ) شرف الدين = أحمد بن أحمد بن نعمة الناباسي ( أبو العباس ) أحمد بن موسى بن يونس عبد العزيز بن محمد بن عبد الحسن الحوى ( أبو محمد ) عبد القادر بن أبي عبد الله محمد بن الحسن ، ابن البندادي المصرى (أبومحمد) عبد الاطيف بن عبدالعزيز بن عبدالسلام عبد الله بن محمد بن أبي عصرون، قاضي القضاة عبد الله بن محمد بن على الفهرى ( ابن التلمساني ) عبد المؤمن بن خلف الدمياطي الحافظ محمد بن عبد الله بن الحسن ( ابن عين الدولة ) محمد بن عبد الله بن محمد السلمي الرسي

مرفالدين = عد بن عبان بن بنت أبي سمد عد بن علوان بن مهاجر الموصلي المظفر بن مجد بن المظفر الطوسى هبة الله بن عبد الرحيم بن إيراهيم ( ابن البارزى ) الشرف = يوسف بن الحسن بن بدر النابلسي الشريف ٣٠٧٤٣٠٩ الشريف = أحمد بن محمد بن عبد الرحمن الحسيني ( عز الدين ) جعفر بن محمد بن عبد الرحيم المظفر بن عبد الله بن أبي منصور العباسي ( أبو منصور ) شعبة بن الحجاج ٢٩٠ ،١٦٤ ، ٢٩٠ الشعرية = زيلب بنت عبد الرحمن بن الحسين شميب بن أبي طاهر بن كليب الضرير ( أبوالغيث ) ١٥١ الشَّميري = أحمدُ بن عبد المنعم بن محمد ( أبو سعيد ) ابن شقير = المرجى بن الحسن بن على ابن شكر = عبد الله بن على بن الحسين ( الأعز الوذير ) شمس الدولة = توران شاه بن أيوببن شاذى شمس الدين = أحد بن الخليل بن سعادة ( أبو العباس ) أحد بن عبد الله بن الزبر الخابوري أحمد بن محمد بن إبراهيم ( ابن خلكان ) حامد بن أبي العميد بن أميري شمس الدين الدمالسي (؟) ٤١٢ شمس الدين = عبد الحيد بن عيسي بن عمويه عبد الرحمن بن نوح بن محمد عبد الواسع بن عبد الكافى بن عبد الواسع الأبهرى ( أبو محمد ) عَمَانَ بِنَ سَعِيدُ بِنَ كَثِيرِ الصَّهَاجِي الفاسي ( أبو عمرو ) على بن مجمود بن على الشهرزوري الكردي ( أبو الحسن )

عمس الدين = عمر بن عبد العزيز بن الفضل الأسواني محد بن أحد بن إراهيم ( ابن القاح ) عد بن أحد بن نسمة ، ابن القدسي القاضي عد بن أبي بكر بن محمد الأبكي محمد بن أبي بكر بن النقيب محمد تن خلف الغزى القاضي محد من عبد السكاف بن على الربعي محد بن محود بن عد الأصهابي عد بن هدة الله بن محمد ( ابن مميل ) يحيى بن هبة الله بن الحسن ، ابن سنى الدولة ( أبو البركات ) يوسف بن قز أوغلى (سبط الن الجوذي) الشهاب == أحد من إسحاق الأبرقوهي إسماعيل بن حامد بن عبد الرحمن القوصى عماب الدين = إبراهيم بن عبد الله بن عبد المنم ( ابن أبي الدم ) أحد بن إدريس بن عبد الرحن القراف أحد بن إلى الخير بن منصور اليمني أحد بن عبد الله البعلكي أحد بن محد الإسعودي أحد بن محمد بن عباس بن جموان الدمشقي عبد الرحن بن إسماعيل بن إراهيم ( أبو شامة ) عمر بن عد بن عبد الله السهروردى القاسم بن عبد الله بن عمر الصفار ( أبو بكر ) محمد بن إبراهيم بن أبي بكر ( ابن خلكان ) محدين أحد بن الخليل الخوب محمد بن سام النزنوى النورى عد بن محمود بن محمد الطوسي

عُمِدة بنت أحمد بن الفرج الكاتبة ١٠٨ ، ١٠٩ ، ١٤٨ ، ١٤٨ ، ٣٠٣ ، ٣١٣ ، ٣٠٢ ، ٣٧٥ الشهرزوري = الحسن بن على بن عبد الله سعيد من عبد الله ( أبو الرضا ) عبد اللطيف بن أحمد بن عبد الله القاضي (أبو الحسن) عثمان بن عبد الرحمن بن موسى ، ابن الصلاح ( أبو عمرو ) على بن محمود بن على الكردى ، شمس الدين ( أبو الحسن ) في الدين بن سعيد بن عبد الله القاضي القاسم بن يحبي (ضياء الدين ) ابن الشهرزوري = محمد الشبيد = عد بن غازى بن المادل ( الملك الكامل ) الشيباني = أحمد بن بوسف بن حسن السكواشي ( أبو العباس ) عبد الرجن ن أحد بن عبد الرحن (أبو عد) المارك بن محد بن عد ( عد الدين ابن الأثر ) الشيبي = يونس بن بدران بن فيروز ( الجمال المصرى ) شيخ الإسلام = محمد بن على بن وهب ، تق الدين ( ابن دقيق العيد ) شيخ الشيوخ = عبد العزيز بن محمد بن عبد الحسن الحوى عد اللطف بن إسماعيل بن أبي سعد البندادي عه, بن على بن محمد الحويني عمر بن محمد بن عمر الجويني (أبو الفتح) عد<sup>(۱)</sup> بن عمر من على الجويني ابنالشيخ = يوسف بن محمد بن عمر الحويني الشدازى = إراهيم بن على بن يوسف (أبو إسحاق) ان الشيرارى = محمد من هبة الله من محمد ، امن مميل (أبونصر) الشيرازى = اصر بن محمد بن مقلد ( أبو الفتح )

<sup>(</sup>١) ويقال، أيصا: ابن شيخ الثيوخ.

الشيرحي = عبد الله بن الخضر ( أبو البركات ) أبو الشيص = عد بن عبد الله من رزين ( الشاعر ) (حرف الصاد) ابن الصائغ = عد بن عبد القادر بن عبد الخالق ( عز الدين ) صائن الدين = عبد العزيز بن عبد الكريم بن عبد السكاف الهماى الجيلي الصائن = هنة الله بن الحسن بن عساكر ابن الصاروني = محمد بن على بن محود ( جال الدين ) صاحب البحر = عبد الواحد بن إسماعيل بن أحمد الرويائي الصاحب = مهاء الدين صاحب البيان = يحيى بن أبى الخير بن سالم العمراني صاحب التتمة = عبد الرحمن بن مأمون بن على المتولى صاحب التعجيز = عبد الرحيم بن عجد بن سحمد بن يونس صاحب التقريب = القاسم بن محمد بن على الشاشي صاحب التلخيص = أحمد بن أبي أحمد الطبرى ( أبن القاص ) صاحب التهذيب = الحسين بن مسعود البغوى صاحب حاة = عد بن محمود بن محمد ( الملك المنصور ) صاحب جمص = صاحب حماة صاحب ابن الخل = المبادك بن المبادك بن المبادك السكرخي ( أبو طالب ) يميس بن صدقة الفراتي ( أبو القاسم ) صاحب دمشق = صاحب الشام صاحب الشام = يوسف بن محمد بن غازي ( الملك الناصر ) صاحب المُدَّة = الحسين بن على الطيرى الصاحب = عمر بن عمد بن عمر الجويني شيخ الشيوخ ( آبو الفتح ) صاحب الغزال = محمد بن يحيى

صاحب الكرك = داود بن عيسني بن محمد ( الملك الناصر )

الصاحب = محمى الدين ابن النحاس صاحب الموصل = لؤاؤ بن عبد الله الأنابكي مسعود بن أرسلان (عز الدين) صاحب الىمن = يوسف بن عمر بن رسول ( المظفر ) أبو صادق = الحسن بن صباح صاعد بن على الواعظ (أيو المالي) ٣٧٠ الصالح = إسماعيل بن محمد بن أبوب (أبو الحيش) أيوب بن عد الكامل ( نجيم الدين ) صالح بن بدر بن عبد الله المصرى الزنتاوى ( تقي الدين !) ١٥٢ أبه صالح الخوزي(١) ٢٧ صالح بن عثمان بن بركة الضرير ( أبو محمد ) ١٥٢ أبو صالح = نصر بن عبد الرزاق بن عبد القادر الجيل الصالحاني = الحسين بن محمود ابن المباح = الحسن بن سباح ابن الصباغ = عبد السيد بن محمد بن عبد الواحد على بن عبد السيد (أبو القاسم) الصدر = الحسن بن محمد بن محمد السكرى صدر الدين = أحمد بن يحبي بن هبة الله ( ابن سنى الدولة ) جعفر بن محمد بن عبد الرحم عبد الرحم بن نصر بن يوسف عبد الملك بن عيسى بن درباس عمر بن عبد الوهّاب بن خلف ( ابن بنت الأعز ) محمد من إسحاق القونوي عد بن عمر بن على الجويني (شيخ الشيوخ) محمد بن عمر بن مَكي ( ابن المرحَّل ) (١) الراوي عن أبي هريرة ، ولم يعرف إلابكنيته . انظر ميزان الاعتدال ٣٨/٤

صد ۱. س - موهوب بن عم بن موهوب الحزرى القاضي ( أ؛ منصور ) بحيى بن على بن عام السبكي اس صدقة = محد س على الحواتي صدفة بن يحبي بن سالم = صقر بن يحبي بن سالم الصّدِّين = عبد الله بن عمان (أبو مكر) الصريفى = إراهيم س محمد بن الأهر (أر إسحان) ابن صصرى = الحسن بن هبة الله بن محفوظ ( أبو المواهب ) ابن الصفار = عبد الله بن عمر بن أحمد السفار = عمر بن أحد (أبو حفص) القاسم بن عبد الله بن عمر ( أبو بكر ) محمد بن موسى ( أبو الخبر ) الصفراوي = عد بن سد الله بن الحسن ( ابن عين الدولة ) ابن أبي صفرة - المل بن أحد بن أسيد صقر بن يحيى بن سالم الكلبي الحلبي ، ضما الدس ( إ المظامر ) ١٥٣ الصقلي - محمد بن عبد السكاء، بن على (شمس الدين) عمد بن محمد بن محمد ( فحر الدبن ) صلاح الدین = خلیل یں کیکلدی الملائی عبد الرحمن بن عثمان بن موسى ابن الصلاح = عثمان بن عبد الرحمن بن موسى ( أبو عمرو ) الصلاح بن على بن محمود الشهرزوري ٣٠٠ أن صلايا == محد الصنعاني - رسمة بن الحسن بن على الصنهاجي = عثمان بن سعيد بن كثير الفاسي ( أبو عمرو ) عبان بن عبد السكريم بن أحمد النزمنتي ، سديد الدين ( أبو عمرو ) ( ۲۱ / ۸ - طبقات )

الصنهاجی = عمر بن عبد النور بن یوسف ( أبو علی )
الصوفی = أحمد بن كشاسب
سعد بن مظفر بن الحصر
عبد الرحمن بن الحسن بن علی
عبد الحسن بن أبی العمید بن خالد الخفیفی الأبهری ، حجة الدین ( أبو طالب )
عبد الوهاب بن علی بن علی ، ابن سكینة ( أبو أحمد )
عمر بن محمد بن عبد الله السهروردی ( شهاب الدین )
محمود بن عبید الله بن أحمد الزنجانی ( أبو الحامد )
محمود بن عبید الله بن أحمد الزنجانی ( أبو الحامد )
الصیدلانی = القاسم بن الفضل ( أبو المظفر )
الصیدف = سعید بن أبی الرجاء
المسیدی = عمد بن إسماعیل المین
المسیدی = عمد بن إسماعیل المین

## (حرف الضاد)

الضي = أبو جعفر بن عميرة
الفرير = إبراهيم بن أبي طالب البطائمى
سليان بن رجب بن مهاجر
شعيب بن أبي طاهر بن كليب
صالح بن عثمان بن بركة
على بن الخطاب بن مقلد ( أبوالحسن )
على بن شجاع بن سالم ( الكمال )
عيسى بن يوسف بن أحد العراق الغَرّاف
فارس بن تركى
المبارك بن المبارك بن سعيد ( ابن الدهان النحوى )
مشرف بن على بن أبي جنفر الخالصى ( أبوالعز )

ضياءالدين<sup>(١)</sup>= جمفر بن عجد بن عبد الرحيم صقر تن يحيي بن سالم عيد الرحن بن عد بن إسماعيل عبدالوهاب بن على بن على ، ابن سكينة ( أبوأحد ) عثمان بن عيسي بن درباس (أبو عموو) عمر بن الحسور بن الحسين الوازي عيسى أبن رضوان المسقلاني ( ابن القليوبي ) القاسم بن يحيى الشهوزوري ضياء الدين بن محمد بن أحمد القرطي ١١٥٠٠ ضاء الدين = نصر الله بن محمد بن محمد ، ابن الأثمر ( الأديب ) الضياء = محمد بن عبد الواحد بن أحمد المقدسي الحافظ (حرف الطاء) الطائى = محد بن عبد الله بن عبد الله بن مالك ( أبو عبد الله ) محمد بن عد بن على (أبو الفتوح) طارق بن شهاب ۳۲ أبو طالب = أحمد بن المسلم التنوخي بارسطنان بن محمود بن أبى الفتوح الحسين بن محمد الزينى سمد من مظفر من المطهر عبد الحسن بن أبي العميد بن خالد الخفيني الأبهري (حجة الدين ) عبد مناف بن عبد المطلب بن هادم المارك بن المارك الكرخي محمد بن أحمد بن على الكتانى محمد بن على بن على ( ابن الخيمي ) محمود بن على بن أبى طالب الأصمانى

<sup>(</sup>١) يأتي كثيرا : الضياء .

طاهر بن إبراهيم بن مدرك ١١ أبو طاهر = أحمد بن عد بن أحمد السُّلَفي إبو الطاهر = إسماعيل بن أحمد بن إسماعيل إسماعيل بن مكي بن إسماعيل ( ابن عوف ) طاهر بن سيل بن بشر الإسفوايني ١٩٦ طاهر بن عبد الله بن طاهر الطبرى القاضي (أبو الطيب) ٣٩٩ أبوالطاهر = محمد بن الحسين بن عبد الرحن الحلي. الطاهر بن مجمد بن على ، قاصي قضاه الشام ، زكي الدين ( أبو العباس ) ١٩٨،١٥٤، ١٩٨،١٥٤ طاهر بن محمد المقدسي ( أبو زرعة ) ۱۸۸ ،۲۸۳ ـ ۲۹۹، ۲۹۹، ۲۹۳، ۳۳۹، ۳۳۳، ۳۵۷، ۳۵۷ ابن طاوس = همة أنَّهُ بن أحد بن عبد الله الطاوسي = المراق بن محمد بن المراق ( أبو الفضل ) علاء الدين الطباخ = المبادك بن على ابن الطباخ = المبارك بن يحبى بن أبي الحسن المصرى ( نصير الدبن ) ابن طبرزد = عمر بن محمد الطبرستاني = محمد بن عمر بن الحسن الرازي ( عمر الدين ) الطبرى = أحد بن عبد الله بن محد ( عب الدين) الحسين بن على طاهر بن عبد الله بن طاهر (أبو الطيب) محمد بن جوير ( الإمام) منصور بن أبى الحسن على بن إسماعيل الطبيب = على بن أبي الحزم القر مي ( ابن النفيس ) ابن الطحان ١٨٤ الطحان = عيد الرحن بن مقبل بن على محمد بن سمید بن ندی ( أبو بکر ) طواد بن محمد الزينى ١٠٩

الطرطوشي = محمد بن الوليد بن محمد (أبو مكر) ابن طريف = أبو إستحاق طغريل بن عبد الله المحسني ١٠٢ طلحة بن عسد الله ٨٢ طلحة بن تق الدين محمد بن على القشيرى ٣٩٠ الطهماتى = عبسى بن محمد بن عيسى ( أبو العباس ) الطوسي = الحسن بن محمد بن على عبد الله بن أحد بن محد (خطيب الموصل) المؤيدين عمد محد بن محمد بن الحسن ( نصير الدين ) عد بن محمود بن محمد ( عمهاب الدين ) المظفر بن عد بن المظفر الفاراني ( شرف الدين ) أبو الطب = طاهر بن عبد الله بن طاهر الطبرى الطبي = الحسين بن أبي الحسن بن ثابت عمد الرحمن بن عد بن أحد (حرف الظاء) ظامر بن الحسين الفقيه ١٧٠ الظاهر نه سرس البندقداري غازی بن یوسف بن آیوب ( الملك ) ابن الظاهري = أحمد بن محمد بن عبد الله ( أبو المباس ) ظهير الدين - جعفر بن يحيي بن جعفر النرمنتي محود بن عبيد الله بن أحمد الربجاني (أبو المحامد) (حرف العين) عائشة بنت ألى بكر الصديق ( أم المؤمنين ) ٢٨٧ العادل == عمد بن أيوب

العادل = محد بن محد المامرى = محمد بن الحسين بن رزين (أبو عبد الله ) العبادي = عبد الصمد بن محد بن أبي الفضل محد بن أحد بن محد أبوالعباس= أحمد بن إبراهيم بن عمو الفارُوثي أحمد بن أحمد بن نعمة النابلسي أحمد بن إسحاق الأرةوهي أحمد بن الحسن ( الناصر لدين الله ) أحمد بن الخليل بن سعادة الخُويِّي أحمد بن أبي الخير سلامة بن إراهيم أحمد بن عبد الرحن بن محمد الدشداوي أحد بن عبد الله بن محد الطبرى ( محالدين ) أحمد بن عمر الموسى أحمد بن عيسى بن رضوان ( ابن القليوني) أحمد بن إلى الفتيح بن المندآئي أحمد بن فَرْح بن أحمد الإشبيلي آحمد بن كشاسب بن على الدزماري (كمال الدين ) أحمد بن المارك بن نوفل النُّر في أحمد بن محمد بن عبد الله ( ابن الظاهري ) أحمد بن محمد الملثم أحمد بن محمود بن أحمد ( ابن حمدان ) أحمد بن يوسف بن حسن بن رافع الكواشي ثماب بن عبد الله بن عبد الواحد الخضربن نصربن عقيل الطاهر بن محمد بن على

ابن عباس = عبد الله أبو المباس = عبد الله بن طاهر أبو العماس العراقي ١٢٣ أبو العباس = عيسى بن محمد بن عيسى الطهمانى المروزى العباسي = المظفر بن عبد الله بن أبي منصور ، الشريف ( أبومنصور ) این عدد = أبو محد عبدالأول بن عيسى بن شعيب السجرى (أبوالوقت) ٢٩٣،٣٨٩،١٤٤،١٥٥،١٤٤،١٥٥،١٤٤، ٣٩٣،٣٨٩ عد الداق الخطيب (عز الدين) ١٥ عبد الجبار بن عبد النبي بن على الأنصارى ، ابن الحرستاني كمال الدين ( أبو محمد ) ١٦٠ عيد الجبار بن محمد الخواري ٥٦ ، ٣٤٨ عبد الحق بن عبد الخالق بن أحد اليوسفي ( أبو الحسين ) ٣٠٢ ، ٣٠٠ عبد الحق بن عبد الرحن بن عبد الله الإشسل الحافظ ٤٠٠ عبد الحميد بن عيسي بن عموية الخسروشاهي (شمس الدين ) ١٦١ ، ١٦٢ ، ٣٤٣ عبد الخالق بن زاهر ٣٩٣ عبد الخالق (١) اليوسفي ٣٩٣ ابن عبد الدائم = أحمد بن عبد الدائم بن نعمة المقدسي عبد الرحمن بن إبراهيم بن ضياء الفزارى الفر كاح ( تاج الدين ) ١٠١ ، ١٦٣ ، ١٦٤ ، \*\*\* . \*\*\* . \*\* . \*\*\* عبد الرحن بن إبراهيم المقدسي ، المهاء ( أبو محمد ) ٣١ ، ٣٢ ، ٣٤٤ عبد الرحن بن أحد بن عبد الرحن الشيباني الباخي القاضي ( أبو محمد ) ٣٥٦ عبد الرحمن من أحمد من محمد (أخو خطيب الموصل) ٣٦٠ عبد الرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم المقدسي الدمشقي، شهاب الدين ( أبو شامة ) ١٧ ، عبد الرحمن بن إسماعيل بن يحيى الزبيدى ( أبو محمد ) ١٦٩ ` (١) لعله : عبد الخالق بن أحمدبن عبدالقادر البغدادي المتوفىسنة ( ٤٨ ٥ ) كما والعبر ٤/ ١٣٠ . وهذاهو

والد « عبد الحق » الذي ورد عندنا في صفحتي ٣٢ ، ٣٠٢ .

عبد الرحمن بن الحسن الداراني ١٤١ عبد الرحمن بن الحسن بن على بن يصلا الصوفي ( أبو محمد ) ١٩٩ عبد الرحمن س أبي لحسن بن محبي الدمنيوري ( عماد الدين ) ١٨٩ عد الرحن ن خداش القاضي ٣٥٦ عد الرجن م سلامة ( أبو القاسم ) ٣١٣ عبد الرحمي بن ميخر (أبو هرير) ١٦٦ ، ١٦٦ عبد الرحن بن عبد العلى المصرى، سالسكرى قاضى اتنة (عمادالدين) ١٧٠-١٧٠ ٣٢٢ ٣٢٢ عبد الرحمن بن عبد الله السهيلي ( أنو القاسم) ١٦٣ ، ٣٥١ عبد الرحمن بن عبد الله بن علوان الأسدى (أيو عد ) ١٧ ، ١٥٥ عبد الرحمن بن عبد الوهّاب بن خلف العَلامي ، قاضي القضاة تق الذين ( ابن منت الأعز ) 140\_144 عبد الرحمن بن عثمان بن موسى ، صلاح الدين ( أبه القاسم ) ١٧٥ عبد الرحمن بن على بن الجوزى ، جمال الدين ( أنو النرج ) ٩٨، ١٣٤، ١٣٢، ١٨٧، ١٩٥٠، 404 4 404 عبد الرحمز بن على الخرق ٣٥٨ عبد الرحمن بن عمر بن أحمد ، ابن أبي جرادة (مجدالدين ابن العديم) ٣٧٤ ، ٢٦٠ ، ٢٦٠ ، ٣٧٤ عبد الرحن س عمر و الأرزاعي ( الإمام ) ٣٢٠ عبد الرجمن بن مأمون بن على التولى ( صاحب التتمة ) ٤٧ ء ـ الرحمن بن محمد بن أحمد الطبيي ( أبو القاسم ) ١٧٥ عبد الرحن بن محمد بن أحمد الفوراني ١٧١ عبد الرحمن بن محمد بز، إسماعيل القرشي المصرى ، ابن الوراق ، ضياء الدين ( أبو القاسم ) 409 : 147 عبد الرحمن بن محمد بن بدر البرجوني ، ابن المملم ( أبو الفاسم ) ١٧٦

عبدالرحمن بن محمد بن الحسن الدمشق، ابنءساكر، فحرالدين ( أبومنصور ) ۲۹۷ ۱۸۷

عبد الرحمن من محمد بن عبد الواحد ، ابن زريق الفز از ( أبو منصور ) ٣٢٤

عبد الرحمن بن محمد بن عبيد الله ، ابن الأسارى ، الكمال (أبو البر أت) ٣٧٨ ، ٣٥ عبد الرحمن بن محمد الكشميهني ١٠٩ عبد الرحم بن مسلم الخراساتي ( أبو مسلم ) ٢٦٤ عبد الرحمن بن مقبل بى على الطحال ( أبو المعالى ) ١٨٧ عبد الرحمن بن بوح بن مجد المقدسي (شمس الدين ) ٨٨٠ عبد الرحمن المورى ١٧٠ عبد الرحمن بن بحبي بن الربيــع ( أبو القاسم ) ١٨٨ عبد الرحيم بن إبراهيم بن هنة الله الجهني الحموى ، ابن البارزي القاضي ( بحم الدين ) ١٨٩ ، ابن عبد الرحيم بن إبراهم بن هنه الله ، بن البارري ١٨٩ ، ١٩٠ بن عبد الرحيم = ج نمر بن محمد ( الضياء ) عبد الرحيم بن عبد الكريم بن محمد السمعاني ( أبو المظفر ) ٣٣٦ عبد الرحيم م على بن حامد ، مهذب الدمن الدخوار ٣٠٥ عبد الرحم بن عم بن عثمان الماجر بي الموصلي ، حمال الدين ( أبو محمد . ٩٠: عبد الرحيم بن أبي القاسم عبد الكريم بن هوا ن الشيري ( أبو نصر ٥٦ ، ١٠٦٠ عند الرسيم بن محمد من محمد من ياسين ، سبط ابي القاسم بن فصلان ( : و الرصا ) ١٩١ سدالرحيم بن عد بن عد بن .و س الموصلي ( ماج الدين ) ١١١ ٢ ، ١٩٠ ـ ١٩٠ ابد الرحم بن عد ( ابن باتة الخطيب ) ١٣٦ عبد الرحبم بن يصر بن يوسف البدلمبكي ، قاضي بعلبك صدر الدين ( أبو محمد ) ٤ ١٠٥،١٠ عبد العبدرى = محمد بن عيسى بن أحمد ( أبو عيسى ) ابن عبد السلام = عبد النزيز بن عبد السلام (عز الدبن ) عبدالسلام بن عبد الناصر بن عديسة ١٩٥ عبد السلام بن على بن منصور الكتاني الدمياطي ، قاضي القصاة ، ابن الخراط ، ناج الدين

عبد السيد بن محمد بن عبد الواحد ( ابز الصباغ ) ١١٢

(أبو محمد) ٢٤، ١٩٥، ١٩٦

عبد الصبور بن عبد السلام الهروى ٢٩٤

عبد الصمد بن مجد بن أبى الفضل بن الحرستاني الأنصاري الحزرجي العبادي السمدي الدمشق ، عبد الصمد بن مجد بن أبي الفضل بن الحرستاني الأنصاري المجدد ، ١٩٦٠ / ١٩٦١ - ١٩٩٠ ، قاضي القضاة ، جمال الدين ( أبو القاسم ) ٩٩ ، ١٣٢ ، ١٥٣ ، ١٥٨ ، ١٩٩ – ١٩٩٠ ،

ابن عبد الظاهر (١) ٣٦٧

عبد العزيز بن أحمد بن سعيد الدميري الديريني ١٩٩ ـ ٢٠٨

عبد المزيز بن أحمد بن عثمان الهـكمارى القاضى ، ابن خطيب الأشمونين (عز الدين) ٢١٤ (٢٠ عبد المزيز بن باقا ٣٠٩

عبد العزيز بن الحسين الحافظ ( ابن هلالة ) ٢٥

عبد العزيز بن عبد السلام بن أبى القاسم السلمى شيخ الإسلام. العزز ( أبو محمد ) ٢٠،١٥٠ ، ٢٦، ٢٦، ٢٦، ٣١، ١٦٢ ، ١٦٢ ، ١٧٢ ، ١٨٠ ، ١٨٠ ، ١٩٠ ، ٢٠٠ - ٢٠٠ ، ٢٠٠

عبد العزيز بن عبد الكريم بن عبد الكافى ، صائن الدين الهمامى الجيلى ٢٥٧، ٢٥٧ عبد العزيز بن عدى بن عبد العزيز البلدى الموصلى، القاضى عز الدين ( أبوالعز ) ٢٥٧ عبد العزيز بن عنيمة بن منينا ١٥٩

عبد المزيز بن محمد بن إبراهيم بن جماعة ، عز الدين ( أبو عمر ) ٣٤٦

<sup>(</sup>١) أمله: الحافط عبد القادر بن عبد الظاهر الحرانى الحنبلي المتوفى سنة ( ٦٣٤ ) كما في العمر ٥/٣٩ وانطر صفحة ١٣٩ عندنا .

ر ٢) جاء في هذا الموضع: « عز الدين الهكارى » فقط ، واستكمملنا اسمه من موضع ترحمته في الطبقة التالية ، اكن المصنف هناك يلقبه « عماد الدين » ويكنيه: « أبا العز » . وكذلك فعل ابن حجر في الدرر السكامنة ٢٨/٢ . اكنا وجدنا لقبه في حسن المحاضرة ٢٤/١ « عز الدين » موافقا لما عندنا في هذا المجزء . ولما الزيده تحقيقا في الطبقة التالية إن شاء الله .

عبد الغافر بن إسماعيل الفارسي ١٥٦

عبد النفار بن أحمد بن نوح القوصي ٣٥\_٣٧

عم عبد النفار [ السابق ] ٣٦

عبد العفار بن عبد الكريم بن عبد الغفار القرويني ( نجم الدين ) ۲۷۷، ۲۷۸

عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي الحافظ ١٩٧

عد القادر بن داود بن أبي نصر محمد بن النقار ( أبو محمد ) ۲۷۹

عبد القادر بن عبد الظاهر بن أبي الفهم الحراني الحافظ ١٣٢

عبد القادر من عبد الله الرهاوي الحافظ ١٩٧، ٣٠٢

عبد القادرين أبي عبد الله محمدين الحسن، شرف الدين بن البندادى المصرى (أبو محمد ) ٢٧٩

عبدالقادر بن موسى بن عبد الله الجبلي أوالجيلاني ٣٣٩، ٣٥٩

عبد القاهر بن عبد الله بن محد السهروردي ( أبو النجيب ) ۲۹۱، ۲۹۲ ، ۲۹۳ ، ۳۱۲ ،

۸۳۲، ۶۳، ۷۵۳، ۶۵۳، ۳۶۳

عبدالكافى بن عبداللك بن عبدالكافى، جال الدين الربعي الدمشق، القاضى الخطيب (أبو محمد) ٧٨٠

عبد الكريم بن حمزة ١٩٦

عبد الكريم بن عبد الصمد بن عد ، ابن الحرسياني ( عماد الدين ) ١٩٨

عبد الكريم [عن عطاء] ٢٨٥

عبد السكريم بن محمد بن عبد السكريم القزويني الرافعي (أبو القاسم) ١٦ ، ٢٢ ، ٣٩٠ عبد السكريم ٢٨١ ، ٢٧٨ ، ١٦١ ، ١٦٠ ، ١٦٠ - ٢٨١ - ٢٨١ ، ٢٧٨ ، ١٦٠ ، ١٦٠ - ٢٨١ - ٢٨١ ، ٢٧٨ ، ١٦٠ - ٢٨١ - ٢٨١ ، ٢٧٨ ، ١٦٠ - ٢٨١ - ٢٨١ ، ٢٧٨ ، ١٦٠ - ٢٨١ - ٢٨١ ، ٢٧٨ ، ١٦٠ - ٢٨١ - ٢٨١ ، ٢٧٨ ، ١٦٠ - ٢٨١ - ٢٨١ ، ٢٧٨ ، ١٦٠ - ٢٨١ - ٢٨١ ، ٢٧٨ ، ١٦٠ - ٢٨١ - ٢٨١ ، ٢٧٨ ، ١٦٠ - ٢٨١ - ٢٨١ ، ٢٧٨ ، ١٦٠ - ٢٨١ -

عبد الكريم بن عدبن منصور ، ابن السمعاني ٣٢٤

عبد اللطيف من أحمد بن عبد الله الشهرزوري القاضي ( أبوالحسن) ٣١١

عبد اللطيف بن إسماعيل بن أبي سمد البندادي (شييخ الشيوخ) ٢٠٩

عبد اللطيف بن عبد العزيز بن عبدالسلام (شرف الدين ابن العز") ٢١٧-٢٦٩،٢٢٩،٢٢٩ ٣١٢،٢٤٥،٢٢٩

عبد اللطيف بن عبد القاهر بن عبد الله السهروردي ( أبو محمد ) ٣١٣ ، ٣١٣

عبد اللطيف بن عبد المنعم بن الصيقل ( النجيب ) ٣٢٤

عبد اللطيف بن بوسف ب محمد الموصلي السدا ى ، موفق الدين ( أبو محمد ) ٣٩٤ ، ٣١٣ عبد الله بن إبراهيم س محمد المبطب ( أبو محمد ) ١٠٥ عبد الله بن أحمد بن أحمد ، ابن الخشاب ( أبو محمد ) ٣٢٥ ، ٣٢٥

عبد الله بن أحمد بن عبد الله القفال الصنير المروزي ۱۱۹ (۱) ، ۳۷۰

عبد الله بن أحمد العاوى ١٠٩

عبد الله بن أحد بن محمد الطوسى الموصلي ، خطب الموصل ( أبو الفضل ) ١١٤ ، ١٣٢ ،

عبد الله بن أحمد بن محمد بن قفل الزيادى الحضرى ( أبو قفل ) ١٥٤ عبد الله بن بَرِّى النحوى ١٧١ ، ٣٠٢ ، ٣٨٧ ، ٣٩٣

عبد الله البلتاجي ٢١٣

عبد الله بن جمفر ۲۷

أبو عبد الله بن حادة الأصمالي ٣٤٦

عبدالله بن الحسن بن الحسن ، ابن النحاس (العماد) ٣٠.٣

أبو عند الله = الحسن بن على بن عبد الله الشهرزوري

عد الله بن الحس الفقر ۲۸۸

أبو عند الله = الحسن الواسطى

عبد الله بن الحسين ٢، تبد الله ، ابن رواحة ( أبو القاسم ) ٣٦٩

أبو عبد الله ــ الحسن بن المبارك بن جد ( ابن الربيدي )

عبد الله بن حبدر القريني (أبو القاسم) ٣١٤

عبد الله بن الحسين الحسين الشّيرحي الفقيه ( أبو البركات ) ٢٦٠،٨٠

عبد الله من طاهر (أبر العباس) ٩، ١١، ١٢ ا

عد الله بن عباس ٩٤

عبد الله بن عبد الرحمن ١٥،١٠

عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله بن علوان الأسدى القاضى زين الدين ابن الأســـتاذ ( أبو عبد ) ١٥٥، ١٥٥، ٣٦٩

(١) جا و هدين الموصعين : « القال » على الإطلاق . وانظر حواشي صفحة ٥٦ من الجزء السامع . ثم قارن هذر الموسمين عا في صنحة ٣٤٤ من الجزء الرابع

عبد الله بن عبد الصمد السلمي ١٠٨ عـد الله بن عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي ( أبو موسى ) ٣٢٤ أبو عبد الله = عبد الله بن المنصور بن عد ( الستمصم الحليفة ) عبد الله بن عيمان (أبو بكر الصديق) ٥٩، ٧٩، ٢٩٠، ٤٠٢ عبد الله بن عمان بن جعفر البونسي ١٩٤ عبد الله بن على بن الحسين ، ابن شكر ( الأعز الوزير ) ٣٢٣ عبد الله بن على الطوسي السراج (أبو يصر) ٢٨٩ عبد الله بن عمر بن أحمد ، ابن الصفار النيسابوري ( أبو سمد ) ١٥٦، ١٦٤ عبد الله بن عمر ، ابن الدمشتي ، قاضي اليمن (جمال الدين) ١٥٨ عد الله بن عربن عبد الله المدَّل ٤٠٠ عبد الله بن عمر بن على بن اللَّتِّي ( أبوالمنجاً ) ٢، ٣٠ ، ٧٤ ، ١٦٣ ، ١٦٣ ، ١٦٣٠ ، ١٢،٣٠٩ ، ٢١ ، ٢٠ TY74TE6 / TE1. T17 عبد الله بن عبر بن عسى الدَّبُوسي ٢٧٣ عبد الله بن عمر بن محمد السضاوي القاصي ناصر الدين ( أبو الحير ) ١٥٧، ١٥٨ إر عد الله = عمر بن محد ت عدالله السهروردي (عماب الدين) عبد الله ن عيسي بن أعر المري ١٥٩ أبو عبد الله بن أذ، الفتح ٦٨ عبد الله بن إلى الفتوح بن عثمان العمراني ( أبو حامد ) ٣٨٣ عد الله بن المارك ٩٥ أبو عبد الله = عد بن إبراهيم الخطيب محمد بن أحمد بن إبراهيم الأندلسي القرشي ( الشيخ ) محمد بن أحمد بن أبى بكر القرطى محمد بن أحمد بن حامد الأرتاحي محمد بن أحمد بن عبد المزيز الفاسي المقرىء محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي

أبو عبد الله = محمد بن إسماعيل بن إبراهيم ، ابن الخباز محمد بن إسماعيل المغربي عمد بن جمد بن إسماعيل المغربي عبد الله بن محمد بن جمعه ( أبو محمد ) ٦٨ أبو عبد الله = محمد بن الحسين بن رزين ( تقى الدين ) عبد الله بن محمد بن زكريا ٦٨ عبد الله بن محمد بن زكريا ٦٨

أبو عبد الله = محمد بن سعيد بن يحيى بن الدبيثي محمد بن عبد الرحمن بن عبد الله الهماى محمد بن عبد الله بن محمد ( الحاكم ) محمد بن عبد الله بن موهوب ، ابن البناء محمد بن عبد الواحد بن أبي سمد المديني محمد بن على التوزري ، ابن المصرى محمد بن على التوزري ، ابن المصرى محمد بن على بن عمر المالكي المازري

عبد الله ين محمد بن على الفهرى ، ابن التلمسانى ، شرف الدين (أبو محمد ) ١٦٠ ، ٥٣ الله عبد الله = محمد بن عمر بن أبى بكر بن قوام

عبد الله بن محمد بن الفضل الفراوى ٣٩٣ ، ٣٩٣

أبوعبد الله = محمد بن المضل الفراوى

محمد بن محمد الإسفرايني

محمد بن محمود بن الحسن. ابن النجار محمد بن محمود بن عبد الله الجوبني

من من مود بن عبد الله الجويبي

محمد بن محمود بن محمد الأصبهانى

أبو عبد الله بن مجمد بن المرجابي ٢٤

عبد الله بن محمد المطرى الحافظ ( عفيف الدين ) ٤٣ ، ١٣٠ ، ١٥٤ ، ١٥٩

أبو عبد الله = محمد بن معمر بن عبد الواحد ، ابن الفاخر

محمد بن النعمان

عبد الله بن محمدبن هبة الله، ابن أبي عصرون، قاضي القضاة شرف الدين ( أبو سعد ) ١٠٧، ٢٦٠، ١٩٧،١٧٥، ٢٩٣، ٢٠٠٣، ٣٢٠، ٣٥٨، ٣٨٩ أبو عبد الله = عد بن واثق بن على ، ابن فضلان عبد الله بن مروان بن عبد الله الفارق ( زين الدين) ۲۹۷، ۳۲۷

عبد الله بن مسمود ٩٥

عبد الله بن يوسف الجويني ( أبو محمد ) ٢٩٧، ٢٩٢

عبد الله بن يوسف بن اللمط ١٤٣

عبد المؤمن بن خلف الدمياطي ، الحافظ شرف الدين ( أبو عد ) ٦٣،٤١،١٨، ٥٥، ١٣٢، ١٣٢، ١٠٥٠) المام ١٣٢، ١٥٠، ٢٠٣٠

عبد الجيب بن عبد الله من زهبر ٢٥٩

عبدالمحسن بن أبى العميد بن خالد، حجة الدين النُحُفَيْق الأبهرى الصوفى ( أبو طالب ) ٣١٤ عبد المحسن بن نصر الله بن كثير ، زين الدين ابن البياع الشاى المصرى ٣١٣، ٣١٤ عبد المطلب بن الفضل الهاشمي ( الافتخار ) ١٧

عبد العلب في العصل الهاسمي ( الاصعار ) ١٧

عبد المعز بن أبی الفضل بن أحمد الهروی ( أبو روح ) ۹۹، ۲۹۳

عبد الملك بن درباس = عبد الملك بن عيسى بن درباس

عبد الملك بن زيد بن ياسين الدولمي ٢٩٦

عبد الملك بن عبد القاهر الأسدى ( أبو سعد ) ٣٢

عبد الملك بن عبد الله بن يوسف ، إمام الحرمين الجويني (أبو المالي) ٤٩، ٧٣، ٨٥، ٨٨.

711) 171) 771) 771) 737) 777) 277) 377) 777) YY7) XP7) 777

عبد الملك بن عيسى بن درباس المارانى ، قاضى القضاة ( صدر الدين ) ٣٣٨،٣٣٧،٢٩٣٠-٣٣٠ عبد الملك بن أبى القاسم عبد الله السكروخي ( أبوالفتح ) ١٤٦

عبد الملك بن قُر يب، الأصمعي ٢٩٠

عبد الملك بن محمد بن بشران (أبو القاسم) ٣٢

عبد مناف بن عبد المطلب بن هاشم ( أبو طالب عم النبي صلى الله عليه وسلم ) ٢٩٠ عبد المنعم بن أبي بكر بن أحمد ، القاضي جلال الدين المصرى الشامي ( أبو محمد ) ٣١٥ عد المعم م عد الك من وازن القنيري ١٩٧

عبد لمنعم یں ۔ " محمد الفر وی ( أبو المعالی ) ۲۵، ٤٤

عبد المعم مد هاب سه ، ابن كليب ( أبو الفرح ) ۱۸۷،۱۵۲،۱۳۳ م

797 . 77 . 77 . 794 . 7 · 190

عبد المنعم ن كلس : - عد المنعم بن عبد الوهّاب بن سعد

عد. الواحد بن إساء لم بن أحمد الروباني ١٧١، ١٩٢، ٣٣٥

عبد الواحد بن إسماعيل بن طافر الأزدى الدمياطي الفقيه المتكلم ( أبو محمد ) ٣١٥

عبد الواحد بن الحسين بن عد الصيمري ١٢٨

عد إلى احد بن عبد الكريم بن خلف، كال الدين ابن حطيب زملكا (أبو المكارم) ٣١٦

عبد الواحد بن هلال أبو الكارم) ٢٩٥

عبد الواسع بن عبد السكاف من عبد الواسع الأمهرى . شمس الدين ( أبو مجمد ) ٣٢٦

٠٠٠ الو - و د بن محمو ١٠٠ المبارات المندادي (أبو المظفر) ٣١٧

عبدالو يابن الحسين مدالو الماب المهلى المهنسي، القاضي وجيه الدين ( ابوجد ) ۳۱۷، ۳۱۷

عد الو الله بن حلف بدر الملاَّمي وقاضي الساة تاح الدين ابن بنت الأعز (أبو محمد)

400 -7. - 11/ W:1 1 .

د ان قاب بن صال س عد س المرم ٤٩ ،

عبد الوهّاب بن ظامر ب على اس رواح ٣٦٥، ٣٧٥

عبد اليمّاب بن على بن على ، ابن سكينة الأمين، صياء الدين ( أبواحد ) ١٣٣،١١٦، ١٣٣٠

A=5 > PPY 3"7 \_ FYY 7V7

المنسمى = محمد بن مه ر بن عبد الواحد ، ابن الفاخر

عبيد الله بن أحمد البغدادي ، ان السمين ( أبو جمهر ) ٣٢٦

عبيد الله بن عبدالله في عد بن شانيل ( أبو الهنج ) ٣٨؛ ٢٢، ١٧٦، ٢٩، ٢٠، ٣٠٤ ٣١٤

عبيد الله بن الرو ۲۸۰

عُمَانَ مِن بِسِ أَلَى سَعِدُ ﴿ نَحْمُ الَّذِينَ ﴾ : ٣٤

عباں من سعید بن کسیر ، القاضی شمس الدین الصمهاجی الفاسی ( أبو عمرو ) ۳۲۰، ۳۲۰ عباں من سعید بن کسیر الدین) ۲۱۰، ۲۱۰، ۲۱۰ ۵۰۷ عبار من شیح الشیوخ (فخر الدین) ۲۱۰، ۲۱۰، ۲۱۰ ۵۰۷ ۵۰۷

عثمان من عبد الرحمن بن موسى الكردى الشهرزورى، من الدين ابن الصلاح (أبو عمرو) ما، ١٦، ١٦، ١٦٠، ١٢١، ١٤٩، ١٦٠، ١٥٠، ١٥٨، ١٨٠، ٢٠٠، ٢٥١، ١٩٤، ٢٥٠، ٢٥٨، ٢٨٠ معمد ٢٥٠، ١٩٤، ٢٥٠، ٢٥٠، ٢٨٠ معمد ٢٨٠

عُهَان بن عبدال كريم من أحمدالصهاجي التزمنتي، . ديد الدين ( أبوعمرو ) ٥٠، ٣٣٦، ٣٣٧ عُهَان بن عفان ٥٩، ٧٩ ، ١٤١ ، ١٤٢ عُهَان بن عفان ٥٩ ، ٧٩ ، ١٤١ ، ١٤٢ عُهَان بن عفان ٥٩ ، ٧٩ ، ١٤١ ، ١٤٢ ع

عثمان بن عمر ، الن الحاجب المالكي ، جال الدين ( أبوعمر ) ١٦ ، ٢٦ ، ٣١ ، ٢١ ، ١٤٢ ، ١٤٢ ، ١٤٢ ، ٢١٤ ،

عثمان بن عيسى بن درباس، القاضى ضياء الدين الهدبانى المارانى المصرى (أبو عمر) ٣٣٨. ٣٣٧ عثمان بن محمد بن أبى عبد الكردى الجيدى ، عماد الدين (ابوعمرو) ٢٩٣

العجلي ـــــــ أسمد بن محمود بن خلف

عجيبة ( معنيه ) ٦٥

ابن عحیل = أحمد س عیسی الیمنی

المدار اح الدين بن الدجاجية ١٣٥

العدوى = عد تن طلحة بن محمد (أبو سالم)

يحيى بن الربيع بن سليمان ( أ وعلى )

العدوبه = رابعة بت إسماعيل

ابى عُديشة = عد السلام بن عبد الناصر

ابن المديم = عبد الرحمن بن عمر بن أحمد ، ابن أبي جرادة ( مجدالدين )

عمر بن أحمد بن هبة الله ( الكمال )

العراتى = إبراهيم بن منصور بن مسلم (أبو إسحاق)

أبو العباس

عيسى بن يوسف بن أحمد النراك الضرير

( - A / 44 )

المراقي بن محمد بن المراقي الهمذاني الطاوسي ، ركن الدين ( أبو الفضل ) ٣٤٦ ابن المربي = محمد بن عبد الله ( أبو بكر ) عرفة بن على بن الحسن بن حدوية البندنيجي اللبني ، ابن بُصَّلا ( أبوالحكارم) ٢٩٤ ، ٢٩٣ أبو العزائم = همام بن راجي الله بن سرايا المصرى عز الدين = أحمد بن إبراهيم بن عمر الفارُوثي أحمد بن عد بن عبد الرحمن الحسيني ، الشريف الحسن بن محد بن أحد الإربل عدد الداقي الخطيب عبد العزيز بن أحمد بن عثمان الهِـكّارى ( ابن خطيب الأشمونين ) عبد العزيز بن عبد السلام ، (شيخ الإسلام) عبد المزيز بن عدى بن عبد العزيز البلدى الموصلي ( أبو العز ) عبد العزيز بن محمد بن إيراهيم بن جماعة عمر بن أسعد الإربلي هر بن أسمد بن أبي غالب ، القاضي ( أبو حفص ) عمر بن محمد بن عبد الرحمن ، ابن الأستاذ ( أبو الفتح ) محد بن إسماعيل بن عمر الجوى ( أبو الفضل ) عد بن عبد القادر بن عبد الخالق ، ابن السائغ مسمود بن أرسلان ( صاحب الموصل ) المز = عبد المزيز بن عبد السلام (شيخ الإسلام) أبو المز = عبد المزيز بن عدى بن عبد المزيز البلدى الموصلي مشرف بن على بن أبى جعفر الخالصي المركبر ٤٠٨ العزيز (١) ( الملك ) ٤١٠ ابن عساكر = أحمد بن هية الله بن أحمد ، الشرف (أبوالفضل)

<sup>(</sup>١) لاستطيع أن نجزم باسم « العزيز » هذا ؛ لغموض الفترة التي حدثت فيها القصة ، وانظر الموضع-

إسماعيل بن نصر الله بن أحمد ( الفخر ) الحسن بن عد بن الحسن (زين الأمناء) عبد الرحن بن محد بن الحسن عساكر بن على (أبو الجيوش) ٢٩٧ ، ٢٩٧ ابن عساكر = على بن الحسن بن هبه الله ، الحافظ الكبير على بن القاسم بن على ( أبو القاسم ) القاسم بن على بن الحسن ( أبو محمد ) ابن المسقلاني = أحمد بن عيسي بن رضوان بن القليوني عيسى بن رضوان أبو العشائر = محمد بن خليل القيسى عشير بن على المزارع ٣٨٨ ابن أبي عصرون = التاج عبد الله بن محمد ، قاض القضاة ( شرف الدين ) يمقوب بن عبد الرحن بن أبي سمد ، سمد الدين (أبو يوسف) عطاء ( يروى عن جابر بن عبد الله ) ٢٨٥ المطار = أحمد بن عبد الله الحسيرين أحمد الهمذاني ( أبو العلاء ) ان العطار = على بن إراهيم بن داود (أبو الحسن) مفرج بن البارك ، القاضى ( أبو الفضل ) يحيى بن على بن سلمان ( أبو زكريا ) العطار = يحى بن على بن عبد الله (الرشيد) المطارى = محمد بن أسمد (حَفَدة) عفيف الدين = عبدالله بن محمد المطرى عفينة بئت أحمد بن عبدالله الفارفانية ٢٧٨ عكرمة بن عبد الله (مولى ابن عباس) ٩٤

أبو الملاء = أحمد بن عبد الله المرى ( الشاعر ) أبو الملاء من البوق (١) ٢٧٩ أبو الملاء = الحسن بن أحمد المطار الهمذاتي علاء الدبن = أحمد بن عبد الوهّاب بن خلف المَلّامي علا الدين الطاوسي ١٦ علا الدين = على ن إلى الحرم القر فيي ، ابن النفس الطبيب المصرى على بن محمد بن عبد الرحمن الباحي ( أبو الحسن ) على بن المظفر بن إراهم الكندى مد من تسكش ، خوار زمشاه عد بن جلال الدبن حسن الباطني أبو العلاء = محمد بن عبد الجمار بن محمد الفرساني الملابي = خليل بن كيكلدى ( صلاح الدن ) المَلاَمي = أحمد بن عبد عبد الوهاب بن خلف (علاء الدين ) عبد الرحمن بن عبد الوهاب بن خلف عبد الوهاب بن خلف بن بدر ، تاج الدين سنت الأعز (أبو عد) اس علان = المسلم بن محمد بن المسلم ( أبوالفنائم ) ان الملقمي = محمد بن محمد بن على ، مؤيد الدين ( الوزر ) علم الدين = أحمد بن إبراهيم من الحسن القمنى أحمد بن إبراهم بن حيدر القرشي على بن محد بن عبد الصمد السخاوى (أبو الحسن ) القاسم بن عد البرزالي قيصر بن أبي القاسم بن عبد النبي ( تماسيف ) ان عاوال = أحمد بن عبد الله بن عبد الرحمن (كال الدين) عبدالله بن عبد الرحن بن عبد الله علوان بن القنع ٢٦٤

<sup>(</sup>١) لعله : الحسن من هبة الله بن يحيى ، المترجم في صفحة ٧٢ من الجز السابع .

العلون = عبد الله من أحمد

أبو على <sup>(١)</sup> ٨٥

على بن إراهيم بن داود ، ابن العطار (أبوالحسن) ٣٤٤ ، ٣٦٩ ، ٣٧١ ، ٣٩٧ ، ٣٩٨

على بن إراهيم بن سلمة القطان ٢٨٥

على بن أحدين عبدالواحدين البخارى (أبوالحسن)١٦٢،١٦٣،١٦٤،١٦٤،٣٤٨،٣٤٤،٣١٥،١٦٤،١٦٣،١٢٧

على بن أحمد المَرَّ افي تاج الدين ( أبوالحسن ) ٦٢ ، ٩٩ ، ١٠٨

على بن إسماعيل ، الإمام الأشعرى (أبو الحسن ) ١٣١ ، ١٢٢ ، ٢٠٠ ، ٢١٨ ، ٢٢٠ ،

على بن أنجب بن عثمان ، ابن الساعى ( المؤرخ ) ٩٩

على بن أيبك بن عبد الله ( الملك المنصور ) ٢٦٩

على بن بكر بن روزية ( أبو الحسن ) ٧، ١٧ ، ٣١٦ ، ٣٧٥

على التكربتي ( الحاج ) ٤١٦

أبوعلى (تلميذ القفال الصنير) = الحسين بن شعيب بن محمد السُّنجي

على بن جابر الماشمي ( نور الدين ) ١٤٧

على بن الجل ١٤٤

على بن أبي الحَرُّم القرُّ من ، علاء الدبن ابن النفيس الطبيب المصرى ٣٠٦، ٣٠٦

أبو على = الحسن بن أحمد الحداد

الحسن بن أحمد الفارسي

الحسن بن إسحاق بن موهوب الحواليق

على بن الحسن بن الحسين ، ابن الموازيني ( أبو الحسن ) ٣٥٨

على بن الحسن بن الماسح ، جمال الأعمة ، ( أبو القاسم ) ١٤٢

أبو على = الحسن بن المبارك بن عمد ، ابن الربيدى

الحسن بن عد بن على الطوسي

على بن الحسن بن هبة الله ، ابن عساكر الحافظ السكبير ( أبو القاسم ) ٤٣ ، ١٠٩ ، ١٠٣٠ على بن الحسن بن هبة الله ، ١٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٧٩ ، ٢٧٩ ، ٢٠٩ ، ١٤٢ ، ١٤٢ ، ١٤٢ ، ١٤٢ ، ١٤٢ ، ١٤٢

<sup>(</sup>١) لعله الحاتي . أو ابن سينا

على بن الحسين بن على بن منصور الحنيل ، ابن الْفَيَّر ( أبوالحسن) ١٩ ، ٣١٥ على بن الخطاب بن مقلَّد الضرير ( أبو الحسن ) ٣٩٤ على بن خلف بن معزور السكوفي ( أبو الحسن ) ١٧٠ على بن روح بن أحد النهرواني ، ابن النبيري ( أبو الحسن ) ۲۹۵ ، ۲۹۵ على بن سعيد الزرنزير ١٤ على بن سلمان المرادي ( أبو الحسن ) ١٩٧ ، ١٩٦ على بنشجاع بن سالم ( الكمال الضرير ) ٢٦ على من أبي طالب ٥٩ ، ٧٩ ، ١٤٢ ، ٢٢١ ، ٢٦٤ ، ٢٦٥ ، ٢٠٤ على بن عبد السيد بن الصباغ (أبو القاسم) ٣١٢ عل بن عبد الكافي السبكي ( تقي الدين والد المصنف ) ٦٠ ، ٦٠ ، ٢٢ ، ١٠٢ ، ١١٦ ، 797 : 790 : 777 : 1AT \_ 1A+ : 1VE : 1V1 : 17+ : 11A على بن عساكر البطائحي (أبو الحسن ) ٣٠١ على بن عقيل بن على بن الحبوبي الثملي الدمشتي المدَّل انعقيه ( أبو الحسن ) ٢٩٥ على بن أبي على الحسن بن إبراهيم الفارق ١٨٧ على بن على بن سميد بن الجنيس الفارق ( أبو الحسن ) ٢٩٦ ، ٢٩٥ على بن على بن عبيد الله ( والد ابن سكينة ) ٣٢٤ على بن أبي على بن عد الثملي ، سيف الدين الآمدى (أبو الحسن) ٢٤٨،٣٠٨-٣٠٨ ٣٤٨،٣٠٨ على بن عمار ٢٧٦ أبو على = عمر بن عبد النور بن يوسف الصنهاجي عمر بن محمد بن حد بن خليل السكوني المغربي على بن القاسم بن على ، ابن عساكر الفقيه ( أبو القاسم ) ٣٩٧ ، ٣٩٦

على بن القاسم بن على ، ابن عساكر الفقيه ( أبو القاسم ) ٢٩٦ ، على بن المبارك الآمدى ٦١ على بن محمد بن أحمد اليونيني ( أبو الحسين ) ٢٥٨ ، ٣٠٢ على بن محمد النهاى ( الشاعر ) ٢٠٢ على بن محمد بن حبيب الماوردى ٣٩ ، ٢٥٠ ، ٣٩٩

على بن محمد الختني ٢١٠

على بن محمد بن عبد الرحمن الباجى ، علاء الدين ( أبو الحسن ) ٢٠٩ ، ٢١١ ، ٢١٢ ، ٣١٨ ، ٣١٨ على بن محمد بن عبد الصمد الهمذانى السيخاوى المصرى ، علم الدين ( أبو الحسن )١٥ ، ٣٠٠

على بن عجد بن على بن المسلَّم السُّلَمَى ( أبو الحسن ) ٢٩٨

على بن محمد بن عبد الجزرى ، عز الدين ابن الأثير ( المؤرخ ) ٢٩٩ ، ٣٠٠

على بن محمود بن على الشهرزورى الكردى ، شمس الدين ( أبو الحسن ) ٣٠١، ٣٠٠

على بن المسلَّم بن مجد السُّلمَى، جمال الإسلام (أبو الحسن) ١٩٩، ٢٥٢

على بن المظفر بن إراهيم الكندى ( علا الدين ) ٨

على بن المفضل المقدسي الحافظ (أبو الحسن) ٩٩، ٢٥٩، ٣٥٨

على بن هبة الله بن سلامة اللخمى، بهاء الدين ابن الرُّجُمُّ يزى الفقيه (أبو الحسن) ٥ ، ١٩،

P9 . ( P70 , P . E . T . ) ( P9 . 1 . N . Y . Y . Y .

على بن وهب بن مطيع القشيرى، (مجد الدين ابن دقيق العيد) ١٩ ، ٢٠١٠، ٢٧٦، ١٣٨٠٢ ، ٢٩٩ ، ٢٩٩

على بن يحيى بن جعفر بن عبد كويه ( أبو الحسن ) ٦٨

أبو على = يحيى بن الربيع بن سليان الواسطى

على بن يوسف بن عبدالله بن بندار ، قاضى القضاة زين الدين الدمشقى البغدادى (أبو الحسن) ٢٠٠٤

عماد الدين = إسماعيل بن خليفة الحسباني

إسماعيل بن هبة الله بن سميد ، ابن باطيش

عماد الدين بن سنان الدولة ٥٣

عماد الدين = عبد الرحمن بن أبي الحسن بن يحيي

عبد الرحمن بن عبد العلى ، ابن السكرى

عبد الكريم بن عبد الصمد بن عد، ابن الحرستاني

عثمان بن محمد بن أبي محدال كردى الحيدى (أبو عمرو)

عمر بن على بن محمد الجويني

عمر بن محمد بن عمر الجويني ، شيخ الشيوخ (أبو الفتح )

محمد بن يوس معمد الإربلي العماد = عبد الله من الحسين العماد العماد عمر من عبد الله من لحسين العمامي (أبو على )
عمر من عبد اللو. من يوسف الصهاجي (أبو على )
عمر من محمد من عامد (الكاتب)
عمر بن برا يم بن الى يكر ، بجم الدين ابن خليكان الإربلي ٨ ٣ عمر من احمد من مسمور الصمار (أبو حمص) ١٥٦ ٣٠٣
عمر بن أحمد من هبة الله ، إبى الديم ١٤١ ، ٣٠٠
عمر بن أسمد الإربلي (عر الدين ) ١٩٩٧
عمر بن أسمد بن أبي غالب ، الفائي عن الدين (أبو حفص) ٣٠٨
عمر بن إسماعيل بن مسمور الربمي المارق الأدب ، رسيد الدين (أبو حفص) ٣٠٩،٣٠٨،٢٩٨

عمر بن بندار بن عمر التفليسي القاضي كمال الدين ( أبو الفسح ) ۲۷ ، ۳۰۹ ، ۳۱۰ ، ۳۳۵ عمر س الحسن من الحسين الرا ى ( ضياء الدين ) ۸ ، (

عمر س الخطاب ٥٩ ، ٧٩ ، ٣٩٤ ، ٤٠٢

عمر بن عبد الرحم بن عمر العروسي، قاصي العصاه ( امام الدس ) ٣١٠

عمر بن عبد العزيز بن الفضل الاسواني ( شمس الدن ١٤٦٠

أبو عمر = عبد العزير من عد بن إبراهيم من جماعة

عمر بن عبد النور بن يوسف الصنهاجي البجائي النحرى ، المماد ( أبو على ) ٣٨٥

عمر س عبد الوهاب بن خلف ، قاضي القضاة ( صدر الدس ابن بس الأعز ) ٣١٠ ، ٣١٠

عمر من على بن محمد الجويني ، شيخ الشيوخ ( عماد الدين ) ٩٦ ، ٩٧

عمر بن كرم الدينورى ٦

عمر لکرمانی ۲۹ ، ۳۵۳

مر بن محمد بن حمدبن خليل السكوبي المنربي ( أبوعلي ) ١٣١

عه بن عد تن طبرزد ۱۱ ، ۱۳۳ ، ۱۵۳ ، ۲۰۹ ، ۲۰۹ ، ۲۹۷ ، ۲۹۲

عمر من محمد " عبد الرحمن ، القاضي عز الدين اب الأستاء ( أبو المتح ) ٣٤١

عمر من عيد من عبدالله السهرو دى الصوفى ، شماب الدمن (أبو عبدالله) ٢ ٢٠٠ ، ٨٠٠ TV - ( TE1 \_ TTA ( TVA ( T1E ( ) EV عمر بن محمد بن عمر الجويني شيخ الشيوخ الصاحب الم ئيس، عماد الدين ( الفتح ٣٤٢،٩٧ عمر بن مکی الخوزی ۳۶۳ عمر بن مكي بن عند الصمد ، ابن المر لل ( زنن : ين ) ٣ ٣ ، ٣٤٢ ٣ ٣ عمر بن يحيى بن عمر السكرجي ( ففر الدن ) ٣٤٦ عمر بن العمر أنى - عبد الله بن أبي الفتوح بن عثمان (أبو حامد) عمرو بن دینار ۱۰۹ عمرو بن العاص ٤٨ أبو عمرو = عثمان بن سميد بن كثير الصنهاجي الفاسي (شمس الدين ) عمرو بن عثمان ( سيبويه ) ٧١ ، ٣/٠٠ أبو عمرو = عثمان س عبد الرحمن بن موسى ، ابن الصلاح عثمان من عبد الكريم بن أحمد الصنهاجي التزمنتي ( سديد الدين ) عُمَان بن عمر ، ابن الحاسب ( جمال الدين ) عُمَان بن عيسي بن درباس ، القاصي ( ضياء الدين ) عَمَانَ مِنْ مُحَدِ مِنْ أَنِي مُحَدِ السَّكُورِي الْحَدِينَ ا ان أبي عمرو<sup>(۱</sup> الفقيه ۲۹٥

ان أبی عمرو (' الفقیه ۲۹۰ عمرو بن مرزوق الباهلی ۳۲ العمری = یحبی بن الربیع بن سلیمان ( أبو علی ) ابن عمو به = عمد الحید بن عمد العمیدی = محمد بن محمد بن محمد العمیری = یحبی بن سن ( أبو زکریا ) ابن عنین = محمد بن نصر الله بن مکارم ( الشاعر ) ابن عنین = اسما الله بن مکی بن اسماعیل ( أبو الطاهر ) ابن عون = الحسین بن یحبی القطان

<sup>(</sup>١) سبق « ابن أبي عمر » ولم نعرف واحدا منهما .

عيسي (عليه السلام) ٤٠٨ عيسي الرصافي ٤١١ عيسى بن رضوان بن القليوني المسقلاني، ضياء الدين ( أبو الروح ) ٣٤٥،٥٥\_٥٢،٢٤،٢٣ عيسى السبتي ( أبو البدي ) ٧٠ عيسى بن عبد العزيز الجزولي النحوى ٣٤٨ عيسى بن عبد الله بن محمد (أبو الفتح) ٣٤٥ عيسى بن محمد ( العادل ِ ) بن أيوب ( الملك المعظم ) ١٨٤،١٥٤،١٧٨،١٥٤٤ أبو عيسى = محمد بن عيسى بن أحمد المروروذي محمد بن عيسى الترمذي عيسى محمد بن عيسي الطَّهِماني المروزي ( أبو العباس ) ٨، ١.١، ١٤ عيسى بن يوسف بن أحمد المراقي الغُرَّ افي التتي الضرير ٣٤٥، ٣٤٦ ابن عبن الدولة = محمد بن عبد الله بن الحسن الصفر اوى عين الشمس بنت أحمد بن ألى الفرج الثقفية ٩٩ (حرف الغين) غازی بن یوسف بن أیوب ( الملك الظاهر ) ۳۶۱ أبو غالب = محمد بن الحسن الماوردي ابن النبيرى = على بن روح بن أحمد النهرواني ( أبو الحسن ) الغَرَّ افي = على بن أحمد ، تاج الدين ( أبو الحسن ) عيسى بن يوسف بن أحمد المراقي الضرير الغرز خليل ٢٣٤\_٢٣٦ الغرناطي = عد بن أبي الربيع ( أبو حامد ) الغَزَّالى = عد بن محمد ( الإمام أبو حامد ) الغزنوى = محد بن سام ( السلطان شهاب الدين ) عمد بن يوسف الغَزِّي = محمد بن خلف القاضي (شمس الدين )

الغَسَّاني = محمد بن إبراهيم الخطب (أبو عبد الله) أبو الننائم = المسلم بن محمد بن المسلم ، ابن عَلاَّن النورى = محمد بن سام الغزنوي ( السلطان شهاب الدين ) غياث الدين = توران شاه بن أبوب بن محمد غياث بن فارس بن سكى المقرى و ( أبو الجود ) ٣٥٨ أبو النيث = شميب بن الى طاهر بن كليب (حرف الفاء) الفارايى = المظفرين محمد بن المظفر الطوسي ( شرف الدين ) فارس بن تركي الضرير ٣٨٨ الفارسي = الحسن بن أحمد ( أبوعلي ) ي عبد الغافر بن إسماعيل يت محمد بن إسماعيل يحد بن أي بكر بن عمد الأبكى الفار فانية = عفيفة بنت أحد بن عبد الله الفارق = الحسن بن إراهم بن على عبد الله بن مروان بن عبد الله ( زين الدين ) على بن أبي على الحسن بن إبراهيم " على بن على بن سعيدبن الجنيس ( أبوالحسن ) . عمر بن إسماعيل بن مسمود الربعي ، رشيد الدين الأديب ( أبو حفص ) الفارُوثي = أحمد بن إبراهيم بن عمر ، عز الدين ( أبو العباس ) الفاسي = عثمان بن سعيد بن كثير الصنهاجي ( أبو عمرو ) محمد بن أحمد بن عبد المزيز المقرى ( أبو عبد الله ) فاطمة بنت عبد الله بن أحمد الجوزدانية ١٠٢ ، ١٢٧ الفتح بن عبد السلام ١٥ ابن أبي الفتح = أبو عبد الله

أبو الفتح = عبد الملك بن إبى القاسم عبد الله الكروخى
عبيد الله بن عبد الله بن محد بن شاتيل
عر بن بندار بن عمر التفليسى ، القاضى (كال الدبن )
عر بن محمد بن عبد الرحن (عزالدين ابن الأستاذ)
عمر بن محمد بن عمر الجويبى ، شيخ الشيوخ
عيسى بن عبد الله بن محمد
عيسى بن عبد الله بن محمد
محمد بن عبد الباق ، ابن البطى
محمد بن عبد اللطيف بن يحبى السبكى
محمد بن عبد اللطيف بن يحبى السبكى
مقتح بن محمد بن على بن خلف السعدى الدمياطى ، نجيب الدين (أبو المنصور ) ٣٤٦ ، ٣٤٧
أبو الفتح بن موسى بن حاد الجزيرى القصرى ، نجم الدين (أبو نصر ) ٣٤٨
أبو الفتح = موسى بن أبى الفضل يونس بن محمد بن منعة (كال الدين بن بونس )
نصر بن فتيان بن مطر الحنبلى ، ابن المكية
نصر بن فتيان بن مطر الحنبلى ، ابن المكية
نصر بن فتيان بن مطر الحنبلى ، ابن المكية

نصر بن فتیان بن مطر الحنبلی، ابن المنی نصر الله بن محمد بن عبد القوی المصیصی نصر الله بن یوسف بن مکی الحارثی الدمشتی نصر بن محمد بن مقلد القضاعی المرتضی

أبو الفتوح = أسمد بن محمود بن خلف محمد بن على الطائى

يحيى بن أبي السمادات بن سمد الله التكريتي

فخر الإسلام = محمد بن على بن إسماعيل الشاشى الفخر = إسماعيل بن نصر الله بن أحمد ، ابن عساكر فخر الدين بن سميد بن عبدالله الشهرزورىالقاضى ٣١١ فغرالدين = عبد الرحمن بن محمد بن الحسن ، ابن عساكر

عُمَان بِن بنت أبي سمد · عَمَان بن شيخ الشيوخ

محد بن أبي على بن أبي نصر النوقاني

عمد بن عمر بن الحسن الرازي عد بن محد بن محد الصقلي یحی ز. الربع بن سلیان ( أبو علی ) يحيى بن عبد الرحن بن عبد المذير القيسى الأصبيائي يوسب سعمد بن عمر البحويني (أبوالفضل) المحر = على من أحمد بن عبد الواحد ، إب البخارى عمر بن یحیی الکرجی الفراء = الحسين بن مسعود البغوى ( محبي السنة ) الفراتى = يميش بن صدةة (أبو القاسم) ابن أبي فراس = محمد الغراوى<sup>(۱)</sup> ١٥٦ الفراوي = عبد الله بن محمد بن الفضل عبد المنع بن عبد الله بن محد محدين المصل ته ور من تبد المنعم . ، عبد الله الفردي = محدين بوسع بي مطر إبو الفرج =عبد الرحن بن على بن الحوزى عبدالمنم بن عبد الوهاب بن سمد ، ابن كليب محمد بن أحد بن سهان فرج بن محمد الأردبيلي ( نور الدين ) ٣٨١ أبو الفرج = يحيى بن محمود الثقني ابن فَرْح = أحمد بن فَرْح بن أحمد (أبو العباس) الفرسانى = محمد بن عبد الجباربن محمد (أبوالعلام)

<sup>(</sup>۱) لم نستطع أن يقطع باسم « الفراوى » في ١٠ الموسع ، فلد ا أربعه في هذه الطبقة -رف كل منهم بالمراوى ، وانظر أسماءهم في الإحالة .

الفرضي = ناصر بن منصور فرعون يوسف ٣٨٣ الفِر كاح = إبراهيم بن عبد الرحن بن إبراهيم ( برهان الدين ) عبد الرحمن بن إبراهيم بن ضياء ( تاج الدين ) الفزارى = عبد الرحن بن إبراهم بن ضياء ابن أف الفضائل = أسعد بن محمود بن خلف أبو الفضائل = سلار بن الحسن بن عمر أبو الفضل = أحمد بن هية الله بن أحمد ( الشرف ابن عساكر ) جعفر بن محمد بن عبد الرحيم الربيع بنسليان بن حراز عبد الله بن أحمد بن محمد الطوسي ( خطيب الموسل ) المراقى بن محمد بن المراقى فضلالله بن حسن التوريشتي ٣٤٣\_٣٥٣ فضل الله بن محمد بن أحمد النوقاني ( أبوالمكارم) ٣٤٩، ٣٤٩ أبوالفضل = محمدبن إسماعيل بن عمر الحموى (عز الدين) ابن أبي الفضل = محمد بن عبد الله بن محمد (شرف الدين) أبو الفضل = محمد بن على بن الحسين الحلاطي محمد بن عمر الأدموى جمودين أحدين محد الأردسل مفرج بن المبارك، ابن العطار القاضي يوسف بن محمد بن عمر الحويني يوسف بن محمد النحوى التوزري يوسف بن يحيى بن محمد ( سهاء الدين ابن الزكي ) ابن نضلان = محمد بن واثق بن على ( أبو عبد الله ) واثق بن على بن الفضل ( أبو الةاسم ) الفقير = عبد الله بن الحسن

الفقه = أحد بن كشاسب ثملب بن عبد الله بن عبد الواحد حامع بن باقى بن عبد الله الربيع بن سليان بن حراز ( أبو الفضل ) ظافر بن الحسين عبد اللطيف بن عبد العزيز بن عبد السلام عبد الله بن الخضر الشيرجي (أبو البركات) عبد الواحد بن إسماعيل بن ظافر الأزدى الدمياطي ( أبو محمد ) عبد الوهاب بن على بن على ، ابن سكينة (أبو أحد) على بن عقيل بن على بن الحبوبي الدمشقي ( أبو الحسن ) على بن القاسم بن على بن عساكر ( أبو القاسم ) على بن هبة الله بن سلامة (بها الدين ابن الجيزى) قيصر بن أبي القاسم بن عبد النبي ( تماسيف ) المبارك بن يحيى بن أبي الحسن ( نصير الدين ابن الطباخ) محمد بن إسماعيل بن أنى الصيف المني ( تقي الدين ) محد بن على بن الحسين الخلاطي عد ان یحی بن مظامر ( أبو بكر ) محمود بن عبيد الله بن أحمد الزنجاني ( أبو المحامد ) المانى بن إسماعيل بن أبي الحسين بن الحدوس ( أبو عد ) مفضل

ابن الفقيه نصر = إبراهيم بن نصر بن طاقة الفقيه = نصر الله بن يوسف بن مكى ( أبو الفقيح ) هام بن راجى الله بن سرايا المصرى (أبوالعزائم) يحيى بن الربيع يحيى بن منصور بن يحيى اليمانى ( أبو الحسين ) يميش بن صدقة الفرانى ( أبو القاسم ) يميش بن صدقة الفرانى ( أبو القاسم )

موسف بن مكى بن على ( أبو الحجاج ) فلك الدين !ب الخزيمى ٢١٢ الفورانى = عبد الرحمن بن محمد بن أحمد ابن مورك = محمد بن الحسن الفهرى = عبد الله بن محمدبن على أبو الفياص البصرى ٢٥٧

(حرف القاف)

أبو القاسم = إسماعيل بن أحمد السمرقندى إسماعيل بن على الحماى المحاس إسماعيل بن عمد بن الفضل إسماعيل بن عمد بن الفضل الحسين بن الحسن الأسدى ، ابن البُنّ

القاسم بن سعید ۲۸ آبو القاسم بن صصری<sup>(۱)</sup> ۲۹۹ آبو القاسم = عبد الرحمن بن سلامة

عبد الرحمن من عبد المدالسهيلي عبد الرحمن من عباس من موسى عبد الرحمن من محمد بن أحمد عبد الرحمن بن محمد بن إسماعيل عبد الرحمن بن محمد القرشى ، ابن الوراق عبد الرحمن بن محمد من الربيع عبد الرحمن بن محمد من ابى الفضل عبد السمد بن محمد من ابى الفضل عبد الله بن الحسين من عبد الله ، بن واحة عبد الله بن الحسين من عبد الله ، بن واحة عبد الله بن حيدر القرويني

(١) انظر حواشي صفحة ٤٨٣ من الحزء السابع

القاسم بن عبد الله بن عمر ، ابن الصفار البيسا ورى ، شهاب الدين ( أو بكر ) ١٥٦ ، ٣٥٣ أبو القاسم = عبد الملك بن محمد بن بشر ان القاسم بن على بن الحسن ، الحافظ ابن عساكر (أبو محمد) ٢٠٩ ، ٢٩٦ ، ٣٥٣ ، ٣٥٣ أبو التاسم = على بن الحسن بن الماسح على بن الحسن بن هنة الله ، الحافظ ابن عساكر على بن عبد السيد بن الصباغ على بن القاسم بن على ، ابن عساكر القاسم بن على بن محمد الحويرى ٥٥ أبو القاسم = عمر بن محمد بن عبد الله السهروردى ( صهاب الدين ) القاسم بن الفضل الصيدلاني ( أبو المظفر ) ١٢٧ ، ١٤٥ القاسم بن فيرة الشاطبي المقرى ْ ٣٠٣. ٢٩٧ القاسم بن محمد بن على الشاشي ( صاحب التقريب ) ٤٩ ، ١١٧ القاسم بن محمد بن يوسف البرزالي، الحافظ علم الدين (أبو محمد) ٣٦٩،٣٦٥.٢٨٤،١٦٣،١٤٣،١٩٣١ القاسم بن المفرج بن درع التكريتي ٣٥٦ أبو القاسم = نصر بن عقيل بن نصر الإربلي همة الله بن الحصين هبة الله بن عبد الله بن سيد الكل القفطى ( بهاء الدين ) هبة الله بن على بن مسمود البوصيري همة الله من محمد ، ابن الحصين واثق بن على بن الفضل ، ابن فضلان یحیی بن ثابت بن بندار الفاسم بن يحيى الشهرزورى ( ضياءالدين) ١١٠ أبو القاسم = يعيس بن صدقة الفراتى يوسف بن عد بن يوسف الخطيب

القاضي = إيراهيم بن عبد الله بن عبد المنهم ، ابن أبي الدم إراهم فن يحيى بن أبى الجد قاضي إخميم = حامع بن باقي بن عبد الله قاضي البصرة = جد بن محمود بن عبد الله الجويني قامى بملبك = عبد الرحيم بن نصر بن يوسف القاضي = ثملب بن عبد الله بن عبد الواحد الحسين بن عد بن أحمد المرورودى قاضی حلب = یوسف بن رافع بن تمیم ( بهاء الدین ابن شداد ) قاضى حماة = عبد الرحيم بن إبراهيم بن هبة الله ، ابن البارزى المَاضي = سميد من عبد الله الشهرزوري ( أبو الرضا ) سليان بن حزة بن أحمد ( تق الدين ) شبلي بن الجنيد بن إراهم عبد الرحن ف أحد ف عبد الرحن الشيباني ( أبو محد ) عبد الرحمن من خداش عبد الرحيم بن إبراهيم بن هبة الله عبد الصمد من محمد الحرستاني عبد المزيز بن أحمد بن عثمان الهكارى ( عز الدين ابن خطيب الأشمونين ) عبد العزيز بن عدى بن عبد العزيز البلدى ( أبو العز ) عبد الكلف بن عبدالملك بن عبد الكافي الربعي لدمشقي (أبومحمد) عبد اللطيف من أحمد من عبد الله الشهرزوري ( أبو الحسن ) عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله ( زين الدين الن الأستاذ ) عبد الله بن عمر بن محمد عبد الله من أبي الوفاء محمد من الحسن البادرائي ( بجم الدس) عبد المنم بن أبي بكر بن أحد الصرى الشاى جلال الدين ( أبو محد ) عبد الوهاب بن الحسين بن عبد الوهاب المهلي البهنسي ، وجيه الدين (أبو محمد )

عثمان من سعيد من كثير العشهاحي الفاسي ، شمس الدين ( أبو عمرو ) عثمان بن عيسي بن درباس ( أبو عمرو ) عمر بن أسمد بن أبي غالب ، عز الدين ( أبو حنص ) عمر بن بندار بن عمر التفليسي ، كال الدين ( أبو الفتح ) عمر بن محمد بن عبد الرحن ، عز الدين ابن الأستاذ ( أبو العتم ) ف الدين بن سعيد بن عبد الله الشهرزوري قاضي القضاة = أحمد بن الخليل بن سمادة الخُوَّتِي ( أبو العباس ) أحمد بن محمد بن إراهيم ، ابن خلسكان أحمد بن يحبي بن هبة الله ابن سنى الدولة الخضر بن الحسن بن على قاضي قضاة الشام = الطاهر بن محمد بن على قاضي القضاة = أبو صالح الجيلي عبد الرحمن بن عبد العلي ، ابن السكرى عبد الرجن بن عبد الوهاب بن خلف عد السلام بن على بن منصور عبد الصمد بن محمد بن أبي النصل عبد الله بن محمد بن إلى عصرون ، شرف الدين ( أبو سمد ) عبد الملك بن عبسى بن درباس (صدر الدين) عبد الوهاب بن خلف بن بدر العلامي، تاج الدين بن بنت الأعز (أبو محمد) على بن يوسف بن عبدالله بن بندار الدمشقي البندادي ( أبو أخسن ) عمر بن عبد الرحمن بن عمر القزويني ( إمام الدين ) عمر بن عبد الوهاب بن خلف (صدر الدين ابن بنت الأعز ) محمد بن إراهم بن سمد الله ( بدر الدين ابن حماعة ) محمد بن أحمد بن الخليل الحوِّثي محمد من عبد الرحمن القزويني (حارل الدين)

محد بن عبد القادر بن عبد الخالق ( عز الدين ابن الصائغ ) محمد بن واثق بن على ، ابن فضلان نصر بن عبد الرزاق بن عبد القادر الجيل (أبو سالح) يحي بن هبة الله بن الحسن ، ابن سنى الدولة ( أبو البركات ) يوسف بن الحسن بن على السِّنجاري ( بدر الدين ) يوسف بن رانع بن تميم ، بهاء الدين ابن شداد ( أبو المحاسن ) يوسف بن يحيى بن عجد ، بهاء الدين ابن الزكى ( أبو الفضل ) يونس بنبدران بن فيروز، الجال المصرى القاضي = محمد بن أحد بن نعمة ، ابن المقدسي (شمس الدين) محمد بن خلف الغَرِّسي ( شمس الدين ) محد بن الطث الماقلاني (أبو بكو) محمد بن عبد الداق الأنصاري (أبو بكر) محمد بن عبد البر بن يحيى السبكي ، مهاء الدين ( أبو البقاء ) محد بن عد السكافي بن على (شمس الدين) محمد بن عبد الله بن الحسن ، ابن عبن الدولة محدين على بن الحسين الخلاطي عمد بن عمود بن عد الأصهاني محمدين ناماور بن عبد الملك الخونجي محمد بن هية الله بن محمد ، ابن مميل محمد بن بحبي القرشي ( أبو المالي ) محمد بن يحيى بن المظفر ، ابن الحبير أبو مسلم الجيلي مفرج بن المبارك ، ابن العطار ( أبو الفضل ) موهوب بن عمر بن موهوب الحزرى ، صدر الدين ( أبو منصور ) هبة الله بن عبد الرحيم بن إيراهيم بن البارزي ( عرف الدين )

هبة الله ن عبد الله ن سيد الكل القفطى ( أبو القاسم ) يحي بن أبي السمادات بن سعد الله التكريتي ( أبو الفتوح ) يحيى من الفاسم بن المفرج ( أبو ذكريا ) يمقوب بن إبراهيم (أبو يوسف) قاضي الىمن = عبد الله بن عمر القاهرى = أحمد بن إبراهيم بن حيدر ( علم الدين ) محمد بن عبان بن بنت أبي سعد قايماز بن عبد الله ( الأمير عاهد الدين ) ٣٦٧ القياض = هارون القرافى = أحمد بن إدريس بن عبد الرحن (صهاب الدين) المُرَدِي = أحمد بن إبراهيم بن حيدر ( علم الدين ) عبد الرحمن بن محمد بن إسماعيل بن الوراق ( أبو القاسم ) القَرْمِي = على بن أبي الحزم الطبيب المصرى ( علاء الدبن ابن النفيس ) القُرَفِي = محمد بن أحمد بن إبراهيم الأندلسي ( الشيخ أبو عبد الله ) محمد بن طلحة بن محمد (أبو سالم) محمد بن عيسى بن أحمد (أبو عيسى) عمد بن معمر بن عبد الواحد، ابن الفاخر محمد بن بحبي (أبو المعالى) یحیی بن علی ( جد أبی محمد بن عساكر ) يحيى بن على بن عبد الله؛ الرشيد المطار القرطى (١) ١٤٠ القرطى = محمد بن أحمد بن أبي بكر ( أبو عبد الله ) يحيى بن سمدون

<sup>(</sup>١)كذا جاء مَى غير تَعيِن وسياق وروده يؤدن بأنه مؤرخ ، وقد وجدنا من المؤرخين : محمد بن أحمد بن القرطبي ،كمال الدين المتوفى سنة ٦٩٣ هـ ، قال الأدفوى فى الطالع السميد ٢٦٧ : «ألف تاريخا و مجلدات » .

القزاز = عبد الرحمن بن محمد بن عبد الواحدبن زريق ( أبو منصور ) القزويني = أحمد بن إسماعيل بن يوسف (أبو الخبر) حامد بن أبي العميد بن أمبرى عبد الله بن حيدر ( أبو القاسم ) عبد النفار بن عبد الكريم بن عبد النفار ( نجم الدين ) عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم الرافعي (أبو القاسم) عمر بن عبد الرحمن بن عمر ، قاضي القصاء ( إمام الدين ) محمد بن عبد الرحمن ، قاضي القضاة ( جلال الدين ) قس بن ساعدة ٢٣٤ ابن القسطلاني = محد بن أحدبن على ( قطبلدين ) القشيرى = عبد الرحيم بن أبي القاسم عبد الكريم (أبو نصر) عبد المنعم بن عبد الكريم بن هوازن على بن وهب بن مطيع ( مجد الدين ابن دقيق العيد ) عد بن على بن وهب ( تق الدين ابن دقيق العيد ) موسى بن على بن وهب القوصى ( سراج الدين ) هبة الرحن بن عبد الواحد بن عبد الـكريم القصرى = الفتح بن موسى بن حماد ( أبو نصر ) القضائي = سنقر بن عبد الله القضاعي = يصر بن محمد بن مقلد( أبو الفتح) القطان = الحسين بن يحيي بن عياش على بن إراهيم بن سلمة قطب الدين = إسماعيل بن محمد بن إسماعيل الحضرمي أمىرى بن بختمار عد بن أحمد بن على ، ابن القسطلاني محمد بن أسفهند الأردبيا القطب المصرى = إبراهيم بن على بن محمد

القطب النيسابوري = مسعود بن محمد بن مسعود قطز من عبد الله ( الملك المظفر ) ٧٧٧ ، ٣٣٠ القطيعي = محمد بن أحمد ( أبو الحسن ) التفال الصغير = عبد الله بن أحمد من عبد الله التفطى = هبة الله بن عبد الله بن سيد السكل ، بها الدين ( أبو القاسم ) أبو قفل = عبد الله بن أحمد بن محد بن قفل ابن قفل = عبد الله بن أحد بن عد قلاوون الألني ( السلطان ) ٣٢٠ ابن الغليوبي = أحمد بن عيسي بن رضوان ( أبو العباس ) عيسى بن رضوان ابن القُمَّاحِ = أحمد بن إراهيم بن حيدر القرشي ( علم الدين ) محد بن أحد بن إراهيم (شمس الدين ) القِمَى = أجد بن إبراهيم بن الحسن ( علم الدين ) القمولى = أحمد بن محمد بن أبي الحزم ابن قيرة = يحيي بن نصر التميمي ( المؤتمن ) القوصى = إسماعيل بن حامد بن عبد الرحمن ( الشهاب ) عبد النفار بن أحمد بن نوح موسى بن على بن وهب ( سراج الدين ) القونوى = محمدبن إسحاق (صدر الدين) القوى = بارسطنان بن محمود بن أبى الفتوح قيس ن مسلم المذحجي ٣٢ القيسى = عد بن أحد بن على (قطب الدين ابن القسطلاني ) محمد بن خليل (أبو المشائر) يحيى بن عبد الرحمن بن عبد المنعم المغربي ( أبو زكريا ) قيصر بن أبى القاسم بن عبد النبي بن مسافر الحنني المقرى الفقيه الرياضي تماسيف (علم الدين) ٣٨٤

القيمرى = الحسين بن العزيز بن أبى الفوارس ( الأمير ناصر الدين ) (حرف الكاف) الكانب = الخضر بن عبدان محد بن محمد بن حامد ( العماد ) الكاتبة = عهدة بنت أحد بن النوج الكامل = محمد بن غازى بن العادل ، الملك ( صاحب ميافارقين ) محمد بن مجد أبي بكر العادل بن أيوب ( الملك ) الكتاني = عبد السلام بن على من منصور محمد بن أحمد بن على (أبو طالب) كُثَيِّر بن عبد الرحمن بن الأسود (كثيِّر عزَّة الشاعر) ٣٤٦ كُتُيِّرُ عَزَّة =كثير بن عبد الرحن بن الأسود الكرجي = عمر بن يحيي ( فخر الدين ) الكرخي = إراهم بن محمد بن منصور (أبوالبدر) أحمد بن المقرب (أبو محمد) المارك بن المارك ( أبو طالب ) الكردى = إسماعيل بن سالم بن أبي الحسن عُمَان بن عبد الرحمن بن موسى (أبو عمرو ابن الصلاح) عثمان بن عد بن أبي محمد الحمدي (أبو عمرو) على بن محمود بن على الشهرزوري ، شمس الدين (أبو الحسن ) أبو الكرم = نصر الله بن مخلد بن الحلخت الكرماني= عمر الكروخي = عبد الملك بن أبي القاسم عبد الله ( أبو الفتح ) ك عمة منت أحمد من محمد المروزية ٤٦ ابن كشاس = أحمد بن كشاسب بن على الدزماري

الكشمهني = عبد الرحن بن محمد عد بن مكي (أبو الهيثم) الكلي = صقر بن يحيي بن سالم ابن كليب = عبد المنعم بن عبد الوهاب بن سمد ( أبو المرج ) الكال = أحدين زرين كم السمناني كمال الدين = أحمد بن عبد الله بن عبد الرحمن، ابن علوان أحد بن عيسى بن رضوان بن القليوبي أحمد بن كشاسب بن على الدزماري ( أبو العباس ) إسحاق بن أحمد المنرى سلار بن الحسن بن عمر عبد الجمار بن عبد النبي بن على عبد الواحد بن عبد الكريم بن خلف ، ابن خطيب زملكا ( أبو المكادم ) عمر بن بندار بن عمر التفايسي القاضي (أبوالفتح) عد بن طلحة بن محمد (أبو سالم) محدين عابن عبد الواحد الزملكاني موسى بى بى المضل يونس بن عد، ابن يونس الكمال الضرر = على بن شجاع بن سالم الكال = عبد الرحن بن محمد بن عبيد الله ، ابن الأنبارى عمر بن أحمد بن هبة الله ، ابن العديم عمر بن إلياس بن يونس المراغى محمود بن عمر الرازى الكناني = إراهيم بن سعد الله بن جماعة إسماعيل بن محمود بن محمد نجم من أبي الفرج بن سالم المصرى

الكندى = أحمد بن عبد الرحن بن محمد الدشناوى ( جلال الدين ) زيدين الحسن (أبو البمن) على بن المظفر بن إراهم ( علاء الدين ) ابن الكندى = محمد بن عبد الرحن بن الأزدى الكواشي = أحمد بن يوسف بن حسن بن رافع ( أبو العباس ) الكوفي = على بن خلف بن معزوز (أبو الحسين ) (حرف اللام) لؤلؤ بن عبد الله الأنابكي ( صاحب الموصل ) ٢٧٠ ، ٢٧٠ اللبغي = عرفة بن على بن الحسن البندنيجي ، ابن بصلا ( أبو المكارم ) أبن اللتي = عبد الله بن عمرين على (أبو المنجا) اللخمى = أحمد بن فرح بن إحمد ( أبو العباس ) على بن هبة الله بن سلامة ، سهاءالدين ابن النُجُمَّةُ رَى ابن اللمط = عد الله بن يوسف (حرفالم) المؤتمن بن قيرة = يحيى بن نصر التمسي الورخ = على بن عد بن محمد ( عز الدين ابن الأثير ) المأمونى = محمد بن سعيد مؤيد الدين = محمد بن محمد بن على العلقمي الوزير المؤيد بن محمد الطوسي ١٦، ٣٣، ٣٩، ٩٩، ١٦١، ١٦١، ٢٩٦، ٣٣٦ ابن ماجة = محمد بن تريد الماراني = عبد الملك بن عيسى بن درباس عبان بن عيسى بن درباس المازرى = محمد بنعلى من عمر المالسكي ( أبو عبد الله ) ابن الماسح = على بن الحسن ( أبو القاسم ) ابن ماسویه ۳۱۶

ابن ماشاده = عد بن أحمد (أبو بكر) الماكسيني = موسى بن حود موسى بن محمد بن موسى مالك بن إنس ( الإمام) ١١٧ ، ١١٨ ، ٢٠١ ، ٣٠٠ ان مالك = محد بن عبد الله بن عبد الله ( أبو عبد الله ) محمد بن محمد بن عبد الله ( بدر الدين ) المالك = عثمان بن عمر ، ابن الحاجب ، جمال الدين ( أبو عمرو ) محمد بن على بن عمر المازري ( أبو عبد الله ) الماني = أبو مكر الماوراء النهرى = حامد بن محمود ( أبو نصر ) الماوردي = على بن عد بن حبيب عد بن الحسن ( أبو غالب ) المبارك بن أحد ، ابن الستوف ( أبو البركات ) ٣٨٣ ان المارك = عبد الله المارك بن على الطباخ ١٤٥ المبادك بن المبادك بن سميد ، ابن الدهان النحوى الضرر ( أبو بكر ) ٣٥٤ المارك بن المارك بن المارك الكرخي (أبو طالب) ١٥١، ١٠٥ المارك بن المارك بن المطوش (أبو طاهر) ١٩٥ الدارك بن محمد بن على الموسوى التفليسي ٣٥٥ المبارك بن عد بن عد الجزرى الشيباني، بحد الدين بن الأثير ( أبوالسمادات) ٢٦٧،٣٦٦،٢٩٩ المبارك من يحي من أبي الحسن المصرى الفقيه ( نصير الدين امن الطباخ ) ٢٦ ، ٣٦٧ ، ٣٦٨ المتكلم = عبد الواحد بن إسماعيل بن ظافر الأزدى الدمياطي ( أبو محمد ) المتنبي = أحمد بن الحسين (الشاعر) عامد الدين = قايماز من عبد الله ( الأمير ) المجد = أحمد من عبد الله من المسلم ، ابن الحلوانية

ابن المجد = أحمد بن المجد المقدسي ( سيف الدين ) أبو المحد = إسماعيل بن هبة الله بن سعد ، ابن باطيش أبو المجد بن أبي الثناء ٤١٦ المجد الجيلي ( شيخ الفخر الرازي ) ٨٦ بجد الدين = عبد الرحن بن عمر بن أحد ، ابن أبي جرادة ، ابن المديم على بن وهب بن مطيع القشيرى ، ابن دقيق العيد المبارك بن محمد بن عد، ابن الأثمر المجير = محمود بن المبارك بن على البغدادي ابن المحارية = ثملب بن على بن نصر إبو المحاسن = يوسف بن رافع بن تميم ( بهاء الدين ابن شداد ) يوسف بن عبد الله بن بندار الدمشق أبو المحامد = محمود بن عبيد الله بن أحمد الزنجاني ( ظهير الدين ) عب الدين = أحمد بن عبد الله بن محمد الطبرى عد بن محود بن الحسن ، ابن النجار محتسب الإسكندرية = منصور بن سليم بن منصور ( أبو المظامر ) الهُدْثي = على بن الخطاب بن مقلد الضرير ( أبو الحسن ) المحسني = طغريل بن عبد الله الهجلى = عد بن الحسين بن عبد الرحمن ( أبو الطاهر ) محمد بن إبراهيم بن أبي بكر ، ابن خلسكان ( صهاب الدين) ٣٠٨ ، ٤٤ ، ٣٠٠ محمد بن إبراهيم ، الخطيب النساني الحموى ( أبو عبد الله ابن الجاموس ) ٢٥ عد بن إبراهيم بن سعد الله ، قاضي القضاة ( بدر الدين ابن جماعة ) ٢١، ٢١٤ ، ٢١٨ ، ٣١٠ محمد بن إيراهيم بن أبي الفضل السهلي الجاجري ( معين الدين ) ٤٤ ، ٤٥ محمد بن أحمد بن إبراهيم الأندلسي القرشي ( الشيخ أبو عبد الله ) ٤٩ ، ٥٣ ، ٥٦ ، ١٧٠ محمد بن أحمد بن إراهيم (شمس الدين بن القماح) ٥، ٢٠، ١١٣

محمد بن أحمد الأزهري ( اللنوي ) ١١٧

محمد من أحمد الباغباني (أبو الخبر) ٧٥

محمد بن أحمد بن أبي بكر القرطي ( أبو عبد الله ) ٥٠ محمد بن أحمد بن حامد الأرتاحي ( أبو عبد الله ) ٢٥٩ ، ٣٤٣ محمد بن أحمد بن ألخليل الخُو تَى ، قاضي القضاة ( شماب الدين ) ٢٦ ، ٣٢٧ محد بن أحد بن أبي سعد بن الإمام أبي الخطاب 2 محد من أحد بن المباس البيضاوي ٢٥٧ محمد بن أحمد بن عبد العزيز الفاسي المقرى. ( أبو عبدالله ) ٣٦٠ محد بن أحمد بن عثمان الذهبي ( أبو عبد الله ) ٧ ، ٨ ، ١٥ ، ١٦ ، ١٨ ، ١٩ ، ٢٢ ، VY 173 1 AF 1 AA 1 - P 1 Y - 1 1 P - 1 1 7 1 1 1 Y 1 1 7 3 1 1 7 1 0 A 1 محد بن أحد بن على القيسى التوزرى (قطب الدين ابن القسطلاني ) ٤٤ ، ٤٤ محمد بن أحمد بن على الكيتاني (أبوطال ) ٦١ محد بن أحمد القطيعي ( أبو الحسن ) ٢ ، ٣٧٥ عد بن أحمد بن ماشاده ( أبويك ) 30٠٤ محد بن أحد بن محد العبادي ١١٩ ، ٣٩٨ أبو محمد = أحمد بن المقرب الكرخي محمد بن أحمد بن نہان ( أبو الفرج ) ٦٢ محمد بن أحمد بن نعمة القاضي (شمس الدين ابن المقدسي ) ٧٤ محمد بن أحمد النوقاني الحافظ (أبو سميد) ٣٤٨ يد بن أحمد بن أبي يوسف الهروي (أبو سمد) ٣٢٥ ، ٣٣٥ محد بن إدريس (الإمام الشاضي) ٢٢، ٢٩، ٣٥، ٣٦، ٣٨، ٤٧، ٥٥، ٨٧، ٩٥، ٩٨، \* T - V - T - O : T97 : TAY : TY9 : TY9 : (\A- :\T7 : \YT : \\Y : \\-A/T\_-YT , 33T , 30T, VOT , 7PT , 3PT , PPT, -.3

> محمد بن إسحاق القونوى ( صدر الدين) 60 محمد بن أسمد العَطاترى ( حَفَدة ) 790 ، 770 محمد بن أسفهيد الأردبيلي ( قطب الدين ) ۲۷۸

محمد بن إسماعيل بن إبراهيم الخباز (أبو عبد الله) ٧٢ ، ٦٨ ، ٧٧ أبو محمد = إسماعيل بن إبراهيم بن أبي اليسر

محمد بن إسماعيل بن أبي الصيف المميني الفقيه ( تقي الدين) ٢٦٠ ، ١٣٠

محمد بن إسماعيل بن عمر الحموى ، عز الدين ( أبو الفضل ) ٣٣ ، ١٦٣

محمد بن إسماعيل الفارسي ١٦٤

محمد بن إسماعيل المغرني ( أبو عبد الله ) ٢٨٥

أبو محمد = إسماعيل بن موهوب بن أحمد الجواليقي

أميرى بن بختيار

محمد بن أيوب ( الملك العادل) ١٥٣ ، ١٥٤ ، ٢٣٠ ، ٢٣٠ ، ٢٣٤

محمد بركة بن الظاهر بيبرس (الملك السعيد) ٣٢٠ ، ١٤٣

محمد بن أبي بكر بن على بن الخباز الموصلي ( نجم الدين ) ١١٣

محمد بن أبي بكر بن محمد الفارسي الأبكي (شمس الدين) ١١٤

محمد بن أبي بكر بن النقيب ( شمس الدين) ٢٨٤

عد بن تكس ، خوارزمشاه ( الساطان علاء الدين ) ٨٧، ٨٨

أبو محمد = جامع بن باقى بن عبد الله

عد بن جوير الطبرى (الإمام) ٦٥، ٦٥،

أبو محمد = جعفر بن مكي بن علي

محمد بن جلال الدين حسن الباطني ( علاء الدين )٢٦٩

محمد بن الحسن ، ابن فورك ١٢١

عد بن الحسن الاوردي (أبو غالب ) ٣٢٤

محمد بن الحسين بن أحمد المقومي ٢٨٥

عد بن الحسين بن رَزِين العامرى الحموى، قاضى القضاة تقى الدين ( أبو عبد الله ) ٤٦ـ٨٤،

700 ( 777 ( 177

محمد بن الحسين بن عبد الرحمن الأنصارى الحلي ( أبو الطاهر ) ۲۲، ۲۸ ـ ۲۰، ۳۳۳، ۳۵۰

محمد بن حمدویه الحارثی ۱۰

محمد بن خلف النزى القاضي (شمس الدبن) ١٧٩ محمد بن خليل القيسي ( أبو المشائر ) ٢٩٨،١٤١ أبو محمد = دعلج بن أحمد بن دعلج

عد بن أبي الربيع النوناطي ( أبو حامد ) ١٠٩

محمد بن سائم بن بصرالله ، این واصل ۱۳۶

محمد بن سام النزنوي النوري، السلمان صهاب الدين (أبوالمظفر) ٢٠، ٦١، ٦٠، ٨٩، ٣٩٥ محد بن سعد بن ترکان ۲۹۶

عمد بن سعيد الأموني ٢٥٩

عمد بن سميد بن ندى الطحان ( أبو بكر ) ٣٢

محمد بن سميد بن يحيى بن الدَّبيثي الواسطى الحافظ ( أبو عبد الله ) ٦٢،٦١ ،١٢٤، ١٢٧٠ 7312 · · · · 3 3771 P771 P072 1772 377

محد بن الشهر زوري ۲۸۱

أبو محمد = صالح بن عثمان بن ركة

محمد بن صلايا ( تاج الدين نائب الخليفة ) ٣٧٤،٣٦٣

محمد بن طلحة بن محمد القرشي العدوى النصيبيني ، كمال الدين ( أبو سالم ) ٦٣

محمد بن الطيب الباقلاني القاضي ( أبو بكر ) ٣٨، ٨٥، ٩٨، ١٩١، ٢٥٢، ١٩٥

أبو محمد بن عبد ٣٣٩

عد ين عبد الباق الأنصاري القاضي ( أبوبكر ) ٣٧٤

عد بن عبد الباق بن البطى (أبو الفتح) ١٦٩، ١٨٨، ٣١٣، ٣٣٩، ٣٣٩، ٣٥٩، ٣٥٩

محمد بن عبد البر بن يحيى بن على بن تمام السبكي ، القاضي بهاء الدين ( أبو البقاء ) ١٧٩

أبو محمد = عبد الحيار بن عبد الغني بن على

عد بن عبد الحيار بن عدالفرساني (أبو العلاء) ٦٨

أبو محمد = عبد الرحمن بن إراهيم المقدسي ( سهاء الدين )

عد الرحن بن أحد بن عد الرحن الشيباني

محد بن عبد أرحن بن الأزدى [ الكندي ] المرى ٧٣

أبو عجد = عبد الرحمن بن إسماعيل بن يحيي عبد الرحمن بن الحسن بن على عبد الرحمن بن عبد الله بن علوان الأسدى محمد بن عبد الرحن بن عبد الله الهُمامي ( أبو عبد الله ) ٧٣ محمد بن عبد الرحمن القزويني ، قاضي القضاة ( جلال الدين ) ٢٩١، ٣١٠، محمد بن عبد الرحيم الباجر بق ١٩٠ أبو محمد = عبد الرحيم بن عمر بن عثمان الباجر مق عبد الرحيم بن نصر بن يوسف عبد السلام بن على بن منصور عيد العزيز بن عبد السلام ( العز" ) عبد العزيز بن محمد بن عبد الحسن التحموي (شرف الدين ) عبد العظيم بن عبد القوى بن عبد الله المنذرى محمد بن عبد الغني ، ابن نقطة ٢٥ ، ٦٢ ، ٣٣٩ ، ٣٤٠

أبو محمد = عبد القادر بن داود بن أبي نصر

عد بن عبد القادر بن عبد الخالق، قاضي القضاة ( عز الدين ابن الصائم ) ٧٤، ٣١٦ ، ٣٠٥ أبو محمد = عبد القادر بن أبي عبد الله بن محمد بن الحسن المصرى ( شرف الدين ابن البغدادى) عبد الكافى بن عبد المك بن عبد الكافي الربعي الدمشق

محمد بن عبد السكافي بن على الربعي الصقلي الدمشقي القاضي ( شمس الدين ) ٧٥

محمد بن عبدالـكرم ( والد الإمام الرافعي ) ۲۸۳ ، ۲۷۸ ، ۲۹۱

أبو محمد = عبد اللطيف بن عبد القاهر بن عدد الله السهروردي

محمد بن عبد اللطيف بن يحيى السبكي الحافظ ، تق الدين ( أبو الفتح ) ٢٠١ أبو محمد = عبد اللطيف بن يوسف بن محمد الموصلي البعدادي ( موفق الدين )

عبد الله بن إبراهيم بن محمد

عبد الله بن أحمد بن أحمد ، ابن الخشاب

عد بن عبدالله بن تومرت المغربي ١٨٥

محمد بن عبد الله بن الحسن الصفر اوى الإسكندر انى القاضى ( شرف الدين ابن عين الدولة ) ٥٣، ٦٣ محمد بن عبد الله بن حماد ١٤٤

محمد بن عبد الله بن رزين ( أبو الشيص الشاعر ) ٣٨٧

أبو محمد = عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله

محمد بن عبد الله بن عبد الله بن مالك الطائى الحيانى، جمال الدين ( أبو عبد الله )٩٨،٦٨،٦٧

محمد بن عبد الله ، ابن العربي ( أبو بكر ) ١٦٦

أبو محمد = عبد الله بن محمد بن جعفر

محمد بن عبد الله بن محمد، الحافظ الحاكم ( أبو عبد الله ) ٨ ١٦٤٠

محمد بن عبد الله بن محمد السلمى الموسى ( شرف الدين ابن أبي الفضل )٣٩،٢٠ [٢٥٠٧-١٦٤،٧٢

أبو محمد = عبد الله بن محمد بن على الفهرى

محمد بن عبد الله بن مسمود المسمودي ١١٧

محمد بن عبد الله بن موهوب ( أبو عبد الله بن البناء ) ٢٥٩

أبو محمد = عبد الله بن أبي الوفاء محمد بن الحسن

عبد الله بن يوسف الجويبي

عبد المؤمن بن خلف الدمياطي الحافظ

محمد بن عبد الملك بن خبرون ( أبو منصور ) ٣٣٤

أبو محمد = عبد المنعم بن أبي بكر بن أحمد، القاضي جلال الدين المصرى الشامى

محمد بن عبد الواحد بن أحمد المقدسي الحافظ ( الضياء ) ٧٦ ، ١٢٧ ، ١٤٥ ، ١٤٥ ، ١٧٧،

48: 40T : 19V

أبو محمد = عبد الواحد بن إسماعيل بن ظافر الأزدى الدمياطي الفقيه المتكلم

محمد بن عبد الواحد الدارمي ٤٠

محمد بن عبد الواحد بن أبي سعد المديني الواعظ ( أبو عبد الله ) ٧٥، ٧٦

أبو عد = عبد الواسع بن عبد الـكافى بن عبد الواسع الأبهرى (شمس الدين )

ع.د الوهاب بن الحسين بن عبد الوهاب المهلّى المهنسي القاضي ( وجيه الدين )

( ۲۱ / ۸ مطبقات )

محمد بن عبيد الله بن نصر ، ابن الزاغوني ( أبو بكر ) ٧٩

محمد بن عثمان الدمشق (أبو زرعة) ٣١٩

محمد بن عثمان بن بنت أبي سعد القاهري ( صرف الدين ) ٧٦ - ٧٨ ، ١٦٠

محمد بن عثمان ، ابن السعلوس ( الوزير ) ۱۷۳ ، ۱۷۶

محمد العقسى (؟) ٢٠٤، ٢٠٤

محمد بن علوان بن مهاجر الموصلي ، شرف الدين ( أبو المغلفر ) ٨٠ ، ٨١ ، ٣٧٧

محمد بن على بن أحمد الطوسي (أبو نصر ) ١٤٧

محمد بن على بن إسماعيل الشاشي ( فخر الإسلام ) ١٢٨

محمد بن على التوزري ، ابن المصرى ( أبو عبد الله ) ٦٠

عد بن على الحافظ ( أبو جمفر ) ٣٤٩

محمد بن على بن الحسين الخلاطي القاضي الفقيه ( أبو الفضل ) ٨٠

محمد بن على بن صدقة الحراني ٢٥٨

محمد بن على بن عبد الواحد الزملكاني (كال الدين ) ٣١٦

محمد بن على بن على الحلى ، ابن الخيمي ، مهذب الدين ( أبو طالب ) ٧٩

محمد بن على بن عمر المازرى المالسكي ( أبو عبد الله ) ٣٥١

محمد بن على بن عد ، ابن الزكر ( محبي الدين ) ١٩٨

عد بن على بن محمود ، ابن الصابوني ( جمال الدين )١٦ ، ٩٩ ، ١٠٦ ، ١٤٧ ، ٣٦٠

عد بن على المقرىء الحامي ( أبو ياسر ) ٣٠٣

محمد بن أبي على بن أبي نصر النوقاني ( فخر الدين ) ٢٧٩ ، ٣١٤

محمد بن على بن وهب القشيرى ، شيخ الإسلام ( تقى الدين ابن دقيق الميد ) ١٩ ، ٢١ ،

441 . FY7 . F14 . F.F . F.Y . Y.T . YO7 . Y18 . Y.4 . 1YY . 1.1

محمد بن على بن ياسر الجباني ( أبو بكر ) ٣٦٠ ، ٨٠

محمد بن عاد الحراني ٣٧٥

محمد بن عمر بن أحمد المديني الحافظ ( أبو موسى ) ۲۲ ، ۱۲۵ ، ۱۳۰ ، ۳۱۵

محمد بن عمر الأرموي ( أبو الفضل ) ١٤٦ ، ٢٩٤ ، ٣١٢ .

محمد بن عمر بن أبي بكر بن قوام ( أبو عبد الله ) ٤٠١

محمد بن عمر بن الحسن التيمي البكرى الرازى ، ابن خطيب الى الإمام ( غر الدين ) ١٥ ،

TY9 ( TE9 . 171 ( 154. 171 ( 97 . A) ( Y7 ( Y) . 77 ( 7 · 77 ( 17

مجمد بن عمر بن على الحويني، ابن حمويه. شيخ الشيوخ صدر الدين ( أبو الحسن ) ٦٥.٦٠ ،

127 647 647

محمد بن عمر المسمودي ٣٢٦

محمد بن عمر بن مكي ( صدر الدين ابن المرحّل ) ٣٤٣ ، ٣٢٠

محمد بن عیسی بن أحمد القرشی العمدری المرورودی ( أبو عسبی ) ۹۷

محمد بن عيسي النرمذي ( أبو عيسي ) ۲۸۷ ، ۲۸۷

محمد بن غازى بن المادل ، الملك السكامل ( صاحب ميافارقين ) ٢٧٦

محمد بن أبی فراس ۱۱۶

محمد بن أبى الفرج بن ممالى المؤصلي ( أبو المالى ) ١١٥ ، ١١٥ ،

محمد بن الغضل الفراوى ( أبوعىدالله ) ١٦٤ ، ١٩٧ ، ٣٨٩

أبو محمد=القاسم بن على بن الحسن ، الحافظ ابن عساكر

القاسم بن مجد البرزالي ( علم الدين )

محمد بن المبارك بن محمد ، ابن الخَلَّ ١٥١

محمد بن عجد الإسفرايني ( أبو عبد الله ) ٣٨٤

عد بن محمد البزوري ( أبو حامد ) ۳۸۹

محمد بن محمد أبي بكر المادل بن أبوب ( الملك السكاسل ) ٥٠ . ٥٠ ، ٥٥ ، ٦٦ ، ٩٧ .

371 3 777 - 757 , 007 3 777 3 737 3 77.3 3 7.5

محمد بن محمد بن حامد ( العماد السكاتب ) ۲۹۸

محمد بن محمد بن الحسن الطوسي ( نصير الدين ) ٢٧١

محمد بن بحد بن عبد الله بن مالك ( بدر الدين ) ٩٨

عد بن محمد بن على الطائي ( أبو الفتوح ) ٣٣٩

محمد بن محمد بن علي، ابن الملقمي الوزير ( مؤيدالدين )٢٦٢ ، ٢٦٣ ، ٢٧٤

محمد بن محمد الغَزَّالى ( الإمام أبو حامد ) ۳۹، ۶۱ ، ۸۷، ۱۱۱ ، ۱۱۲ ، ۱۱۲ ، ۱۷۱ ، ۱۷۱ ، ۱۷۱ ، ۱۷۱ ، ۱۹۳ ، ۱۹۳ ، ۱۹۳ ، ۳۸۱ ، ۳۸۱ ، ۱۹۳

محد بن محد بن محد إن الشيرازي ( أبو يصر ) ١٠٦

محمد بن محمد بن محمد الصقلي ( فخر الدين ) ١٩٣

محد بن محد بن محد الممدى ٣٧٩

محمد بن محمد ( الملك العادل ) ٥٥ ، ١٧٨ ، ١٩٧ ، ١٩٨

محمد بن محمود بن الحسين البندادي ، ابن النجار الحافظ محب الدين ( أبو عبد الله ) ٢٢، ٢٢،

\* 184 : 174 : 177 : 178 : 179 : 4-1 : A-1 : 3/1 : 771 : A71 : 73/ : 73/

\T\T . T'Y . T'Y . TYY . SPY . SPY . SPY . \T'Y . \

3773 0773 7773 -373 7374 7073 7773 7773 7773 377

محمد بن محمود بن عبد الله الجويني ، قاضي البصرة ( أبو عبد الله ) ١٠٠

محمد بن محموذ بن محمد الأصبهاني القاضي شمس الدين ( أبو عبد الله ) ٢٠، ٢٠٠ ـ ٣٩٠،١٠٣

محمد بن محمود بن عد الطوسي (شهابالدين) ۱۵۲ ، ۱۷۰، ۱۷۹، ۲۷۹، ۳۲۰، ۳۰۸، ۳۵۸

عد بن محمود بن محمد ( الملك النصور صاحب حاة ) ٣٤٣، ٢٧٥

أبو محمد = المعانى بن إسماعيل بن أبي الحسين ، ابن الحدوس

محمد بن معمو بن عبد الواحد القرشي العبشمي، ابن الفاخر ، مخلص الدين (أبو عبدالله) ١٠٤

محد بن مكي الكشميهني (أبوالهيثم) ٣٤٩

محمد بن موسى الصفار ( أبو الخير ) ٣٤٩

محمد بن موسى بن عثمان الحازى الحافظ ( أبو بكر ) ٢٢، ٣٢٥

محمد بن ناصر بن محمد البندادي الحنبلي ٣٩٣ ، ٣٧٥

محدين ناصر المشهدى ٤٠٤

عد بن ناماور بن عبد الملك الخونجي القاضي ( أفضل الدين ) ١٠٦،١٠٥

محمد بن النحاس ( الصاحب محبى الدين ) ٤١٣

عمد بن نصر الله بن مكارم ( ابن عنين الشاعر ) ٨٥، ٨٧

محمد بن النعمان (أبو عبدالله) ٢١٢

محمد بن هبة الله الحموى ( تاج الدين ) ٤٨

عمد بن هبة الله بن عبد الله السلماسي ( السديد ) ١٠٩، ٢٧٨

عمد بن هبة الله بن محمد بن الشيرازى الدمشتى القاضى ، شمس الدين ابن مميل ( أبو نصر )

محمد بن وائق بن على البندادى، قاضى الفضاة ، محيى الدين ابن فضلان ( أبو عبدالله ) ١٠٧ ٣٩٤، ٢٩٣، ١٧٦، ١٠٨

عمد بن الوليد بن محمد الطرطوعي ( أبو بكر ) ٢٥٢

محمد بن وهب بن الزَّانْف ٢٦٠

محمد بن ياسين ١٩١

عمد بن يحيى ( صاحب النز ّ الى ) ٣٩٤، ٣٩٣، ٣٩٤

محمد بن یحبی بن علی = محمد بن واثق بن علی ، ابن فضلان

محمد بن يحيى القرشي القاضي ( أبو المعالى ) ٣٥٧

محمد بن يحيي بن مظفر البندادي القاضي الفقيه ( أبو بكر ابن الحبير ) ١٠٩،١٠٨

محمد بن بزید ، ابن ماجه ٩٥، ٢٨٥

محمد بن يوسف النزنوي ٣٦٣

عمد بن يوسف بن محمد البرزالي الحافظ (الزكيّ ) ٤٤، ٢٢، ١٨١،١٠٦،١٤١، ١٦٠،١٠٩٠،

VV/; VP/; 7 · 7; 7/7; P77; 707; P07; 1V7; 3V7

محمد بن يوسف بن مَسْدِى الأندلسي الحافظ ( أبو بكر ) ٢٤، ٢٠٩، ٤٠٠،

عد بن يوسف بن مطر الفريري ٣٤٩

محمد بن يوسف النحوى ( أبوحيان) ٧٠، ١٢٣، ١٣٨، ١٧٣، ١٧٩، ١٩٩، ١٩٩، ٣٢١ ٣٧٦

محمد بن يونس بن عجد الإربلي ، عماد الدين ( أبو حامد ) ١٠٩ـ١١٣، ١٣٨، ١٩١، ١٩٤،

TA0 1777

محود بن أحد بن عبد السيد الحصيرى ( جال الدين ) ٢٣٧، ٢٣٦

محمود بن أحمدبن محمد الأردبيلي ( أبو الفضل ) ٣٦٨

عمود بن أحمد بن محمود الزنجاني ( أبو المناقب ) ٣٦٨

محمود بن أبي بكر بن أحمد الأرموى ، سراج الدين ( أبو الثناء ) ٣٧١

محمود بن عبد الله بن عبد الرحن المراغي ، برهان الدين ( أبو الثناء ) ٣٦٩، ٣٧٠ بحدود بن عبيد الله بن أحمد الزنجاني الفقيه الصوفي ، ظهيرالدين ( أبو المحامد ) ٣٧٠، ٣٧٠ معمود بن على بن أبي طالب الأصهاني ( أبوطال) ٩٧ عمود بن عمر الرازي (الكمال) ٩٠ محمود بن عِمَةِ الرَّنحُشري ١٨١ ١٢١، ٣٨٠ محمود بن البيارات ين جلى البغدادي ( المجير ) ۲۹،۱۰۸،۱۷۰، ۱۷۰، ۲۷۹، ۲۷۹، ۳۹۳ ۳۹۳ عُبِي الدين = محمد بن على بن محمد ، ابن الزكلُّ معمد بن النحاس (الصاحب) محمد بن واثن بن على ، ابن فضلان یحی بن شرف بن مرکی النووی عي السنة = الحسين بن مسعود البغوى المخزوم = جعفر بن يحيي بن جعفر مخلص الدين = محمد بن معمر بن عبد الواحد ، ابن الفاخر المديني = محمد بن عبد الواحد بن أبي سمد ( أبو عبد الله ) محمد بن عمر بن أحمد الحافظ ( أبو موسى ) المرادى = إراهيم بن عيسى على بن سليان ( أبو الحسن ) المراغى = عمر بن إلياس بن يونس ( الكمال ) محمود بن عبد الله بن عبد الرحمن ، يرهان الدين ( أبو الثناء ) المراكشي = ياسين بن يوسف مرتضى بن أني الحود ٣٧٥ الرتضى = نصر بن محمد بن مقلد ( أيو الفتح ) ان الرحاني = أبو عبد الله بن محمد الْمُرجَّى مِن الحِسن بن على ، ابن شُقير ٧ ابن الرحِّل = عمر بن مك بن عبد الصمد (زين الدين) محد بن عمر بن مكر (صدر الدين )

المرسى = أحمد بن عمر (أبو العماس) عد بن عبد الله بن عد ( شرف الدين ) مروان بن الحكم بن أبي العاص ٣٢ المرورُّوزى = محمد بن عيسى بن أحمد (أبوعيسى ) المروزى = عيسى بن محمد بن عيسى الطهمانى ( أبو العباس ) الُرِّي = عد الله بن عيسي بن أيمن المزارع = عشير بن على المزنى = إسماعيل بن يحيى ( الإمام ) المِزِّى = يوسف بن الزكرَّ إعبد الرحمن بن يوسف ( أبوالحجاج ) المستعصم الخليفة = عبد الله بن المنصور بن محمد ( أبو عبدالله ) الستنصر الخلفة = أحد بن محمد بن أحمد المنصور بن عد بن أحمد ( أبو جعفر ) ابن المستوفى = المبارك بن أحمد ( أبو البركات المؤرخ) ابن مسدی = محمد بن يوسف ( ابو بكر ) مسرور الخادم ۲۸۸ مسمود بن أرسلان شاه بن مسمود ( عز الدين صاحب الموصل ) ٣٦٧ ابن مسمود = عبد الله مسعود بن محمد بن مسعود الديسا بوري ( القطب ) ۲۷، ۱۷۷، ۱٤۰، ۱۷۷، ۲۷۹، ۳۵۸، ۳۵۸ المسمودي = محمد بن عبد الله بن مسمود محمد بن عمر أبو مسلم = إبراهيم بن عبد الله الكجى أبو مسلم الجيلي القاضى ٢٨٠ مسلم بن الحجاج (الإمام) ٢٥٤ أبو مسلم = عبد الرحمن بن مسلم الخراساني مسلم بن على السنجي ٢٩٩ ، ٣٧٤

المسلم بن محمد بن المسلم ، ابن علان ( أبو الننائم ) ١٩٧ ، ٣٣٩ مشرف بن على بن أني جعفر بن كامل الخالصي المقرى الضرير ( أبو العز ) ٣٧١، ٣٧٢ الشهدى = محمد بن ناصر المصرى = إراهيم بن عيسى إبراهيم بن نصر بن طاقة ثمل بن عبد الله بن عبد الواحد جعفر بن عد بن عبد الرحم صالح بن بدر بن عبد الله عبد الرحمن بن عبد العلى ، ابن السُّكرى عبد الرحمن بن محمد بن إسماعيل عبد العظيم بن عبد القوى بن عبد الله، الحافظ المذرى عبد القادر بن أبي عبد الله محمد بن الحسن ، صرف الدين ( أبو محمد ) عبد المحسن بن نصر الله بن كثير ، ابن البياع الشامي ( زين الدين ) عبد المنعم بن أبي بكر بن أحمد ، القاضي جلال الدين ( أبو عد ) عُمَانُ بِنُ عِيسِي بِنُ دِرِبَاسِ ( أَبِهِ عَمْرُو ) على بن أبي الحزم القَرَّ ثبيّ ( ابن النفيس الطبيب ) على بن عد بن عبد الصمد السيخاوي (أبو الحسن) المبارك بن يحيى بن أبي الحسن (نصير الدين ابن الطباخ) محمد بن عبد الرحمن بن الأزدى ابن المصرى = محمد بن على التوزرى ( أبو عبد الله ) المصرى = مظفر بن عبد الله بن على المقترح محم بن أبي الفرج بن سالم الكناني همام بن راجی الله بن سرایا ( أبو العزائم ) يحيى بن عبد المنعم بن حسن ( جمال الدين ) يونس بن بدران بن فيروز ( الجال )

المصيصي = نصر الله بن محمد بن عبد القوى ( أبو الفتح )

المطرى = عد الله بن محمد (عفيف الدين ) المطهر بن أبى بكر السيهق ٢٥٩ أبو المظفر = حامد بن أبى العميد بن أميرى مظفر (شيخ صوفى ) ٤١٥ أبو المظفر = صقر بن يحيى بن سالم

عبد الرحم ن عبد الكرم بن محمد السممان

مظفر من عبد الله بن على المصرى المقتر - ( تقي الدين ) ٣٧٢

المظفر بن عبد الله بن أبي منصور، الشريف العباسي الهاشمي الواعظ (أبو منصور ) ٣٧٣

أبو المظفر = عبد الودود بن محمود بن المبارك البغدادى

القاسم بن الفضل الصيدلاني

المظفر = قطز بن عبد الله ( الملك )

المظفر بن أبي محمد \_ ابى الخبر \_ بن إسماعيل الرارانى التبريزى ، أمين الدين ( أبو الخير \_ أبو الأسمد ) ٣٧٤ ، ٣٧٣

أبو المظفر = محمد بن سام الغزنوى

محمد بن علوان بن مهاجر الموصلي

المظفر بن محمد بن المظفر الطوسى الفارابي ( شرف الدين ، تاج الحكماء ) ۳۸۳، ۳۸۳ أبو المظفر = منصور بن سليم بن منصور الهمداني الإسكندراني

هبة الله بن أحمد بن الشبلي

المظفر = يوسف بن عمر بن رسول ( صاحب اليمين )

معاذ بن المثنى ٣٢

الممانى بن إسماعيل بن أبي الحسين الموصلي الفقيه ، ابن الحَدَوْس ( أبو محمد ) ٣٧٤

أبو المالي = صاعد بن على الواعظ

عبد الرحمن بن مقبل بن على

عبد الملك بن عبد الله بن يوسف الجويني (إمام الحرمين)

عبد المنعم بن عبد الله بن محمد الفراوى

محد بن أبي الفرح بن معالى محمد بن يحبى القرشي أبو الممالى بن الوازيني ٢٩٥ ممالى بن هبة الله بن الحبوبي ١٩٦ معاوية بن أبي سفيان ٢٦٤ العداني = رجاء بن حامد المدَّل = عبد الله بن عمر بن عبد الله على بن عقيل بن على ، ابن الحبوبي الدمشتي ( أبو الحسن ) المِّرى = أحمد بن عبد الله ( أبو العلام الشاعر ) المز = أينك ن عد الله ( الملك ) ابن المزم = عبد الوهاب بن صالح بن محد معضاد بن حامد بن خولة ٤٠٣ المعظم = توران شاه بن أيوب بن محمد ( الملك ) عيسى بن محمد العادلِ بن أيوب ( الملك ) ابن المعر = عبد الرحمن بن محمد بن بدر معمر بن الفاخر ١٤٥ ، ٣١٥ ، ٣٣٩ ممين الدين = داود بن بندار بن إبراهيم محمد بن إبراهيم بن إبى الفضل الجاجرى المنوبي = إبراهيم بن على بن محمد (القطب المصرى) إسحاق بن أحمد (كال الدين) عمر بن محمد بن حَمَّد بن خليل السَّكوني ( أبو على ) محمد بن إسماعيل (أبو عبد الله) يحيى بن عبد الرحمن بن عبد المنعم ( أبو زكريا ) أبو المنيرة ( محدِّث ) ٦٨ أبو المفاخر النوقاني ١٠٨ مفرج بن المبارك ، ابن العطار القاضي ( أبو الفضل ) ٣٧٥

المفضل بن عمر بن المفضل الأمهري ( أثير الدين ) ۳۸۱ ، ۳۸۱ مفضل (الفقية) ٣٢١ المقترح = مظفر بن عبد الله بن على ( تق الدين ) ابن القدسي ١٩٥ القدسي = أحمد بن أحمد بن سمة النابلسي (أبو المماس) أحمد بن المجد (سيف الدين) طاهر بن عد (أبو زرعة) عبد الرحمن بن إبراهيم ، بهاء الدين ( أبو محمد ) عبد الرحن بن إسماعيل بن إراهم عبدة الرحمن بن نوح بن محمد على بن المفضل ابن المقدسي = محمد بن أحمد بن نعمة القاضي ( شمس الدين ) المقدسي = محمد بن عبد الواحد بن أحمد ( الضياء ) المقرىء = قيصر بن أبي القاسم بن عبد النبي ( تماسيف ) محمد بن أحمد بن عبد العزيز الفاسي ( أبو عبد الله ) محمد بن على الجمامي (أبو ماسم) مشرف بن على بن أبي جمهر الخالصي (أبو العز) یحیی بن منصور بن یحی الیمانی ( أبو الحسین ) المقوى = محمد بن الحسين بن أحمد ابن المقر = على بن الحسين بن على بن منصور الحنيل (أبو الحسن) أبو المسكارم = عبد الواحد بن عبد الكريم بن خلف (كمال الدين ابن خطيب زملسكا ) عد الواحد بن هلال عرفة بن على بن الحسن المندنيجي اللبني ، ابن بُصَّلا فضا الله بن عد س أحمد النوقابي مكرم بن عد بن حزة الدمشق ٣٧٦

المسكى = أحمد بن عبد الله بن محمد الطبرى ( محب الدين ) الملتّم = أحمد بن عد (أبو العباس) الملك الأشرف = موسى بن العادل بن أيوب الملك الحواد = يونس بن مودود الملك السعيد = محمد تركة بن الظاهر بيبرس الملك الصالح = أيوب بن عد الكامل ( نجم الدين ) الملك الظاهر = سرس البندقداري غازی بن يوسف بن أيوب الملك العادل = محمد بن أبوب يد بن يد الملك الكامل = محد بن غازى بن العادل ( صاحب ميا فارقين ) محد بن محد أبي بكر العادل بن أيوب الملك المظفر = قطز بن عبد الله الملك المز = أيبك بن عبد الله الملك المعظم = توران شاه بن أيوب بن محمد عيسى بن محمد العادل بن أيوب الملك المنصور = على بن أيبك بن عبد الله محد بن محمود بن محمد (صاحب حماة ) الملك الناصر = داود بن عيسى بن محمد ( صاحب الكرك ) يوسف بن محمد بن غازي ( ساحب الشام ) الملك = يوسف بن أيوب بن شاذى ( صلاح الدين الأيوبى ) ابن مَيليّ = احمد بن محسّن ( نجم الدين ) المليحي = يونس بن بدران بن فيروز ( الجال المصرى ) ابن مميل = محد بن هبة الله بن محمد أبو المناقب = محمود بن أحمد بن محمود الزنجاني

منتخب الدين = اسمد بن محمود بن خلف أبو المنجَّا = عبد الله بن عمر بن على ، ابن اللَّتَّى ابن المندآني = أحمد بن أبي الفتح ( أبو العباس ) المنذرى = عبد العظيم بن عبد القوى بن عبد الله ، الحافظ منصور بن أبي الحسن على بن إسماعيل الطبرى ٣٦٣ أبو منصور = سعيد بن عد بن عمر الرذاذ منصور بن سلم بن منصور الهَمُدانى الاسكندرانى، وجيه الدين ( أبو المظفر ) ٣٧٥، ٣٧٦ أبو منصور = عبد الرحن بن محمد من الحسن ، ان عساكر عبد الرحمن من محمد من عبد الواحد القزاز ، امن رُرَيق منصور بن عبد المنعم الفراوى ٢٩ ، ١٦٤ ، ٣٢٦ المنصور = على بن أيبك بن عبدالله ( الملك ) أبو المنصور = فتح بن عد بن على من خلف ( نجيب الدين ) المنصور تن محمد بن أحمد، المستنصر الحليفة ( أبو جنفر ) ١٨٧ ، ٢٦٢ ، ٢٩٤ أبو منصور = عد تن عبد الملك تن خيرون المنصور = عد من محمود من عبد ( الملك صاحب حماة ) أبو منصور = المظفر بن عبد الله بن أبي منصور الشريف العباسي ابن منعة = يونس بن عد بن منمة الإربلي ( رضي الدين ) ابن المِّني \_ نصر بن فتيان بن مطر الحنبلي ( أبو الفتح ) ابن منينا = عبد العزيز بن غنيمة مهدی (الحاج) ٤١٥ مهذب الدين = عبد الرحيم بن على بن حامد الدخوار عد بن على بن على ، ابن الخيمي المهلب بن أحد بن اسيد الأسدى ، ابن أبي صفرة ١٦٦ المهلي = عبد الوهّاب بن الحسين بن عبد الوهّاب البهنسي، القاضي وجيه الدين ( أبو عمد ) الموازيني 😑 أحمد بن حمزة

ابن الموازيني = على بن الحسن بن الحسين ( أبو الحسن ) أسلمالي أبو المواهب = الحسن بن هبة الله بن محفوط ، ان صصري موسى بن حمود الماكسيني ٣٧٧ موسى من العادل بن أيوب ( الملك الأشرف ) ٥٠، ١٧٣، ١٧٤، ٢١٨، ٢٢٩، ٢٣٢. ٢٣٦، **۲97,787,77** موسى من عبد القادر ١٨٩ أبو موسى = عبد الله ن عبد النني بن عبد الواحد المقدسي موسى بن على بن وهب القشيري القوصي (سراج الدين ابن دقيق المبد)٣٧٦، ٣٧٦ موسى بن أبي الفعفل يونس بن محمد بن منعة الموصلي ،كمال الدين ابن يونس ( أبو الفتح) أبو موسى = محمد بن عمر بن أحد المديني الحافظ موسى بن عد بن موسى بن حود الماكسين ٢٧٧ موسى بن هارون النزار ١٠ موسى بن يونس بن محمد الموصل (كمال الدين) ٣٩ الموسوى = المبارك بن محمد بن على الموصلي = أحمد بن موسى بن بونس ( صرف الدين ) أحمد بن يوسم بن حسن الكواشي ( أبوالعباس ) إسماعيل بن هبة الله بنسميد، ابن باطيش عبد الرحيم بن عمر بن عثمان عبد الرحم بن محمد بن محمد بن يو س عبد العزيز بن عدى بن عبد العزيز ( أبو العز ) عبد اللطيف بن يوسف بن محمد البندادي ، موفق الدين ( أبو محمد ) عبد الله بن أحمد بن محمد الطوسي ( خطيب الموسل )

محمد بن أبي بكر بن على ، ابن الحياز

محمد بن أبي الفرج بن معالى المانى بن إسماعيل بن أبى الحسين ، ابن الحَدَّوْس ( أبو محمد ) محمد بن علوان بن مياجر ( أبو المغلفر ) موسى بن أبى الفضل يونس بن محمد (كمال الدين ابن يونس ) موفق الدين = أحمد بن يوسف بن حسن الكوائمي (أبو المباس) عبد اللطيف بن يوسف بن محمد الموصلي البندادي ( أبو محمد ) يعيس بن على بن يميس النحوى الم مق بن قدامة ( الشيخ ) ١٦٥، ١٨٤، ١٨٥، ١٩٤، ٢٣٤ ٢٣٦ موهوب بن عمر بن موهوب الجزرى القاضي صدر الدين ( أبو منصور ) ٣٨٧ مكال (مولى طاهر ) ١٢ ، ١٢ المهنى = أسعد بن محمد بن أبي نصر (حرف النون) النابلسي = أحمد بن أحمد بن أممة ( أبير العباس ) إسماعيل بن ظفر خالد بن يوسف بن سمد ، الحافظ ( الزين ) يوسف ين الحسين بن مدر (الشرف) الناصر = داود بن عيسي ن مح. ( الملك ، ساحب الكوك ) ناصر الدين = الحسين بن العريز بن أبى الفوارس القيموى عد الله بن عمر بن محمد الناصر لدين الله = أحمد بن الحسن ( أبو العباس ) ان ناصر = محمد بن ناصر بن شمد البغدادي الحنبلي الناصر (١) ( الملك ) ٤٠٤ ، ١٦٤ ناصر بن منصور الفرضي ٢٥ الناصر = يوسف بن أيوب بن شادى ( صلاح الدين الأيوبي ) (١) لعله: يوسف بن محمد بن غازى (صاحب الشام)

يوسم بن محمد بن غازى ( الملك ، صاحب الشام ) ابن ناماور = محمد بن ناماور بن عبد الملك الخونجي ابن نباتة الخطيب = عبد الرحيم بن محمد ابن نبهان = محمد بن احمد ( أبو الفرج ) ابن النجار = ممد بن محمود بن الحسن البندادي حجم الدين = أحمد بن محسّن بن مَلِيّ أحمد بن مجد بن أبي الحزم القمولي أيوب بن مجد الكامل ( الملك الصالح ) بشير بن حامد بن سليان عبد الرحيم بن إبراهيم بن هبة الله عبد الغفار بن عبد الـكريم بن عبد الغفار القزويبي عبد الله بن أبي الوفاء محمد بن الحسن البادرائي عمر بن إراهيم بن أبي بكو بن خلكان الإربل الفتح بن موسى بن حماد الجزيري القصري (أبو نصر ) نجم الدينالكُبْرَى = أحمد بن عمر بن محمد الخيوق ( أبو الجنَّاب ) نجم الدين = محمد بن أبي بكر بن على ، ابن الخماز نجم بن أبي الفرج بن سالم الكناني المصرى ٣٨٧، ٣٨٨ نجيب الدين = فتح بن محمد بن على بن خلف (أبو المنصور) ابن أخي أبي النجيب السهروردي = عمر بن محمد بن عبد الله ( شهاب الدين ) أبو النجيب = عبد القاهر بن عبد الله بن محمد السهروردي النجيب = عبد الاطيف بن عبد النعم بن الصيةل النجيب بن مفلح ٣٩١ النحاس = عبد الله بن الحسن بن الحسين ( العماد ) ابن النحاس = محمد ( محمى الدين )

النحوى = عبد الله بن بَرِ عي عمر بن عبد النور بن يوسف الصنهاجي ( أبو على ) المبارك بن المبارك بن سميد ، ابن الدمّان محمد بن يوسف ( أبو حيان ) يميش بن على (أبو النقاء) يوسف بن محمد التوزري أبو ار = ربيعه بن الحسن بن على السمني السَّانَى = يوسف بن أبي بكر ( التقي ) نصر ۱۱۸ ابن نصر = إبراهيم بن نصر بن طاقة نصر بن أحمد بن البطر ١٢٧ أبو نصر = ثعلب بن على بن نصر حامد بن محمود الماوراء النهري نصر بن سیار الهروی ۲۰۹ أبو نصر = عند الرحم من أبى القاسم عند السكرم القشوى نصر بن عبد الرزاق بن عبد القادر الجيلي ، أأضى القضاة ( أبو صالح ) ١٨٧ أبو نصر = عبد الله بن على الطوسي السراج نصر بن عقيل بن نصر الإربلي ( أبو القاسم ) ٣٨٨ نصر بن على بن نصر = نعلب بن على بن نصر أبو نصر – عمر بن محمد بن عبد الله السهروردي ( فسهاب الدين ) الفتح بن موسى بن حماد الجزيرى القصرى نصر بن فتيان بن مطر ، ابن المــتني الحنبلي ( أبوالفتح ) ٢٠٨ ، ٣٠٦ نصر الله بن محمد بن عبد الفوى المصيصي ( أبو الفتح ) ١٩٦ ، ٣٥٢ ، ٣٨٩ ، نصر الله بن محمد بن محمد ( ضياء الدين ابن الأثير الآديب ) ٢٩٩ نصم الله بن عملد بن الحلخت ( أبو الكرم ) ۳۹۳ ، ۳۷۱ نصر الله بن يوسف بن مكي الحارثي الدمشقي الفقيه ، ابن الإمام ( أمو الفتح ) ٣٨٩

٨ طبقات)

أبو نصر = محمد بن محمد بن محمد بن الشرازي نصر بن محمد بن مقلد القضاعي الشيرازي المرتضى ( أبو الفقع ) ٣٨٩ أبو نصر = محد بن هبة الله بن محد ، ابن مميل أبو نصر (<sup>1)</sup> بن نظام الملك ( الأمير ) ٣٨٨ النصيبيني = أحمد بن المبارك بن نوفل (أبو العباس) محمد بن طلحة بن عد (أبو سالم) نصير الدين = المبارك بن يحيى بن أبي الحسن المصرى ، ابن الطباخ عد بن عد بن الحسن الطوسي أبو النعمان = بشير بن حامد بن سلمان النمان بن ثابت ( الإمام أبو حنيفة ) ٩٦،٩٥، ١١٧، ٢٠١، ٢٠١، ٣٣٣\_٣٣٥ ، ٥٠٠ ، أبو نعيم = أحمد بن عبد الله بن أحمد الأصبهائي ابن النفيس = على بن أبي الحزم القرُّ فِيَّ الطبيب المصرى ابن نقطة = محمد بن عبد النني ابن النقيب = عد بن أبي بكر (شمس الدين ) النهرواني = على بن روح بن أحد ، ابن النبيري ( أبو الحسن ) نور الدين = على بن جابر الهاشمي فرج بن محد الأردبيل النوقاني = فضل الله بن عد بن أحد ( أبو المسكارم ) محد بن أحد (أبو سميد) محمد بن أبي على بن أبي نصر ( فخر الدين ) أمو المفاخر النووى = بحيي بن شرف بن مِرَى ( محيي الدين ) النورى = عبد الرحن النيسابورى = عبد الله بن عمر بن أحد القاسم بن عبد الله بن عمر ، ابن الصفار مسعود بن محمد بن مسمود (القطب) (١) انظر حواشي صفحة ٢٩١ من الجزء السابم .

(حرف الهاء)

هارون ( الرشيد ) بن محمد بن المنصُور ۲۸۸ ، ۲۹۸

هارون القبّاض ۱۱

الهاشي = عبد الطلب بن الفضل ( الافتخار )

على بن حابر ( نور الدين )

المظهر بن عبد الله بن أبي منصور . الشريف المباسي ( أبو منصور )

هنة الرحن بن عبد الواحد بن عبد الكريم القشيرى ٣٥٣

همة الله بن أحمد بن الشبل ( أبو المظفر ) ٣٣٩ ، ٣٥٩

همة الله بن أحمد بن عبد الله بن طاوس ١٩٦ ، ٣٨٩

هنة الله بن الحسن بن عساكر ( الصائن ) ١٠٦ ، ١٤١ ، ١٧٧ ، ٢٥٢

هنة الله بن سهل بن عمر بن السَّيِّدي ١٩٧

هنة الله بن عبد الرحيم بن إبراهيم ، أبن البارزى القاضى ( عرف الدين ) ٢١٩،١٩٣، ٢١٩ همة الله بن عبد الدين (أبوالقاسم) ٣٩٢-٣٩٠، ٢١٠ ، ١٣٨ همة الله بن عبد الله بن سيدال كل القفطى القاضى ، بهاء الدين (أبوالقاسم) ١٣٨، ١٢٨ ، ٣٩٠-٣٩٠

هية الله بن على بن أبي الفضل الواسطى ( أبو جعفر ) ٣٩٣

هبة الله بن على بن مسمود البوصيرى ( أبو القاسم ) ١٥٢ ، ٢٩٧ ، ٣٢٥

همة الله بن محمد ، ابن الحصين ( أبوالقاسم ) ٩٨ ، ٣٢٤

هبة الله بن يحيين الحسين ، ابن البوق ( أبو جنفر ) ٢٢ ، ٣٧٥ ، ٣٩٣ ، ٣٩٣

الهدباني = عثمان بن عيسي بن درباس ( أبو عمرو )

أبو الهدى = عيسى السبتي

المروى = عبد الصبور بن عبد السلام

عبد المز بن إلى الفضل بن أحمد

محمد بن أحمد بن أبي يوسف ( أبو سعد )

نصر بن سيار

أبو هريرة = عبد الرحمن بن صخر

الهكَّاري = عبد العزيز بن أحمد بن عثمان ، ( عز الدين ابن خطيب الأشمونين )

هلال بن محمد بن جمفر الحفار ١٠٩

ابن هلالة = يبد العزيز بن الحسين الهلالي = سفان بن عبية همام بن راجي الله بن سرايا المصرى الفقيه الأصولى ، جلال الدين ( أبو العزائم ) ٣٩٢ الحمامي = عبد العزيز بن عبد الكويم بن عبد السكافي ( صائن الدين ) محد بن عبد الرحن بن عبد الله (أ، عبد الله) اليَمَدُاني = اراهيم ن عبد الله ن عبد المعم ، ابن أبي الدم حسر بن على بن منة الله منصور بن الميم بن منصور الاسكندراني ( ابو المظفر ) العَمَدَاني = الحسن بن أحمد العطار (أبو العلاء) المراق بن محد بن المراق (أبو الفضل) على بن محد بن عد الصمد السخاوي ( أبو الحسن ) هولاكو بن قان تولى بن جنكز خان ٤١ ، ٢٦٨ .. ٢٧٦ ، ٣٠٩ ٢٠١٠ أبو الميثم = محد بن مكي الكشمهني ر حرف الواو) واثی<sup>(۱)</sup> بن علی من الفضل ( أبو القاسم بی مضلان ) ۳۸ ، ۱۰۷ ، ۱۲۹ ، ۱۳۵ ، ۱۸۸ 577 . FE TT9 . F-7 . Y98 الواسطى = أحمد بن إبراهيم من عمر الله رُوثى ، عر الدين ( أبو المباس ) الحسن أبو عبد لله) محمد بن سميد بن يحيي بن الابيثي هبة الله بن على بن أبي الفضل ( أبو جعفر ) يحيى بن الربيع بن سليان ( أبو على ) ابن واصل = محمد بن سالم بن نصر الله الواعظ = صاعد بن على ( أبو المالي ) محد بن عبد الواحد بن أبي سمد المديني المظفر بن عبد الله بن أبي منصور الشريف العباسي ( أبو منصور ) يحيى بن عبد الرجمن بن عبد المنعم القيسي ( أبو زكرها ) (١) يقال في اسمه أيصاً ﴿ يحبي ﴾ وانظر الجز السابع ٣٢٢

والد الرانعي = محمد بن عبد الكريم والد المسنِّف = على بن عبد الكافي السبكي ( تقي الدين ) الوجيزى = يوسم بن عبد الله بن إبراهيم الدمشق ، وجيه الدين (أبو الحجاج) وجيه الدين = عبد الوهّاب بن الحسين بن عبد الوهّاب المهلبي البهنسي القاضي ( أبو عمد ) منصور بن سليم بن منصور الهمدائي الإسكندرائي ( أبو المظامر ) يوسف بن عبد الله بن إبراهيم الدمشق ( أبو الحجاج ) وحمه بن طاهر الشُّحَّامي ٣٥٣ ابن الوراق = عبد الرحمن بن محمد بن إسماعيل (أبو القاسم) وزیر تبریز ۱۵۸ الوزير = الخضر بن الحسن بن على محد بن عثمان ، ابن السلموس محد بن محد بن على ، ابن الملتمى . يوسف بن محد بن عمر الجويني ( أبو الفضل ) أبو الوقت = عبد الأول بن عيسى من شعيب السُّجزى ولد المز م عبد السلام = عبد اللطيف م عبد العزيز بن عبد لسلام الوليد بى عبيد ( البحدى الشاعر ) ۲۸۲ (حرف الياء) أبو ياس = محد بن على المقرى الحامي \* ياسين بن يوسف الزركسي ٣٩٦ یحی بن أسعد بن بوش ۹۸ یحیی بن ثابت بن بندار ( أبو الفاسم ) ۱۹۹ يحيي بن أبي الخير بن سالم العدراني ( صاحب البيان ) ٤٧ ، ١١٧ ، ١١٧ ، ١١٨ يحيى بن أبي الربيع بن سلبان المدوى العمرى الواسطى الفقيه ، فخر الدين ( أبو على ) ٣٨ ، 790 \_ 797 , 700 , 798 , 70A , 1AA , 1VY , 1TE يحيى بن أبي السفادات بن سعد الله السكريني القاصي ( أبو الفنوح ) ٣٥٩ يحيي بن سمدون القرطي ٣٦٠ ، ٣٦٩ ، ٣٧٨

یحیی بن شرف بن مِرَی النووی ، محبی الدین ( أبو زکریا ) ۳۰ ، ۱۱۹ ، ۱۲۲ ، ۱۲۸ ، يحيى بن عبدالرحمن بن عبد المنهم القيسي المغربي الأصمهاني الواعظ فخرائدين (أبوزكريا) ٤٠٠ يحيى بن عبد العظيم بن يحيى الجزار الأديب ( أبو الحسين ) ٣٢٢ ، ٢٤٧ يحيى بن عبد المنعم بن حسن المصرى ( جمال الدين ) ٣٥٥، ٣٥٥ یحی بن علی بن تمام السبکی ، صدر الدین ( أبو زکریا ) ۱۳۹ ، ۲۰۱ ، ۳۱۳ یحی بن علی بن سلمان ، ابن المطار ( أبو زكر با ) ٣٥٦ يحيي بن على بن عبد الله بن المطار القرشي الحافظ الرشيد (أبو الحسين) ٥٦ (١٣٨، ١٣٨، ٢١١، ٢٢١) يحبي بن على بن الفضل = واثق بن على بن الفضل یحی بن علی القرشی (جد ابن عساکر ) ۳۵۲ يحيي بن القاسم بن المفرج الثملي التكريتي القاضي ( أبو ذكريا ) ٣٥٦ ، ٣٥٦ ، ٣٥٧ بحبي من محمد من على ، ابن الزكيّ ( محبي الدين ) ٣٦٥ يحيى بن محمد المنه يي (أبو زكويا) ٨ يحيى بن محمود الثقني ( أبو الفرج ) ۲۷، ۷۷، ۱۳۳، ۱۵۰، ۱۵۳، ۱۵۳، ۱۵۵، ۲۹۹، ۳۵، ۳۲۰، ۳۵۸ يحى بن منصور بن يحبى السلياني اليماني الفقيه المقرى ( أبو الحسين ) ٣٥٨ يحيى بن نصر التميمي ( المؤتمن بن قيرة ) ١٤٠ يحيى بن هبة الله بن الحسن ، ابن سنى الدولة ، قاضي القضاة شمس الدين (أبو البركات) ٤١ ، TO9 : TOX : 19A یحیی بن یوسف بن بالان السقلاطونی ( أبو شاكر ) ۳۰۲ مزيد بن أبان الرقائم ، ٩٤ ابن أبي اليسر = إسماعيل بن إيراهيم بن أبي اليسر ( أبو محمد ) يعقوب بن إراهيم ، القاضي ( أبو يوسف صاحب الإمام أبي حنيفة ) ٣٦١ يعقوب بن عبد الرحمن بن أبي سعد بن أبي عصرون التميمي، سعد الدين( أبو يوسف )٣٥٩ يعقوب بن منصور بن طلحة ١١

> أبو يعلى = حزة بن على بن الحبوبي يعلى بن عسد ٢٧

يميش بن صدقة بن على الفراتى الفقيه (أبو القاسم) ١٥١، ٢٩٩ يميش بن على بن يميش النحوى، موفق الدين (أبو البقاء) ٢٣، ٣٣ اليلدانى = التق

اليمانی = يحيى بن منصور بن يحيي ( أبو الحسين ) أبو اليمن = زيد بن الحسن الكندى

اليمني = أحمد بن أبي الخير بن منصور ( شمهاب الدين )

أحمد بن عيسى بن عجيل ربيعة بن الحسن بن على ( أبو نزار )

محد بن إسماعيل بن أبي السيف

يوسف ( عليه السلام ) ٣٨٣

يوسف بن أيوب بن شاذى ( السلطان صلاح الدين الأيوبى ) ٣٩٨ ، ٣١٢ ، ٣٦٩ ، ٣٦٩ وسف بن أبي بكرالنسائي (التق) ٩٠

يوسف بن الحسن بن بدر ( الشرف ابن الناباسي ) ١٤١ ، ١٤١

يوسف بن حسن بنرانع الكواشي ٤٢

يوسف بن الحسن بن على السنجارى ، قاضى القضاة ( بدر الدين ) ٣٣ ، ٦٤ ، ١٤٣ ، ١٤٣ ، ١٤٦ ، ١٤٦ ، ١٠٦ ، ١٠٢ ، ١٤٦ ، ١٤٦ ، ١٤٦ ، ١٠٢ ، ١٠٢ ، ١٤٦ ، ١٤٦ ، ١٤٢ ، ١٢٢ ، ١٤٢ ، ١٢٢ ، ١٢٢ ، ١٢٢ ، ١٢٢ ، ١٢٢ ، ١٢٢ ، ١٢٢ ، ١٢٢ ، ١٤٢ ، ١٢

YP1 : FF7 : 377 : TOY : FK7 : 3F7

يوسف بن رافع بن تميم الأسدى الحلبي ، بهاء الدين ابن شدّاد ، قاضي حلب ( أبو المحاسن ) ٣٣ ، ١٥٥ ، ٣٠٠ ـ ٣٦٠

يوسف بن الزكر عبد الرحمن بن يوسف الميز من الحافظ (أبو الحجاج) ٣٩٧،٣٦٩،٣١٦،٣٠٩ يوسف بن عبد الله بن إبراهيم الدمشق الوجيزى ، وجيه الدين (أبو الحجاج) ٣٦٧ يوسف بن عبد الله بن بندار الدمشق (أبو المحاسن) ٨٠، ١٠٩ ، ١٤٤ ، ٣٠٤ يوسف بن عمر بن رسول ( المظفر صاحب اليمن ) ١٩ يوسف بن قزأوغلى ، سبط ابن الجوزى (شمس الدين ) ٢٣٩

<sup>(</sup>١) حاء في بعض المواضع : « يوسف الدمشتى » فقط . فلعله هذا ، ولعله « يوسف بن عبد الله بن البراهيم الدمشتى » أو : « يوسف بن عبد الله بن بندار الدمشتى » وانظر هذين في مكانهما .

يوسف بن محمد بن عمر الجويني، الأمير الوزير فخر الدين (أبو الفضل)١٣٤،٩٧ (١) ١٣٦٤،٣٦٣ ٣٦٤،٣٦٣ يوسف بن محمد بن غازي ( الملك الناصر صاحب الشام ) ١٨ ، ٢٦٩ ، ٢٧٤ \_ ٢٧٢ يوسف بن محمد النحوى التوزري ( أبو الفضل ) ٦٠ يوسف بن محمد بن يوسف الخطيب ( أبو القاسم ) ٢٨٥ يوسف بن مكي بن على ، الفقيه (أبو الحجاج) ٣٨٩ روسف بن يحيي من محمد، قاضي القضاة بهاء الدس ابن الزكيّ (أبوالفضلي) ٤١، ٣٦٥، ٣٦٥، أبو يوسف = يعقوب بن إبراهيم القاضي ( صا ب الإما أبي حنيفة ) يعقوب بن عبد الرحن بن أبي سمد بن أبي عصرون التميمي اليوسني = عند الحق بن عبد الخالق بن أحمد ( أبو الحسين ) يونس (عليه السلام) ٣٦، ٣٦ ابن يونس = أحمد بن موسى (شرف الدين ) يونس بن بدران بن فيروز بن صاعد، الجال المصرى الشيبي الحجازي المليحي، قاضي القضاة ٣٦٦ ابن يونس = عبد الرحيم بن محمد بن محمد الموصلي ( تاج الدين صاحب التعجيز ) يونس بن محمد بن منعة الإربلي ( رضي الدين ) ٢٠٩ ، ٣٥٦ ، ٣٧٨ ابن يوس محد بن يوس بن محد ( عماد الدين ) بونس بن مود: د بن الملك العادل ( الملك الحواد ) ٣٤٢ ، ٢٤٢ ابن يونس - : موسى بن أبي الفضل يونس بن محمد (كال الدين ) ابن مونس (۲) الواسطى القرى ٨ اليونيني - عبد الله من عثمان من حمفر على بن محمد بن أحد (أبو الحسين)

 <sup>(</sup>١) جاء في هذا الموضع : « فخر الدين بن الشيخ » فنط. فلمله « يوسف » هذا، ولمله : « عثمان ابن شيخ الشيوخ ، فخر الدين » ، وانظره في مكانه .

<sup>(</sup>۲) لعله: « محمدین أحمد بن علی بن غدیر، أموعبد الله الواسطی» كما فیطبقات القراء ۱/۲،۰۱/۰ وقد ذكر ابن الجزری فی ترجمته أنه صعب الشنخ عز الدین الهاروثی، وهو الذی حاء فی موضع دكره عند نا وانظر أیضا حین المحال ۱۰۱

## (٣) فهرس القبائل والأمم والفرق م

أهل الذمة ٢٨٠ أمل السنة ٧١، ٧٧، ٣٣٧، ٨٦٢، ٣٢٣ أهل شيراز ٣٤٩ أهل قزوين ۲۷۸ أهل مصر = المصربون أهل المرب ٢٠٥ أهل مكة ٣٠٢ أهل الموصل ٣٧٨ أهل ميافارقين ٢٩٥ أهل واسط ۲۷۹، ۲۹۶، ۲۵۳، ۲۷۵ الأولياء ٣٧ الأيوبيون ( بنو أيوب ) ١٣٤، ٢٤٥ (ب) الباطنية ٢١، ١٤، ٨٤، ٢٦٩ البشرية ٨٢ البنداديون ٢٦٧، ٢٧٠ (ご) التابعون ٧٠، ٢٥٥ تابعو النابمين ٢٥٥

آل البت ۲۶۸،۱۲۸ ۲۰۲۱ الأئمة الأربعة ٢٣١ الأبدال ٢١، ٢٧٥ الاتراك ( الدك ) ٢١٦،١٢،٠٠ أهل المدينة النبوية ٢٦٦ إ 404:411 الأحيدية ٨٣ الأخنسية ٨٣ الأزارقة ٨٣ الأزلية ٨٣ الإسماعيلية ٢٦٨ الأشاعرة ( الأشعرية )١٨٤٤ ، ٢٣٣ الأسحاب = الشافعية الإفرنج = الفرنج الإمامية ٨٣ أمراء الدولة الأيوبية ١٣٤ بنوأميّة ٢٦٤ الأنساء ٢٧، ١٠٣ أمل بنداد = البنداديون أهل تكريت ٣٥٦ أهل دمشق ۲۷۰، ۳۱۹، ۳۱۹

(1)

(¿)	التتار (التتر) ۲۲، ۲۷، ۱۹۲، ۱۹۲، ۲۱۲،
<del>-</del>	۵/۲،۰۲۱ <i>(۲۲،۳۲۲) ۹/۲۱</i> ۰۷۲۱
, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	7Y734Y10Y71 P.71 . 171 P371
الخوادج ۸۳	1/334/3
الخوارزمية ٣٢٨	النرك = الأتراك
أ الرافضة ( الرفضة ، الروافض ) ۸۲ ، ۸۳ ،	بغوتميم ٧٧
791 × 777	(ث)
الروم ۲۷۰ ، ۲۱۰ ، ۲۰۱	الثنرغدية ١١
(;)	( <sub>E</sub> )
الزيدية ٨٣	_
(س)	الجبرية ٨٣ ، ٢٢٣
السلاطين السلجوقية ٢٧٠	الجريحية ١١
السُّلَف ٤٩، ١٩٩، ١٩٨، ٢٢٢، ٢٢٢	بنو جَهْبُسَل ٤١١
44. 444	الجهتية ٢٢٣
السُّكَيْمانيّة ٨٣	(ح)
(ش)	الحجازيون ٧٢
الشانعية ٤٣ ، ١١١ ، ١١٨ ، ١١٩ ، ١٢٨،	الحراميّة ٢٩٧
171, 171, 031, vol, vvl,	الحشوية ٨٤، ٨٩، ١٨٥، ٢٢٢، ٣٢٣،
۹۷۱ ، ۱۸۰ ، ۱۸۲ ، ۱۲۹ ، ۳۳۰	777 377
٠ ٣٦٠ ، ٣١٩ ، ٣١٤ ، ٢٣٨ ، ٢٣٢	الحشيشية ١٣٥
777 × 137	الحكماء ١٨
الشيعة ٨٧ ، ٢٦٥	الحلولية ٨٣
( ص )	الحنابلة ۱۷۸ ، ۱۸۹ ، ۱۸۹ ، ۱۸۸ ، ۲۲۸
الصحابة ٧٠ ، ٢٠٨ ، ٢٥٥	751 . 777 . 777 . 777
الصوفية ١٤٦ ، ٣٢٨	الحنفية ١٧٩ ، ٢٣٠ ، ٢٣٦ ، ٣٧٩ ، ٢٧٩

( ق )
القائلون بالجهة ٨٤
القاقم ٢٦٨
القدرية ٨٣، ٣٢٣
القُرّاء ۳۰۳،۲۹۷
قریش ۲۹۰،۱۹۹
بنو قريظة ۲۲۲،۱۲۶
القضاة ٣١١
القندس ٢٦٨
(1)
الكَرَّ امية ٨٦
السُكُوج ٢٨٤
الكَمْبِيَّة ٨٢
الكَنْيسانية ٨٣
(7)
لَخْم ٣٢٣
(,)
المالكية ١٧٩، ٢٣٠، ٢٣٢
المبتدعة ۲۲۲، ۲۳۷، ۲۳۸
الْمُتْصَلِّحُونَ ( الصوفية ) ١٩٩
الحدِّ ثون ۲۸۹، ۲۹۳
المراوزة ( من الشافعية ) ١٩٤
المرجئة ٨٣
السُلِّكُكُونُ ( من الصوفية ) ١٣٢
المشمَّة = الحسوية
••

( ض ) الضِّرارّية ٨٣ (ط) (4) (خ) بنو العباس ٢٦٤ العبيديون = الفاطميون العجم ٣١٠ المدمية ٨٣ المراقيون ( من الشافعية ) ١٩٤ بنو عساكر ۱۷۸ العساكر المصرية ٢٤٤ علاَمة ( قبيلة من لخم ) ٣٢٣ علماء الحديث = الْحَدُّثُونَ العُمَريَة ٨٢ (غ) (ن) الفاطميون العبيديون٢٦٩ الفرنج ۲۰، ۹۷، ۹۳، ۱۳۵، ۱۸۰، ۲۱۰، ۲۱۳، 718 . TEO\_TET الفقهاء ١٠١، ٢١، ٨٧، ١٠٩، ٢٢١، ٢٢١ مقياء همذان ٣٤٦

النصارى ۲۷۲، ۱۷۳،۸٤،۵٤، ۲۷۲، ۲۷۲	المصريون ۲۱۲، ۲۲۰، ۲۲۳، ۲۲۳، ۲۷۳،
النَّظَامية ٨٢	٥٠٧، ٧٧٧ ، ٢٠٣، ٥٥٣
(.)	المتزلة ٧١، ٨٧، ٨٨، ١٨٥،
(م) المذلية ۸۲	المغاربة ٢٣٢
المشامية ٨٢	المغول ٢٦٨
الهنود ۹۷	الماليك البحرية ١٣٥، ١٣٦
ا اهنود ۱۷ ا (و)	المنتظرون ٨٣
(و) الواصلة ۸۲	الممونية ٨٣
الواصلية ٨٨	(ن)
(ی)	النَّجَّارِيَّة ، ٨٣
اليهود ٥٤، ٨٤	النُّحاة ٧١

## (1) فهرس الأماكن والبلدان والميام

الأعمال القوصية ١٧٤ الأذليم الحجازبة ٣٢٠ الأقاليم الشامية ٣٢٠ الأندلس ٨ ، ١٣٧ ، ٠٠٠ ( y ) باب الفرج ( بدمشق ) ۲۲۸ بالس ۲۰۶۱، ۳۰۶، ۴۰۳ یا ۲۰۱۰ کا ۲۰۶۰ 6/3 بحاية ٤٠٠ بخاری ۲۳ رزة ۲۷۵ البصرة ١٠٠، ١٥١ ، ٣٣٩ بصری ۲۹۷ البطائح ٤١٠ بملبك ۲:۲ ، ۹۵ ، ۱۹۵ ، ۲:۲ ، ۲ 417

(1) آمد ۲۷۶ ، ۲۰۳ أمهر 217 إربل ٢٣، ١٣٢، ١٩٢٢، ١٥١، ١٩٣٠، ٢٠٤ | الأقاليم المصربة ٣٠٠ ٨ ٣٠ ١٣١٧ ، ٢٣٧ ، ٢٧٣ ، الألوث ٢٦٩ **TAA : TA.** الإسكندرية ٢٥ ، ٦٣ ، ١٣٣ ، ١٣٧ ، ١٤٧ ، ١٥٧ ، ١٥٨ ، ١١٤ ، ٢٥٥ ، أبتر السماوة ١٣٥ ٠٢٠ ، ٢٠٣ ، ٢٧٣ ، ٥٧٥ ، ٢٧٦ ، إ باب حرب ١٣٧ اسنا ۲۹۰ ۱۳۹۰ أسوان ٢٤٦ أسبوط ۲۰۸ الأشمو نين ٢١٤ اصبهان ۷ ، ۲۲ ، ۲۷ ، ۹۹، ۱۰۰ ، ۲۰۱ م رجون ۱۷۳ 241 3 03/ 3 AVY 3 3/7 3 · • 3 أمسهان القديمة = جي إخيم ١٥١ ، ١٥١ أذرسحان ٢٦٩ أردبيل ١٣٣ أعزاز ٢٧٥

(ご) (ث) الثغر = الإسكندرية ( = ) الجامع ( بالقاهرة ) ٣٠٢ الجامع الأزهر ١٧٣ الجامع الأقر ( بالقاهرة ) ٢٩٣ ، ٣٢٦ ، الجامع الأموى ( بدمشق ) ۲۱۰ ، ۲۸۰ ، 779 : 77 · 719 : 70 · 779 ا جامع الحاكم ١٧٠ : جامع حلب ٤٠٩ جامع دمشق ۷ ، ۱۹ ، ۲۲ ، ۱۹۰ ، ۱۹۷ ، الجامع السالحي (بالقاهرة) ٣٩٢

بنداد ۲۰۱۳،۲۳،۸۳،۳۶، ۲۱، ۲۲، ۲۲ ، ۱۱۱۹، ۱۰۹، ۱۹۹، ۱۹۹، ۱۳۱۰، آبریز ۱۹۸ ، ۱۳۱ ، ۱۳۹ ، ۳۱۰ ۱۹۹ ، ۱۳۲ ، ۱۳۲ ، ۱۳۸ ، ۱۶۰ ، أ تبوك ۱۹۰ ۱۹۲،۱۷۷،۱۷۲،۱۷۹،۱۹۹ تربة أم الصالح ۲۷ ١٩٥ ، ٢١١ ، ٢١٢ ، ٢١٥ ، ٢٦١ ، أ تربة الشيخ رافع ٢٠٥ ۱۳۲ ، ۲۲۷ ، ۲۲۹ ـ ۲۷۳ ، ۱۹۶۶ ، ۱ تریدم ۱۱۲ ، ۱۱۶ ۲۹۷ ، ۲۹۷ ، ۲۹۹ ، ۲۹۱ ، ۳۰۲ ، ۳۰۲ ) گزمنت ۲۳۳ ۳۰۹ ، ۲۸۲ ما تعلیس ۲۸۶ ، ۳۱۷ ، ۳۰۶ ۲۲۹ ، ۲۵۹ ، ۲۵۹ ، ۲۵۹ ، ۲۳۹ | تیکریت ۲۵۹ ، ۲۵۹ ، ۲۵۹ ۲۰ ، ۲۲۸ ، ۲۷۱ ـ ۲۷۱ ، ۲۷۸ | توزر ۲۰ ٠٠٠ الم٢٠ ٣٨٨، ٣٨٩، ٣٨٩، ٣٩٣ | تيه بني إسرائيل ٢٧٥ ٤١Y البقيع ١٩٠ البلاد الحلسة ٤٠٤ بلاد الروم ۲۲۸ ، ۲۷۷ بلاد العجم ٢٨٣ بلاد المغرب ٢٢٠ بلبيس ٢٦٠ بنج دیه ۹۷ البندقانيون ( بالقاهمة ) ٣٦٧ البندنيحين ١٦٩ البيت الحرام ( بمكمة ) ٢٦٥ بيت المقدّس ٤٢ ، ١٨٥ ، ٣٤٣ ، ٢٥٢ ، ١٩٩ ، ٢١٢ ، ٢٢٢

من القصرين ٢١١

الحجرة النبوية ١٧٤ ٢٦، ٥٥، ٧٤، ٨١، ٥٠، ٢١٠ حَرَّان ١٣٢، ٢٦٠، ٤٧، ١٣٣ حريم دار الخلافة ١٨٧ حص كفا ١٣٤ ا حال ۱۱، ۲۱، ۲۲، ۳۳، ۲۲، ۱۰۰، ۱۰۰، 4 144 ( 144 ( 140 ( 104 ( 100 77737A7374334433877733 11337133713\_113. الحِلَّة ٧٩ ، ٢٦٣ - 110 : 110 : 110 : 111 ٥٧٢، ٧٠٦، ١٤٦، ٨٤٦، ٨٠٤، ١٠٠ حص ۲۹۸ ، ۲۶۳ ، ۱٤٠ ، ۲۹۸ (÷) الخالص ۲۷۲ الحانقاه ( عصر ) ۱۷۳ أخانقاه سميد السمداء ( عصر ) ٣٤٢ خراسان ۹ ، ۱۱ ، ۱۲ ، ۱۱ ، ۲۱ ، ۲۹ ، ۲۹ / 197 4 157 6 171 4 197 3 T98 , 707 , 777 , 797 , 397

الحامع الظافري ١٢٥ العجامع المتيق بمصر ( جامع عمروبن العاص) | الحديثة ( ببغداد ) ٣٥٦ ٣١٧ ، ٢٤٩ ، ٣٧٤ ، ٣٧٤ الحَرَمان ٧ جامع عمرو بنالعاص = الجامعالعتيق بمصر ١ الحرم ( المسكى ) ١٨ ، ٤٦ ، ٤١٤ الجامع المجاور لضريح الشافعي ١٣٦ ألحَرُ تَ ٢٦٦ جامع مدينة السلام ١٨٧ حامع الموسل ٤٢ الجانب النربي من بنداد ١٩٢ الجانب القبل من مصر ١٩٦ الحرجانية ١٢ الحزيرة ٢٧٤، ٣٠٩ الحزيرة الخضراء ( بالأندلس ) ۱۳۷ ، ۳٤٨ . جزيرة ابن عمر ٢٩، ٦٢، ٢٩٩، ٣٦٦، . 444 الجزيرة العمرية = جزيرة أبن عمر جمير ١٢٣ جوجر ٤٩ جو بن ۹۷ حي ( أصبهان القديمة ) ٧٥ الحزة ١٣٦ حىلان ١٤٨ (ح) الحجاز ۷،۸،۸، ۲۷، ۳۷، ۲۱، ۹۹، 210 , 777 , 0+3

\_ TIE . TI \_ T . T . T . T . T . T . T . TEE . TET . TEI . TTV . TTT 037 ) A37 ) 707 ) A07 ) - F77 ) 1 777 : 777 : 779 : 777 210,212,21.61.

٠ممور الوحس ١٨٩

798, 717, 197, 140, 4V blue الديار المصر بة (١) ٢٤ ، ٢٤ ، ٤٩ ، ١٧٤ ، . 1.19 / 14 - 1 120 / 127 / 170 091,991,011,117,417 177 1 /37 2 757 \_ 037 2007 3 - 4.4 . 4.4 . 4.5 . 4.4 . 4.4 . 4.4 . (ر)

(١) انظر أيضا: مصر.

ر خُر مة ۲۹ الحريميون ( دمسي ) ٣٠١ خسر وشاه ۱۹۱ خوارزم ۹ ـ ۱۲ ، ۲۰ ، ۲۲ ، ۲۸ ، ۱۸۸ ( ) دار أسامة بن منةذ ( بدمشق ) ٣٦٣ دار الإمارة ( بالقاهرة ) ٢٣٦

دار الحديث ( باديل ) ٣٠٠ ار الحديث لأر إ ( بدمشق ١٦٧٠٤٦)، 447 444 4 488 4 41V دار حدیث بها الدین بن شداد ( بحلی ۳۹۱

دار الحديث الكاملية ٤٣ ، ٢٦٠ دار الحديث النورية ١٤٢ دار الشاطبية ( بنداد ) ٤١٧ دجلة ۲۲۷ ، ۲۷۰ ، ۲۲۷ مح الدريند ٢٧٠

دشدا ۲۰

دمشق ۷ ، ۱۵ ـ ۱۷ ، ۲۳ ، ۲۹ ، ۳۱ ، ا رانمان ۲۸۱ ٣٣ ، ٣٥ ، ٤٣ ، ٤٦ ، ٥٠ ، ٥٠ ، رباط مجد الدين بن الأزير بالموصل ٣٦٧ ۹۳ ، ۷۷ ، ۹۹ ، ۸۰ ، ۱۱۶ ، ۱۱۹ الرباط الناصري سنداد ۳٤٥ 771,771,071,471,671, [ [ [ 55 737 ٢٤١، ٧٤١ ، ٨٥١ ، ١٦١ \_ ١٦٢ ، الرها ٢٦٠ ، ١٧٢ ۱۷۹ ، ۱۸۰ ، ۱۸۸ ، ۱۹۰ ، ۱۹۷ ، الری ۷۱ ، ۸ ۳۱۰ ، ۲۱۲ ، ۲۱۲ ، ۲۱۸ ، ۲۲۸ ، ۱۹۹ ، ا دیف مصر ۱۹۹ 137 \_ 337 1 007 1 907 1 177 1

ا الشرق ۲۱۲ ، ۲۶۰ ، ۲۱۵ ، ۲۰۹ الشرق (شرق دمشق) ۲۰۲ الشرق ( شرق الديار المصرية ) ٧٤١ الشرقية ( من البلاد المصرية ) ٣٢١ شط دجلة ۲۸۸ الشقيف ٢٤٣ الشنيف = تلعة الشقيف شیرار ۸ ، ۱۰۲ ، ۱۵۸ ۹۶۹ ، ۳۷۶ (ص) صر خد ۱۱۳ صعید مصر ۲۱ ، ۲۹ ، ۳۹ ، ۳۹۲ ، ۳۹۲ ، ۳۹۲ الصفا ٤٥٤ صفد ۱۹۵ صفيّن ۲۳۶ 717 / 71 · lau (4) (4) ظفار ٤٤١ (ع) عجلون ۳۱۵

(\_) راویة علی بکر بن قوام بجبل ماسیون ۱۸۵ زاوية الشيخ أبى الفتح الكناني ٧٠٪ الزاوية النزالية بدمشق ٢٤٢،٢١٠ الزاوية المجدية بالجامع العتيق بمصر ٣١٧ الزعقة ٦٩ زنتا ۲۵۲ زملكا ٣١٦ (س) ساوة ٤٤٣ سفح القطم ٥٥ ، ١٠٥ السَّلْط ٣١٥ سنحار ۲۹ سهرورد ۲۳۸ ، ۲۳۹ السواحل ٣١٢ (ش) الشام ۱۷ ، ۱۸ ، ۳۳ ، ۱۷ ، ۵۸ ، ۵۰ ، الطور ۸۶ ۲۸۲ ، ۲۶۷ ، ۹۶ ، ۹۷ ، ۹۷ ، ۱۲۳ ، ۱۲۳ ، طوس ۲۶۹ ، ۳۸۲ 771 3 371 3 - 31 3 231 3 171 3 ۱۹۳ ، ۱۷۷ ، ۱۸۶ ، ۱۹۷ ، ۲۱۲ ، طاهر القاهرة ۳۳۸ 377 3 377 3 077 3 778 3 778 · \* 10 · \* 17 · \* \* \* · \* · \* · \* ۲۳۰ ، ۱۳۵ ، ۲۳۱ ، ۲۳۱ ، ۲۳۱ ، ۲۳۹ ، ۲۳۰

PY7 , YX7 , Y/3

( ۲۲ / ۸ - طبقات )

عدن (الثنر) ١٤٧ المراق ۷ ، ۸ ، ۲۲۳، ۲۲۶ ، ۲۲۹، ۲۷۹ ، 797 , 797 377 377 377 377 377 377 3 قبة الشافع ۲۸۹٬۳۱۸،۱۷۳،۱۰۱،۹۷،۶۷ 211 621 6 494 القدس ۱۰۷ ، ۱۱۵ ، ۱۷۹ ، ۱۷۹ ، ۲٤٤، عرفة ٢٥٤ £12 , 771 , 70x , 777 , 713 المريش ٦٩ القرافة ( بالقاهرة ) ۱۷۳ ، ۲۲۱ عَسلَمَ ( من قری حلب ) ۲۱۸ ، ۲۱۸ القرافة الكرى ( بالقاهرة ) ٢٤٨ القرأية ٢٧٠ ( غ ) غرناطة ٤٠٠ قزوین ۱٤٠ ، ۲۷۸ ، ۲۸۱ ، ۲۸۲ غزنة ۲۰، ۲۱، ۱۸۸، ۲۹۴، ۲۹۰ القصر الأبلق (بدمشق) ٣٢٠ قصر عبد السكريم ( بالمغرب ) ٣٤٨ غزة ۲۹ ، ۱۳۳ ، ۲۷۰ غوطة دمشق ٣٠١ القصير ٢٤١ ر قَصَبر دمشق ۱۹ (ف) الفرات٤٠٥،٢٧٥،٢٧٥،٢٧٤،١٣٥ | القطبية = المدرسة القطبية الفسطاط ١٥٢ قطا ۲۷۵ (ق) القلمة ( بالقاهرة ) ۱۷۳ ، ۲۱۱ ، ۲۱۰ ، قاسىون ١٧ ، ٤١٨ 747 : 444 القاهرة ٥ ، ٢٣ ، ٢٦ ، ٣٣ ، ٣٥ ، ١ أ قلمة الحيل ( بالقاهرة ) ٣١٤ ٣٤٢ ، ١٣٥ ، ٤٧ ، ١٠٥ ، ١٠٠ مشق ٧٤ ، ١٣٥ ، ١٣٥ ۲۱۰ ، ۱۰۰ ، ۱۱۳ ، ۱۲۳ ، ۱۳۸ ، قلمة الشقف ۲۱۰ ١٣٨ لغ ٢١٠ ، ١٨٩ ، ١٧٥ \_ ١٧٣ ، ١٧٠ . . ٣٠٧ . ٣٠٦ . ٣٠٢ . ٢٩٣ . ٢٧٩ 

٣٢٢ ، ٣٣٦ ، ٣٣٦ ـ ٣٤٢ ، ٣٤٣ ؛ أقونية ٧٣١

الدرسة الحاروخية ١٧٧ ، ١٧٩ ، ١٨٠ مدرسة دار الحديث الكاملية = دار الحديث الكاملة المدرسة الرواحية بدمشق ١٢٦ ، ١٨٨ ، 444 . 444 مدرسة ابن زين التحار ( عصر ) ه مدرسة ستالشام المدرسة الشامية الجوانية مدرسة السلف بالإسكندرية ٣٧٢ المدرسة السميساطية ٣٧١ الدرسة السيفية بمصر ٢٩٣ ، ٣٨٨ مدرسة الشافعي عصر ٣٤٢ المدرسة الشامية البرانية بدمشق٤٤٠٧٤٠٤ الدرسةالشامية الجوانية بدمشق ١٥٤، ٣٢٧ أ مدرسة الشريف ابن تعلب بالقاهرة ٣٧٢ الدرسة السالحة بالقاهرة ١٨٩٠١٧٢٠١٠٥ ا الدرسة الصلاحية بالقاهرة ٥٠ . المدرسة الصلاحية بالقدس ١٧٧ - ١٨٠ ، 341 3 641 3 477 المدرسة الظاهرية البرانية بدمشق ٣٤١ المدرسة الظاهرية بدمشق ٣٠٩،٤٧،٢٣،٧٠٥ مدرسة ابن عبد الطلب ١٣٦

(3) الحكوج ٣٤٤ السكوخ ٢٦٣ الكرك ١٠٠، ١٢١، ١٢١، ١٢١ الكسوة ٢٤٠ السكعة ٢١٩ الكلاسة (بدمشق) ۲۱۲، ۳٤٥ كواشة ٤٢ (J)لهاور ۲۱ (c)ماردين ۲۷٤ المارستان المنصوري ٣٠٦ ماوراء النهر ٨٦ ، ٣١٢ ، ٣٢٠ المحلة ( من الديار المصرية ) ٣٣ ، ٣٤ ، ٤٨ ، إ المدرسة الشريفية ١٧٣ T09 : T00 المحلة الغربية ( من الديار المصرية ) ٢٠٠ المدرسة الأسدية بحلب ١٧٥ ، ١١١ مدرسة أم الناصر لدين الله ببغداد ٢٩٦ المدرسةالأمينية بدمشق٥٧٥،٢٩٨،٢٩٥١ المدرسة المدرسة البادرا ثية بدمشق ١٦٣،١٥٩،١٤٩ المدرسة البدرية بالموصل ٣٨٧ ، ٣٨٥ مدرسة بملك ١٩٥ مدرسة بهاء الدين بن شداد بحلب ٣٦١،١٥٥ المدرسة المدنواوية ١٧٩ ، ١٨٠ المدرسة التقوية ٣٧١،١٩٨،١٨٤،١٧٨ إلمدرسة المزيزية بدمشق ٣٠٧،١٩٨،١٩٧،١٥٢ إ

المدرسة الملائمة بالموصل ٣٨٥ مدرسة عاوان بن مهاجر بالموصل ٨١ معرسة العماد الكائب ١٠٧ المدرسة المزرِّيَّة بإسنا ٣٩١ المدرسة الغزالية بدمشق ١٩٠، ١٩٠ المدرسة الفائزية بأسبوط ٣٤٨ المدرسة الفاضلية بالقاهرة ٢٣٦ المدرسة الفتحمة ١٩٠ المدرسة الفخرية بالموصل ٣٧٧ المعرسة الفلكية بدمشق ٣٦٩ المدرسة القاهرية بالموسل ٣٨٥ المدرسة القطبية بالقاهرة ٣٦٧،٣٥٩،٢٧٩،٢ الدرسة القسرية بدمشق ٢٣ ، ٣٠٠ ، ٣٠١ المعرسة الكمالية ببنداد ٣٦٨ المدرسة الكمالية بالوسل ٣٧٨ المدرسة الكبارية ١٨ ، ٢٣ المدرسة المجاهدية ١٩٧، ١٩٨٠ الدرسة الستنصرية ببنداد ١٨٧٤١٠٧٠٠ 277 مدرسة ابن الشطوب بحماة ٣٤٨

مدرسة ان المشطوب بحماة ٣٤٨ المدرسه المزية ١٤٣ المدرسة الناصرية بدمشق ٧، ٣٠٩ المدرسة الناصرية بمصر ٣٧٤ مدرسه أبى النجيت السهروردى مدحلة ٣٤٠ المدرسة النحيبية بقوص ٧، ٣٩٠

المدرسة النظامية بحلب ٤٠٧ الدرسة النظامية ببنداد ٢١، ٣٢، ٦٩، ٧٣، \* 124 · 134 / 13 37/1247/133/1 A3130013 PO131P13 0P133PY3 1973 YOY YEO 4770 471V471 ተጓደ ‹ የጓዮ ‹ዮላሉ ‹ የየላሉ ‹ የየየተ المدرسة النورية محلب ١٨٠، ١٧٥، ١٨٠ المدينه المنورة ٢٦٦،١٩ المدنيتان(١) مراغة ٨٦ مواكش ٤٠٤ مرسية ٩٩ مرو ۱۹۹، ۹۹، ۳۲۲ مرو الرور ۹۷ المروة ٤٥٢ مزدلفة ٢٥١ مسحد الأمير بن الد . بالموصل ٣٧٨ المسحد الحرام ١٣٤، ١٨٥ السحد الحسيعي ١٧٣

مسجد القمس بدمشق ٥١٥

الشرق ٣٧

737 007

المسحد النبوي الشريف ٢٦٧، ١٨٥،٢٨٤

لشهدالحسين بالقاهرة ٥٥٠١٠١٠ (١٣٨١٠)

(١) لعل لمعنى لمدينة القاهرة وقوس.

مشهد علی ۲۹۰ مصر (۱) ۵،۸۱،۶۲، ۱۳،۳۶،۵۶،۷۶ - ۵، ۵۵، ۳۲، ۵۲، ۴۳، ۴۰، ۴۰، ۴۰، ۱۰۱، ۳۱۱، ۶۱، ۲۲، ۲۲، ۴۰، ۴۰، ۴۲، ۴۲، ۴۲، ۲۱، ۲۱۲، ۶۲۲، ۶۲۲، ۶۲۲، ۴۲۲،

المترب ۲۰۰،۸۵۳، ۲۰۰، ۳۵۰

مقام إيراهيم 127 المقطم ٣١٢

مشهد صفين ۲۰۱

3012VV 20072Y 72'1730YT2
3012VV 20072Y 72'1730YT2
A07273T2 YYT

ملطية ٣٧٧

مناذل العز بمصر ۱۸، ۱۷۶

منبع ١٠٠

المنصورة ٥٦، ٢١٦، ٢٤٤، ٣٦٤

منعوج اللوى ٢٦٣

مِـتَّى ١٠٩٪

الموصل ٢٠٤٣٠١ ١١٠ ١٢٠٠٨ ١٨٠٧٠٠

(١) انظر الصاء السار المسرية.

(i)

ناملس ۲۶۲ ۳ ۲ نصبیین ۲۹

> مهر بلخ ۱۱ أسر ( سدة غرا <u>؛</u>

نهر الشبخ أبي بكر بن قوام ٤٠٤ نوقان طوس ٣٤٩

نَوَى ٣٩٦، ٣٩٠١

نسابور ۲۰، ۶۶ ۳۲، ۹ ، ۹۹، ۲۲۱، ۲۹۰

النيل ١٣٠ النيل بالسكومه ٢٦٣

(A)

هراة ۲۹، ۲۸، ۹۰، ۹۳، ۹۹، ۹۹، ۳۹۶ هزاراسپ ۹، ۱۰، ۱۲، ۱۰ الحمامية ۷۳ .

هذان ۲۰، ۱٤٥، ۱۵۰، ۳۱۶

الهند ۲۱، ۲۲۷، ۵ ع. .

(و) الوجه القبلي (من الديار المصرية) ٢١٠ ، ٢١٠ وادى جيحون ١١٠٩ وادى جيحون ١١٠٩ وادى شظا ٢٦٠ ، ٢١٠ وادى شظا ٢٦٠ ، ٢١٠ واسط ٦ـ٨، ٣٨٠ ، ٢١٠ ، ٢١٠ ، ٢٥٠ ) واسط ٦ـ٨، ٣٨٠ ، ٢١٠ ، ٢١٠ ، ٢٥٠ ) واسط ٦ـ٨، ٢٥٠ ، ٢٩٠ ، ٢٩٠ ، ٢٩٠ ، ٢٩٠ ، ٢٩٠ ، ٢٥٠ ) واسط ٦ـ٨، ٢٥٠ ، ٢٩٠ ، ٢٩٠ ، ٢١٠ ، ٢٥٠ ، ٢٥٠ ) الوجه البحرى (من الديار المصرية) ٣١٧ ، ٣١٠ ، ٢١٠ ، ٢٥٠ ، ٢٥٠ )

(۵) فهرس الأيام والوقائع والحروب

( ن ) واقعة التتار ببنداد ٢١٥ ، ٣٦٨ نوبة دمياط ٢١٦ واقعة الفرنج على دمياط ٢١٦ واقعة الفرنج على دمياط ٢١٦ واقعة المنصورة ٣٦٤ واقعة التتار ٢١٠٤٧-٢٦١،٢١٥

(٦) فهرس الكتب

(1)

آفات الوعاظ ، لأبي الفتوح الأصبهائي ١٢٧ الإبانة ، للفوراني ٣٥٧ أبكار الأنكار، للآمدي ٣٠٧ أجوبة المسائل البخارية ، للفخرالرازي ٨٧ الإحكام في أصول الأحكام ، للآمدى ٣٠٧ الأحكام السكبرى ، لحب الدين الطبرى ١٩ إحياء علوم الدين ، للغز الى ٣٩ ، ١١١ ، ٣٤١ أدب القضاء ، لابن إلى الدم ١١٦ أدب المنتى ، لابن السلاح ٣٢٧ الأذكار النووية ٣٩٨ الأذواء والذوات = المرسّم الأربمون ، للفخر الرازى ٨٧ الأربعون ، لمنصور بن سليم الإسكندرائي ٣٧٦ أربعون حديثا ، لابن الجمنزي ٣٠٢ أربعون حديثا ، لأبى القاسم بن عساكر ٢٩٦ الأربعون النووية ٣٩٧ أرجوزة في العروض ، لأبي شامة المقدسي ١٦٥ الإرشاد، للمبيدي ٣٧٩ الإرشاد في علوم الحديث ، للنووي ٣٩٨ إرشاد النظار ، للفخر الرازي ٨٧

لاستذكار ، للدرمي ٤٠

الاستقصاء صرح المهذب ، لابي عمرو الهدباني ۳۳۷ ، ۳۳۸

أسد العاب في معرفة الصنحانة ، لعز الدين بن الأثير ٣٠٠

ا برا النجوم = السر المكتوم

الإشارات ، لان سينا ٣٤٨

الإشارة إلى الإيجاز في بمض أنواع المجاز = مجاز القرآن

الأشباه والنظائر ، لتاج الدين السبكي ١٢٨

الإنسراف / للهروى ٣١٣ \_ ٣٣٥

لإ صاح . للحسين بن القاسم ٢٥٧

أمليدس ٣ ٩ ٣٨٣

أقليدس أصلاح ثابت بن مرة ٣٨٦

الإليدار النقليد، لتاج الدين من الفركاح ١٦٣ ، ١٦٤

الألمية ، لجمال الدين بن مالك ٩٨

الأم ، للإمام الشافعي ٣٦٦

الأم = مختصر الأم

أمالي الراضي ٢٨٥ ، ٢٨٧ (١) ، ٢٨٩ ، ٢٩١

الأمالي الشارحة على مفردات الفاتحة ، للرافعي ٢٨١

أمالي العزبن عبد السلام ٢٥٠

الإمام في أدلة الأحكام ، لامز بن عبد السلام ٢٤٨

الأنباء المسنطابة في مضائل الصحابة والقرابة ، لمهاء الدين القفطي ٣٩١

الإنجيل ٣٨٠

أس المنقطمين ، لابن الحدوس ٣٧٤

الإنصاف في الجمع بين الكشفوالكشاف ، لمجد الدين بن الأثير ٣٦٧

الإيجاز في أخطار الحجاز ، للرافعي ٢٨١

الإيجاز في القراءات العشر ، لأبي ياسر الحمامي ٣٠٣

(١) جاء في هذا الموصع باسم الإملاء .

الإيضاح ، لأبى على الفارسى ٣٨٠ إيضاح الوجيز ، لمعين الدين الجاجرى ٤٤ ( ب )

الباعث على إنكار البدع والحوادث ، لأبي شامة المقدسي ١٦٥ البحر ، الرواني ١٩٧ · ٢٥٧ ، ٣٥٥ ( وانظر مهرس الأعلام ) البحر المحيط عرح الوسيط ، لنحم الدين القمولي ١١١ بداية السول في تفضيل الرسول العزين عبد السلام ٢٤٨ البديع في عرح قصول ابن الدهان في النحو ، لمحد الدين من الأثير ٣٦٧ البرهان في الرد على إهل الزبع الطنيان ، للفخر الرازي ٨٧

البسيط ، للغزَّ الى ١٩٣ ، ٧٤٧ ، ٣ ٢

البيان ، لأبي الثناء الأرموى ٣٧١

البيان ، للسمراني ۱۱۲ ، ۱۱۷ ، ۱۱۸ ، ۲۵۷ ، ۳۳۳ ، ۳۳۶ ( وانظر فهرس الأعلام البيان ، للنخر الرازي۸۷

ن أحوال الناس نوم المسامة العز بن عبد السلام ٢٤٨ . (ت)

تاریخ اربل ، لاین المستوفی ۳۸۳ تاریخ الا کندر ، لمفصور بن سلیم ۴۷۲ تاریخ بندا للحطیب ۹۸ ( وانظر فهرس الأعلام ) تاریخ بنداد ، لابن النجار ۹۸ ( وانظر فهرس الأعلام ) تاریخ ابن آبی الدم ۱۹۲ تاریخ دمشق ، لابن عساکر ۳۵۳ ( وانظر فهرس الأعلام ) تاریخ دمشق لابن عساکر = مختصر ناریخ دمشق تاریخ لموسل ، لمنز الدین بن الأثیر ۳۰۰ تا یخ بسابو . للحاکم ۸ ( و بطر فهرس الا ) تا یخ واسط ، لابن الدبیتی ۲۲

التبصرة، للجويني٧٥٧ التمان ، للنووي ٣٩٨ التتمة ، لأبي سعد المتولى ٤٧، ١٩٣، ٧٥٧، ٣٢٨ تنمة الآيات البينات ، للخسروشاهي ١٦١ تنمة التتمة ، لأبي الفتوح الأصبهاني ١٢٧ التحريد، للمحاملي ٢٥٦ تحوو الجوجانى ٢٥٧ التحصيل ، لعاد الدين بن يونس ١١٠ تحصيل الحق ، للفخر الرازى ٨٧ التحصيل مختصر المحصول ، لأبي الثناء الأرموي ٣٧١ تحقيق الذهب ( للنووى ) ٣٩٨ التذنيب ، للرافعي ٢٨١ ترشيح التوشيح ، لتاج الدين السبكي ١١٦ تصحیح التنبیه ، للنووی ۳۹۸ التمجيز ، لتاج الدين بن يونس ١٩٣،١٩١، ١٩٣،١٩١ التعجيز = شرح التعجيز شرح التعجيز ، لتاج الدين بن الفركاح تمليق رهان الدين بن الفركاح ٣٦٩ التمليق، لأبي حامد الإسفرايني ٣٩٩ التعليقة ، لأبي طالب الأصماني ٩٧ تمليقة على التنبيه ، لجلال الدين المصرى ٣١٥ تمليقة فخر الدين النوقاني ٣١٤ التمليقة ، للقاضي الحسين ٣٩٩ تمليقة لأبى الظفر الموصلي ٨١

تمليقة في الخلاف ، للآمدي ٣٠٧

تمليقة في الخلاف ، لأثير الدين الأمهري ٣٨٠ تعليقة في الخلاف ، لأبي الفضل الممذاني ٣٤٦ تمليقة القرافي على المنتخب ١٧٢ تفسير بشير الحنفوى ١٣٤ تفسير مهاء الدين القفطي ٣٩١ تفسير أبي الحسن السخاوي ٣٠ تفسير العزين عبد السلام ٢٤٨ تفسير الفيخ الرازي ٨٦ ، ٨٧ ، ٩٢ ، ١٩٤ تفسير لنجم الدين الكبرى ٢٦ تفسير أبي نصر القشيري ١٦٦ التفسير الصنير ، لأبي المباس الكوافي ٤٢ تفسير القرآن السكويم، للزنجاني ٣٦٨ تفسير القرآن ، نظم للدميري ١٩٩ تفسيرالكبير ، لأفي العباس الكواشي ٤٢ التقريب ، للشاشي ٤٩ ، ١١٧ التكملة ، لأبي على الفارسي ٣٨٠ التلخيص ، لإمام الحرمين ١١٨ ، ٢٥٧ التميذ ، لشرف الدين البارزي ١١٢ ، ١٩٣ التميز ، لأبي على السكوني ١٣١

التنبيه ، للشيرازي ۱۹ ، ٤٤ ، ٤٦ ، ٥٥ ، ١٦٣ ، ١٨٩ ، ١٩٢ ، ٢١٣ ، ٢٥٢ ، ٣١٥ ، ٣١٥ ، ٣٢٤

التنبيه = التنويه بفضل التنبيه

نظم التنبيه

التنجذ ، لفخر الدين الصقلي ١٩٣

التنقيح مختصر المحصول في أصول الفقه ، للراراني ٣٧٣

التنويه بفضل التنبيه ، لتاج الدين بن يونس ١٩١ التنويه بفضل التنبيه ، لتاج البنوى ٩٥ ، ١٩١ ، ٢٥٦ ، ٢٩٢ ، ٣٩٩ المهذيب الأسماء واللغات ، للنووى٣٩٨ التوراة ٣٩٠ اللغات اللنوشيح ، لتاج الدين السبكي ٢٩٢ (ح ) جامع الأصول ، لمجد الدين بن الأثير ٢٩٩ ، ٢٦ ، الجامع الكبير ، لحمد بن الحسن الشيباني ٣٧٩ جزء البطاقة ١٩٨

جزء لتاج الدین بن الخراط، خرَّجهله الزکی المنذری ۱۹۹ جزء لابن الحرستانی ۱۹۰

جزء في الحديث ١٤٣

الجم مين الحاوى السامة ، للعزبن من السلام ٢٤٨ جواب العربن عبد السلام على الملك الأعرف ٢٣١- ٢٣٤ الحواهر السحابيّة الكت اللرحانية ، كمال الدس العليوني ٤

(ح)

الحاى، للماور مى ٩ . ٢ ، ٣ ، ٣٣ ( وانظر فهرس الأعلام ) لحاوى الصغير لسد النفار القزويني ٢٩، ٢٧٨ ، ٢٩٢ الحيحة از ايصة لفرق الرافصة لحكال الدين بن القليوبي ٢٠ الحلبة ، للشاهى ٣٩، ٣٥٦ ( وانظر فهوس الأعلام ) حواش على فتاوى ابن الصلاح ، لحكال الدين بن علوان ١٨ حواش على الوسيط ، لعاد الدين بن السكرى ١٧١ ، ١٧١

الخلاصة ، للغزالى ٢٥٦ الحسون، للفخرالرارى س ( )

دقائق المحرز ، للنووى ٣٩٨

دلائل الأحكام ، ليهاء الدين بن شداد ٣٦١، ٣٦٢

الدلائل المتملقة بالملائكة والسبيين ، المز بن عبد السلام ٢٤٨

ديوان رسائل ، لمجد الدين بن الأثير ٣٠٧

(د)

الذيل على ذيل ابن السمعانى ، لابن الدبيثى ٦٣ ( وانظر فهرس الأعلام ) الذيل على الروضتين ، لأبي شامة المقدسى ١٦٥ ، ١٦٧ ( وانظر فهرس الأعلام )

رحلة ابن السلاح ٣٢٧

الرسالة القشيرية ٢١٤

الرقائق ، لابن البارك ٩٥

الروضة ، للنووى ۱۱۲ ، ۱۲۸ ، ۳۹۸ ، ۳۹۹

الروضة الأسفة ، لأبي ذكريا التيسي •

روصة العلما ، للديوسي ٣ ٣

الروست ؛ و أحبار الدوليين لابي شامة المقدسي ١٦٥

الرياض للد وى ٣٩٨

رِيُّ الظمآلُ لان أبي الفصل المرسى ٧١

(ذ)

الزبدة ، للنخر الرازي ٨٧

ريادات الروضة ، للنووى ١٩٠،

زيادةالروضة، للنووى ١١١

الزِّیج ، لأثعر الدین الأمهری ۸۰

(س)

السر المكموم في محاطبة النجوم ، المنسوب للمخر الرادى ۸۸ ، ۸۸

سقط ازمد ، لأبي العلاء المعرى ٨٧

سمط السائل في الفقه ، للراراني ٣٧٣ سنن البهق ٦٩ سنن أبي داود ٣١٨ سان ابن ماجه ٩٥ ، ٣٤١ سبرة السلطان صلاح الدين = النوادر السلطانية السيرة النبوية ، لابن هشام ٣٤٨ سيرة نبوية ، نظم للدميري ١٩٩ السيل على الذيل ، للعماد الكاتب ٢٩٨ (ش) الشافي ، لأبي بكر الشاشي ٢٥٧ شافى العي بشرح مسند الشانعي ، لجد الدين بن الأثير ٣٦٦ الشامل ، لإمام الحرمين ٨٦ ، ٢٤٧ ، ٢٥٦ الشامل في الطب ، لابن النفيس ٣٠٥ شيعرة المارف ، للمز بن عبد السلام ٢٤٨ شرح أحاديث المهذب ، لمين الدين الجاجرى ٤٤ شرح الأسماء الحسني ، للفخو الرازي ٨٧ شرح الإشارات ، للنخر الرازي ٨٧ شرح البخارى ، للهلب بن أبي صفرة ١٦٦ شرح البیضاوی<sup>(۱)</sup> ۲۵۷ شرح التعجيز ، لتاج الدين بن الفركاج ١٦٣ شرح التمجيز ، لتاج الدين بن يونس ١٩١ــ١٩٤ شرح التلقين ، للمازرى ٣٥١ عرح التنبيه ، لأحمد بن كشاس ٣٠

شرح التنبيه ، لجلال الدين الدشناوى ٢١

<sup>(</sup>١) لعله شرح المصابيح الآتي ذكره .

شرح التنبيه ، لشرف الدين بن التلساني ٥٣ عرح التنبيه ، لشرف الدين بن يونس ٢٩، ٤٠ شرح التنبيه ، لصائن الدين الجيلي ٢٥٦ شرح التنبيه ، لكمال الدين بن العليوني ٢٣، ٢٤، ٥٠ شرح التنبيه ، لحب الدين الطبرى ١٩، ٢٠ شرح التنبيه،المنذرى ٢٦٠ شرح التنبيه ، لابن النفيس ٣٠٥ شرح التنبيه ، للنووى ٣٩٨ شرح التنبيه = الإقليد لدر التقليد شرح جدل الشريف ، للأمدى ٣٠٧ شرح الحديث في مبعث المصطنى ، لأبي شامة المقدسي ١٦٥ شرح الدريدية ، لأبي العباس الخرفي ٢٩ شرح سقط الرند، للفيخر الرازي ٨٧ شرح صحیح مسلم للنووی ۳۹۸ الشرح المسير على الوجنر ، للرانعي ٢٨١، ٤٠٠ شرح عمدة الطبرى ، لماء الدين القنطى ٣٩١ شرح غريب الطوال، لجد الهين من الأثير ٣٦٧ شرح فسول ابن الدهان = البديع الشرح السكبير ، للرافعي ٣٩٩ شرح الكليات ، في الطب ، لابن النفيس ٣٠٥ شرح كايات القانون ، للقطب المصرى ١٣١ شرح اللياب = العيحاب شرح اللمع ، في أصول الفقه ، لأبي عمرو الهدباني ٣٣٧ شرح المحصول ، لشمس الدين الأصفياتي ٢٠ ، ١٠٠ ، ١٠١ شرح المحصول ، للقرافي ١٠١

شرح نختصر أبي شجاع ، لبهاء الدين القفطى ٣٩١ شرح نختصر المرني<sup>(١)</sup> ٢٥٧

شرح مسند الشافعي ، للرافعي ٢٨١ ، ٢٩١

عرح مسند الشافعي = شافي العي

صرح مشكل الوسيط ، لابن الصلاح ٣٢٧

هرح مشكل الوسيط ، لظهير الدين النزمنتي ١٣٩

4 رح مشكلات الوسيط والوجيز ، لأبي الفتوح الأصبهاني ١٢٧

ه ح المصابيح ، لناصر الدين البيضاوى ١٥٧

شرح مصابيح البغوى = الميسر

شرح المعالم ، فى أصول الدين ، لشرف الدين الفهرى ١٦٠

شرح المعالم ، في أصول الفقه، لشرف الدين الفهرى ١٦٠

شرح مفصل الزمخشرى ، للفيخر الرازى ٨٧

شرح مقدمة المطرزي ، في النحو ، لهاء الدين القفطي ٣٩١

شرح الملحة ، لأبي العباس الخرق ٣٩

شرح المنهاج ، للتق السبكي ١٨٠

سرح المذب ، لأبي إسحاق العراق ٤٨ ، ٦٣

شرح المهذب ، لابن الرفعة ١٢٨

شرح المهذب ، لقطب الدين الحضرى ١٣٠

مرح البذب = الاستقصاء

المجموع

شرح المادي في النقه ، لهاء القنطي ٣٩١

شرح الوجيز ، لتاج الدينُ بن الفركاح ١٦٣

شرح الوجيز ، لتاج الدين بن يونس ١٩١

صرح الوجيز ، لأبي الثناء الأرموى ٣٧١

شرح الورقات ، لتاج الدس من الفركاح ١٦٣

<sup>(</sup>۱) شروح المحتصر كثيره ، ولم برد امين على 1 سن وا بد نها . و ذكر لمصنف أنه يا ف هذا الشيرح

شرح الوجز ، لصائن الدين الجيل ٢٥٦ شرح الوجنز ، لسماد الدين من يونس ١١٠ ، ١١١ . ١٩٠ شرح وجیز النرالی ، للفخر الرازی ۸۷ شرحالوجغ للغزالي = العزيز قواعد الشرع نقاوة العزيز شرح الوسيط ، لاين أبي الدم ١١٦ ، ١١٩ شرح الوسيط ، لمبد الله بن علوان ١٧ شرح الوسيط ، للنووى ٢٩٨ شرح الوسيط = البحر الحيط الشكوك ٢٨٦ ( w) صماح الجوهري ٣٢٢ صحيح البخاري ٩٥ ، ١٣٢ ، ١٦٣ ، ٢٠١ ، ٣٤٩ سحيح مسلم ٦٩ ، ٩٥ ، ١٣٢ ، ١٦١ ، ٤٥٢ ، ٣٢٨ ( ض ) ضور القمر السارى إلى معرفة البارى ، لأبي شامة المقدسي ١٦٥ (ط) طب القلب ووصل الصَّبّ ، لـكمال الدين بن القليوني ٢٤ طبقات ابن السلاء ١٤٩ ، ٢٢٧ طيقات الفقهاء الشافعية ، لابن باطيش ١٣١ طامات الفقياء ، للنووى ٣٩٨ طريقة في الخلاف، للآمدي ٣٠٧ طريقة في الخلاف ، للفخر الرازي ٨٧ طريقة في الخلاف ، لمين الدين الجاجري ٤٤

( ۲۷ / ۸ \_ طبقات )

طهارة القلوب فى ذكر علام النيوب ، للدميرى ٢٠٠ الطوالع ، لناصر الدين البيضاوى ١٥٧ الطوالع المشرقة ، للتق السبكى ٢٩٢ ( ظ )

الفااهر في مناقب أبي الطاهر ، لابن القليوبي ٥٠

(ع)

العجاب صرح اللباب ، لعبد النفار القزويني ٣٧٧

المدة ، للطبرى ١٢٨ ، ٣٣٣ \_ ٣٣٥

العزيز في قدر الوجيز ، للرافعي ١١٩ ، ١٢٠ ، ٢٨١ ، ٢٨٢

المقد الفريد لكمال الدين القرفبي ٦٣

عقيدة المز بن عبد السلام ٢١٩ ـ ٢٢٩

عقيدة لعماد الدين بن يونس ١٠٩٠

المقيدة المرشدة ، لفخر الدين بن عساكر ١٨٥

العلم الظاهر في مناقب الفقيه أبي الطاهر ، لكمال الدين بن القليوفي ٣٤ ، ٣٣٦

علوم الحديث ، لابن الصلاح ٣٢٧

عوارف المارف ، لشهاب الدين السهروردي ٣٣٨ ، ٣٤١ ، ٣٧١

عيون الأنباء في طبقات الأطباء ، لابن أبي أصيبمة ٣٨٣

عيون الحكمة ، للفخر الرازى ٨٧

عيون المسائل ، للفخر الرازى ٨٧

(غ)

الناية في اختصار النهاية ، للمز بن عبد السلام ٣٤٨

الغاية القصوى ، لداصر الدين البيضاوى ١٥٧

النرة اللائمة ، لأبي عبد الله التوزري ٦٠

إ غريب الحديث = النهاية في غريب الحديث

غريب القرآن، نظم للدميري ١٩٩

(ن)

فتاوى التتى السبكي ١١٦ فتاوی این رزین ۸۶ فتاوی ابن الصنباغ ۳۷۰ فةاوى ابن الصلاح ١٩٢ ، ٣٢٧ ، ٣٣٣ فتاوي الغزالي ٣٣٤ ، ٣٣٥ فتاوى القاضي الحسين ١١٩ الفتاوي المصرية ، للمز بن عبد السلام ٢٤٨ الفتاوى الموصلية ، للعز بن عبد السلام ٢٤٨ الفقع العزيز في شرح الوجيز = العزيز الفرق بين الإيمان والإسلام ، للعز بن عبد السلام ٢٤٨ اله, وق ،لأبي محمد الحويني ۲۹۲ الفروق والأبنية ، لمجد الدين بن الأثير ٣٦٧ فضائل الجهاد ، لمهاء الدين بن شداد ٣٦١ فضل الحرم ، للقاسم بن عساكر ٣٥٢ فضل المدينة، للقاسم بن عساكر٣٥٢ فضل المسجد الأقصى ، للقاسم بن عساكر ٣٥٢ فوائد البلوى والحن ، للعز بن عبد السلام ٣٤٨ (ق)

القدورى = مختصر القدورى القدورى القدورى = مختصر القدورى القدورى القدورى القواعد ، لأبي الغين عبد الله الأصبهانى ١٠١ تواعد الشرع وضوابط الأصل والفرع ، لأبي الفضل الخلاطى ٨٠ القواعد الصغرى ، للمز بن عبد السلام ٢٤٧ ، ٢٤٩ ، ٢٥٠ (١) القواعد الكبرى ، للمز بن عبد السلام ٢٤٧ ، ٢٤٩ ، ٢٥٠ (١)

<sup>(</sup>١) لم يعين المصنف في هذا الموضع وصف التمواعد بالسكبرى أو الصغرى .

(4)

الكاني(١) ٢٥٧

السكافية ، لأبي عمرو بن الحاجب ٤٦

الكامل في التاريخ ،لمز الدين بن الأثير ٢٩٩

الكامل في الفقه ، لابن الحدوس ٣٧٤

كتاب الطحاوى ٩٩

كتاب الرانسي ٣٩ ، ٤٠

الكتاب، لسيبويه ١٧، ٢٨٠

كتاب البسملة الأصغر ، لأبي شامة المقدسي ١٦٥

كتاب البسملة الأكبر ، لأبي شامة المقدسي ١٦٥

كتاب خطب ، لأبي العباس الحرفي ٢٩

كتاب إلى عمرو بن الحاجب في الأصول = منتهى السول والأمل

كتاب أبي عمرو بن الحاجب في النحو = الـكافية

كتاب في الأحكام ، للنووي ٣٩٨

كتاب في الأصول ، لشمس الدين الخوبي ١٦

كتاب في أصول الفقه ، لأحد بن أحد بن نعمة الخطيب ١٥

كتاب في الحساب ، لعبد النفار القزويني ٢٧٧

كتاب في الخلافيات بين الشافعي وأبي حنيفة ، لأبي زكريا القيسي ٢٠٠٠

كتاب في المروض ، لشمس الدين الخوبي ١٦ ، ١٧

كتاب في العروض ، لأبي العباس الخرف ٢٩

كتاب في الفرق الإسلامية ، لابن أبي الدم ١١٦

كتاب في الفروق ، لأحمد بن كشاسب ٣٠

كتاب في فضل مكة ، لحب الدين الطبرى ١٩

<sup>(</sup>١) لملهِ الـكاق في شحرح مختصر ألمزني للماوردي . انظر فهارس الجزء الحامس .

كتاب في الفقه ، لسليان بن مظفر ٤٨ كتاب في القراءات ، للبطائحي ٣٠١ بم تعاب في مذهب أحد بن حنبل ٣٠٦ كتاب في النحو ،لشمس الدين الخوبي ١٦ السكشاف ، للزخشري ١٢١، ٣٦٧ الكشاف = عتصر الكشاف الكشف والبيان في تفسير القرآن ، للثمالي ٣٦٧ الكفاية ، لابن الرفعة ٤٠، ٢٥٦ الكفاية ، لمين الدين الجاجري ٤٤ كليات القانون ١٢١

(7)

اللباب، لعبد الغفار القزويني ٢٧٧ اللباب في تهذيب الأنساب، لمن الدين بن الأثير ٣٠٠٠ اللباب ، مختصر الأربدين في أصول الدين ، لأبي الثناء الأرموي ٣٧١ لغات التنبيه ، للنووى ٣٨٩ اللم في التصوف ، لأبي نصر السراج ٢٨٩ (,)

المباحث العمادية ،الفخر الرازى ٨٧ المباحث الشرقية ، للفخو الرازي ٨٧٠ المثل السائر ، لضياء الدين بن الأثير ٢٩٩ مجاز القرآن ، للمز بن عبد السلام ٢٤٧ الجسطى ٣٨٩، ٣٨١، ٣٨٣، ٣٨٦ مجلس معمو ٣١٥ المجموع، صرح المهذب ، للنووى ٣٩٨ المرد(١) ٢٥٧

<sup>(</sup>١) ذكر المصنف أنه من الكتب التي لم يعرفها .

المحرر الرافعي ٢٨١، ٢٩٢، ٤٠٠،

المحصل، للفيخر الرازي ٨٧

المحصول في أصول الفقه ، للفخر الرازي ٢٠، ٨٧، ١٦٢، ١٦٢، ٣٧٣

المحصول = محتصر المحصول

المحمود في الفقه، الرافعي ٢٨٢

المحمط في الجمع بين المهذب والوسيط ، لعماد الدين بن بونس ١١٠ ٢٥٧

مختصر الإحياء، لشرف الدين بن يونس ٣٩

محتصر الأربمين في أصول الدين = اللباب

مختصر الأم ، ليونس بن بدران بن فيروز ٣٦٦

مختصر الأساب = اللباب في تهذيب الأنساب

مختصر تاریخ ابن عساکر، لأبی شامة المقدسی ۱۹۰

مختصر التنبية = النبية

مختصر رعاية المحاسى ، لامز بن عبد السلام ٢٤٨

محتصر سنن أبي داود ، المنذري ٢٦٠

مختصر صحيح مسلم ، المنز بن عبد السلام ٢٤٨

مختصر صحيح مسلم، للمنذري ٢٦٠

مختصر في أصول الفقه ، لحلال الدين الدشناوي ٢١

مختصر في الحديث ، لحب الدين الطبرى ١٩

مختصر في الفرائض ، لأبي القاسم الطبيي ١٧٥

مختصر القدورى ، لتاج الدين بن يونس ١٩١

محتصر الكشاف ، لناصر الدين البيضاوي ١٥٧

مختصر مجاز القرآن ، للمز بن عبد السلام ۲٤٧

مختصر المحرر ، للنووى ٣٩٨

مختصر المحصول ، لتاج الدين بن يونس ١٩١

مختصر المحصول = التحصيل

التنقيح

مختصر المزني ۲۵۷،۱۱۲ مختصر المقالات ، للخسروشاهي ١٦١ غيصر النهاية ، للجويني ٢٥٧ مختصر النهاية = الغاية مختصر المهذب، للخسروشاهي ١٦١ مختصر الوجيز = التعجيز الذهب الكبير = النهاية المرصع في الآياء والأمهات والأذواء والذوات ، لمجد الدين بن الأثير ٣٦٧ مسائل على المهذب ، لابن أبي عصرون ٣٥٩ المستصنى، للغزالي ٣٠٧،٤٦ المنتظيري، لأبي يوسف الإسفرايني ٢٥٧ مشيخة ابن البخاري ٣١٥ مشيخة لتاج الدين بن الفركاح ١٦٣ مشیخة ابن الجیزی ۳۰۲ مصابيح السنة ، للبغوى ٣٤٩ مصابيح السنة = فرح الصابيح المصباح ، لحمد بن أحد بن أبي سمد ٤٣ المصباح ، لناصر الدين البيضاوى ١٥٧ المصطنى المختار في الأدعية والأذكار ، لمجد الدين بن الأثير ٣٦٧ مصنف في أخبار العز بن عبد السلام ، لولده عبد اللطيف ٢١٨ مصنف في سيرة العزين عبد السلام ، المكارى ٢١٤ مصنف في مسألة الدور ، لعماد الدين بن السكرى ١٧٠ مصنف في المائي والبيان ، لابن خطيب زملكا ٣١٦ مصنف في مناقب أبي بكر بن قوام ، لحفيده عد بن عمر ٤٠١ مصنف في مناقب الإمام الشانعي ، للفخر الرازي ٨٧، ٩٥

مصنف في مناقب الإمام الشامعي ، لا في النحار ٩٨

المطالب العلمة ، لافحر الرازي ٨٧

الطالع ، لأبي الثناء الأرموى ٣٧١

المطلبَ ، لابن الرفعة ٤٩، ٩٣، ١٦٠، ١٧١، ٢٥٦ ( وانظر فهرس الأعلام )

المالم ، للفخر الرازى ٨٧

المعالم في أصول الدين = صرح المعالم في أصول الدين

المالم في أصول الفقه = شرح المعالم في أصول الفقه

ممجم الد ياطي ١٧٢

العجم المختص للذعبي ١٩

معجم المنذري ٢٦٠

معجم منصور بن سايم الإسكندراني٢٧٦

المنني ، في شرح غريب الم إذب والكلام على رجاله وكناه ، لاين ماطيش ١٣١

المنهي في الفقه ، لسراج الدين القوصي ٣٧٦ \_

المصل ، للزخشري ٤٦، ٨٧، ٣٤٨، ٣٨٠

الفصل = نظم مفصل الزمخشرى

مقاصد الصلاة ، للعز بن عبد السلام ٢٣٩

المقالات = مختصر المقالات

مقامات الحربرى ٥٥

المقدمة الأحمدية في أصول العربية، لـكمال الدين بن القليوبي ٣٤

مقدمة الجزولي في النحو ٣٤٨

مقدمة في النحو ، لجلال الدين الدشناوي ٢١

مقدمتان في النحو ، لرشيد الدين الفارق ٣٠٩

ملجأ الحسكام عند التباس الأحكام ، ليهاء الدين بن شداد ٣٦١

الملحة في اعتقاد أهل الحق ، لامز بن عبد السلام ٢٢٠٩

اللخص ، للفخر الرازي ٥٥، ٨٧

الملخص ، لحمد بن أحمد ابي سمد ٤٣ منائح القرائح ، للآمدى ٣٠٧

مناسك ، لحلال الدين الدشناوي ٢١

المفاسك للنووى ٢٩٨

مناقب الشافعي = مصنف في مناقب الشافعي

المنتخب(۱) ۷۲ ۲۷

المنتخب، المنسوب الفخر الراري ٩٤،٩٣

المنتخب = تمايقة القرافي على المنتخب

المنهى، للأمدى ٣٠٧

منتهى السول والأمل في علمي الأصول والجدل ، لأبي عمرو بن الحاجب ٤٦

المنهاج للنووى ٣٩٨

المهاج = صرح المهاج

الهذب = مختصر الهذب

مهذب أبي الفياض البصرى ٢٥٧

الموجز ، لأفضل الدين الخوبخي ١٠٥

الوجز الباهر، في الفقه، لمهاء الدين بن شداد ٣٦١

الموجز في الذكر ، لابن الحدوس ٣٧٤

الموجز في الطب، لابن النفيس ٣٠٠

ميزان الاعتدال ،للذهبي ٨٨، ٨٩

الميسر ، شرح مصابيح البنوى ، التوريشتي ٣٥٠ ، ٣٥٠

(i)

النبيه في اختصار التنبيه ، لِتاج الدين بن يونس ١٩١

التصائح المنترضة في فضائح الرفضة ، ليهاء الدين القفطي ٣٩١

نظم إشارات ابن سينا ، لأبي نصر الجزيري ٣٤٨

(١) لعله منتخب المحصول في الأصول للمخر الرازي .

نظم التنبيه ، للدمبرى 199

نظم سیرة این هشام ، لأبی نصر الجزیری ۳۶۸

نظم مفصل الزمخشري ، لأبي شامة المقدسي ١٦٥

نظم مقصل الزیخشری ، لأبی نصر الجزری ۳۶۸

نظم الوجيز ، للدميرى ١٩٩

نقاوة العزيز ، لإبراهيم الزنجاني ١٢٠، ١٦٠

النهاية ، لإمام الحروين ٧٣، ١٩٣، ٧٤٧، ٢٥٧، ٣٢٩، ٣٥٥

شهاية العقول ، لانمخر الرازي ٨٧

النهاية في غريب الحديث والأثر ، لمجد الدين بن الأثير ٢٩٩، ٣٦٦

نهاية النفاسة ، لتاج الدين بن يونس ١٩٢،١٩١، ١٩٢

نهج الوصول في علم الأسول ، لكمال الدين بن القليو في ٣٢

النوادر السلطانية والحاسن اليوسنية ،لمهاء الدين بن شداد ٣٦١

نور المسرى فى تفسير آية الإسرا ، لأنى شامة المقدسي ١٦٥

( • )

الحادى ، لحمد بن عبد الرحمن بن الأزدى ٧٣

( و )

الوحيد في علم التوحيد ، لعبد الغفار بن نوح٣٥

الوجيز ، للغز"الي ٨٠ ، ٨٧ ، ١١٩ ، ١٢٩ ، ١٩٣ ، ١٩٣ ، ٣٦٢ ، ٣٦٢

الوجيز = نمرح الوجيز

شرح الوجيز لتاج الدين بن الفركاح

نظم الوجيز

الورقات ،لإمام الحرمين ١٦٣

الوسيط ، للغز ّ الى ١٧، ٢٤، ١٥٧، ١٩٣، ١٩٧، ١٩٨، ٢٥٧، ٣٠٧، ٣٢٥، ٣٥٣، ٣٥٣

الوسيط = حواش على الوسيط

الوسيلة والذريمة ٢٦٥

وفيات الأعيان ، لابن خليكان ٣٣، ٣٧٨

الوفيات ، للمنذري ٣٨٧

(۷) فهرس الآيات القرآنية

		فهرس الآيات القرآنية
رةمالصفحة	رقم اكاية	and the second s
		سورة البقرة
777, -77	73	﴿ وَلَا تَلْبُسُوا الْحُقُّ بِالْبَاطُلُ وَنَكْتُمُوا الْحُقِّ وَأَنَّمَ تَعْلُمُونَ ﴾
٧١	175	﴿ وَإِلَّهُكُمُ إِلَّهُ وَاحْدُ لَا إِلَّهُ إِلَّا هُو ﴾
787	700	﴿ لَا تَأْخَذُهُ سَنَّةً وَلَا نُومٍ ﴾
		سورة آل عمران
141	٠	﴿ لَا يَخْنَى عَلَيْهِ شَيَّ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءُ ﴾
44.1	14	﴿ قُلُ لَا يِنَ كَهُرُوا سُتُمْكُبُونَ ﴾
٤٣٣	٥٢	﴿ وَاشْمَهُمْ ۚ بَأَنَامُسَلِّمُونَ ﴾
774	1 • £	﴿ وَلَتَكُنَ مَنْكُمُ أُمَّةً يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ وَيَأْمِرُونَ بِالْمُرُوفِ وَيُمْهُونَ
		عن المنكر)
•	17. (179	﴿ وَلَا تَحْسَبُنَ الذِّي قَتَاوًا فِي سَبِيلِ اللَّهُ أَمُوانَا بِلَ أَحْيَاءُ عَنْدَرْبُهُمْ
		'يُوزَ قون# فرحبن ﴾
777	١٨٧	﴿ وَإِذْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ الذَّى أُوتُو ا الْكَتَابِ لُتُبَبِّنُنَّهُ
		للناس ولا تكتمونه﴾
		سورة النساء
148	*	﴿ وَآنُوا اليَّتَاى أَمُوالْهُمَ﴾
198	~	﴿ فَإِنْ آنُسُمْ مُنْهُمْ رَشَدًا فَادْنُمُوا إِلَيْهِمْ أَمُوالْهُمْ ﴾
770	۰۰	﴿ كَيْفَ يَفْتَرُونَ عَلَى اللهِ الْـكَذَبِ وَكُنِّي بِهِ إَنَّمَا مِبِينًا ﴾
***	٩١	﴿ يريدون أن يأمنوكم ويأمنوا قومهم ﴾
444	١٠٨	﴿ يستخفون من الناس ولايستخفون من الله وهو معهم إذ
		رُبَبِّيِّتون ما لا يرضي من القول ﴾

رقمالصمحة	رقم الآية	•
- F J	ביא יביי	سورة المائدة
444	<b>b</b> 4	
***	78	﴿ كَامَا ۚ أُوقِدُوا نَارًا لَاحِرِبِ أَطْفَأُهَا اللَّهُ ويسمُونَ فِى الْأَرْضُ
		فسادا والله لا يحب المسدين﴾
		سورة الأنعام
141	٥٩	﴿ يَمْلُمُ مَا فِي البِّرِ وَالبَّصْرِ وَمَاتَسْتُطُ مِنْ وَرَقَةً إِلاَّ يَمْلُمُهُا ﴾
141	(1)/4	﴿ عالم النيب والشهادة ﴾
414	41	﴿ قُلْ الله ثُم ذرهم في خوضهم بلعبون ﴾
**	1.4	﴿ خَالَقَ كُلُّ مُنِيءً ﴾
444	117	﴿ وَإِنَّ تَطْمُ أَكْثُرُ مِنْ فِي الْأَرْضُ يَضَاوَكُ عَنْ سَنِيلَ اللَّهُ إِنْ يَتَبَعُونَ
		إلا الظن وإن هم إلا يخرصون ﴾
		سورة الأعراف
٨٤	107	﴿ إِنَا هُدُنَا إِلَيْكَ ﴾
440	100	﴿ أُو لَمْ يَنْظُرُوا ۚ فَيَمَلُّكُوتَ السَّمُواتِ وَالْأَرْضِ وَمَا خَلَقَ اللَّهُ مِنْ هَيَّ ﴾
		سورة الأنفال
**	17	﴿ ومارمیت إذ رمیت ولـکن الله رمی ﴾
•	73	﴿ لِلْمُهْلِكَ مَنْ هَلَكَ عَنْ بَيِّنَةً وَيَحْبَى مَنْ حَيٌّ عَنْ بَيِّنَةً ﴾
		سورة يونس
<b></b>		
777	44	﴿ بِلَ كُذَّ بُوا بِمَا لَمْ يُتَحْيِطُوا بِمَلَّمَهُ وَلَـا يَأْمُومُ تَأْوِيلُهُ ﴾
		سورة هود
٨٤	1	(من لَدُنْ حَكَمِ )
۱۸۲	١.٧	و نسال لا يريد )

<sup>(</sup>١) وسور أخر . انظر حاشنة الصفحة.

رقرالصفحة	رقم الآية	11.
441	94,44	سورة الحجر ﴿ نوربك لنسألهُم أجمين * ممّا كانوا يعملون ﴾ سورة النحل
777	11	﴿ لِتُبَرِّينَ لِلنَّاسِ مَا نُزِّلُ إِلْهِمِ ﴾
		سورة الإسراء
40	<b>£ £</b>	﴿ وَإِنْ مِنْ شِيءَ إِلَّا يَسْبِّحُ بِحَمِدِهُ ﴾
₹ •/٣"	٨٥	﴿ ويسألونك عن الروح قل الروح من أمر دبى ﴾
		سورة مريم
40 648	41:4+	﴿ وَتَخَرُّ الْجِبَالَ هَدًّا * أَنْ دَعُوا للرَّحْنَ وَلَدًا ﴾
		سورة الأنبياء
377	. *	﴿ مَا يَأْتِيهِم مِنْ ذَكُر مِنْ رَبِهِم مُحَدَّثُ ﴾
770	77	﴿ لُوكَانَ فَيْهِمَا آلِمُهُ إِلَّا اللهُ لَفُسُدَنَا ﴾
477,477	11/1/	﴿ لَا يُسْتُلُّ مَا يَفِعِلُ وَهُمْ يُسْتُلُونَ ﴾
114	٠ ٥٦	﴿ قال بل رَبَكُم رَبِ السَّمُواتِ وَالْأَرْضِ الذِّي نَطَرَهُنَّ وَأَنَا عَلَى ذَلَّكَ
	·	من الشأهدين ﴾
٤٠٨	4.8	﴿ إِنَّكُمْ وَمَا تَعْبِدُونَ مِنْ دُونَ اللَّهِ حَصْبِ جَهِمْمُ أَنَّمَ لِمَا وَارْدُونَ ﴾
٤٠٨	1.1	﴿ إِنَ الَّذِينَ سَبَقَتَ لَمُم مِنَا الْحَسَى أُولَئُكُ عَنِّهَا مُبَعِدُونَ ﴾
444	114	﴿ وربنا الرحمن المستمان على ما تصفون ﴾
		سورة الحج
٨٤	*	﴿ سَكَارَى وَمَا هُمْ بِسَكَارَى ﴾
		سورة المؤمنون
770	91 €	﴿ وَمَا كَانَ مُمَّهُ مِنْ إِلَّهُ إِذَا لَذَهُ بِكُلِّ إِلَّهُ بَمَا خَلَقَ وَلَمَلًا بَمْضُهُمْ عَلَى بَمْض

	قم الآية	رةم الصفحة
سورة النور		
﴿ وما على الرسول إلا البلاغ المبين ﴾	٤٥	770
سورة الشعراء		
﴿ رَبُّ هَبُّ لِي خُــُكُماً ﴾	75	٣٣٧
بر رب سب بی عشده » سورة النمل	, , ,	
. سوره اعمل		
﴿ أُمَّن يُجِيبِ المصطر إذا دعاه ﴾	77	97
﴿ أَكُذَّ بَهُم بَآيَاتَى وَلَمْ تُحْيَطُوا بِهَا عَلَمَا أَمَّا دَاكُنُمْ تَعْمَلُونَ ﴾	٨٤	777
سورة المنكبوت		
﴿ يُعَذَّبُ مِن يَشَاءُ وَيَرْحَمُ مِن يَشَاءُ وَإِلَيْهِ تُقَالِمُونَ ﴾	71	771
سورة الأحزاب		•
,		
﴿ ورَدَّ الله الذين كفروا بنيظهم لمينالوا خيرا وكنى الله المؤمنين القة ال	70	447
﴿ يَا أَيُّهَا ۚ الَّذِي قُلَ لَأَزُواجِكَ وَبِنَانَكَ ﴾	٥٩	37
سورة فاطر		
﴿ هَلَ مَنْ خَالَقَ غَيْرِ اللَّهِ ﴾	٣	777
﴿ وَمَسَكُمْ أُولَئْكُ هُو يُبُورُ ﴾	١.	٨٤
﴿ وغرابيب سود ﴾	**	701
سورة الصافات		
﴿ وَمَا تُتَّجِّزُونَ إِلَامَاكُنَّمُ تَعْمَلُونَ ﴾	٣٩	777
'		
سورة ص		
﴿ إِنَا سَخَّرَنَا الْجِبَالَ مَمَهُ رُيسَبِّحُنَّ بِالْعَشِيِّ وَالْإِشْرَاقَ ﴾	١٨	4 ٤
سوة الزمر		
﴿ ويوم القيامة ترى الذين كذبوا على الله وجوههم مسودة أليس	٦.	770
فى جهتم مثوى للمتكبرين ﴾		

والسموات مطويات بيمينه ﴾	رقمالآية ٦٧	رقم الصقعة دست	
سورة غافر	17	771	
أنمَرَدّنا إلى الله ﴾	٤٣.	A4 47+	
سورة الشورى			
بس كمثله شيء وهو السميع البصير ﴾	11	741	
ن عفا وأصلح فأجرء على آلله ﴾	٤٠	78.	
سورة الزخرف			
ا وجدنا آباءنا على أمة ﴾	45,44	717	
ل هو إلا عبد أنَّمنا عليه ﴾	•4	4.4	
إنه كَمَامُ الساعة ﴾	71	٣٠٣	
لئن سألتهم من خلقهم ليقولنَّ الله ﴾	AY	٧٢	
سورة مجمد			
و يشاء الله لانتصر منهم ولسكن ليبلُوَ بعضكم ببعض ﴾	£	777	
سورة الحجرات			
يها الذين آمنوا إن جاءكم فاسق بنبأ فتبينوا ﴾	٦	777	
سورة ق			
، من مزید ﴾	۳.	λŧ	
سورة النجم			
له هوأ ضحك وأبكى * وأنه هو أمات وأحيا ﴾ ا	28,28	777	
سورة الرحن			
له من فى السموات والأرض كل يوم هو فى شأن ﴾	٩	771	

رقم الآية رقم الصفحه سورة الواقعة ﴿ إِنَّهُ لَقُوآنَ كُومَ \*قِي كُمَّابِ مَكْنُونَ ﴾ YY > VX (YY سورة المحادلة ﴿ ويحسبون أنهم على شيء ألا إنهم هم الـكاذبون ﴾ 777 14 سورة الطلاق ﴿ أَحَاطُ بِكُلِّ لِنِّي \* عَلَّمُ اللَّهِ \* عَلَّمُ اللَّهُ 111 14 سورة الحاقة ﴿ ما أغنى عني ماليه \* هلك عني سلطانيه ﴾ **XY3 PY AAY** ﴿ فلا أقسم بما تبصرون \* وما لاتبصرون \* إنه لقول رسول كريم ﴾ ٣٨ ـ ٤٠ ٣٢٤ سورة الجن الآية الأخيرة ١٨٦ ﴿ وأحصى كل نبي عددا ﴾ سورة القيامة ﴿ إِنْ عَلَيْنَا جَمَّهُ وَقُرْآنَهُ \* فَإِدَا قَرَأُمَاهُ فَاتَّبُعُ قَرَّآنَهُ ﴾ 7/1 // 777 سورة التكوير ﴿ فَالَا أَقْسَمُ بِالْخُنَّسُ \* الْجُوَارِ الْكُنَّسُ \* وَاللَّيْلِ إِذَا عَسْمَسَ \* 475 4.\_10 والصبح إذا تنفُّس \* إنه لقول رسول كرم ﴾ سورة البروج ﴿ فَمَّالَ لَا يُرِيدُ ﴾ 111 17 سورة الأعلى ﴿ سبِّح اسم ربك الأعلى ﴾ 207

# (A) فهرس الأحاديث النبوية ----الأماديث القولية

وقم الصفيعة	
	(1)
307	« اجماوها في سجودكم »
444	« احفط الله يحفظك ، احفظ الله تجده أمامك »
1.9	« اُسلَّیت یاملان »
781	« اللهم نقُّني من الخطايا والذُّوب »
4.8	« إن الله لاينزع العلم انتزاعا وإنما ينرعه بقبض العلماء »
٦٨	« إن الله يطلع على عباده في ليلة النصف من شعبان »
470	« إن لله تسعة ونسمين اسما مائة إلا واحدا من أحصاها دخل الجنة »
44	« إن من سر الباس عند الله يوم القيامة را الوجهين »
PAY	« إنه لَيُغان على قامِي فأستنفر الله في كل يوم مائة مره»
757	« إنه يفقي ً العين ويكسر المظم » في النهبي عن رمي البندق
48	« إنهما ليُعَذَّبان »
40	« إنى لأءرف حجرًا بمكمَّ كان يسلُّم على َّ قبل أن أُبعث »
	(ب)
147	« بسم الله، اللهم تقبّل من محد وآل محد »
40.	« بنت مخاض أنثى وبنت لبون أشى »
	(ت)
**	« تجد من شرار الناس فا الوجهين »
	•

( تاقبل \_ ۸ / ۴۸ )

رقم الصعجة	
	( )
ین ۲۲۲	« الدين النصيحة» قيل : لمن يارسول الله ؟ قال: « لله ولسكتابه ورسوله وأعَّة المسلم
	وطمتهم »
	( ¿ )
774	« ذكروا الله بأنفسكم فإن الله ينزل النبد من نفسه حيث أنزله من نفسه »
	رد)
114	« رَبُّـعَ أَو حَاثِطُ »
<b>NF</b> /	« رُدُّوا السائلُ ولو بظلف محرق »
174	« رُدُّوا السائل ولوجاء على فرس »
	(س)
700 ( 7	<u> </u>
700 ( 7	« سُبُوح قُدُّوس »
•	( ص )،
700	« الصلاة خير <sup>د</sup> موضوع »
707	« صلاة الرجل في بيته أنضل من صلاته في المسجد إلا المكتربة »
440	« مىلاة فى مسجدى أفضل من ألف صلاة فيما سواه إلا المسجد الحرام »
	(ع)
441	« علیکم بُسنّتی وسنة الخلفاء الراشدین من بعدی »
114	« على مثل هذا فافهد »
	(ف)
451	« الفتنة نائمة لمن الله مثيرها »
404	« فلأولى رجلٍ ذكرٍ »
	(ق)
1.4	( قُمُ فاركع »
١٦٤	: قوموا إلى سيدكم »

وقعالصفحة	
	(3)
***	«لا أُحْصِي ثناء عليك ، أنت كما أثنيت على نفسك»
405	« لا تَخْسُنُوا ليلة الجمعة بقيام من بين الليالى »
404	« لازال أمتى بخير ما مجلوا الفطر وأخروا السحور »
۷٦٧،۲٦٦ <i>«</i> ى	« لانقوم الساعة حتى تخرج نار من أرض الحيجاز تضيء أعناق الإبل ببصر:
١٤	« لا وضوء إلا من حدث أو نوم »
40	« لايسمع صوت المؤذن جن ولا إنس »
4.8	« لعله يخفف عنهما مالم يبيسا »
144	« لقد رأیتُنی فی الحجر وقریش تسألنی عن مسرای »
•	(,)
44	« من رأى منكم منكرا فلينكره بيده »
***	« من قرأ القرآن وأعربه كان له بكل حرف عشر حسنات »
	( و )
777	« ولاتــكلفوهم ماينلـبهم ، فإن كلفتموهم فأعينوهم »
	e entre de la Contraction de l
	الأحاديث غير القولية
144	أتى النبي صلى الله عليه وسلم بكبش إقرن فأضجمه وقال : « بسم الله »
37/	كان يَكُنَّرُ لَــكل خفض ورفع
40	كانوا يسمعون تسبيح الطعام وهو يؤكل عند النبي صلى الله عايه وسلم
4.8	« مَرَّ النبي صلى الله عليه وسلم بقبرين فقال : إنهما ليعذبان »
	الأحاديث القدسية
44	« أنا عند ظن عبدى بي »

(۱۰) فهرس القوافی

رقم الصفحة	عدد الأبيات	الفاعر	العانية
		( • )	
777	4		والمام
7.47	*		والرائى
7.47	*	الرانعي	بأسمائي
7/44	٣	الرانسي	أرجائه
444	4	إبراهيم بن نصر بن عسكو	احبائه
477	٣	(" -''	أمنانها
		(ب)	Tym
34	4	ابن مالك	الذهب
***		أبو فراس ا <del>ل</del> حداثى	غضابُ
441		المتنبي	العذاب
474		<b>.</b>	اللبيب ُ
****		الرانعي	الأدباب
4.5	<b>\Y</b>	شمس الدين بن خلسكان	ر ما مُفَدُّ بِ
4.4-4.4	۲۲ ( مثاث.مربع )	الدميرى	حِب
<b>**</b>		علم الدين السخاوى	ر. وتقريب
777, 777	•	البحترى	كُتْبِهِ
***	٣	سمنون بن حمزة	تقلبه
		(ت)	
٦٥	*	شرف الدين بن عين الدولة	، رر تو لیته
<b>YAA</b>	4		سالامته سالامته

•

رقهالصفحة	عدد الأبيات	الشاعر	القافية
<b>F</b> A\	٤	عمد بن الشهرزورى	رَجُهُ الْمُعْدَا
720		كُتَيِّ	نشآت
470	*	التنبي	المنيَّات
		(چ)	
ro_po	٤٠	أبو عبد الله القرشى	بالبكج
771			حوج
	•	(ح)	,-
444	*		تربحر
		(,)	
19	•	عب الدين المطبرى	ثُعَادُ
٩.			مُعَقَدُ *
Y.X7	٣	الرافعي	الجود
194	<b>.</b>	نجم الدين البادرائى	اعقة
194	۲	تاج الدین ہن یونس	الفَرْ دَا
	*	قطب الدين القسطلاني	بالوكرد
175 c/74 774	٤	عبد الرحمن العلاى	ومُجَوِّد
17		دريد بن الصمة	الغي
4.1	۲	أبو شامة المقدسى	أحمد
1.1	*	الدميرى	وأحمد
777		(د)	
777		محمود الوراق	دَارُوا سَـــ
734			منکو ُ
179	۲	li e i	البشرم
414	. *	أبو شامة المقدسي	السُّوكا
111	1	مجنون ليلي	الجدارًا

رقم الصفحة	عدد الأبيات	الشاعو	القافية
727		ذو الرمة	المقموا
7.47	*		تدبيرا
<b>TA1</b>			التُّرَى
hdh	*	حمام المصرى	جوهَرا
4-4.4-4	( تخميس )	الدميرى	والأوزار
741	٣	سيدوك الواسطى	بالسهر
190	*	ابن المقدسي	قَدْرِهِ ۗ
		(¿)	
757	*	أبو الحسين الجزار	عبد العزيز
		(س)	
۳۸٦	۲	المماد الصنهاجي	مونسِی مونسِی
		(ض)	
447			عِوَضُ
		(ع)	
37/	*	إراهيم بن نصر	ر کا ر مصنیع
710	٣	المماد الصنهاجي	يطمع
۲۸.			بالجيع تتملع
140	4	إبراهيم بن نصر	تتملُّع
		(ف)	
٣٨٣	٣	كال الدين بن يونس	۳. ۳ تتشرف
100		ابن الدحاجية	أنوفاً
140		توران شاه	مَخُوفًا
**	Y	ابن عنين	خاشف
115	*	فخر الدين بن عساكر	خائف

رقم الصنحة	عدد الأبيات	المثاعر	الةافية
		(ق)	
***	٣	سراج الدين بن دقيق العيد	مفیق <i>ٔ</i>
7	*	أحمد بن إراهيم القرشى	شاقها
777			النوق
		(4)	
***			بذاكحا
		(·J)	
<b>74_7</b> Y	۲.	أحمد بن فوح	ومساسلٌ
47	•	الفخر الرازى	خلال
1.7		عز الدين الإربلي	الفضائل
140	4	إيراهيم بن نصر	وطويل
447		,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	قليلٌ
YAY			ر قُتِلُوا
784	14	أبو المنصور العمياطي	آجله ً
145	*	عبد الرحمن العلاى	أحالا
<b>\Y</b> 0(\YE	٨	التق ُالسبكي	YL
YA_Y\	14	ابن بنت أبي سمد	الملال
<b>Y4</b>	٤	مهذب الدين بن الخيمى	مَعْزِلِ
۸o	٦	ابن عنين	ينجلى
140	٣	إراهيم بن نصر	حالي
174	4	أبو شامة المقدسي	<del>-</del>
144	4	أبو شامة المقدسي	الواصيل بنظيله
144.	٣	أبو شامة القدسي	بر بر جليل
		(,)	<i>U.</i> .
۸۱	۲	أبوالمظفر الموسلي	سقيم

رقم الصفحة	ء د الأبيات	الثاعر	القافية
737		العز بن عبد السلام	ولائوا
737, 737	١.	شمس الدين الأسوانى	ونامُوا
357,057	44	نصر بن سيار أو غيره	يضوام ُ
YAY	٤	أبو الشيص	مُتقدّم
444		علم الدين السخاوى	۴- د آمم دود کومه
797	۲	الرأنعي	أنوامة
777	•		غويم
۲۰۱	۲	الدميرى	وغُرْمَا
<b>*</b> ***	*	الرافمي	فقهيما
4.1	٦	الدميرى	ثُلْمَهُ أَ
41	٣	جلال الدين الدشناوي	الأنام
٧٠	٣	ابن أبى الفضل المرسى	_ماد_
777		لجيم بن صعب، أوديسم بن طارق	حذام
447		. المتنبي	الستيمر
የለን የለን	*	المماد الصنهاجي	المعسوم_
		(ن)	
<b>T</b> =V	٤	يحيى القكريتي	حَزَنِ
		(*)	•
148:14	٣	إبراهيم الجعبرى	وتاهَا
***			ني <u>ه</u> يگفيهِ
475	۲	فخر الدين الجويني	يكفيه
		(و)	
444	۲	تقى الدين السبكي	وآوِی
		( الألف المقصورة )	<b></b> .
<b>Y</b> ·	٦	ابن أبي الفضل المرسى	أتى

# (۱۱) فهرس ائل العلوم والفنون

# الفقه

# (كتاب الطهارة)

47 ( 40	المقدار الذي يجب مسح الرأس منه في الوضوء
۲۳۸	لم يجد إلا الماء المشمس، ما الحسكم !
۲۲۸	هُلَ يُحُوزُ الاستنجاءُ فِهلِحيةُ الحَرْبِي والفارُّ ؟
377	حكم الاستياك بالميبر د.
****	هل ينوى المتسمم نسيممه استساحة الفرض والنفل؟
	: (كتاب الصلاة)
٤٠	هل يجب على الولى أن يملِّم الصي الطهارة والصلاة أو يستحب؟
٧٢	من سها وسلَّم والم بسجد فأحدث فعَنَّ له فسجد ، بطلت صلاته على الصحيح
1:4411	الأفضل تقديمُ الغائبة على الحاضره إلا إذا ضان الوقت
\eV	يممد الناسل إلىالمناقذ ويلصق بكل موضع قطنة عليها كافور ثم يلف الكفن عليه
	أراد أن يبذل ثوبا لمن يصلى فيه ، وحضر عاربان ، ولو قسم الخرقة وشقها
	يحصل في كل واحد بعض السبر ، ولو خص أحدها حصل له الستر الكامل ،
729	فا الحسكم ؟
70.	ينبنى أن يؤحِّرُ الصلاة عن أول الوقت بكل مشوش يؤخِّر الحاكم الحكم بمثله
441	الأفضل لمن يشيِّع الجنازة أن يكون خلفها
Y00_Y0 \	شرح حال صلاة الرغائب
	وجه : يَكْبُرُّ إِذَا جَلْسَ للاستراحة تَـكَبِيرة يَفْرغ منها في الجِلُوس ، ثَم يَكُبِّر
١٦٤	أخرى للنهوض
<b>YAA 14AY</b>	حكم البسملة في الصلاة

747	دمى السلاح الذي يحمله المصلى وعجز عن إلقائه فأمسكه ، هل يقضى الصلاة ؟
797	الجاوس بين السجدتين ، هل هو ركن طويل أو قصير ؟
779	نذر أن يصلى ركمة هل له الاقتصاد عليه ؟
444	لو نذر أن يصلي قاعدا ، هل يجوز له أن يقمد؟
<b>741</b>	و عور إلى يتسمى قلط: « اللهم نقنى من الخطايا والذنوب »قبل الفاتحة أو بعدها ؟ حليدعو الإمام بدعاء : « اللهم نقنى من الخطايا والذنوب »قبل الفاتحة أو بعدها ؟
***	السلطان أولى بالإمامة من صاحب المنزل وإمام المسجد بالجمات والأعياد
	_
	(كتاب الزكاة)
	من له أب فقير صحيح قوى لاتجب نفقته ،هل يجوز أن يدفعله من سهم الفقواء
1144114	في الرَّكاة ؟
	(كتاب الصيام)
721	لو أدخلت الصائمة أصبعها في فرجها ، هل تفطر ؟
144	يكره سوم يوم الأحد وحده
	(كتاب الحج)
٧٠	يجوز قطع مايتندى به من نبات الحرم غير الإذخر
144_144	الأضحية سنة على الكفاية
	(كتاب البيوع وغيرهامن المعاملات)
94	إذا باع صاعا من صبرة مجهولة الصيعان ، ، ما الحكم ؟ "
141.14.	ضبط المحقّرات
144 (144	هل الحل عيب في الأضمية والعجارية
1144114	إذا باع الرجل مافيه شفعة ومالاشفعة فيه إصلا ، ماالحكم ؟
198	الإقباض هل يقتضي التمليك كالإعطاء ، وهل الإيتاء كالإعطاء ؟
784	هل الربا من السكبائر ؟
٤٩	الوكيل بالبيع هل يملك التسلم والنبض ؟ وما يتفرع على أنه لايملك
10	هل يجوز استئجار الرياحين للشم ؟

الرُّشد مىلاحُ المال ، وهل يرتفع به الحجر ؟ ٤Y الجمع بين وظيفتين في بلدين متباعدين 114-144 إذا مات فقيه أو مميد أومدرس وله زوجة وأولاد ، هل يمطون من معلوم تلك الوظيفة التي كانت له ؟ 181218 هل يولى الأطفال وظائف آمائهم مع عدم صلاحيتهم إذا قام بالوظيفة صالح؟ 174-171 المدارس والأكبط كالدور عند المراوزة، وكالمساجد عند المراقيين 391 (كتاب الفرائض والوصايا) وجه : إذا خلط الطمام المومَّى به بأجود منه لا يَكُون رجوعا 44 وجه : 'يشترط تبول الموصّى له بعد الموت على الفور 44 اقتسم الورثة التركة ثم ظهر دين ووجد ساحب الدين عينا منها في يد بعض الورثة ، هل يبيع الحاكم على كل واحد من الورثة ما يخصه من الدين؟ ٣٣٢ (كتاب النكاح وما يتعلق به من الأحكام والقضايا) نكاح الجنية 111 هل يجوز كتابة الصداق على الحرير ؟ YAY امرأة كادت زوجيا فقالت: إن كنت تحيني فاحلف بطلاقي ثلاثا مهما فلت لك تقول مثله في ذلك المجلس . فحلب ، فقالت له : أنت طالق ثلاثا ، قل كما قلت لك . فأمسك ، ما الحسكم ؟ 30:72 إذا قال لامرأتيه : إحداكما طالق . لايقم الطلاق على واحدة منهما 40 من حلف بالطلاق وله زوجتان ولم ينو شيئًا ، يتخبر بينهما 10. إنقال: حلال الله على حرام إن دخلت الدار. وله امر أتان، تطلق كل منهما طلقة ١٥٠ امرأة إن طلقت بمد الدخول تربَّست ثلاثة أقراء ، وإن مات عنها زوجها فعدتها قرم واحد ، من هي ؟ 194:194 إذا قال الزوج لزوجته : أنت طالق على ألف إن شئيت وقبليت . كفي أحدهما 195 قال لهما وهي في ماء جار : إن خرجت من هذا الماء فأنت طالق ، وإن أقمت فيه فأنت طالق . فما الحكم ؟ 274

### (كتاب الخنايات) وحه: لاتحب الكفارة على السيِّد في قتل عبده ٤. 141:141 إذا أكرهه على صعود شجرة فزلفت رجله ومات، هل عليه القصاص ندم القاتل وعزم ألا يمود لكنه امتنع من اتسليم نفسه القصاص ، 40. هل يقدح ذلك في توبته ؟ (كتاب الحدود) مل 'يقطم السارق بالمين المردودة ؟ 117 القطع بالسرقة يكفر ما يتعلق بربع دينار فقط ولايكفر الزائد 107 حكم مالو قذف في خلوته شخصا بحيث لا يسمعه إلا الله والحفظة 137 (كتاب النذور) رحل مقلات لا يميش له ولد قال: إن عاش لى ولد فلله على عتق رقبة -119 متى يستقر عليه النذر؟ (كتاب الحياد) النالب ف الجهاد أفضل من التتيل 401 (كتاب الأقضية والشهادات) أُوْجُه ثلاثة في تماطي المباحات التي تُرَدُّ سها الشهادة ٤A الشاهد إذا كان مستنده في عمادته الاستفاضة فبيَّن ذلك ، لا تسمم شهادته على الأصح 117 مسألة الشهادة بالإقرار 1111111 إذا أحلف القاضي اليهوديُّ بالذي أنزل الإنجيل على عيسي . . . فامتنع من المين ، هل يصبر ناكلا ؟ 111 امرأة حاضنة ، أراد الأب إن ينزع منها الوقد مُدَّعيا أنه يسافر سفر نقلة ، وأنكرت هي أصل السفر ، فما الحكم ؟ 447

Maria de la compania	و ما
****	امرؤ يقول: اشهدوا على بكذا. هل يكون به مُقرِّاً ؟
779	امرأة المهدت على نفسها أن هذا الرجل ابن عمها ، وصدَّ قَها، ما الحكم؛ ا
	وقف على نفسه ثم على جهات متصلة وأقر بأن حاكما حكم بصحة هذا الوقف
۲۷۰	ولزومه ، فهل يؤاخذ بهذا الإقرار ؟
£••_٣٩A	مدة اختبار الغائب
	(كتاب المتق)
77.77	عبد بيت المال إذا أراد أن يعتق ولا ولاء عليه ، ماذا يفعل ؟
115	للأمة أن تمنع سيدها الأجذم والأبرص من وطئها
197	هل هناك خلاف في استبراء الأمة الحامل ؟
777	حكم ما لوضرب على مملوكه خراجاً أكثر مما يليق بحاله
777	حكم ما لو امتنع من الإنفاق على مملوكة
778	كلف السيند عبده من العمل ما لايطيقه ، ما الحسكم ؟
. 447	امرأة اشترت مغنِّية وحماتها على الفساد ، ما الحسكم ؟
	(متفرقات)
37	دليل مايفعله العلماء من سعة الأكمام وكبر العمة وابس الطيالس من كتاب الله
۳.	ضبط الصنير والكبير في ضبة الذهب والفضة
٤٧	إذاعزم الإنسان على معصية فإن كان قدفعلها ولميتب منهافهو مؤاخذبهذا العزم؟
٥١	غسل البيض قبل طبخه ، وإذا طبخ ولم يغسل هل هو نجس ؟
**	هل ينعزل السلطان بالفسق ؟
	من جفرله قبرا في حياته لايصير أحق به من غيره مادام حيا ، وإن حفره
117	ومات عقیبه وحضر میت آخر فالذی حفره أحق
147	هل هناك سنة على الكفاية عير الابتداء بالسلام ؟
144	مل يجوز للزوج النظر إلى الفرج ؟ ِ
	وجد شخصين مضطرين متساويين ومعه رغيف إن أطعمه أحدها عاش يوما
484	ومات الآخر، وإن فضه عليهما عاش كلواحد نصف يوم، ما الحكم؟

هل بجوز النظر إلى الأجنبية الأجنبية مكم الاستماع إلى المرأة الأجنبية الأجن

أصول الفقه

أملة الشرع منحصرة في النص والإجماع والقياس

تفسير

المتتح الله سبحانه سُوَر كتابه العزيز بمشرة أنواع من الككلام، وبيانها ١٦٧،١٦٦

حديث

فائدة قوله صلى الله وسلم: «مائة إلاواحدا»من حديثه: «إن الله تسمة وتسمين اسما» ٢٨٥ ممنى « الغَيْن » فى قوله صلى الله وسلم : « إنه لينان على قلمي » ٢٩١-٢٨٩ فائدة قوله صلى علميه وسلم : « أنثى » بعد : « بنت لبون » ٢٥٢-٣٥٠

مصطلح

قصيدة: غرامى صحيح ٢٧-٢٧

علم الكلام

هل تثبت الماهية عارية عن الوجود ؟

الجادات وغير المسكلف من البهائم يسبّح الله بلسان الحال أم بلسان المقال ؟ ٩٥، ٩٥

مصل من عقبدة الشيخ شمس الدين الأصبهاني
الإسراء، وقع مرة أو مرتين ؟
العقيدة المرشدة ، للفخر الرازى
هل يرى الملائكة ربهم ؟
دليل وحدانية الله تمالي

### تصوف كرامات لأبي العباس الملتَّم 44.40 كرامات لابن عجيل الممنى 2162. كرامات لأبىالطاهر الحلى قصيدة الفرج بعد الشدة لأبى عبد الله القرشى 02\_0Y 01\_07 مايصح في كرامات الأولياء 1.4 كرامات لقطب الدين الحضرى 17. كلام في العمل والمُثّحب 444 كلام في الشيخ والمريد 110 تاريخ قصة امرأة بنيسابور ظلت لاتأكل ولاتشرب زمانا 10-4 منبط الحاء والجيم في « واثل بن حجر » 1.4 لنة نظم في أسماء الذهب 74 **YA\_Y**1 قصيدة في معانى الملال هل « سرى وأسرى » لغتان عمبي واحد؟ 177 قصيدة في المثلثات **\*\*\*** فائدة قوله صلى الله عليه وسلم : « أنثى » بعد : « بغت لبون » TOY\_TO. 20 إعراب قوله تمالى : ﴿ لَا إِلَّهُ إِلَاهُ ﴾ من قوله تمالى : ﴿ وَإِلَّهُكُمُ إِلَّهُ وَاحْدُ لا إله إلا مو } 14174 فنون متنوعة وصية الإمام الرازى 94-4. أقسام البدعة 107,707

728

كلام للإمام الشانعي إلى بمض الولاة

### (17)

## فهرس مراجع التحقيق

الإتقان في علوم القرآن، للسيوطى تحقيق محمداً بوالفضل إبراهيم مطبعة المشهد الحسيني ١٩٦٧ م إحياء علوم الدين ، للنزالي داراحيا السكت العربية ١٩٥٧م،

ودار الشعب

الأخبار الطوال ، للدينورى تحقيق عبدالمنع عامر وزارة الثقافة بالقاهرة ١٩٦٠ م الأحميات، للأصمعي تحقيق احدشاكر، وعبدالسلامهارون المارف ١٣٨٣ هـ

الأضواء البهجة في إراز دقائق المنفرجة، للشيخ كريا الأنسارى مطبعة التقدم بمصر ١٣٣٣ هـ الأعلام، للزركلي

إعلام النبلاء بتاريخ حاب الشهباء ، لحمد راغب الطباخ حلب ١٣٤٧ ه

الإهلان بالتوبيخ لمن ذم التاريخ ، للسخاوى ﴿ ضمن علم

التاريخ عند السلمين ) بنداد ١٩٦٣م

الأغانى ، لأبي العرج الأصفهاني دار الكتب ١٩٥٢ م

الأم ، للإمام الشافعي دار الشمب ١٩٦٨ م

إنباه الرواة على أنباه النحاة ، للقفطى تحقبق محمد أبو الفضل إبراهيم دار الكتب ١٣٦٩ هـ إيضاح المكنون (ذيل كشف الظنون)، لإسماعيل باشا البندادي استانبول ١٩٤٥ م

الداية والمهامة ، لابن كثير القاهرة ١٣٤٨ ه

بنية الوعاة ، للسيوطى تحقيق محمداً بو الفضل إبراهيم دار إحيا الكتب العربية ١٩٦٤

بهجة المحالس ، لابن عبد البر تحقيق محدمرسي الخولي وزارة الثقافة بالقاهرة

الىيان والتبيين ، للجاحظ تحقيق عبد السلام هارون مكتبة الخانجي ١٩٦١م

تاج العروس ، للزبيدى مصر ١٣٠٦ ، ١٣٠٧ ،

والـكويت ١٩٦٥ م

تاريخ الحكاء ، للقفطى باعتناء ليبرت ليبسك ١٩٠٤م

تاريخ الخلفاء ، للسيوطى تحقيق محمد محيى الدين عبدالحميد القاهرة ١٩٥٩م تاريخ الطبرى تحقيق محمد أبو الفضل إراهيم دار المعارف ١٩٦٠ م تاريخ ابن الفرات بيروت ١٩٣٦ ـ ١٩٤٢ م تاریخ ابن الوردی مصر ۱۲۸۵ ه تبصير المنتبه ، لابن حجز تحقيق على محمد البجاوى الدارالمصرية للتأليف والترجة ١٩٦٦م تَذَكَّرة أُولَى الألباب ، لداود الأنطاكي المطيمة الأرهرية ١٩٣٠ م تذكرة الحفاظ، للذهبي تصحيح عبد الرحن بن يحيى الملَّمي حيدر آباد الهند ١٣٧٤ م تفسير الفخر الرازى المطبعة الخيرية ١٣٠٩ هـ تفسير القرطى دار السكتب الصرية ١٩٥٢ م التكملة لونياتالنقلة ،المنذرى تحقيق بشار عواد ممروف بنداد ١٩٦٩ م تهذيب الأسماء والانمات ، للنووى المنيرية بالقاهرة عمار القلوب ، للتمالي تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم القاهرة ١٩٦٥م الجامع الصنير ، للسيوطي دار الكاتب المربي ١٩٦٧ م جامع كرامات الأولياء ، للنبهاني مصر ۱۳۲۹ ه الجُوَاهر المضية ، لاقرئبي حيدر آباد الهند ١٣٣٢ ه حسن المحاضرة، للسيوطى تحقيق محمد أبوالفضل إبراهيم دار إحياء الكتبالعربية ١٩٦٨م الحوادث الجامعة ، لابن الفوطى بنداد ۱۳۵۱ م خطط الشام ، لمحمد كرد على دمشق ۱۳٤٧ ـ ۱۳٤٧ ه خطط القريزى دار التحرير للطبع والنشر كتاب الشمب ١٩٦٩ م دائرة المارف الإسلامة الدارس في تاريخ المدارس ، للنميمي دمشق ۱۳۷۰ ه الدرر الكامنة لابن حجر تحقيق محمد سيد جاد ألحق دار الكتيب الحديثة ١٩٦٦ م الدرالفاخرفي سيرة الملك الناصر، للدواداري تحقيق د. هانس روبرت رويمر لجنةالتأليفوالترجمةوالنشر ١٩٦٠م الديباج الذهب ، لابن فرحون القاهرة ١٣٥١ ه

( ۳۹ / ۸ \_ طبقات )

الجوائب ١٢٩٩ هـ درة النواص ، للحرى تحقيق حسن كامل الصيرف دار المارف ١٩٦٣ م ديوان البحتري المكتب الإسلاى بدمشق ١٩٦٤م ديوان التهامي تحقیق کارلیل هنری مکارتنی کمبردج ۱۹۱۹م ديوان ذي الرمة ديوان أبى الشيص الخزاعى جمع وتحقيق عبد الله الجبورى بنداد ١٩٦٧ م تحقیق خایل مردم بك دمشق ۱۹٤٦ م ديوان ابن عنين ديوان أبي فراس الحمداني تحقيق الدكةور ساى الدهان بيروت١٩٤٤م ديوان كشرُ محرة الجزائر ۱۹۲۸ م ديوان المتنى بشرح المكبرى تحقيق السقا والأبيارى، وشلى مصطفى الحلى بالقاهرة ١٩٥٦ م تحقيق عبد الستار أحمد فرأج مكتبة مصر ديوان المجنون ذيل طبقات الحنابلة ، لابن رجب تحقيق حامد الفق القاهرة ١٣٧٢ ه ذيل الروضتين ، لأبي شامة القامرة ١٣٦٦ م ذيل مرآة الزمان ، لليونيني حدر آباد المند ١٣٧٤ ، ١٣٧٥ الرسالة القشيرية تحقيق الدكتور عبد الحايم محمود ، محمود بن الشريف دار الكتب الحديثة ١٩٦٦ م الروض الأنف ، لاستهيلي مصر ۱۳۳۲ ه حيدر آباد الهند ١٩٢٥ م روضات الجنات ، لايخو انساري السلوك ، للمقرى تحقيق الدكتور محمد مصطفى زبادة القاهرة ١٩٤١م سنن الترمذي ( بشرح ابن المربي ) مطبعة الصاوى ١٩٣٤م سنن ابن ماجه تحقيق محمد فؤاد عبد الباق دار إحيا الكتب العربية ١٩٠٢م شذرات الذهب ، لابن العهاد الحنبلي مصر ۱۳۵۰ ه شرح مثلثات قطرب (ضمن كة اب الباغة في شذور اللغة ) بيروت ١٩٠٨ م شرح النووى لمنحيح مسلم الطبعة الصرية ١٣٤٩ ه دارااكتابالعربي عصر١٩٥٦م الصحاح ، للجوهري تحقيق أحمد عبد الغفور عطار حييج البخاري دار الشعب عصر ۱۳۷۸ ه دار إحيا الكتب العربية ١٩٥٥م تحقيق محمد فؤاد عبد الباق صحييح مسلم

مدرید ۱۸۸۳ م الدار المصرية للتأليف والنشر ١٩٣٦م وطبعة مصر ١٣٣٢ هـ القاهرة ١٣٢١ هـ

الة'هرة ١٩٥٣ م مطيعة السعادة بمصر ١٣٥٢ هـ مصطفى الحالى ١٩٥٤ م

لين ۱۸۲۹ع ینداد ۱۹۵۲ م القاهرة ١٩٦٢ م

لجلة التأليف والترجمة والنشر

A 1879 ....

دار الكتب الصرية ١٩٣٠ م

الطيمة الرحمانية ١٣٤٢ هـ

مصر ۱۳۰۶ ه

مصر ۱۳٤٠ ه

القاهرة ١٣٢٢ هـ

فاس ۲۶۲ ، ۱۳٤۷ ه

الصلة ، لابن بشكوال الطالع السميد ، للأدفوى تحقيق سمد عد حسن

طبقات الخواص ، للشرجي

طبقات الصوفية ، للسلمى تحقيق نور الدين شريبة طبقات فقهاء اليمن ، لابن سمرة الجعدى تحقيق فؤاد سيد القاهرة ١٩٥٧م

> طبقات القراء ، للجزری 💎 نشره ج . براجستراسر الطبقات الكبرى ، الشعراني

طبقات المفسرين ، للسيوطي

طيقات ابن هداية الله

العبر، للذهبي تحقيق الدكتور صلاحالمنجد وفؤاد سيد الكويت ١٩٦٠م

المقد الثمين ، للفاسي تحقيق فؤاد سيد

المقد الفريد ، لابن عبد ربه غرحه وضبطه أحمد أمين ،

أحد الزين، إراهم الإبياري ١٩٤٠م

المقود الاؤلؤية ، للخزرجي

عوارف الممارف ، للسهروردى (بهامش إحياءعلوم الدين) دار إحياء الكتب العربية ١٩٥٧م عيون الأخبار، لابن قتيبة

غريب القرآن ، لابن عزيز السجستاني

الفتوحات الوهبية ، لإبراهيم بن مرعى

الفخرى ، لابن الطقطقي

الفلاكة والمفاوكون ، للدلجي

فهرس الفهارس ، للكتاني

الفوائد في مشكل القرآن، للعز بن عبدالسلام تحقيق الدكتور

سد وضوان الندوى الكويت ١٩٦٧م

فوات الوفيات، لابن شاكر تحقيق محمد عبى الدين عبد الحميد القاهرة ١٩٥١م بولاق بمصر ١٣٠١ هـ القاموس المحيط للفيروزابادى

قضاةً دمشق ، لابن طولون تحقيق الدكتور صلاح المنجد دمشق ١٩٥٦ هـ المطبعة الأزهرية المصرية ١٣٠١ﻫـ دار القلم ۱۹۶۳ م استانبول ۱۹٤۱م القاهرة ١٣٥٧.ه بولاق ۱۳۰۰، وبيروت ١٩٥٥م المند ١٣٢٩ ه الطبعة الخيرية ١٣١٠ هـ مطبعة مصطفى الحلى ١٩٥٢ م المطبعة العامرةالشرفية ١٣٢٦هـ الطبعة الحسينية عصر ١٣٢٥ ه حيدر آباد الهند ١٣٣٨ هـ . حيدر آباد الهند ١٣٧٠ ه القاهرة ١٣١٣ ه دارإحياء السكتب المربية ١٩٦٢م القاهرة ، طبعة ثالثة دار المأمون بالقاهرة ١٣٥٥ هـ مصر ۱۳۶۱ ه طهران ۱۹۲۵ م القاهرة ١٩٥٢ م دمشق ۱۹۵۷ م دار الكتب المصرية ١٩٤٢ م

الكامل ، لابن الأثير الكتاب، لسيبويه تحقيق عبد السلام بعد هارون كشف الظنون ، لحاجي خليفة كلات فارسية مستعملة في عامية الموصل للدكتور داودالجلبي بغداد ١٩٦٠ م اللياب، لابن الأثبر لسان المرب ، لابن منظور اسان المزان ، لابن حجر مجم الأمثال ، للميداني مجموعة أربع منظومات فى المصطلح والتجويد محاضرات الأدباء، للراغب الأصفهاني المحتسب، لا بن جني تحقيق على المعدى والدكتور عبدالحايم المجلس الأعلى للشئون الإسلامية النجار ، والدكتور عبد الفتاح شلى بالناهرة-١٣٨٦ هـ المختصر في أخبار البشر ، لأبي الفدا مرآة الجذان ، لليانمي مرآة الزمان ، لسبط ابن الجوزى السند ، للإمام أحد الشتبه ، لآدهبي تحقيق على مجد البجاوى المصباح المنير ، الفيومى تصحيح الشيخ عزة فتح الله معجم الأدباء ، لياقوت ممجم الأطباء، للدكتور أحمد عيسي معجم البلدان لياقوت باعتناء وستنفلد المعجم في اللغة الفارسية ، للدكتور عجد موسى هنداوي مميجم المؤلفين ، لعمر رضا كحالة الممرب، للجوالبقي تحقيق أحمد عد شاكر معيد النعم ومبيد النقم، لتاجالدين السبكي تحقيق النجار، جماعة الأزهر للنشر والتأليف شلبي ، أبو العيون ١٩٤٨ م

المغرب في حلى المغرب لا بن سميد (قسم مصر ) تحقيق الدكتورزكي محمد حسن، الدكتور شوق ضيف، الدكتورة سيدة إسماعيل الكاشف مطبعة جامعة القاهرة ١٩٥٣ م مغنى اللبيب ، لا بن هشام تحقيق الدكتور مازن المبارك ،

محمد على حمد الله دار الهسكر ، بيروت١٩٦٤م مفتاح السعادة ، لطاش كبرى زاده . تحقيق كامل بكرى ، دار الكتب الحديثة بالقاهرة عبد الوهاب أبو النور ١٩٦٨م

وطبعة حيدرآ بادالهند ١٩١٠م

الملل والنحل، للشهرستاني تحقيق عبد العزيز الوكيل مؤسسة الحلبي بالقاهرة ١٩٦٨م منادمة الأطلال، لمبد القادر بدران دمشق ١٣٧٩ هـ

المنازلوالديار، لأسامة بن منقذ تحقيق مصطفى حجازى المجلس الأعلى الشئون الإسلامية ١٩٦٨م المنهل الصافى، لابن تفرى بردى دى دار الكتب المصرية ١٩٥٦م

ميزان الاعتدال ، للذهبي تحقيق على عد البحاوى داراحيا الكتب المرية ١٩٦٣م النجوم الزاهرة ، لابن تغرى بردى دى دار الكتب المصرية ١٣٤٨ هـ

نزهة الجليس ، للموسوى مصر ١٢٩٣ هـ

نفح الطيب ، للمقرى تحقيق محمد محيى الدين عبد الحميد المكتبة التجارية بالقاهرة ١٩٤٩م نكت الهميان ، للصفدى تحقيق أحد زكى المطبعة الجالية بمضر ١٩١١ م النهاية فى غريب الحديث والأثر ، لابن الأثير تحقيق محود

عد الطناحى ، والطاهر أحمد الزاوى دارإحيا الكتب العربية ١٩٦٣م النوادر السلطانية والمحاسن اليوسفية ، لا بن شداد تحقيق الدكتورجال الدين الشيال الخانجي ــ القاهرة

هدية العارفين ، لإسماعيل باشا البندادى استانبول ١٩٥١ م الوافى بالوفيات ، للصفدى ، بمناية ه . ريتر استانبول ١٩٣١ م وفيات الأعيان، لابن خلسكان تحقيق محمد محى الدين عبدالحميد مكتبة النهضة المصرية ١٩٤٨م وطبعة بولاق ١٣٩٩ ه

يتيمة الدهر ، للثمالبي تحقيق محمد محيى الدين عبد الحيد المكتبة التحارية بالقاهرة ١٩٥٦م

# تصويبات واستدراكات

الصواب	السيلو	الصفحة
. ****/14	10 .	٩
يوضع بعد « العبر » : النجوم الزاهرة ٨/٧٧	17	7
« مِنْ المد آئَى » وانظر حواهي الجزء السابع ٣٦٧	*	Y
« غَيرِ إخاديد » كذا بالأصول. ولمل الصواب: «عَبْرَ أخاديد » .	18	14
وَهَناً	\ <b>o</b>	١٤
يبدو أنما في الطبقات الوسطى هو الصواب. فإن « ابن الصباح »	حاشية (٣)	17
یأتی کثیرا سع « ابن الزبیدی » وانظر مثلا صفحة ۲۸۰		
قوله : « مإن للإمام عتق بيت المال » كذا هو بالأصول . ولمل	٤	44
صوابه : « فإن للإمام عتق عبد بيت المال » .		
قوله : «وقد نص الشافعي» يرجع فيه إلى كتاب الأم ( باب جماع	٥	44
الهدنة على أن يرد الإمام من جاء بلده مسلما أو مشركا ) ٤/ ١١٣		
« وهو والد » كذا بالأصول . وصوابه « ولد » .	4	44
يضاف بعد : «والصّبط منها» ولعله خطأ سوابه : « وصُومِيُّها ».	حاشية (٢)	40
يزادفىمصادر الترجمة : تاج المروس ( دزمر ) ٣٠٦/٣	18	۳.
الصلاة	11	44
أراد إلقاءه	٨	•\
يزاد في مصادر الترجمة : شذرات الذهب ٥/٧.٠، النجوم الراهرة	**	٦.
- 141/7		
« العراق » هكذا جاء بالأصول ، وأثبتناء فىالفهارس : «النرافى»	ŧ	77
بالنين المجمة والفاء، متابعة لما في المشتبه ٤٥١، ونزيد فنقول:		
إنْ نسبة « العراق » هنا بالمين المهملة والقاف مقبولة؛ من حيث		
إن « الغراف » شهر بأرض العراق . وانظر بيانا لهذا في جواشي		
صفحة ٣٤٥ وانظر أيضا ٩٩		
« أبى البركات ابن الشِّيرَجِيّ » وانظر الجزء السابع ١٣٣	1 8	٨٠
« على خيروصبر» كذا بالأصول، ولعل الصواب: «على خَيْرُ وضَيْرٍ »	14	٨٢

•

۱۸ هات [ وهات ] » وما بين المقو فين زيادة من :ج، زعلى ما في الطبوعة في مائية الله وليس كذلك، فقد سبقت هذه الله ببة في صفحة ٨٩، ووردت أيضا في ٥٩٥ ، ووردت كذلك في مصادر ترجمته المذكورة في صفحة ٢٠ ، مع ورود نسبة « الغزنوى » . واد في مصادر الترجمة : حسن المحاضرة ١/٩٠٤، ١٠٠ براد في مصادر الترجمة : السكامل ١٢/ ١٩٠ براد في مصادر الترجمة : السكامل ١٣/ ١٣٨ المهمة ١١٠ براد في مصادر الترجمة : السكامل ١٣/ ١٣٨ المهمة ١١٠ برنا أبي الحزم ممكي اللهم ولا والصواب : « أبو نزار » كما ورد في صفحة ١٤٤ بالأصول والصواب : « أبو نزار » كما ورد في صفحة ١٤٤ بالأصول ولمل الصواب : « أبو نزار » كما ورد في صفحة ١٤٤ بالأصول ولمل الصواب : « بني أبوب » . ١٣٠ حاشية (٥) الشافعية المهم بن البن » وانظر ١٩٦١، ١٩٨ براد في جانب أب له أوجكتر دالم المعنل » في الطبقة التالية . وسياتي في ترجمة « محمد بن محمد ، فخر الدين الصغلي » في الطبقة التالية . وسياتي	• •		
ماشية (٣) قانا إن « النورى » خطأ . وليس كذلك، نقد سبقت هذه اللسبة في صفحة ١٨، ووردت أيضافي ١٩٥ ، ووردت كذلك في مصادر ترجمته المذكورة في مفحة ١٠ ، مع ورود نسبة « النزنوى » . عاشية (١) العبر ١٣٥ ٣٦ علما ١١٨ ١٩٨ ١١٨ علما ١١٨ ١١٨ علما ١١٨ ١١٨ ١١٨ علما ١١٨ ١١٨ ١١٨ علما ١١٨ ١١٨ ١١٨ علما ١١٨ ١١٨ علما ١١٨ ١١٨ ١١٨ ١١٨ علما ١١٨ ١١٨ ١١٨ علم ١١٨ علم ١١٨ علم المؤمل على الحزم مكي ها ورد الأميوطي قصفحة ١١٤ علما ١١٨ علم المؤمل على الحسين في صفحة ١١٤ علما والصواب: « أبو نزار » كما ورد وبالموسل على الحسين الحسين الحسين المؤمل الصواب: « بني أيوب » . ١٨٠ علمية (٥) الشافعية ١١٨ ١٨٠ في أجانب أب له أو جكر المؤمل الصواب : « التنجيز » وصيأتي المؤمل وولا المؤمل المؤمل المؤمل ألم المؤمل ألم المؤمل المؤمل المؤمل المؤمل ألم أو جكر وولاه علم المؤمل	ا <b>ل</b> صوا <b>ب</b>	السطر	الصفة
ماشية (٣) تامنا إن ه النورى » خطأ . وليس كذلك، نقد سبقت هذه اللسبة في صفحة ٨٩ ، ووردت أيضافي ٣٩٥ ، ووردت كذلك في مصادر ترجمته الذكورة في مفحة ٢٠ ، مع ورود نسبة ه النزنوى » . ١٩٠ علمية (١) العبر ١٣٥ ٣٣ علما ١٨٠ ١٠٤ ١٠٩ علمية (١) العبر ١٣٥ ١٠٩ علمية (١) بن أبي الحزم مكي ١٩٠ ١١٠ علمية (١) بن أبي الحزم مكي ١١٠ علمية ١٩٠ ١١٠ هـ همكذا بالأصول والصواب : ه أبو نوار » كما ورد في صفحة ١٤٤ وبالموسل عَلَى الحسين وبالموسل عَلَى الحسين المنافعية ١٣٠ ١١٠ هائية (٥) الشافعية ١٩٠ ١١٠ ١١٠ هائية (١) الشافعية ١٩٠ ١١٠ ١١٠ هائية التالية ١٤١ ١١٠ ١١٠ هائية التالية وولاه على ترجمة ه محمد بن محمد ، فحر الدين الصقلي » في الطبقة التالية . ١٩٠ ١١٠ ١١٠ على وانظر ١٩١١ ، برواية : ه البيت لذي الرمة ، في ديوانه ١٩١ ، برواية : وانظر اللسان ( وحد – بهر ) وضرب على منزائم تُسمَّى الكُسُوءَ (١) ٢٢٠ على منزائم تُسمَّى الكُسُوءَ (١) ٢٢٠ على منزائم تُسمَّى الكُسُوءَ (١) ١٤٠ عبر موضوع عبر موضوع عبر موضوع عبر موسوع عبر ١٩٠ عبر موضوع عبر ١٩٠ عبر الموسوع الموسوع عبر الموس	«هات [ وهات ] »وما بين المقونين زيادة من:ج، زعلى ما في الطبوعة	٥	٨٤
رجته الذكورة في مفحة ٢٠ ، مع ورود نسبة « النزنوى » .  ١٩	قلنا إن « النورى » خطأ . وليس كذلك، نقد سبقت هذه النسبة	حاشية (٣)	٨٩
رجته الذكورة في مفحة ٢٠ ، مع ورود نسبة « النزنوى » .  ١٩	في صنحة ٨٦،ووردت أيضافي ٣٩٥، ووردت كذلك في مصادر		
البر ٥/٣٩ البر ٥/٣٩ المر المراب الترجمة : السكامل ١٢/١٨ المراب المراب الترجمة : السكامل ١٩/١٨ المراب الم			
10 ١٠٩ الله عليه (١) بن أبي الحزم مكي  10 الله عليه (١) بن أبي الحزم مكي  10 الله عليه الله الله الله الله الله الله الله ا	يزاد في مصادر الترجمة : حسن المحاضرة ١/٤٠١، ٤١٠	77	47
۱۱۱ حاشية (۱) بن أبي الحزم مكي  ۱۲۰ ۱۱ الأميوطي  ۱۲۰ ١ ( أبو تراب » هكذا بالأصول والصواب : « أبو تزار » كما ورد في صفحة ١٤٤ الله و بالموصل عَلَى الحسين و بالموصل عَلَى الحسين الشافعية  ۱۳۰ حاشية (٥) الشافعية  ۱۳۰ د ( ابن أيوب » كذا بالأصول ولمل الصواب : « بني أيوب » . ١٤١ ١٤٠ ١٤٠ ١٤٠ ١٤١ ١٤٠ ١٤٠ ١٤٠ ١٤٠ ١٤٠	المبر ٥/٣٦	حاشية (١)	99
۱۲۰ ۱۰ الأميوطي (۱۲۰ ۱۳۰ مكذا بالأصول والصواب : « أبو نزاد » كما ورد في صفحة ٤٤٤ ورد وبالموصل عَلَى الحسين في صفحة ٤٤٤ وبالموصل عَلَى الحسين المسية (٥) الشافعية ١٣٠ ١٠ (١٠٠ الشافعية ١٠٠ (١٠٠ ١٠٠ (١٠٠ ١٠٠ (١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ (١٠٠ ١٠٠	يزاد في مصادر الترجمة : السكامل ١٣٨/١٣	۲۱	1.9
۱۳۰ ۱ « أبو تراب » هكذا بالأصول والصواب : « أبو نزار » كما ورد في صفحة ١٤٤ وبالموصل عَلَى ألحسين وبالموصل عَلَى ألحسين الشافعية ١٣١ حاشية (٥) الشافعية ١٠٠ (١٠٠ الشافعية ١٠٠ (١٠٠ (١٩٠ (١٩٠ (١٩٠ (١٩٠ (١٩٠ (١٩٠	بن أبى الحزم مكى	حاشية(١)	111
في صفحة ١٤٤ وبالموصل عَلَى الحسين ِ ١٣٠ طشية (٥) الشافعية ١٣٠ ١٠ ( ابن أيوب » كذا بالأصول. ولمل الصواب : « ببي أيوب » . ١٤١ ٧ ( الحسين بن الجسن بن البن » وانظر ٢٩٨، ١٩٦ ٢٠٠ ١٠٠ في أجانب أب له أوجد ٍ ١٩٠ ١٠ ( التخيير » كذا هو بالأصول . وصوابه : « التنجيز » وسيأتى في ترجمة « محمد بن محمد ، فخر الدين الصقلي » في الطبقة التائية . ١٩٢ ١٠ وولاه وولاه ١٩٠ ، برواية : ١٢٢ ١٠ البيت لذي الرمة ، في ديوانه ١٩١ ، برواية : ١٢٢ ١٠ وانظر اللسان ( وحد _ بهر ) ١٤ وضرب على منزلة أنسمتي الكشوة (٢١٠ ونراه الأولى . ١٤ وضرب على منزلة أنسمتي الكشوة (٢١٠ ) برواه الأولى .	الأ مُيُوطِيّ	10	170
۱۳۰ حاشية (٥) الشافعية ۱۳۱ حاشية (٥) الشافعية ۱۳۰ ۱۰ « ابن أيوب » كذا بالأصول ولمل الصواب : « بني أيوب » . ۱۶۱ ۷ « الحسين بن الحسن بن البن » وانظر ۲۹۸، ۱۹۶ ۲۹۸ ۱۸۰ فى جانب أب له أوجكر البن » وانظر وصوابه : « التنجيز » وسيأتى المه و التخيير » كذا هو بالأصول . وصوابه : « التنجيز » وسيأتى فى ترجمة « محمد بن محمد ، فحر الدين الصقلي » فى الطبقة التالية . ۱۹۲ ۸ البيت لذى الرمة ، فى ديوانه ۱۹۱ ، برواية : ۲۲۷ ۸ البيت لذى الرمة ، فى ديوانه ۱۹۱ ، برواية : د تي بَهَرْتَ هَا تَخْفَى عَلَى أحد الإيمرا القمرا وانظر اللسان ( وحد - بهر ) د قوله : «رشيدا» . ورد فى صفحة ۳۶۳ : «رشدا» و نراه الأولى . ۲۲۹ ٥ قوله : «رشيدا» . ورد فى صفحة ۳۶۳ : «رشدا» و نراه الأولى .	« أبو تراًب » هكذا بالأصول .والصواب : « أبو نزار » كما ورد	٤	177
۱۳۱ حاشية (٥) الشافعية ۱۳۷ ۱۰ « ابن أيوب » كذا بالأصول ولمل الصواب : « بني أيوب » . ۱۶۱ ۷ « الحسين بن الحسن بن البن » وانظر ۱۹۲، ۲۹۸ ۱۸۰ ۱۸۰ في جانب أب له أوجكر البن » وانظر ۱۹۳، ۱۹۳ به وسياتي المحد بن البن » وانظر ۱۹۳، ۱۹۳ به وسياتي وسياتي في ترجمة « محمد بن محمد ، فحر الدين الصقلي » في الطبقة التالية . ۱۶ وولاه البيت لذي الرمة ، في ديوانه ۱۹۱ ، برواية : ۲۲۷ ۸ البيت لذي الرمة ، في ديوانه ۱۹۱ ، برواية : د تي بهر ت فا تخفي على أحد إلا على أحد لايمرف القمرا وانظر اللسان ( وحد – بهر ) د وضرب على منزلة تسمّى الكُسْوَة (۲) وضرب على منزلة تسمّى الكُسْوَة (۲) در دونوه الأولى .	في صفيحة ٤٤\		
۱۳۵ ۱ ( ابن أيوب » كذا بالأصول ولمل الصواب : « بني أيوب » .  ۱۵۱ ۷ ( الحسين بن الحسن بن البن » وانظر ٢٩٨، ١٩٦ ) ١٨٠  ۱۸۰ ال في جانب أب له أوجد م الأصول . وصوابه : « التنجيز » وسيأتى في ترجمة « محمد بن محمد ، فخر الدين الصقلي » في الطبقة المتالية .  ۲۱۰ ع وولاه البيت لذي الرمة ، في ديوانه ١٩١ ، برواية :  حتى بَهَرْتَ فَا تَخْفَى عَلَى أَحَدُ اللهِ عَلَى أَحَدُ لايمون القموا وانظر اللسان ( وحد - بهر )  وانظر اللسان ( وحد - بهر )  وفرب على منزلة من تسمّى الكُسُوة (٢٥)  ۲۶۰ خير موضوع على الكُسُوة (٢٥)	وبالموصل عَلَى ألحسين ِ	1	۱۳۰
۱۱۰ ۱۸۰ ۱۸۰ فی جانب آب له آو جدیر البن » وانظر ۱۹۱، ۱۹۳ المنتجیز » وسیآنی ۱۸۰ ۱۸۳ التخمیر » کذا هو بالأصول . وصوابه : « التنجیز » وسیآنی فی ترجمهٔ « محمد بن محمد ، فخر الدین الصقلی » فی الطبقهٔ التائیة . ۱۲ ۱۲ ۱۸ البیت لذی الرمهٔ ، فی دیوانه ۱۹۱ ، بروایهٔ : ۲۲۲ ۸ البیت لذی الرمهٔ ، فی دیوانه ۱۹۱ ، بروایهٔ : حتی بَهَرَنْ تَ هَا تَخْفَی علی أحد ﴿ الایمرف القمرا وانظر اللسان ( وحد ـ بهر ) وانظر اللسان ( وحد ـ بهر ) قوله : «رشیدا» . ورد فی صفحهٔ ۳۶۳ : «رشدا» ونراه الأولی . ۲۲۹ ۰ فررموضوع منزلهٔ تُسَمَّی الکُسُوّة (۲۳) موضوع منزلهٔ موضوع منزلهٔ موضوع منزلهٔ موضوع منزلهٔ منزلهٔ موضوع منزلهٔ موضوع منزلهٔ موضوع منزلهٔ موضوع منزلهٔ موضوع منزلهٔ موسوع منزلهٔ منزلهٔ موسوع موسوع منزلهٔ موسوع منزلهٔ موسوع منزلهٔ موسوع مو	الشافعية	حاشية(٥)	141
۱۸۰ ۱۷ فی جانب آب له أو جدیر استخیر	« ابن أيوب » كذا بالأصول.ولمل الصواب : « بني أيوب » .	١	148
۱۹۳ ۲ « التخيير » كذا هو بالأصول . وصوابه : « التنجيز » وسيأتى في ترجمة « محمد بن محمد ، فحر الدين الصقلي » في الطبقة التالية .  ۲۱۰ ع وولاه البيت لذى الرمة ، في ديوانه ۱۹۱ ، برواية : حتى بَهَرْتَ هَا تَخْفَى على أحد إلا على أحد لايمرف القمرا وانظر اللسان ( وحد ـ بهر )  ۲۲۹ ه قوله : «رشيدا» . ورد في صفحة ۲۶۳ : «رشدا» ونراه الأولى .  ۲۶۰ عا خير موضوع منزلة و تُسَمَّى الكُسُوة (۲)	« الحسين بن الحسن بن البن » وانظر ١٩٦، ٢٩٨	٧	181
في ترجمة «محمد بن محمد ، فحر الدين الصقلي » في الطبقة القالية .  ٢١٠	في جانب أب له أوجَدّ	۱٧	۱۸۰
۱۲۰ ۱۸ البیت لذی الرمة ، فی دیوانه ۱۹۱ ، بروایة : حتی بَهَرْتَ هَا تَخْفَی علی أحد الآعلی أحد لایمرف القمرا وانظر اللسان (وحد بهر) ۲۲۹ ه قوله : «رشیدا» . ورد فی صفحة ۲۲۳ : «رشدا» ونراه الأولی . ۲۶۰ ۱۲ وضرب علی منزلة نُسَمَّی الْکُسُوَة (۲) ۲۶۰ خیر موضوع منزلة منز	« التخيير » كذا هو بالأصول. وصوابه : « التنجيز » وسيأتى	٦	145
۱۲۰ ۱۸ البیت لذی الرمة ، فی دیوانه ۱۹۱ ، بروایة : حتی بَهَرْتَ هَا تَخْفَی علی أحد الآعلی أحد لایمرف القمرا وانظر اللسان (وحد بهر) ۲۲۹ ه قوله : «رشیدا» . ورد فی صفحة ۲۲۳ : «رشدا» ونراه الأولی . ۲۶۰ ۱۲ وضرب علی منزلة نُسَمَّی الْکُسُوَة (۲) ۲۶۰ خیر موضوع منزلة منز	ف ترجمة « محمد بن محمد ، فخر الدين الصقلي » في الطبقة التالية .		
حتى بَهَرْتَ هَا تَخْفَى عَلَى أَحَدَ الآعَلَى أَحَدَ لِايَمْرُفُ القَمْرَا وَانْفَارُ اللَّسَانُ ( وحد ــ بهر )  749 • قوله: «رشيدا» . ورد في صفحة ٣٤٣: «رشدا» ونراه الأولى .  750 عا فضرب على منزلة أنسكن الكُسْوَة (٢)  760 عاد خير موضوع من المُسْوَة (٢)	LL CONTRACTOR OF THE CONTRACTO	١٤	۲۱.
وانظر اللسان (وحد ـ بهر)  749 ه قوله: «رشيدا» . ورد في صفحة ٢٤٣ : «رشدا» وثراه الأولى .  74 ه وضرب على منزلة ' تُسَمَّى الْكُسُوَة (٢)  75 ه خير موضوع من الْكُسُوة (٢)	البيت لذي الرمة ، في ديوانه ١٩١ ، برواية :	٨	777
وانظر اللسان (وحد ـ بهر)  749 ه قوله: «رشيدا» . ورد في صفحة ٢٤٣ : «رشدا» وثراه الأولى .  74 ه وضرب على منزلة 'تُسَمَّى الْـكُسُوَة (٢)  75 ه خير موضوع من الْسُمَّى الْـكُسُوَة (٢)	حتى مَبَرْتَ فا تَخْفَى على أحد الآعلى أحد لايمرف القمرا		
۱۶ ۲۶۰ وضرب على منزلة أِ تُسَمَّى السَّسُوة (۲) ۱۶ ۲۵۰ خير موضوع منزلة أِ تُسَمَّى السَّسُوة (۲)			
۱۶ ۲۶۰ وضرب على منزلة أِ تُسَمَّى السَّسُوة (۲) ۱۶ ۲۵۰ خير موضوع منزلة أِ تُسَمَّى السَّسُوة (۲)	قوله: «رشيدا» . ورد في صفحة ٣٤٣ : «رشدا» وتراه الأولى .	•	444
۱۶ ۲۵۵ خیر موضوع داده داده داده داده داده داده داده داده	وضرب على منزلةٍ ' تُسَمَّى الكُسْوَة (٢)	١٤	72.
	•	١٤	700
	<u> </u>	۱٧	707

•

111		
الصواب	البطر	المفحة
« بن الزيق » : صواب · « الزُّنْف » كما في النسخة (ج ) وقد	١	۲٦.
قيده الحافظ المنذري بالمبارة فقال : « بفتح الزاي وسكون النون		
وآخره فاء » القَكَلَة ٣ / ١٨٨		
« القُرَيَّة » تضبط بضمُ القاف ونتح الراء وتشديد الياء ، تصنير	٨	۲۷۰
القرية ، كما في معجم ياقوت ٤ / ٨٤		
استنهض	17	**
« الْـكُرْجِ » يَضْبُط بضم الـكاف وسكون الراء ، كما في معجم	4	3.77
ياقوت ٤ / ٢٥١ قال : وهُو جيل من الناس نصارى		
« الممدَّل » بتشديد الدال المفتوحة . ونبهنا عليه كثيرا	٤	740
« الهَمْداني » نص ابن حجر على أنه بالدال المهملة ، نسبة إلى	7	444
القبيلة . تبصير المنتبه ١٤٦١		
مافی : ج ، ز همو الذی سبق فی صفحة ۳۳	حاشية(١)	٣٠٨
« الهَمَدُ آنى » وانظر الحاشية ( ٤ ) في صفحة ٣٧٥	٨	711
أصمانينا	11,	440
على ما في المطبوعة .	حاشية (٢)	48.
جاو <b>ن</b>	17	737
من أبى الحسن	15	#OA
الجَيّانيّ	٧	. ۴4 ·
الزكرُّ -	٣	770
« شهاب الدين »كذا جاء بالأصول . والصواب : «برهان الدين»	۲	۲۷.
واسمه: إبراهيم بن عبد الرحمن بن إبراهيم . وانظر عني مكانه من الفهرس		
معجم البلدان ٤ / ١٠٢٥	الأخير	<b>7</b> 83
يزاد في الأرقام: ١٥١	٣	283
هَا إَسِمَانَ لَـكُتَابَ وَاحْدَ ، وتمام اسمه كما جاء في سطر ١٤	1260	٥٧٨
الـكُنتَى	۲,	795

وقاع الماح بدار الكتب ٢٦٧٥ / ١٩٧١







